

Коллектив авторов

**Курс рукоделий. Шитье и
кройка белья и вышивка
гладью**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 745/749
ББК 85.12
К60

К60 **Коллектив авторов**
Курс рукоделий. Шитье и кройка белья и вышивка гладью / Коллектив авторов –
М.: Книга по Требованию, 2021. – 59 с.

ISBN 978-5-458-24435-0

ISBN 978-5-458-24435-0

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2021

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2021

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

I. Шитье бѣлья и кройка рубашекъ.

а. Шитье бѣлья.

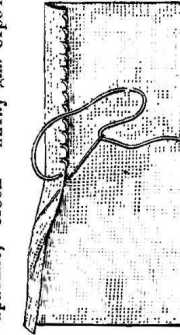
Главное условіе при шитьѣ бѣлья заключается въ удачномъ выборѣ иголки; слѣдуетъ считать за правило, чтобы иголка была немного толще нитки самой матеріи. Рабочая нитка (обмѣнованная ниточная бумага) должна быть немного тоньше нитки самой матеріи; конецъ долженъ быть не длиннѣе 40 или 50 савт., за исключеніемъ только кошла, употребляемого для наметки, или для собиранія сорѣй. Начатая шить не слѣдуетъ дѣлать узда, а закрѣпить конецъ нитки незамѣтными стежками.

№ 1. Простой рубецъ. Для образованія простаго

рубца загибаютъ на лѣвую сторону сначала узкій кусокъ матеріи, а потомъ дѣлаютъ загибъ въ ширину рубца. Загнутъ матерію какъ можно ровнѣе и аккуратно, обращая вниманіе и на направленіе нитки. У прозрачныхъ матерій первый загибъ матеріи долженъ быть одинаковой ширины съ рубцомъ. Прикрѣпляя рубецъ, вставляютъ иголку въ жатерію непосредственно похъ самаго рубцовъ и проводятъ ее по косому направленію по рисунку въ рубецъ снизу вверхъ.

Бурсъ русофдѣй. V.

№ 2. Рубецъ, пришитый въ строчку. Для рубца, пришиваемаго въ строчку, матерію загибаютъ точно также, какъ и для простаго рубца, но только на правую сторону работы и прикрѣпляютъ его въ строчку. Загнувъ матерію какъ можно ровнѣе, выдерживаютъ нѣз. нѣя одну нитку для строчки.

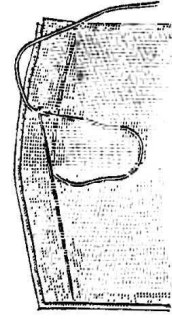


№ 1. Простой рубецъ.

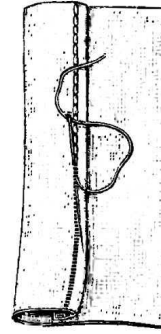
№ 3. Шовъ впередъ иголку. Обѣ матеріи, которыя приходится соединять, складываютъ вмѣстѣ одну на другую и вставляютъ иголку въ матерію по рисунку приблизительно на расстоянии $\frac{1}{2}$ савт. отъ наружнаго края.

№ 4. Шовъ назадъ иголку.

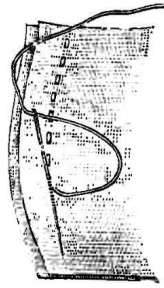
Для такого шва проводятъ иголку снизу вверхъ въ двойной слой матеріи, вставляютъ ее на расстоянии 3 или 4 нитокъ позади того мѣста, гдѣ она была выдернута и выдерживаютъ ее вновь



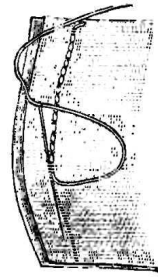
№ 3. Шовъ впередъ иголку.



№ 2. Рубецъ въ строчку.



№ 4. Шовъ назадъ иголку.



№ 5. Шовъ въ строчку.

№ 5. Шовъ въ строчку.

Этотъ шовъ дѣлаютъ точно также, какъ шовъ назадъ иголку, но только стежи должны раздѣляться

каждъ можно ближе одна подлѣ другой. У матеріи съ пріямыхъ краемъ выдерживаютъ для этого шва одну нитку изъ матеріи.

№ 6. Запошивка. Запошивку со-

ставляют из двух швов, то есть из шва в строчку и шва, употребляемого для рубца. Прежде всего сметывают вместе обе материи, которая приходится соединять, так, чтобы край одной части выступал за край другой, приблизительно на $\frac{1}{2}$ сантиметра. Окончив строчку, раскладывают слою материи, разглаживают шов с правой стороны как можно глаже и затем тут завертывают оба края материи, так, чтобы более узкий край материи приходился внутри; завернутые края пришивают по рисунку. При этом сметать рубчик, что завертывать следует только самую маленькую часть материи и точчас ее, для того чтобы выходить ровный шов. Хорошая запошива должна входить с правой стороны совершенно плоскою и гладкою, с левой же наоборот нить сходятся со шнурком.

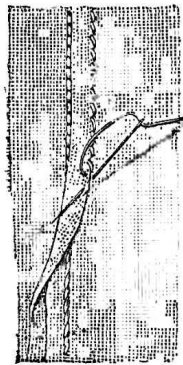
№№ 7 и 8. ШОВЪ

через край.

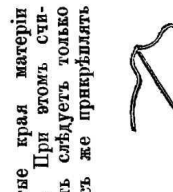
Этот шов употребляют для обмеченно при соединении двух частей материи, можно вместо соединения такого шва и два обрубленных края материи. Прежде всего сметывают вместе наружные края двух частей материи, которые придутся



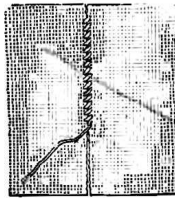
№ 9. Двойной шовъ. Сюда же № 10 и 11.



№ 6. Запошива.



№ 7. Исполнение шва черезъ край. Сюда же № 8.



№ 8. Шовъ черезъ край.



№ 11. Исполнение двойного шва.

соединять так, чтобы края совершенно ровно сложились вместе и, приподняв одну или две нитки, оттянуть нитку сзади наперед и обь части материи, по ту же притягивают нитку и повторяют стежки на расстоянии одной или двух ниток (см. рис. № 7). По окончании шва раскладывают обе части материи и разглаживают шовъ с левой стороны так, чтобы онъ былъ совершенно плоский (см. рис. № 8).

№№ 9—11. Двойной или французскій шовъ. Прежде всего соединяют швомъ вперед иголку с правой стороны ту часть материи, которая приходится на нижнюю часть материи, затемъ сравниваютъ ножницами края материи сообразно съ необходимостью и, ввернувъ матерью, оттягиваютъ ее такъ, чтобы загибы швовъ приходились внутри, что и изображено на рис. № 10. Затемъ сшиваютъ

обь части материи выдвигая иголку, не захватывая при этомъ загибовъ швовъ (см. рис. №№ 9 и 11); на рис. № 9 изображены соединенныя части материи въ



№ 10. Исполнение двойного шва.

раскинутомъ видѣ.

№ 12. Приметываніе. Для этого шва отгибаютъ приблизительно на $\frac{1}{4}$ сент. на лѣвую сторону края материи, которую приходится соединять,

затѣмъ складываютъ обѣ части матеріи одну на другую, такъ, чтобы загнѣбъ пришолъ внутри и одна часть матеріи немного выступала изъ за другой. При соединении обѣихъ частей захватываютъ у выдающейся части матеріи одинъ только загнѣбъ, такъ чтобы стежки съ правой стороны были незамѣтны.

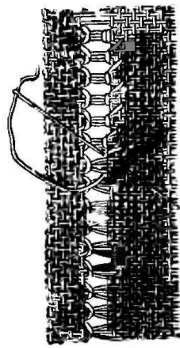
№№ 13—15. Разные прозрачные рубцы. Прозрачные рубца служатъ украшеніемъ сѣльскихъ приваженностей. Для исполненія этихъ рубцовъ необходимо, чтобы край матеріи былъ совершенно прямой. Для этой цѣли выдергиваютъ изъ матеріи нѣсколько



№ 12. Сметываніе.



№ 13. Простой прозрачный рубецъ, исполненный справа налево.



№ 15. Двойной прозрачный рубецъ.

нитокъ непосредственно подъ тѣмъ краемъ матеріи, который загнѣбъ для рубца. Затѣмъ обшиваютъ оставшіяся нитки матеріи по рисунку, при чемъ одновременно закрѣпляютъ и рубецъ.

№ 16. Прозрачная строчка. Эта прозрачная строчка служитъ украшеніемъ матеріи. Для нея, также какъ и у прозрачныхъ рубцовъ, выдергиваютъ изъ матеріи нѣсколько нитокъ и обшиваютъ по рисунку, оставшіяся нитки матеріи.

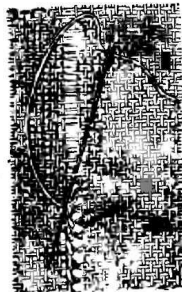
№№ 17—19. Собираніе сборъ впередъ иголку. Матерію прикалываютъ бу-



№ 17. Собираніе сборъ впередъ иголку. Сюда же № 18 и 19.



№ 14. Простой прозрачный рубецъ, исполненный направо слева.

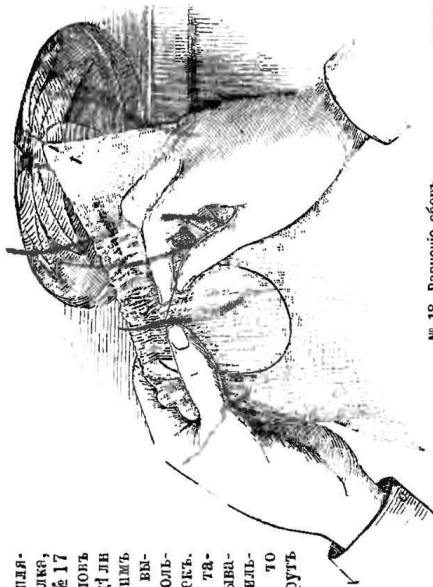


№ 16. Прозрачный шовъ.

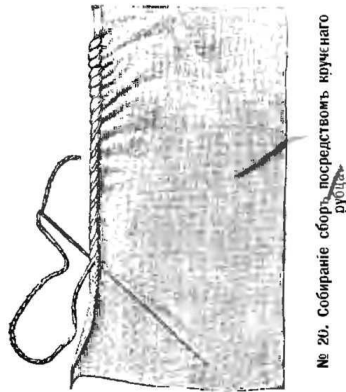
лавкою къ подушкѣ, прикрѣпляютъ нитку посредствомъ ушка, держатъ матерію по рисунку № 17 и затѣмъ дѣлаютъ мелкій шовъ впередъ иглой. Для этой цѣли двигаютъ иглку впередъ однимъ пальцемъ, а другимъ пальцемъ и всего лишь кончикъ рабочей иглы, только послѣ нѣсколькихъ стежковъ. Для того чтобы сдѣланныя такъ образомъ сборки укладывались совершенно ровно и правильно, ихъ равняютъ иглой, то есть, сдвинувъ всѣ сборки, берутъ сборную часть, также какъ и нитку, которой ихъ собираютъ, въ лѣвую руку и ровняютъ, по рис. № 18, иглою правой руки матерію въ серединѣ между

каждыми двумя сборками въ перпендикулярномъ направлении. У прозрачныхъ матерій равненіе сборки не допустятъ; для того, чтобы привести сборки въ надлежащій порядокъ, собираютъ матерію по рис. № 19 въ нѣсколькихъ дояхъ, при чемъ во второй рядъ подбравать обязательно не самыя нити, какія были подобраны въ первый рядъ.

№ 20. Собираніе сборки посредствомъ крученнаго рубца. Край матеріи свертываютъ для крученнаго рубца, то есть берутъ его между большимъ и указательными пальцами лѣвой ру-



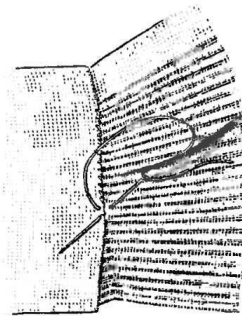
№ 18. Равненіе сборки.



№ 20. Собираніе сборки посредствомъ крученнаго рубца.



№ 19. Собираніе сборки на прозрачныхъ матеріяхъ.



№ 21. Пришиваніе сборки, сдѣланныхъ впередъ иглой.

ки и, свернув его, вставляют иглолку на въ русецъ, а внизу подъ нимъ сзуду на перёдъ и повторить все это на равныхъ расстояніяхъ (см. рис.). После нѣсколькихъ стежекъ туго притягиваютъ нитку и близко сдвигаютъ, образовываясь такъ пучокъ нитей, сбортъ.

№ 21. Пришиваніе собраннаго сборъ,

собранныхъ впередъ иглолку. На гладкой части матеріи эги сборки пришиваютъ образцовымъ швомъ, употребляемымъ для обрубки, набравъ на иглолку непосредственно подъ ниткою, на которой держатся сборки, по одной сборкѣ, а съ гладкаго края матеріи, загнутаго одинъ разъ по нѣскольку нитей. Собранныя посредствомъ кру-



№ 28. Пуговка, обтянутая полотномъ. (См. также № 29.)



№ 22. Пробираніе впередъ иглолку пуговичной петли.



№ 25. Исполненіе пуговичной петли. Увеличено.

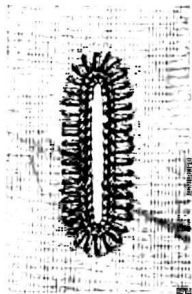


№ 26. Пуговичная петля, исполненная швомъ кордонъ.

собраннымъ крученато рубца сборки пришиваютъ черезъ край. № 22. Пробираніе впередъ иглолку пуговичной петли. Прорежьте ткань впередъ разрывъ, пробираютъ матерію впередъ иглолку по рисунку.

№ 23. Пуговичная петля съ выметкою. Для того, чтобы сдѣлать

такую пуговичную петлю, обшиваютъ частой выметкой матерію сначала съ долевыхъ, а потомъ и съ поперечныхъ сторонъ по рисунку. При стягиваніи петли владутъ нитку такъ, чтобы выметанная петля прихотелась у саватого края пуговичной петли. У поперечныхъ сторонъ стежки должны образовать пучокъ нитей, что вродѣ пражки или закрутки.



№ 24. Пуговичная петля съ двойною выметкою. См. также № 25.

этихъ рисунковъ изображена пуговичная петля для двойной выметки. Для этой петли дѣлаютъ прежде всего продольчатую выметанную петлю и зашиваютъ, вѣтывая по рис. № 25 слева на право, дѣлаютъ по косому направлению



№ 27. Пуговичная петля, исполненная выметкою.

№ 26. Пуговичная петля швомъ кордонъ. Край матеріи для этой петли обшиваютъ швомъ кордонъ (см. рис. № 21 на стр. 18); для большей прочности дѣлать выметкой нѣсколько стежекъ. Зубцы вышивають прямыми стебельчатными швомъ.

№ 29. Обтягиваніе полотномъ молда. Увеличено. См. также № 28.

№ 27. Пуговочная петля, сдѣланная выметкою. Такую петлю огузываютъ однимъ рядомъ короткихъ и длинныхъ выметанныхъ петель, образующихъ пражилье зубца.



№ 31. Исполненіе выметанной пуговицы № 30. На выметкахъ.



№ 30. Выметанная пуговка. Сюда же № 31 и № 32.



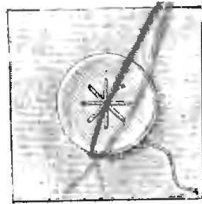
№ 33. Выметанная пуговка. Сюда же № 34.



№ 34. Исполненіе выметанной пуговицы № 33.

№ 28 и 29. Пуговка, обтянутая полотномъ. Изъ рисунковъ видно, какъ легко можно обтянуть полотномъ старую пуговку, сдѣланную изъ проволочаного кольца. Берутъ кольцо, кладутъ его въ середину двухъ круглыхъ полотняныхъ кусковъ одинаковой величины и прикрѣпляютъ его къ наружному краю кусковъ тонкою бумагою мелкими стежками черезъ край. Затѣмъ обметываютъ полотняные куски выметкою съ кодыномъ по рис. № 29; на этомъ рисункѣ изображено кольцо въ увеличенномъ видѣ, а верхній полотняный кусокъ зашнурованъ.

№ 30—32. Выметанная пуговка. Для того, чтобы сдѣлать такую пуговку, покрываютъ частой выметкой металлическое кольцо известной величины. За-



№ 35. Пришиваніе полотняной пуговицы.

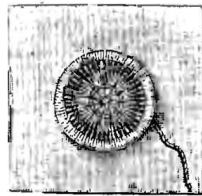
тѣмъ переплетаютъ кольцо по рис. № 31, проводя рабочую нитку отъ одной къ другой (противоположной) сторонѣ въ выметанная петля такъ, чтобы все кольцо было переплетено ими. Всѣ слои нитокъ схватываютъ крестомъ по серединѣ (см. рис. № 32), проводятъ рабочую нитку снова къ наружному краю и дѣлаютъ злѣсь внутри кольца по тому же рисунку одинъ туръ, ютъ ее.

въ которомъ перебиваютъ рабочей ниткой каждый изъ двойныхъ нитяныхъ слоевъ. Непосредственно рядомъ съ этимъ туромъ дѣлаютъ точно такимъ же способомъ второй туръ, затѣмъ перебиваютъ по три двойныхъ нитяныхъ слоя по рис. № 32 и прикрѣпляютъ рабочую нитку.

№ 33 и 34. Выметанная пуговка. Для такой пуговицы покрываютъ прежде всего металлическое кольцо частой выметкой; затѣмъ дѣлаютъ эти стежки на шесть равныхъ частей и дѣлаютъ по рис. № 33 и 34 отъ одного выметаннаго края къ другому (противоположному) краю плотные нитяные слои. Всѣ нитяные слои схватываютъ по рис. № 33 нѣсколькими стежками по серединѣ.

№ 35. Пришиваніе полотняной пуговицы. Прикрѣпляютъ нитку къ опредѣленному мѣсту, втыкаютъ иглуку снизу въ самую середину пуговицы и дѣлаютъ, начиная изъ серединки, стрѣнообразныя стежки, равномерно отдаленныя одна отъ другой (см. рисунокъ).

№ 36. Пришиваніе переплетенной пуговицы. Прикрѣпляютъ нитку, дѣлаютъ изъ короткихъ стежковъ въ строчку въ серединѣ пуговицы малѣйшій кружокъ, выдвигаютъ нитку между матеріей и пуговкой, перебиваютъ стежки вынутъ подлѣ пуговкой в затѣмъ проводятъ нитку на лѣвую сторону матеріи, гдѣ и прикрѣпляютъ ее.



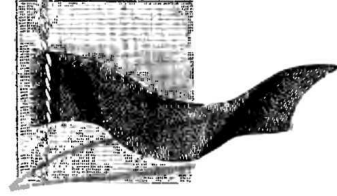
№ 36. Пришиваніе переплетенной пуговицы.

№№ 37 и 38. Прикрѣпленіе тесьмы къ рубцу. Прежде всего прикрѣпляютъ тесьму съ правой стороны, непосредственно подъ самымъ рубцомъ, швомъ въ строчку, причемъ поперечный край тесьмы настолько долженъ прикрывать рубецъ, насколько это изображено на рис. № 37, на которомъ работа изображена съ левой стороны. Затѣмъ отгибаютъ тесьму такъ, чтобы она выступала изъ за рубца и чтобы былъ поперечный край тесьмы; эту послѣднюю прикрѣпляютъ затѣмъ вторично по рисунку № 38 съ правой стороны, на рубцѣ въ строчку. У нижняго поперечнаго края тесьмы дѣлаютъ узенькій рубчикъ.

№ 39. Пришиваніе тесьмы къ матеріи. Прежде всего пришиваютъ тесьму къ матеріи, такъ какъ это было объяснено на рис. № 37, по только вводятъ иглу, затѣмъ отгибаютъ тесьму и нашиваютъ ее на матерію въ строчку по рисунку. Для большей ясности изображена тесьма на рисункахъ №№ 37—39 тесьмѣ матеріи; само собою разумѣется, что для бѣлыя обязательно берутъ бѣлую киперную или полотняную тесьму.

б. Первоначальные приемы для кройки рубашекъ.

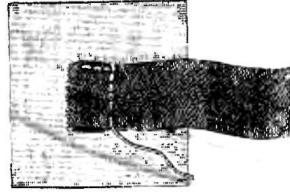
Для кройки бѣлыя недостаточно изомѣрять и руки, а необходимо также и знаніе нѣкоторыхъ правилъ. Прежде всего необходимо при кройкѣ бѣлыя обращать вниманіе на то, чтобы матерія на прамѣхъ контурахъ выкройки была выгнана прямо, то есть по направлению долевой или поперечной нитки; чтобы не ошибиться, слѣдуетъ выдернуть нитку изъ полотна и по ней



№ 37. Прикрѣпленіе тесьмы къ рубцу. Сюда же № 38.



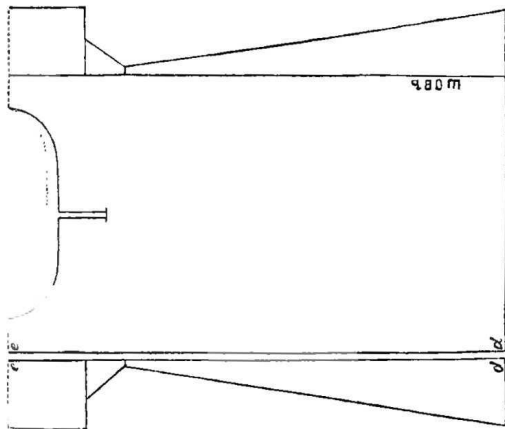
№ 38. Прикрѣпленіе тесьмы къ рубцу. Изъ № 37.



№ 39. Прикрѣпленіе тесьмы къ матеріи.

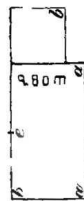
уже кроить матерію. Очень осторожно слѣдуетъ обращаться также во время кройки и съ косыми сторонами полотняныхъ кусковъ; чѣмъ ровнѣе будетъ срезана матерія, тѣмъ лучше можно будетъ сдѣлать шовъ. Если приходится дѣлать нѣсколько рубашекъ и другихъ вещей, то всѣ части ихъ кроить одну за другой, дѣлая такимъ образомъ экономію въ матеріи. Кройкъ того не слѣдуетъ вѣрять по выкройкѣ изъ матеріи большіе куски какой нибудь вещи, напр. станъ рубашки, а опредѣлять только длину и ширину вещи посредствомъ вѣдуриванія долевыхъ и поперечныхъ нитокъ и тогда только сдѣлать по выкройкѣ вѣсему для ворота и проймы.

№ 40. Простая женская рубашка. На простую женскую рубашку пойдетъ кусокъ полотна въ 279 сантим. длины и въ 85 сантим. шир. (то есть около 4 аршинъ длины и 1 аршина 4 вершковъ шир.), совершенно прямой съ обоими концами. Для рубашекъ съ длинными рукавами и скошенными рукавами отрезаютъ отъ этого полотнянаго куска, прямой кусокъ въ 238 сантим. длины, 38-тѣмъ отгираиваютъ отъ ширины его пятую часть, выдергиваютъ во всю длину одну нитку, и разрезаютъ по ней полотню. Больше широкая часть называется для стана, а узкая для клин-сѣв. Изъ оставшаго полотнянаго куска, въ 34 сантим. длины, выкраиваютъ рукава; они должны быть сшиты по долевой нитѣ полотна и имѣть въ длину 17 сантим. и въ ширину 34 с. нт. Изъ оставшейся матеріи выкраиваютъ рукава, каждый отъ 12—13 сантим. въ каждую сторону рукава съ поперечной строчкой рукава (см. рис. № 42), затѣмъ

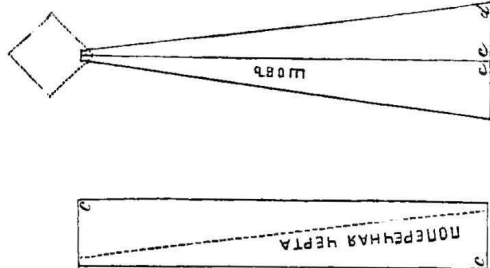


№ 40. Кройка простой женской рубашки.

запощивкою спиваютъ обѣ поперечныя стороны рукава вплоть до клина, а затѣмъ и свободную часть, и зашивъ съ поперечной стороны рукава вмѣстѣ съ клиномъ, исцѣдивъ чело кливъ, превращается въ треугольникъ. Потомъ складываютъ пополамъ въ длину часть матеріи, назначенной для стана и отбѣгаютъ середину вдоль стѣи выдернутою поперекъ стана ниткою. Этотъ стѣиъ изображенъ на рис. № 41 линіей изъ мелкихъ черточекъ (- - - - -). Для того, чтобы узнать

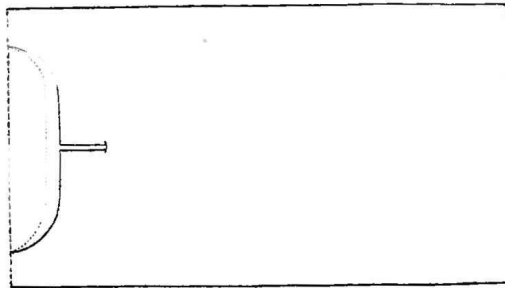


№ 42. Расшитый рукавъ съ клиномъ у женской рубашки № 40.



№ 43. Поперечная полоса для клина въ стѣи у женской рубашки № 40.

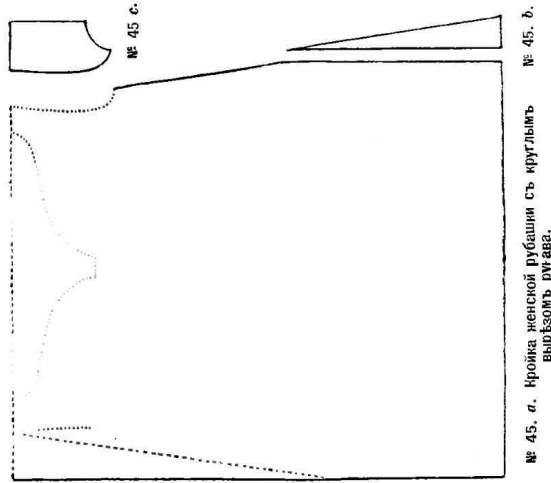
№ 44. Клинъ стана съ насроченнымъ клиномъ рукава у женской рубашки № 40.



№ 41. Станъ женской рубашки.

какой именно длины должны быть куски стана, отбѣриваютъ отъ длины стана столько, сколько вмѣстѣ въ поперечнѣ ширины рукава и въ поперечнѣ длины стана. Вся оставшаяся длина стана должна быть мѣрлоюъ длины тѣхъ полосъ, изъ которыхъ будутъ кроить части стана.

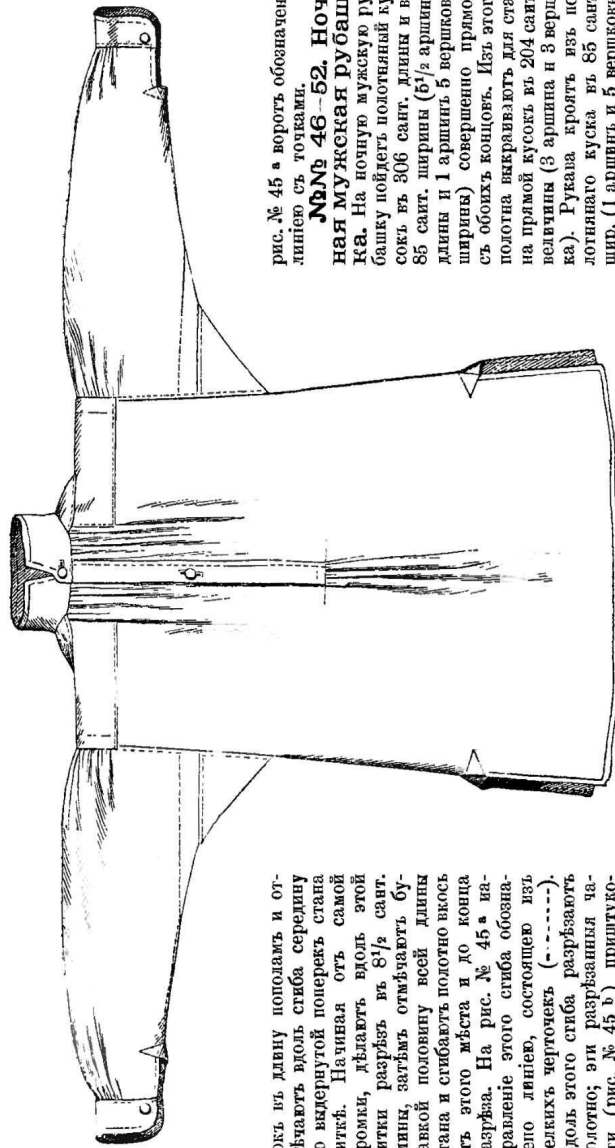
Чтобы сдѣлать эти клинья, разрезаютъ каждую полоску по косому направлению такъ, чтобы каждая часть сверху была въ 2 сажин. ширины (см. рис. № 43). Затѣмъ спинаютъ черезъ край для каждого клина примы стороны двухъ скошенных кусков и нашиваютъ въ строчку нижнее острѣ рукава на острѣ стана по рис. № 44. Съ лѣвой стороны пришиваютъ острѣ стана къ клину рукава. Длина рукавовъ и части стана должна соответствовать всему стану; при сращивании (измѣреніи) обѣихъ частей шьютъ часть стана не вдоль косой его стороны, а на расстоянии 2 сажин. отъ его шва. Если клинья окажутся длиннѣе прямого края стана. Необходимо также при соединеніи всѣхъ частей принимать во вниманіе и соответствующія рисунки. Внизу, на рубашкѣ дѣлаютъ рубчикъ въ 1 сажин. ширины. Для ворота, который долженъ быть шириной въ 10 1/2 сажин. глубины, сшиваютъ по рис. № 41, въ станѣ матерію на столько, чтобы каждое плечико было въ 8 1/2 сажин. ширины. На рис. №№ 40 и 41 передняя половина ворота означена тонкою гладкою чертою (—), а задняя половина тонкой чертою съ малыми точками (.....). Въ передней серединѣ рубашки дѣлаютъ разрезъ въ 17 сажин. длины для прорѣха. Къ одному краю матеріи этой прорѣхи пришиваютъ обшивочку,



№ 45. а. Кройка женской рубашки съ круглымъ вырезомъ рукава.

въ 2 сажин. шир., а къ правому краю прикрѣпляютъ съ лѣвой стороны прямой кусокъ матеріи (рубчикъ) въ 3 сажин. шир., который загибаютъ на 2 сажин. на правую сторону и тамъ прострачиваютъ. У нижняго поперечнаго края нашиваютъ въ строчку рубчикъ, правого края матеріи къ рубцу лѣваго края матеріи. Для обшивочекъ ворота вырезаютъ прямую пологую полоску въ 4 сажин. шир. и извѣстной длины и зашиваютъ на рубашкѣ въ ширину этой обшивочной складки у передней и задней середины такъ, чтобы переднія складки начинались на расстоянии двухъ сажин. отъ передняго рубца и заканчивали съ каждой стороны прорѣху въ 8 сажин. На задней серединѣ эти складки должны заканчиваться промежуткомъ въ 17 сажин. длинны; необходимо однако же обращать вниманіе на то, чтобы передняя половина рубашки была на 4 сажин. шире задней ея половины. Налепывая обшивочку, которая должна быть нашта, вдоль всѣхъ складокъ стежками, употребляемыми для строчки, посаживаютъ рубашку у закругленной части ворота. На обшивочкѣ и на рубашкѣ прорѣхи пришиваютъ пуговицы и выметываютъ петли.

№ 45. Женская рубашка съ круглымъ вырезомъ для рукавовъ. Если приходится дѣлать рубашку съ короткими кланьями стана и рукавами съ круглымъ вырезомъ, то выкраиваютъ во всю ширину полотна 227 сажин. (4 а) шина и 5 вершковъ), складываютъ полотняный ку-



№ 46. Ночная мужская рубашка.

соесть въ длину пополамъ и от-
мѣчаетъ вдоль стѣба середину
по выдернутой поперекъ стана
ниткѣ. Начиная отъ самой
кромки, дѣлаютъ вдоль этой
нитки разрь въ $8\frac{1}{2}$ сант.
длины, затѣмъ отмѣчаютъ бу-
лавкой половину всей длины
стана и стѣбаютъ полотно въосъ
отъ этого мѣста и до конца
разрьба. На рис. № 45 а на-
правление этого стѣба обозна-
чено линией, состоящей изъ
мелкихъ черточекъ (-----).
Вдоль этого стѣба разрьбаютъ
полотно; эти разрьзанныя ча-
сти (рис. № 45 в) пришутку-
ютъ вывасть видѣ клина къ стану
по рисунку. Закругленный вы-
васть это обозначено на лини съ
на рис. № 45 а. Верхний край
рукава должнъ соответство-
вать формѣ и ширинѣ проймы,
двойнымъ шлоскимъ швомъ въ
строжку. Форму воротъ а дѣ-
лать по формѣ кокетки, которую

берутъ для рубашки. На

рис. № 45 а воротъ обозначенъ
линейю съ точками.

**№ 46—52. Ноч-
ная мужская рубаш-
ка.** На ночную мужскую ру-
башку пойдетъ полотняный ку-
сокъ въ 306 сант. длины и въ
85 сант. ширины ($6\frac{1}{2}$ аршинъ
длины и 1 аршинъ 5 вершковъ
ширины) совершенно прямой
съ обоихъ концовъ. Изъ этого
полотна выкраиваютъ для ста-
на прямой кусокъ въ 204 сант.
величины (3 аршина и 3 верш-
ка). Рукава кроить въ по-
лотняно куска въ 85 сант.
шир. (1 аршинъ и 5 вершковъ)
и дѣлать ихъ во всю ширь-
ну; въ длину они должнъ имѣть
55 сантиметровъ. Для каждой
ччины; обшюмку на рукавахъ дѣлаютъ въ 21 сант. длины и
идвое шире надлежащей его ширины; въ длину обшюмки
должны идти доленны нитки полотна. Плечики обяательно
должны соответствовать долевнмъ и поперечнымъ ниткамъ.

ластоицы рукава выкраиваютъ квадратъ въ 17 сант. вели-