

ВАРВАРА
АНДРЕЕВСКАЯ

ОЛИНЫ ЗАТЕИ

RUGRAM

УДК 82-31
ББК 83.3(2Рос=Рус)
А65

Андреевская В.

А65 Олины затеи / В. Андреевская. — М. : Т8 Издательские технологии / RUGRAM. — 240 с. — (RUGRAM-КЛАССИКА).

ISBN 978-5-519-72949-9

В нашем новом проекте вы найдете как книги из «золотого фонда» классической литературы, так и редкие, почти забытые, произведения авторов, оставшихся в тени своих великих современников. Эти книги не утратили самобытной актуальности, сегодня, как и сто лет назад, они определяют пути культуры, ищут ответы на «проклятые вопросы».

Без этих книг невозможно понять кто мы, кем мы были, куда движемся. Мы отобрали для вас самые важные тексты классиков, представили их в наиболее полных редакциях, без каких либо сокращений и цензурных изъятий, и составили серию RUGRAM-КЛАССИКА.

УДК 82-31
ББК 83.3(2Рос=Рус)
BIC FC
BISAC FIC000000

С $\frac{16}{142}$

ОЛИНЫ ЗАТѢИ



РАЗСКАЗЪ ДЛЯ ДѢВОЧЕКЪ

ОТЪ 6 ДО 10 ЛѢТЪ.

$\frac{1}{2} \times 1 - 32 \text{ в.}$

В. П. АНДРЕЕВСКОЙ.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ИЗДАНИЕ КНИГОПРОДАВЦА Ф. А. ВИТЕПАЖА.





ОГЛАВЛЕНІЕ.

	СТР.
I.	
Надины думы. — Безпорядокъ въ стеклянномъ шкафѣ. — Противная, неповоротливая кукла. — Дешеша. — Неожиданная радость. — Исторія маленькой Оли. — Чтѣ такое снѣгъ и откуда онъ берется. — Надо какъ можно скорѣе прибрать раскиданныя игрушки. — Какое несчастье!	1
II.	
Папа пріѣхалъ. — Первое знакомство. — Какъ жилось Олѣ у старой тетуски. — Даша открываетъ сундукъ. — Ида. — Вечерняя молитва	24
III.	
Пробужденіе. — Даша даетъ хорошій совѣтъ. — Тяжелыя минуты. — Чуть-чуть не повторилась вчерашняя катастрофа. — Перелпсь игрушекъ. — Гардеробъ Иды. — Разговоръ о предстоящей игрѣ въ куклы.	43

VI

IV.

СТР.

Экзамень.—Олины затѣи.—Еслибъ мама позволила!—Дѣвочка изъ лѣсу.—Горькая доля Маши.—Слезы плотника Ивана.—Разбитая лоханка. 59

V.

Маленькая прачка.—Сюрпризъ.—Большая кукла, которую зовутъ Наталья Павловна.—Остальная семья куколъ.—Надя и Оля входятъ въ свою роль.—Коко-капризулька.—Фарфоровый мальчикъ. 83

VI.

Продолженіе предыдущей главы.—Оля закупаетъ провизію.—Ида старается блеснуть своими познаніями.—Бумажная ветчина съ ватнымъ соусомъ и шоколадный пуддингъ.—Куклы остаются безъ вечерняго чая.—Печальный случай съ маленькой Машей. 100

VII.

Выздоровленіе.—Дѣвочки поражены выходкой Маши.—Оля мастеритъ сани изъ простой корзинки.—Новый, неожиданный подарокъ.—Причина непривѣтливости Маши объясняется.—Катанье по двору.—Катастрофа съ Идой.—Что ни дѣлается, все къ лучшему.—Нянины сказки. 121

VIII.

Поѣздка въ городъ.—Маски, бонбоньерки.—Новая затѣя.—
Игрушечный магазинъ.—Ида остается въ городѣ.—Обратный
путь.—Мятель.—Затруднительное путешествіе.—Заблудились!—
Общій страхъ.—Встрѣча въ лѣсу.—Мѣры противъ волковъ.—
Очаровательная картина.—Дома 146

IX.

Приготовленіе къ встрѣчѣ Иды.—Маша оказалась прево-
сходною прачкою.—Семья Натальи Павловны преображается
въ постороннихъ гостей.—Костюмы удались на славу.—Лиза
Горнъ и ея куклы.—Торжественный маршъ.—Прелестная мар-
киза.—Баль.—Приглашеніе на елку. 161

X.

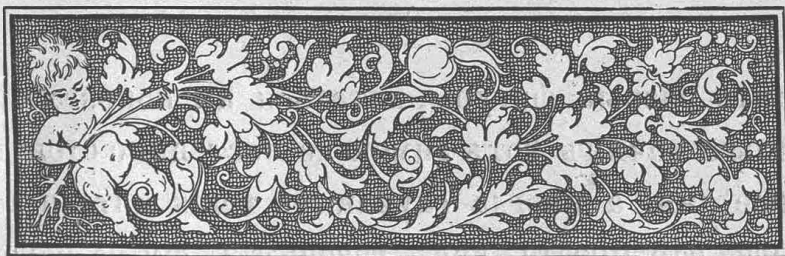
Старое по старому.—Маша сильно взволнована.—Письмо
отъ крестной матери.—Добрый совѣтъ.—Первое впечатлѣніе
путешествія.—Въ Петербургѣ.—Заморскій звѣрь.—Сонъ на ули-
цѣ.—Безвыходное положеніе.—Адресъ найденъ! 175

XI.

Рождественскіе праздники.—Устройство кукольной елки.—
Иванъ опять появляется на сцену.—Еще затѣи.—Хлопоты съ
билетиками.—Семья Натальи Павловны остается безъ завтра-
ка, обѣда и ужина.—Миндальный тортъ и мороженое.—По-
дарки.—Извѣстіе о Машѣ.—Радость Ивана, и еще того больше
счастье дѣвочекъ. 194

Сборы.—Какъ быть съ кукольною мебелью.—Новая наход-
чивость Оли.—Устройство квартиры.—Помѣщеніе Карла Ива-
новича.—Неожиданный визитъ Лизы Горнъ.—Новоселье . . . 211





I.

Надины думы. — Безпорядокъ въ стеклянномъ шкафѣ. — Противная, неповоротливая кукла. — Делеша. — Неожиданная радость. — Исторія маленькой Оли. — Что такое снѣгъ и откуда онъ берется. — Надо какъ можно скорѣе прибрать раскиданныя игрушки. — Какое несчастье!



Зорошо зимою — весело, особенно когда денекъ выдастся солнечный! Покрытыя густымъ слоем рыхлаго снѣга поля такъ и блестятъ, словно они усеяны безчисленнымъ множествомъ разноцвѣтныхъ искръ, или дорогими кристалликами!

Радуются дѣтки первому снѣгу. Радуются потому, что съ появленіемъ его наступаетъ давно ожидаемая, желанная пора играть въ снѣжки,

лѣпить разныя фигуры, кататься на конькахъ... «Только зачѣмъ вотъ зимою не постоянно стоятъ ясные дни, а иногда случаются такія мятели да вьюги, что просто, какъ говорится, *зи не видно*: въ десяти шагахъ нельзя различить человѣка, какъ, напримѣръ, сегодня», думала маленькая семилѣтняя Надя Бѣльская, сидя у окна роскошнаго помѣщичьяго дома села Покровскаго и тоскливо поглядывая на улицу, гдѣ сильный порывистый вѣтеръ немилосердно крутилъ и раскидывалъ во всѣ стороны падавшія хлопья снѣга.

«Каково теперь тому, у кого нѣтъ ни теплой постельки, ни шубы... и кто, несмотря на отвратительную погоду, все-таки долженъ почему-нибудь выйти изъ дому. Въ лѣсу или на полѣ легко вѣдь и съ дороги сбиться; хорошо еще, ежели нѣтъ сильнаго мороза—спрятаться можно хотя въ сугробъ,—подъ снѣгомъ, говорятъ, тепло. Но если къ вьюгѣ да морозъ, такъ не мудрено и замерзнуть», продолжала мысленно разсуждать сама съ собою дѣвочка и такъ увлеклась печальными думами, что даже не замѣтила вошедшую въ комнату маму.

— Да, ужъ погодка, нечего сказать, — прого-