

Лана Пиратова

**ВРЕДНЫЙ БОСС
НА НОВЫЙ ГОД**

УДК 82-3
ББК 84-4
ПЗЗ

ПЗЗ **Пиратова Л.**
Вредный босс на Новый год / Лана Пиратова – М.: Литнет, 2025. – 252 с.

ISBN 978-5-521-94851-2

- Попалась! Все! Не уйдешь! – и он нагибается, обнимает меня за колени и приподнимает. - Эй! Поставь меня сейчас же на место! Немедленно! – как могу, колочу его по спине кулачками. - Я лучше положу! – усмехается и кида-ет меня на кровать. – Ну, что? Четырнадцать секунд, говоришь? Приземляюсь, но тут же сажусь и пячусь назад, глядя с ужасом, как он расстегивает на себе красную шубу Деда Мороза и хищно проводит большим пальцем по нижней губе. Похоже, на этот раз я его довела... Вы когда-нибудь встречали Новый год с человеком, которого ненавидите больше всего? А если оказались запер-ты с ним вдвоем и никто не знает, где вы? У нас в настоящем одна общая проблема, а в прошлом – обиды, недопонимание и ошибки. И несчастные « четырнадцать секунд»...



Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ.

ISBN 978-5-521-94851-2

© Литнет, 2025
© Л. Пиратова, 2025

Глава 1. Под столом

– Ой, подождите! Подождите! Меня подождите! – кричу я и почти бегу к лифту, пытаясь не уронить сразу пять коробок. – Спасибо! – забегаю, даже не обратив внимания, кто решил помочь мне. Фух! Успею, значит!

– Ты уже решила, кем поедешь на вечеринку? – до меня доносится голос Натальи из аналитического отдела и я инстинктивно сжимаюсь и еще больше прячусь за коробками, хотя меня и так не видно.

Не хочу с ней пересекаться.

– Ну, я выбрала костюм. Надеюсь, поразить всех! – отвечает ей еще одна моя коллега Лиана, с которой я тоже не хочу видаться лишний раз. – Но особенно нового генерального! Ты уже видела его фото?

– Нет, а что там?

– Ой, сейчас покажу! Смотри. Я к нему зашла в соцсети, а там...

– Ого! – восклицает восхищенно Наталья. – Ничего себе! Вот это экземпляр! А сколько ему?

– Что-то около тридцати!

– И уже генеральный?

– Ну, у него папа там. В общем, посмотри, какой экземпляр! Я бы погладила эти кубики!

– Да ты глянь, что там пониже! Даже в шортах заметно!

И они хихикают, а я готова сквозь землю провалиться. Не люблю подобные разговоры. А они делают вид, что одни в лифте!

– В общем, я решила сразить его на вечеринке! – гордо заявляет Лиана.

– Хм. Также попробовать? – заявляет Наталья.

И в кабинке лифта повисает какая-то недобрая тишина. Еще не хватало, чтобы эти две соблазнительницы устроили здесь баттл за непонятого мужика с кубиками и чем-то там в шортах!

С надеждой смотрю на цифру с этажами. Когда же мой? Для этого приходится выглянуть из-за коробок и я привлекаю внимание соседок по лифту.

– О! – восклицает одна из них. – А ты кем нарядишься, Банникова?

– О чем ты! – голосит другая. – Ей и наряжаться не надо! Прямо так можно идти! За моль сойдет!

Раздается противный смех двух куриц.

– Моль! Ну, ты скажешь! Что, Банникова? – обращается ко мне Наталья. – Выбрала себе костюм на вечеринку?

– Нет, – отвечаю я сухо.

– Почему? Реально молью прикинешься? – давится от смеха она.

– Я не поеду на вечеринку.

– А чего так? Сказали же, что участие обязательно!

В этот момент, наконец, лифт останавливается на нужном мне этаже и я, не ответив, выхожу.

Нежелание ехать на дурацкую костюмированную вечеринку только усилилось. Да я уже и отпросилась. Никто особо не возражал.

Ну, что мне там делать? Смотреть на пьяные лица коллег? Слушать тупые шуточки?

Нет уж. Лучше дома с Василием посижу. Намного приятнее компания.

Наконец, захожу в свой кабинет и с грохотом ставлю коробки на стол.

– Банникова! – тут же окликает меня Эдуард Валентинович, мой непосредственный начальник. – Сходи на тринадцатый! Там спросишь, куда.

– Зачем еще? – не скрываю недовольства.

– Там с интернетом что-то. Вырубился и не включается. Посмотри.

– Хорошо, – киваю.

Иду к лифтам и еду на тринадцатый этаж. Вижу приоткрытую дверь и иду к ней.

Приемная генерального! Точно! Он же на тринадцатом сидит!

Я стараюсь как можно меньше пересекаться с руководством. И поэтому не в восторге, что надо зайти в кабинет генерального.

– Слушай! – подбегает ко мне секретарша. – Там инет не работает! Новый босс уже жаловался! Капец какой-то! Так неудобно! Человек только пришел, а у нас уже что-то не работает! – возмущается она. – Глянь там! Пока его нет! У него через полчаса переговоры!

Выдыхаю облегченно.

– Только я на обед побежала! Сама тут! – продолжает секретарша. – Давай, Банникова! Я в тебя верю! – подмигивает и убеждает прочь.

Я остаюсь в кабинете генерального одна. Так, сейчас по-быстрому починить все и так же быстренько слинять. Чтобы ни с кем не пересечься.

Подхожу к столу и проверяю провода. Вроде все на месте. Все подключено.

Странно.

Отдвигаю тумбочку под столом с ящиками, чтобы проверить на полу. И один из ящиков открывается. Взгляд сам падает на содержимое ящика. И я сглатываю.

Нифига себе!

В ящике несколько упаковок презервативов. Зачем столько?! Может, он секс-шоп грабанул? Или... тут маньяк сидит! Наш новый босс – маньяк!

Быстро захлопываю ящик и залезаю под стол.

Так, эти провода на месте. Этот тоже.

Карандаш какой-то валяется.

А вот этот проводок...

– Неужели и правда сучал, котик? Хи-хи-хи! А я думала, ты не узнал меня...

Приторно-сладкий женский голосок пронзает тишину комна-

ты. А потом хлопок двери я чуть ли не подпрыгиваю под столом. Прямо так, на карачках.

И замираю. Не дышу.

Капец, кто-то вошел в кабинет. Хихикающая дама и, по всей видимости, какой-то котик.

– Конечно, скучал! Что за вопросы?! – а вот и кошачий бас.

– Ох, котик! Ты такой же страстный!

И я как бы хочу вылезти из-под стола и как можно быстрее сбегать отсюда, но в следующую секунду эти два тела оказываются прямо возле меня.

Мужчина сажает женщину на стол и встает у нее между ног. И я в ногах у них.

Сжимаюсь и стараюсь не дышать, чтобы не выдать себя.

Смотрю на идеально наглаженные стрелки на черных брюках и до блеска начищенные ботинки. И даже в них свое отражение вижу. Испуганное лицо с глазами размера очков.

Пока эти двое хихикают и трутся друг о друга, мой мозг работает быстро. Скорее всего, этот котик – хозяин кабинета и наш новый босс. Кто с ним, непонятно, но это и не важно.

Важно другое: каковы мои шансы остаться на работе, если новый босс увидит, что я шпионю за ним под столом?

Поэтому, наверное, лучше пересидеть здесь по-тихому. У этого котика же переговоры! Секретарша говорила. Точно! Значит, он скоро уйдет.

Ну, и потом, не будут же эти двое тут...

И сглатываю, когда на пол рядом со мной падает красный лифчик.

Глава 2. Нашла

Пялюсь на чашечку, да нет, даже не чашечку, а чашку. Миску. Корыто. Туда точно моя голова влезет!

Тьфу, дурацкие мысли!

С надеждой смотрю на крышку стола. Она же выдержит их? А я? Я выдержу?

Две пары ног.

– Ох, котик! – восклицает девица. – Давай же!

Господи. Они точно это здесь сделают.

Зажмуриться! И уши заткнуть!

Я не хочу стать свидетелем секса нового босса! И вообще не хочу видеть это! Одна надежда – что будет это все недолго.

Зажмуриваюсь, но тут же распахиваю глаза, когда слышу:

– Черт! Заело, что ли? Да что там такое?! – недовольный мужской бас, который сейчас почему-то кажется мне знакомым.

Глюки пошли от волнения. Давление, наверное, подскочило и давит на мозг.

Но страшнее другое. Мужская рука с дорогими часами на запястье нетерпеливо дергает тот самый ящик, в котором склад презервативов.

Дергает и не может открыть.

Я понимаю, что еще немного и хозяин руки нагнется, чтобы проверить, что с ящиком. И тогда неминуемо увидит меня!

И я, чтобы избежать этого, толкаю незаметно ящик и он выдвигается.

Мужская рука торопливо нащупывает квадратик из фольги и я уже готовлюсь пережить под столом самые ужасные минуты или секунды (как повезет) в своей жизни, но в этот момент мужик с силой задвигает ящик с презервативами обратно и я не успеваю убрать свою руку.

Удар получается такой силы, что я не могу сдерживать крика, как ни пытаюсь. И крик получается довольно-таки громкий.

– Ай! – разбавляю я этим самым криком стоны девицы и крихтение мужика.

И тишина. В комнате повисает такая тишина, что кажется, слышно, как у меня сердце в груди стучит. Слышно всем.

Делать нечего. Хватаю тот самый карандаш с пола и вылезая из своего укрытия.

Передо мной предстает картина, которую хочется развидеть и не вспоминать.

На столе, раздвинув ноги, сидит кудрявая блондинка. Прижимает руки к необъятной груди и хлопает глазами, глядя на меня.

А у нее в ногах стоит мужчина с расстегнутым ремнем на брюках и рука у него застыла в воздухе с квадратиком из красной фольги.

Они оба таращатся на меня.

– Нашла! – восклицаю я, чтобы уже хоть как-то разбить эту гнетущую тишину, и поднимаю вверх карандаш.

Поднимаю взгляд на лицо мужика и замираю. Сглатываю, понимая, что я его знаю.

И нет, не потому что это наш новый генеральный. Нет. Мы познакомились при других обстоятельствах. При обстоятельствах, о которых я хотела бы забыть, да увы...

И он тоже узнает меня.

Хмурится. Моргает. Заметно сглатывает. Пару раз двигает губами, видимо, в попытке что-то сказать, и, наконец, выдает:

– Еба... – осекается. – Ты?...

Девица с любопытством переводит взгляд с меня на мужика и обратно.

А я не нахожу ничего лучшего, чем выдохнуть и, еще раз ткнув карандашом в потолок, гордо покинуть кабинет.

Пипец. Вот это я попала!

Глава 3. Е. Банникова

Забегаю в свой кабинет, а сердце колотится так, словно я стометровку только что пробежала! Да еще и с мировым рекордом!

– Банникова, ты чего? – спрашивает меня Эдуард Сергеевич. – Привидение увидела?

– А? – поворачиваюсь к нему. – Да. То есть...

А ведь и правда, ощущение, что привидение увидела!

– Хех, – усмехается он.

В этот момент мне звонят с охраны внизу и говорят, что ко мне приехал курьер. Надо спуститься и забрать заказ.

Я решаю воспользоваться пожарной лестницей, чтобы не встречаться лишний раз в лифте с новым боссом и привидением из прошлого.

Хотя... уже все потеряно! Наверняка этот гад захочет уволить меня! Да я и сама не хочу с ним работать!

И да, он ничуть не изменился. Теперь понятно, откуда столько презервативов в ящике стола! Гад!

Ну, и, конечно, как еще мы могли встретиться? Так же, как и распрощались.

Супер.

Сама увольюсь. Работать с этим гадом не буду.

Спускаюсь к охране. Вижу несколько курьеров. Ну и кто из них ко мне?

– К Банниковой кто? – спрашиваю я, оглядывая мужиков в форме.

Один из них отрывается от телефона и громко, так, чтобы слышали все вокруг, произносит:

– Е. Банникова – это вы?

Все сначала замирают, а потом на лицах появляются уже привычные мне дурацкие ухмылки.

Я набираю побольше воздуха, чтобы спокойно ответить:

– Ева Банникова. Да, это я.

Забираю коробку и иду к лифтам.

Время почти обед. Сейчас быстренько отвезу коробку и пойду в кафешку пообедать. Заодно пошерстю сайты на предмет вакансий.

Давно хотела отсюда увольняться, а тут такой случай.

– Ева! – говорит Эдуард Валентинович, когда я уже собираюсь пойти на обед. – Тут такое дело. Покрышкина заболела.

Я напрягаюсь. Покрышкина из отдела маркетинга занималась подготовкой новогоднего корпоратива.

– В общем, я сказал, что ты поможешь. Ну, вместо нее, – завершает с улыбкой свою речь начальник.

– Да как?! – я чуть ли не вскрикиваю. – Почему я-то?!

– Ну, а кто? – пожимает он плечами. – Больше никому.

– Я и идти туда не собиралась вообще-то! – бурчу я.

– Ты это брось! Все должны быть и ты не исключение! В общем, после обеда к Сидоровой зайдешь, она там инструкции тебе даст, что нужно сделать, организовать. Ну, сама понимаешь. Меня до вечера не будет. Я на объекте!

Ну, понятно. Когда начальник говорит «я на объекте», значит сегодня его точно не будет. Что за «объект» я так за год работы тут и не поняла. Ну и ладно. Так даже лучше.

Куплю себе в кафешке пирожное, чтобы снять стресс.

Подхожу к лифтам и нажимаю на кнопку. Приходит лифт, двери открываются. Я поднимаю взгляд и едва сдерживаю себя, чтобы не ойкнуть вслух.

Он.

Моргаю и сглатываю.

– О! А я уже искать тебя хотел по офису! Заходи! Или боишься? – и он усмехается.

Стоит, засунув руки в карманы брюк. Лыбится своей бесячей ухмылкой.

А еще он один в лифте и это значит, что мне придется с ним ехать десять этажей вниз. Но вдруг кто-то подсядет?