



Читайте романы
примадонны иронического детектива
Дарьи Донцовой

Сериал «Любительница частного сыска Даша Васильева»:

- | | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Крутые наследники | 25. Компот из запретного плода |
| 2. За всеми зайцами | 26. Небо в рублях |
| 3. Дама с коготками | 27. Досье на Крошку Че |
| 4. Дантисты тоже плачут | 28. Ромео с большой дороги |
| 5. Эта горькая сладкая месть | 29. Лягушка Баскервилей |
| 6. Жена моего мужа | 30. Личное дело Женщины – кошки |
| 7. Несекретные материалы | 31. Метро до Африки |
| 8. Контрольный поцелуй | 32. Фейсконтроль на главную роль |
| 9. Бассейн с крокодилами | 33. Третий глаз – алмаз |
| 10. Спят усталые игрушки | 34. Легенда о трех мартышках |
| 11. Вынос дела | 35. Темное прошлое Конька – Горбунка |
| 12. Хобби гадкого утенка | 36. Клетчатая зебра |
| 13. Домик тетушки лжи | 37. Белый конь на принце |
| 14. Привидение в кросовках | 38. Любовница египетской мумии |
| 15. Улыбка 45 – го калибра | 39. Лебединое озеро Ихтиандра |
| 16. Бенефис мартовской кошки | 40. Тормоза для блудного мужа |
| 17. Полет над гнездом Индюшки | 41. Мыльная сказка Шахерезады |
| 18. Уха из золотой рыбки | 42. Гений страшной красоты |
| 19. Жаба с кошельком | 43. Шесть соток для Робинзона |
| 20. Гарпия с пропеллером | 44. Пальцы китайским веером |
| 21. Доллары царя Гороха | 45. Медовое путешествие вдвоем |
| 22. Камин для Снегурочки | 46. Приват – танец мисс Марпл |
| 23. Экстрим на сером волке | 47. Самовар с шампанским |
| 24. Стилист для снежного человека | 48. Аполлон на миллион |
| | 49. Сон дялюшки Фрейда |

Сериал «Евлампия Романова. Следствие ведет дилетант»:

- | | |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| 1. Маникюр для покойника | 20. Бутик ежовых рукавиц |
| 2. Покер с акулой | 21. Золушка в шоколаде |
| 3. Сволочь ненаглядная | 22. Нежный супруг олигарха |
| 4. Гадюка в сиропе | 23. Фанера Милосская |
| 5. Обед у людоеда | 24. Фэн – шуй без тормозов |
| 6. Созвездие жадных псов | 25. Шопинг в воздушном замке |
| 7. Канкан на поминках | 26. Брачный контракт кентавра |
| 8. Прогноз гадостей на завтра | 27. Император деревни Гадюкино |
| 9. Хожение под мухой | 28. Бабочка в гипсе |
| 10. Фиговый листочек от кутюр | 29. Ночная жизнь моей свекрови |
| 11. Камасутра для Микки – Мауса | 30. Королева без башни |
| 12. Квазимодо на шпильках | 31. В постели с Кинг – Конгом |
| 13. Но – шпа на троих | 32. Черный список деда Мазая |
| 14. Синий мопс счастья | 33. Костюм Адама для Евы |
| 15. Принцесса на Кириешках | 34. Добрый доктор Айбандит |
| 16. Лампа разыскивает Алладина | 35. Огнетушитель Прометей |
| 17. Любовь – морковь и третий лишний | 36. Белочка во сне и наяву |
| 18. Безумная кепка Мономаха | 37. Матрешка в перьях |
| 19. Фигура легкого эпатажа | 38. Маскарад любовных утех |
| | 39. Шуры – муры с призраком |

Сериал «Виола Тараканова. В мире преступных страстей»:

- | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| 1. Черт из табакерки | 21. Муму с аквалангом |
| 2. Три мешка хитрости | 22. Горячая любовь снеговика |
| 3. Чудовище без красавицы | 23. Человек – невидимка в стразах |
| 4. Урожай ядовитых ягод | 24. Летучий самозванец |
| 5. Чудеса в кастрюлке | 25. Фея с золотыми зубами |
| 6. Скелет из пробирки | 26. Приданое лохматой обезьяны |
| 7. Микстура от косяголазия | 27. Страстная ночь в зоопарке |
| 8. Филе из Золотого Петушка | 28. Замок храпящей красавицы |
| 9. Главбух и полцарства в придачу | 29. Дьявол носит лапти |
| 10. Концерт для Колобка с оркестром | 30. Путеводитель по Лукоморью |
| 11. Фокус – покус от Василисы Ужасной | 31. Фанатка голого короля |
| 12. Любимые забавы папы Карло | 32. Ночной кошмар Железного Любовника |
| 13. Муха в самолете | 33. Кнопка управления мужем |
| 14. Кекс в большом городе | 34. Завешание рождественской утки |
| 15. Билет на ковер – вертолет | 35. Ужас на крыльях ночи |
| 16. Монстры из хорошей семьи | 36. Магия госпожи Метелицы |
| 17. Каникулы в Простопфилио | 37. Три желания женщины – мечты |
| 18. Зимнее лето весны | 38. Вставная челюсть Щелкунчика |
| 19. Хеппи – энд для Дездемоны | 39. Корпоратив королевской династии |
| 20. Стриптиз Жар – птицы | |

Сериал «Джентльмен сыска Иван Подушкин»:

- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| 1. Букет прекрасных дам | 11. Яблоко Монте – Кристо |
| 2. Бриллиант мутной воды | 12. Пикник на острове сокровищ |
| 3. Инстинкт Бабы – Яги | 13. Мачо чужой мечты |
| 4. 13 несчастий Геракла | 14. Верхом на «Титанике» |
| 5. Али – Баба и сорок разбойниц | 15. Ангел на метле |
| 6. Надувная женщина для Казановы | 16. Продюсер козьей морды |
| 7. Тушканчик в бигудях | 17. Смех и грех Ивана – царевича |
| 8. Рыбка по имени Зайка | 18. Тайная связь его величества |
| 9. Две невесты на одно место | 19. Судьба найдет на сеновале |
| 10. Сафари на черепашку | 20. Авоська с алмазным флором |
| | 21. Коронный номер мистера X |

Сериал «Татьяна Сергеева. Детектив на диете»:

- | | |
|----------------------------------|---|
| 1. Старуха Кристи – отдыхает! | 10. Дедушка на выданье |
| 2. Диета для трех поросят | 11. Шекспир курит в сторонке |
| 3. Инь, янь и всякая дрянь | 12. Версаль под хохломом |
| 4. Микроб без комплексов | 13. Всем сестрам по мозгам |
| 5. Идеальное тело Пятачка | 14. Фуа – гра из топора |
| 6. Дед Снегур и Морозочка | 15. Толстушка под прикрытием |
| 7. Золотое правило Трехпудовочки | 16. Сбылась мечта бегемота |
| 8. Агент 013 | 17. Бабки царя Соломона |
| 9. Рваные валенки мадам Помпадур | 18. Любовное зелье колдуня – болтуна |
| | 19. Бермудский треугольник черной вдовы |

Сериал «Любимица фортуны Степанида Козлова»:

- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| 1. Развесистая клюква Голливуда | 6. Княжна с тараканами |
| 2. Живая вода мертвой царевны | 7. Укротитель Медузы горгоны |
| 3. Женихи воскресают по пятницам | 8. Хищный альпийский цветочек |
| 4. Клеопатра с парашютом | 9. Лунатик исчезает в полночь |
| 5. Дворец со съехавшей крышей | 10. Мачеха в хрустальных галошах |

А также:

Кулинарная книга лентяйки. Готовим в мультимедиа

Кулинарная книга лентяйки

Кулинарная книга лентяйки – 2. Вкусное путешествие

Кулинарная книга лентяйки – 3. Праздник по жизни

Простые и вкусные рецепты Дарьи Донцовой

Записки безумной оптимистки. Три года спустя. Автобиография

Я очень хочу жить. Мой личный опыт.

Добрые книги для детей и взрослых. Правдивые сказки про собак.

Дарья ДОНЦОВА

- Золотое
правило
Трехпудовочки
- Дедушка
на выданье



Москва

2016

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Д67

Оформление серии *В. Щербакова*
Под редакцией *О. Рубис*

Донцова, Дарья Аркадьевна.

Д67 Золотое правило Трехпудовочки. Дедушка на
выданье / Дарья Донцова. — Москва : Издатель-
ство «Э», 2016. — 608 с.

ISBN 978-5-04-224548-0

«Золотое правило Трехпудовочки»

У Татьяны Сергеевой новое запутанное дело. Лена Киселева попросила найти настоящих родителей своей приемной дочки Ани. Кровная родня быстро отыскалась — не какие-нибудь голодранцы, а владельцы престижной клиники «Светлое детство» — и сразу признала Аню. Казалось бы, расследование закончено, но вскоре Таня получила страшное известие: Лена с дочкой и ее новые родственники отравились в ресторане ядом рыбы фугу, и это явно не случайность!

«Дедушка на выданье»

Очередное расследование захватило Татьяну Сергееву с головой. Кто-то убивает девушек, не ответивших на вопросы интернет-игры. Модель Маша Медведева всей душой стремилась к щедрой награде — резиновой утке. Да-да, такие странные в этой викторине призы! Последняя загадка оказалась Маше не по зубам, и от отчаяния она наглоталась таблеток. Но Таня сразу поняла: это не самоубийство! Что за паук ловит глупых пташек во Всемирной паутине?..

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Донцова Д.А., 2016

© Оформление.

ISBN 978-5-04-224548-0

ООО «Издательство «Э», 2016

- Золотое
правило
Трехпудовочки

ГЛАВА 1

Изредка гадкий утенок превращается в лебедя, но чаще всего из него вырастает гадкая утка.

Я поежилась и осторожно посмотрела на Чеслава. Начальник с невозмутимым видом слушал нашу гостью Елену Киселеву. Ничего особенного в новой клиентке не было: ни красоты, ни, похоже, исключительного ума. Встретишь на улице — не удержишь взгляда: одета средне, как все. А вот ее дочурка Аня, сидевшая в соседнем кресле, выглядела сногшибательно. При виде девицы даже Марта скорчила гримасу удивления, а нашу Карц не сможет выбить из равновесия даже появление в офисе снежного человека. Скорее всего, при встрече с йети Марта вручит ему бутылочку жидкого мыла и прикажет: «Немедленно ступай в ванную и прими душ, терпеть не могу, когда от мужика несет старым козлом».

Однако Анечке удалось смутить дочь олигарха. Она не желала прятать красивую грудь под мешковатым свитером. Обычно девочки в юном возрасте стесняются невесть откуда взявшейся женственности, но Аня демонстрировала все свои прелести. На ней была коротенькая кофточка цвета взбесившейся морковки. Впрочем, можно ли назвать «кофточкой» небольшую полоску ткани, едва-едва достигающую солнечного сплетения и имеющую вырез, который не оставляет никакой возможности для воображения?.. Лиф-

8 чиком Аня пренебрегла, и поэтому всякий раз, когда она чуть наклонялась, Чеслав отводил взгляд в сторону окна, а Димон усердно кашлял. Там, где оранжевая тряпочка заканчивалась, белел живот, в пупке торчала серьга с блестящими сине-зелеными камнями. «Изумруды» и «сапфиры» даже не пытались прикинуться настоящими. Анечка щеголяла в шортиках, расшитых стразами, желто-красных чулочках на ажурных резинках, которые ненавязчиво высовывались из-под штанишек, и в белых сапожках на каблучках, зашнурованных до колена. Прибавьте к этому чудовищный макияж, «гвоздик» в носу, колечко в губе, сильно начесанные, явно самостоятельно выкрашенные в фиолетовый цвет волосы, черный лак на ногтях, многочисленные бусы из желтого и красного металла, такие же по количеству и качеству браслеты, аромат въедливых духов — и получите Анечку Киселеву.

— Сядь прилично, — попросила Елена.

— А че? — лениво осведомилась Аня, перекатывая во рту жвачку. — Че приматываешься?

— Мы пришли по делу, — тихо сказала мать.

— И че? — бубнила дочь.

Лена попыталась обуздать чадо:

— Так не сидят в присутствии старших.

— Ладно, — неожиданно согласилась Аня, встала, подошла к дивану, расположенному у стены, и плюхнулась на него, забросив ноги на подлокотник.

— Анна! — взвилась Лена. — Как тебе не стыдно! Теперь понимаете, о чем я?

Я машинально кивнула. Лена сидит у Чеслава около двадцати минут и девятнадцать из них жалуется на поведение дочери: груба, постоянно хамит, не слушает мать.

— Ма, определись, че хочешь, — явно издевательски заявила Аня, — тока что сама сказала: в присутствии старших не сидят. Я легла, так тебя снова корежит.

Елена потеряла терпение.

— Я сказала «так не сидят».

— Как? — заморгала Аня.

— Хамски, — заявила Лена.

— Этта как? — заржала дочь. — Объясни, я не врубаюсь.

— Мама хочет, чтобы ты вернулась в кресло, и тогда мы продолжим разговор, — еле сдерживая гнев, сказала я.

— И че? — хмыкнула Аня. — Мама хочет, хочет и перехочет.

— Ты должна слушать Елену, — пискнула я.

Девушка сунула под голову одну из трех подушек, украшавших диван.

— Кто сказал?

— Что? — удивилась я.

— Ну кто издал приказ про мои обязанности? — фыркнула Аня. — Покажите закон, напечатанный в газете.

— Мама старше, она умнее и желает тебе исключительно добра, — ввязалась я в глупый спор.

Аня схватила вторую подушку и засунула ее под спину.

— Разберемся в ситуации, — неожиданно почти нормально заговорила она, — у мамульки за спиной восемь классов школы и медучилище, которое она еле-еле закончила. Она меня обманывала, что получала одни пятерки, да я в бумагах порылась и ее диплом с тройками нашла. Глупо так брехать, если «красный» диплом имеешь, то в мединститут пойдешь, а не будешь в районной поликлинике бабкам температуру мерить. Ни одного иностранного языка она не выучила, книг хороших не читает, только журналы со сплетнями. Ей одни тупые сериалы нравятся, ну, про любовь и стрельбу. Спросите у нее, кто такие Феллини — Антониони — Тарантино? Ответа не получите. Вот про Пушкина мамахен слышала, только вопрос: читала ли она его? О художниках я уж и не говорю.

10 Правда, думаю, она знает, что картины висят на стенах, скульптуры можно обойти кругом. Кто такой Роден? Ван Гог? Да хоть, блин, Айвазовский! Ну, чего молчишь?

Елена вжала голову в плечи, Аня села и расставила ноги.

— Я же свободно изъясняюсь на английском и французском, разбираюсь в музыке, литературе, кино, учусь на одни пятерки. Кто кого должен слушаться? А?

Я не нашла достойного ответа нахалке, похоже, Димон, Чеслав и Марта тоже были нокаутированы.

— Вот, — прошептала Лена, — и так каждый день на протяжении года. Я дура — она молодец. В школе на Аню не нахвалятся: первая везде, знает все! Я ходила к директору, жаловалась и услышала в ответ...

— Абсолютную правду, — нагло перебила ее Аня, — тебе сказали: «Уделяйте дочери побольше внимания. Девочке нужна любовь». А ты мужика завести мечтаешь, других целей в жизни нет!

— Хватит! — рявкнула Марта. — Какого черта мы эту ерунду слушаем? Если у вас проблемы с дочкой, обратитесь к психологу, мы занимаемся другими делами.

— Группенсексом? — захихикала Аня. — Да вы старички.

Карц подскочила к безобразнице, ловко скрутила ее и под неумолчные стоны Лены: «Осторожно, вы делаете ребенку больно», вытолкнула хамку за дверь, захлопнула ее и взглянула на Чеслава. Начальник встрепенулся.

— Елена Сергеевна, Марта права, мы не оказываем содействия в коррекции воспитания. Могу лишь вам посоветовать хорошего специалиста.

Лена откинулась на спинку стула.

— Выслушайте меня, пожалуйста. Дело не в безобразном поведении Ани, хотя и в нем тоже. Проблема в другом: я хочу найти ее родителей.