



Читайте романы примадонны иронического детектива Дарьи Донцовой

**Сериал «Любительница частного сыска Даша Васильева»:**

Крутые наследники	Ромео с большой дороги
За семью зайцами	Лягушка Баскервилей
Дама с коготками	Личное дело Женщины – кошки
Дантисты тоже плачут	Метро до Африки
Эта горькая сладкая месть	Фейсконтроль на главную роль
Жена моего мужа	Третий глаз – алмаз
Несекретные материалы	Легенда о трех мартышках
Контрольный поцелуй	Темное прошлое Конька – Горбунка
Бассейн с крокодилами	Клетчатая зебра
Спят усталые игрушки	Белый конь на принце
Вынос дела	Любовница египетской мумии
Хобби гадкого утенка	Лебединое озеро Ихтиандра
Домик тетушки лжи	Тормоза для блудного мужа
Привидение в кроссовках	Мыльная сказка Шахерезады
Улыбка 45 – го калибра	Гений страшной красоты
Бенефис мартовской кошки	Шесть соток для Робинзона
Полет над гнездом Индюшки	Пальцы китайским веером
Уха из золотой рыбки	Медовое путешествие вдвоем
Жаба с кошельком	Приват – танец мисс Марпл
Гарпия с пропеллером	Самовар с шампанским
Доллары царя Гороха	Аполлон на миллион
Камин для Снегурочки	Сон дядюшки Фрейда
Экстрим на сером волке	Штамп на сердце женщины – вамп
Стилет для снежного человека	Свидание под мантией
Компот из запретного плода	Другая жизнь оборотня
Небо в рублях	Ночной клуб на Лысой горе

**Сериал «Евлампия Романова. Следствие ведет дилетант»:**

Маникюр для покойника	Нежный супруг олигарха
Покер с акулой	Фанера Миловская
Сволочь ненаглядная	Фэн – шуй без тормозов
Гадюка в сиропе	Шопинг в воздушном замке
Обед у людоеда	Брачный контракт кентавра
Созвездие жадных псов	Император деревни Гадюкино
Канкан на поминках	Бабочка в гипсе
Прогноз гадостей на завтра	Ночная жизнь моей свекрови
Хождение под мухой	Королева без башни
Фиговый листочек от кутюр	В постели с Кинг – Конгом
Камасутра для Микки – Мауса	Черный список деда Мазая
Квазимодо на шпильках	Костюм Адама для Евы
Но – шпа на троих	Добрый доктор Айбандит
Синий мопс счастья	Огнетушитель Прометея
Принцесса на Кириешках	Белочка во сне и наяву
Лампа разыскивает Алладина	Матрешка в перьях
Любовь – морковь и третий лишний	Маскарад любовных утех
Безумная кепка Мономаха	Шуры – муры с призраком
Фигура легкого эпатажа	Корпоратив королевской династии
Бутик ежовых рукавиц	Имидж напрокат
Золушка в шоколаде	Гороскоп птицы Феникс

**Сериал «Виола Тараканова. В мире преступных страстей»:**

Черт из табакерки Муму с аквалангом  
Три мешка хитростей Горячая любовь снеговика  
Чудовище без красавицы Человек – невидимка в стразах  
Урожай ядовитых ягодок Летучий самозванец  
Чудеса в кастрюльке Фея с золотыми зубами  
Скелет из пробирки Приданое лохматой обезьяны  
Микстура от косоглазия Страстная ночь в зоопарке  
Филе из Золотого Петушка Замок храпящей красавицы  
Главбух и полцарства в придачу Дьявол носит лапти  
Концерт для Колобка с оркестром Путеводитель по Лукоморью  
Фокус – покус от Василисы Ужасной Фанатка голого короля  
Любимые забавы папы Карло Ночной кошмар Железного  
Муха в самолете Любовника  
Кекс в большом городе Кнопка управления мужем  
Билет на ковер – вертолет Завещание рождественской утки  
Монстры из хорошей семьи Ужас на крыльях ночи  
Каникулы в Простофилино Магия госпожи Метелицы  
Зимнее лето весны Три желания женщины – мечты  
Хеппи – энд для Дездемоны Вставная челюсть Щелкунчика  
Стриптиз Жар – птицы В котлях у сказки  
Инкогнито с Бродвея

**Сериал «Джентльмен сыска Иван Подушкин»:**

Букет прекрасных дам Пикник на острове сокровищ  
Бриллиант мутной воды Мачо чужой мечты  
Инстинкт Бабы – Яги Верхом на «Титанике»  
13 несчастий Геракла Ангел на метле  
Али – Баба и сорок разбойниц Продюсер козьей морды  
Надувная женщина для Казановы Смех и грех Ивана – царевича  
Тушканчик в бигудях Тайная связь его величества  
Рыбка по имени Зайка Судьба найдет на сеновале  
Две невесты на одно место Авоська с алмазным фондом  
Сафари на черепашку Коронный номер мистера X  
Яблоко Монте – Кристо Астральное тело холостяка

**Сериал «Татьяна Сергеева. Детектив на диете»:**

Старуха Кристи – отдыхает! Версаль под хохлому  
Диета для трех поросят Всем сестрам по мозгам  
Инь, янь и всякая дрянь Фуа – гра из топора  
Микроб без комплексов Толстуха под прикрытием  
Идеальное тело Пятачка Сбылась мечта бегемота  
Дед Снегур и Морозочка Бабки царя Соломона  
Золотое правило Трехпудовочки Любовное зелье колдуна – болтуна  
Агент 013 Бермудский треугольник черной вдовы  
Рваные валенки мадам Помпадур Вулкан страстей наивной незабудки  
Дедушка на выданье Страсти – мордасти рогоносца  
Шекспир курит в сторонке Львиная доля серой мышки

**Сериал «Любимица фортуны Степанида Козлова»:**

Развесистая клюква Голливуда Укротитель Медузы горгоны  
Живая вода мертвой царевны Хищный альенкий цветочек  
Женихи воскресают по пятницам Лунатик исчезает в полночь  
Клеопатра с парашютом Мачеха в хрустальных галошах  
Дворец со съехавшей крышей Бизнес – план трех богатырей  
Княжна с тараканами

# Дарья ДОНЦОВА

- Женихи  
воскресают  
по пятницам
- Клеопатра  
с парашютом



Москва  
2017

УДК 821.161.1-312.4  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44  
Д67

Оформление серии *В. Щербакова*

Иллюстрация *С. Груздева*

Под редакцией *О. Рубис*

**Донцова, Дарья Аркадьевна.**

Д67 Женихи воскресают по пятницам ; Клеопатра с парашютом / Дарья Донцова. — Москва : Издательство «Э», 2017. — 640 с.

ISBN 978-5-04-183080-9

*«Женихи воскресают по пятницам»*

В косметическую фирму «Бак» Степаниду Козлову устроил на работу ухажер Антон, но так получилось, что влюбилась она в его отчима Романа, по совместительству владельца фирмы, а замуж вышла... за Антошиного дедушку! Престарелый бабник собрался под венец, но невеста таинственно исчезла прямо накануне свадьбы, вот и пришлось Степаше сыграть ее роль. В первую брачную ночь она сбежала из спальни, спасаясь от пылкой страсти пенсионера, а когда вернулась, то... обнаружила его хладный труп!

*«Клеопатра с парашютом»*

Прямо в родном бутике косметики «Бак», где Степанида Козлова трудится моделью по макияжу, кто-то увел ее любимую сумочку! Хорошо хоть пропажа быстро нашлась, и лишилась хозяйка сушей мелочи — дешевого браслетика. Притом на руке остался похожий: коллега Зина, чья машина внезапно взорвалась прямо на заправке, вручила его Степе в больнице. Приятельница перед смертью слезно умоляла ни в коем случае не отдавать безделушку ее милой тетушке Ире, которая тоже работает в магазине «Бак»...

УДК 821.161.1-312.4  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Донцова Д. А., 2017  
© Оформление. ООО «Издательство «Э»,  
2017

ISBN 978-5-04-183080-9

- Женихи  
воскресають  
по пятницам



## ГЛАВА 1

Огромное состояние заработает человек, который сможет наладить выпуск зеркал с фотошопом.

Я подошла к маленькому дивану, где, свернувшись в клубочек, спала Ася Балакирева, и подавила тяжелый вздох зависти.

Мне теперь отлично известно, как делаются рекламные снимки и фотосессии для разных гламурных журналов. Можете не верить, но многие красавицы модели в жизни самые обычные девушки, ну, разве что очень высокого роста. Как правило, вне работы они практически не красятся, стягивают волосы в хвост и не обладают правильной осанкой. Но есть и такие, как Ася Балакирева, которая прекрасна всегда, в любой ситуации, даже когда злится или плачет. А вот у меня, пока личика не коснулись магические спонжики и кисточки гения макияжа Франсуа Арни, видок, как у тапира, которого угораздило подцепить насморк. Видели когда-нибудь сию милую зверушку? Глазки маленькие, нос смахивает на хобот, про рот и уши лучше умолчать. Короче, я, Степанида Козлова, оказалась бы первой в очереди за зеркалом, которое сможет в фотошопе корректировать внешность.

Представляете, как здорово? Войдешь в ванную, посмотришь на себя, а из зеркала на тебя уставилась красота неземная Василиса Распрекрасная

8 с огромными незабудково-голубыми глазами без малейших синяков под оными. Сразу настроение станет лучезарным, а самооценка пробьет потолок. Но пока этого зеркала не изобрели, мне приходится на рассвете говорить своему отражению: «О, привет! Кажется, мы знакомы. Кто тут у нас? Ага, глазки-щелочки, бровки загогулиной, ротик куриной попкой. Ну, ничего, к обеду дядя Франсуа сделает из монстра подобие человека».

Я осторожно потрясла Асю за плечо. Балакирева открыла невероятные ярко-зеленые глаза и прошептала:

— А в какой я стране?

Потом она очаровательно улыбнулась и быстро произнесла несколько слов на английском.

— Мы в России, — пояснила я.

Ася вытянула километровые ноги, села, огляделась, узнала меня и удивилась:

— Тяпочка, чей сейчас показ? Прости, я вырубилась. Ну ничегошеньки не помню!

Мне стало жаль Асю.

Те, кто полагает, что востребованные манекенщицы, которых наперебой заывают крупнейшие модные дома, получают свои деньги зря, сильно ошибаются. Ну да, женщине, весь божий день торгующей на рынке овощами, работа Аси, вероятно, кажется волшебной сказкой. Бедная продавщица с раннего утра взвешивает картошку-морковку, ворочает тяжелые мешки, лается с покупателями, заискивает перед хозяином лавки и подчас снимает стресс хорошо известным способом, попросту говоря — расслабляется при помощи спиртного. А вот супермодель, думает она, просто меняет платье, прическу и вертится перед объективами.

Хотите, расскажу, какой распорядок дня у Балакиревой? В понедельник утром она вскочила в пять, в восемь вылетела в Париж и даже не пыта-

лась заснуть в самолете, потому что Ася жуткий аэрофоб, в лайнере ее колотит от страха, и почти ежедневные перелеты не сделали этот ужас меньше. Кстати, поесть по пути ей, конечно, не удалось — разные вкусности, какими «Аэрофлот» кормит пассажиров, совершенно не подходят модели, ведь при росте метр восемьдесят пять она должна весить меньше пятидесяти кило.

Сейчас гляцевые издания активно пишут о том, что многие манекенщицы страдают анорексией, булимией и другими малоприятными болячками, возникающими от необходимости походить на скелет. По заверениям прессы, крупнейшие производители одежды, косметики и аксессуаров единодушно объявили бойкот изможденным девицам, не приглашают их на работу, на подиум выходят сочные красавицы этак пятидесятого размера. Мол, вот вам, женщины, новый пример для подражания, долой диету, да здравствуют бутерброды с сыром и жареная картошка.

Не верьте! На подиуме по-прежнему востребованы модели «кожа да кости» — можно сколько угодно воспевать пышек, но любое платье лучше всего сидит на «вешалке». Толстущек задействуют фирмы, чья размерная линейка начинается с цифры «48». А те несколько моделек, которых торжественно и шумно не допустили к участию в Неделях моды якобы из-за нехватки веса, на самом деле достали модельеров, фотографов и владельцев агентств своим склочным характером. Поэтому от манекенщиц и избавились под благовидным предлогом.

Молодой организм постоянно хочет есть. Увы, желудок не обманешь! Впихиваешь в него капусту, посыпанную петрушкой, а он требует мяса, макарон, творога, пирожных, на худой конец — белого хлеба с маслом. И как справиться с голодом? У ка-

10 ждой модели есть свои хитрости, о которых они предпочитают помалкивать. Как-то не гламурно рассказывать, что пьешь слабительное флаконами или после каждого приема пищи несешься в туалет, чтобы засунуть два пальца в рот и быстренько освободиться от проглоченной еды. Но Ася бережет свое здоровье, поэтому постоянно таскает при себе маленькую коробочку, набитую маринованным имбирем, и если голод становится невыносимым, съедает пару тонюсеньких ломтиков. Как-то раз в минуту откровенности Балакирева поделилась со мной и другими способами, которые помогают ей сохранять фигуру. Например, перед ужином она всегда выпивает стакан холодной воды, щедро набитой раскрошенным льдом. Зачем? В желудке останется меньше места для нормальной еды, а организм потратит кучу калорий, пытаясь согреться. А еще любую пищу, включая йогурт и кефир, Ася ест вилкой — процесс этот должен быть длительным, так продлеваешь удовольствие.

Ну да вернемся к понедельнику. В аэропорту Шарля де Голля Асеньку запихнули в машину и привезли на улицу Сент-Оноре, где расположены лучшие бутики столицы Франции. В одном из них Балакирева продемонстрировала несколько часов наряды и аксессуары жене арабского шейха. В мире существует не так много женщин, регулярно покупающих вещи от-кутю, для них всегда устраивают приватные показы, а мегабогатая клиентка считает манекенщицу кем-то вроде прислуги, гоняет ее в хвост и в гриву. Может даже наорать, поскандальить, в общем, ведет себя так, что мало никому не покажется.

Мадам сделала свой выбор, и Асю отправили приводить себя в порядок перед вечерним выходом на подиум. Только не подумайте, что Балакирева поехала в гостиницу, где, лежа на огромной кро-