

П. Смирнов, Д. Дубенский

Спаситель мира

**50 картин из истории земной жизни Спасителя
мира**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 304
ББК 60.5
П11

П11 **П. Смирнов**
Спаситель мира: 50 картин из истории земной жизни Спасителя мира / П. Смирнов, Д. Дубенский – М.: Книга по Требованию, 2017. – 94 с.

ISBN 978-5-458-57386-3

В книге представлена живопись христианского направления - 50 картин (черно-белые репродукции), на которых изображена жизнь Иисуса Христа в исполнении русских художников : Марков, Бронников Ф. А., Васильев М. Н., Верещагин В. П., Верещагин В. В., Крамской, Маковский В. Е., Гун, Поленов, Егоров, Васнецов В. М., и др.

ISBN 978-5-458-57386-3

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2017
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2017

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

ПЕРЕЧЕНЬ РИСУНКОВЪ.

- | | |
|---|--|
| 1) Пресвятая Троица. | 27) Воскрешение Лазаря. |
| 2) Рождество Богородицы. | 28) Торжественный входъ въ Іерусалимъ. |
| 3) Введеніе Пресвятой Дѣви во храмъ. | 29) Омовеніе ногъ. |
| 4) Благовѣщеніе Божіей Матери. | 30) Тайная вечеря. |
| 5) Рождество Господа нашего Іисуса Христа. | 31) Геєсиманская молитва. |
| 6) Поклоненіе пастырей. | 32) Бичеваніе Господа Спасителя. |
| 7) Поклоненіе вссточныхъ мудрецовъ родившемуся Господу. | 33) Крестный путь. |
| 8) Срѣтеніе Господне. | 34) Несеніе креста. |
| 9) Отрокъ Іисусъ въ храмъ. | 35) „Афѣп Іиѹалімъ и, ии плачнїка о Мінѣ“. |
| 10) Крещеніе Господа Іисуса Христа. | 36) Распятіе. |
| 11) Уединеніе пустыни. | 37) И козглаша гласомъ великомъ, Іиѹсъ рече: Отчи ии рѣчи твои предо мною. |
| 12) Явленіе Христа народу. | 38) Снятіе со креста. |
| 13) Первое чудо. | 39) Плачъ Богоматери. |
| 14) Изгнаніе торгующихъ изъ храма. | 40) Погребеніе Спасителя. |
| 15) Нагорная проповѣдь. | 41) Ликъ Спасителя. |
| 16) Проповѣдь труждающимся и обремененнымъ. | 42) Нерукотворенный образъ. |
| 17) Іисусъ Христосъ въ домѣ Марои и Маріи. | 43) Сошествіе во адъ. |
| 18) Богатый юноша. | 44) Воскресеніе Христово. |
| 19) Помилованіе грѣшницы. | 45) Явленіе воскресшаго Господа Маріи Магдалины. |
| 20) Динарій Кесарю. | 46) Явленіе Господа ученикамъ на пути въ Еммаусъ. |
| 21) Галилейское море. | 47) Явленіе Господа апостолу Фомѣ. |
| 22) Благословеніе хлѣбовъ. | 48) Вознесеніе Господне. |
| 23) Исцѣленіе разслабленного. | 49) Христосъ во славѣ. |
| 24) Воскрешеніе дочери Іаира. | 50) Божія Матерь, ходатаица міра.
Карта Палестины. |
| 25) Преображеніе Господне. | |
| 26) Исцѣленіе бѣсноватаго. | |

ОГЛАВЛЕНИЕ СТАТЕИ ОБЪЯСНИТЕЛЬНАГО ТЕКСТА.

стр.		стр.	
Нѣсколько словъ о составѣ и цѣли изданія.			
Пресвятая Троица	1	Исцѣленіе разслабленного у овчей купели	18
Рождество Богородицы	3	Воскрешеніе дочери Іаира	18
Введеніе Пресвятой Дѣви во храмъ	4	Преображеніе Господне	20
Благовѣщеніе Божіей Матери	4	Исцѣленіе бѣсноватаго глухонѣмого отрока	20
Рождество Господа нашего Іисуса Христа	4	Воскрешеніе Лазаря	21
Поклоненіе пастырей	5	Торжественный входъ Господа Іисуса Христа въ Іерусалимъ	22
Поклоненіе восточныхъ мудрецовъ родившемуся Господу	5	Тайная вечеря	23
Срѣтеніе Господа Іисуса Христа во храмъ Си- меономъ и Анною	6	Геєсиманская молитва	24
Отрокъ Іисусъ въ храмѣ	6	Бичеваніе Господа Спасителя	25
Крещеніе Господа Іисуса Христа	7	Крестный путь	26
Уединеніе пустыни	8	Крестъ Господень. Знаменія въ часъ крестной смерти Спасителя	27
Явленіе Христа народу	9	Плачъ Богоматери	27
Первое чудо	10	Снятіе со креста и погребеніе Господа Іисуса Христа	28
Изгнаніе торгующихъ изъ храма	10	Ликъ Спасителя	28
Господь Спаситель, какъ Великій Провозвѣст- никъ и Учитель истины	11	Сошествіе во адъ	29
Нагорная проповѣдь	12	Воскресеніе Господа нашего Іисуса Христа	30
Проповѣдь труждающимся и обремененнымъ	12	Явленіе воскресшаго Господа Маріи Магда- линѣ	30
Іисусъ Христосъ въ домѣ Марои и Маріи	13	Явленіе Господа ученикамъ на пути въ Ем- маусъ	31
Богатый юноша	14	Явленіе Господа апостолу Фомѣ	32
Помилованіе жены-грѣшницы	15	Вознесеніе Господне	33
Динарій Кесарю	15	Царственное величіе Господа Спасителя	33
Галилейское море	16	Величіе Богоматери	34
Господь Спаситель, Учитель истины и Великій Чудотворецъ. Благословеніе хлѣбовъ	16		

Нѣсколько словъ о составѣ и цѣли изданія.



О СВОЙСТВУ нашей духовно-тѣлесной природы, мы не довольствуемся познаніемъ тѣхъ или другихъ истинъ въ ихъ отвлеченной отъ жизни высотѣ, по инемъ для представленія ихъ живого впечатлительного образа. Самое слово «представленіе истины» уже говоритъ о томъ, что истина предносится уму какъ-либо образно. Въ помощь уму въ усвоеніи истины являются сердце съ его чувствами и фантазія съ ея образами. Отсюда великое значеніе живописи какъ во всѣхъ сферахъ жизни, такъ и въ самой возвышенной изъ этихъ сферъ—области идей и представленій, относящихся къ религії.

Была жестокая попытка отнять у вѣры и церкви возможность выражать идеи и представленія, относящіяся къ религії, въ живыхъ и впечатлительныхъ образахъ. Болѣе вѣка велась эта страшная въ исторіи церкви борьба за иконы и окончилась славною побѣдою—вѣры надъ суемудріемъ. Богу угодно было, чтобы наши предки приняли святую вѣру вскорѣ послѣ этой славной побѣды. Извѣстно, что и послы князя Владимира скорѣе и болѣе всего плѣнены были красотою Софійскаго храма и величіемъ совершаемаго въ немъ богослуженія. Эта любовь къ церковной виѣшности обильною струею влилась въ жизнь нашего народа, и для пасъ имѣть особенную важность, какъ писать то или другое священное лицо, въ какомъ образѣ представить ту или другую историческую истину и богословскую идею.

Въ христіанствѣ живопись, какъ искусство, поднялась на неизмѣримую высоту противъ образцовъ древняго міра. Древніе умѣли изображать только земную красоту и довели до совершенства пластику въ ваяніи. Умственному взору христіанъ предносятся образы недосягаемой небесной красоты, явленной намъ нашимъ Божественнымъ Искупителемъ и отпечатлѣвшейся на вѣрныхъ и послушныхъ. Ему провозвѣстникахъ великихъ истинъ Откровенія и споспѣшникахъ Его святаго дѣла и служенія. Здѣсь, въ этой небесной сферѣ, почерпали свое вдохновеніе величайшиe художники и оставили намъ перлы искусства, несравнимые ни съ какими драгоценностями міра. Здѣсь неистощимый запасъ вдохновенія. Изчерпать глубины нельзя: морѣ безграничное. Достигнуть высоты также нельзя: она недосягаема.

По этой недосягаемости идеала, неизбѣжно чувствуется иѣкоторая неудовлетворенность произведеніями искусства, какъ бы высоки они ни были. Эта неудовлетворенность побуждаетъ художниковъ стремиться выше и выше, чтобы болѣе и болѣе приблизиться къ истинѣ. Въ изображеніи иѣкоторыхъ высокихъ святыхъ лицъ они какъ будто и достигли иѣкотораго успѣха. Таковы, напримѣръ, изображеніе Богоматери въ Сикстинской Мадоннѣ Рафаеля, въ извѣстномъ образѣ нашего Васнецова, изображеніе Иоанна Крестителя на картинѣ Иванова «Явленіе Христа народу». Но образъ Богочеловѣка до сихъ поръ — высокая не разрѣшимая проблема для самыхъ даровитыхъ художниковъ. И кто въ состояніи будетъ когда-либо начертать величие и красоту и это богатство премудрости и благости, какія явилъ миру Единородный Сынъ Божій, воплотившійся и вочеловѣчившійся нашего ради спасенія? Однако же попытки уловить хотя малою частію эту недосягаемую высоту достойны всякаго вниманія иуваженія: куда же и направляться полету мысли и фантазіи, какъ не къ этой неизобразимой красотѣ? Въ этихъ попыткахъ нельзя не признать самыхъ благо-

родныхъ и возвышенныхъ порывовъ человѣческаго духа, и онѣ намъ дороги, хотя и не совершенны. На одинъ и тотъ же священный сюжетъ имѣется иногда нѣсколько выдающихся по замыслу исполненію художественныхъ изображеній; представляя порывы человѣческаго духа обнять великой недосягаемой предметъ, они помогаютъ выясненію характеристическихъ особенностей того или другого священнаго лица или событія.

Въ предлагаемомъ альбомѣ собраны относящіяся къ исторіи Спасителя міра картины, принадлежащія исключительно русскимъ художникамъ. Въ начертаніи ихъ работали русскій умъ, видно наше родное искусство, отпечатлѣлась такъ или иначе русская фантазія, русская душа. Въ послѣднее время русская живопись достигла замѣчательныхъ успѣховъ и обнаруживаетъ ясные признаки своей самобытности. Въ этой самобытности видны слѣды глубокаго вліянія завѣтовъ православія, сохранившихъ нашимъ народомъ отъ православной Греціи, отъ коей мы приняли святую вѣру въ эпоху живаго и радостнаго настроенія ея, послѣ перенесенной тяжкой иконоборческой смуты. Нашей живописи, усвоившей техническіе успѣхи Запада и воспринявшей священные завѣты Востока, повидимому, предлежитъ славное въ этомъ искусствѣ будущее.

Цѣль изданія — помочь учащимся отрокамъ и юношамъ въ усвоеніи великихъ истинъ, возвѣщаемыхъ Евангеліемъ о жизни Спасителя міра, чрезъ ознакомленіе ихъ съ тѣми надземными подъемами мысли, какихъ достигали выдающіеся художники нашей родной живописи въ минуты своего вдохновенія, и съ тѣми возвышенными созерцаніями, какія отпечатлѣли они въ самыхъ лучшихъ своихъ твореніяхъ. Ознакомленіе это, помимо непосредственной пользы отъ наиболѣе яснаго, родственнаго намъ по духу, представленія евангельскихъ истинъ для усвоенія ихъ уму и сердцу учащихся, должно вліять на развитіе въ нихъ художественного вкуса, имѣющаго столь важное значеніе въ общемъ духовномъ развитіи.

Но какъ жизнь Спасителя міра представляеть образецъ, которому обязанъ слѣдовать каждый вѣрующей христіанинъ, желающей спасенія своей души, то издатели этого собранія лучшихъ образцовъ нашего родного искусства, живописующаго высоко-поучительныя событія Евангельской исторіи, надѣются, что оно полезно не для однихъ только учащихся отроковъ и юношей, а будетъ способствовать и уже вступившимъ въ жизнь и проходящимъ ея подъ — часть трудною стезею углубляться въ высокіе образцы вѣры и благочестія, указанные намъ Евангеліемъ, и отъ земнаго и тлѣннаго возвышаться къ вѣчному и божественному, пользуясь тѣми полетами мысли и возвышенными созерцаніями, какіе напечатлѣли намъ наши художники кисти въ своихъ выдающихихся твореніяхъ.

Протоіерей Петръ Смирновъ.

17 августа 1903 года.

Пресвятая Троица.

ВЪ ПЕРВОИ главѣ первой священной книги «Бытия» уже есть ученіе о величайшей изъ таинъ христіанской вѣры — тайнѣ Пресвятаго Троицы, напр. въ словахъ: «Сотворимъ человѣка по образу Нашему и по подобію Нашему» (гл. 1, стр. 16). Съ кѣмъ Господь Богъ могъ такъ говорить? Великая тайна Пресвятаго Троицы отобразилась въ явленіи Аврааму Бога въ видѣ трехъ странниковъ, посему и принято это явленіе изображать на святыхъ Ея иконахъ.

Чѣмъ болѣе открывалось ученіе вѣры ветхозавѣтнымъ людямъ, тѣмъ болѣе пріоткрывалась и эта великага тайна. Пророкъ Давидъ говорить: «Словомъ Господа сотворены небеса и духомъ усть Его все воинство (звѣзды)» (Пс. 32, 6). Пророкъ Исаія слышитъ пѣснь Серафимовъ вокругъ престола Господня: «Свѧть, Свѧть, Свѧть Господь Саваоѳъ» (гл. 6, 3).

Пророкъ Даніилъ изображаетъ одно изъ бывшихъ ему откровеній: «Видѣль я, что поставлены были престолы, и возсѣль Ветхій дніями (т. е. превѣчный Богъ); одѣяніе на немъ было бѣлое, какъ снѣгъ, и волосы главы Его, какъ чистая волна; престолъ Его, какъ пламя огня, колеса Его — пылающій огонь... Тысячи тысячи (ангеловъ) служили Ему, и тьмы темъ предстояли предъ Нимъ» (гл. 7, 9, 10). И вотъ, онъ далѣе видитъ: «съ облаками небесными шель какъ бы Сынъ Человѣческій, дошелъ до Ветхаго днія и подведенъ былъ къ Нему, и Ему дана власть, слава и царство, чтобы всѣ народы, племена и языки служили Ему: владычество Его— владычество вѣчное, которое не прейдетъ, и царство Его не разрушится» (ст. 13, 14 Мѳ. 26, 64).

При этихъ столь ясныхъ и опредѣленныхъ указаніяхъ на тайну Пресвятаго Троицы въ Ветхомъ Завѣтѣ, евреямъ однако же усиленно внушалось: «Слыши, Израилю, Господь Богъ вашъ Господь единъ есть» (Втор. 6, 4). «Велій еси Ты и творяй чудеса, Ты еси Богъ единъ», поетъ Псалмопѣвецъ (85, 10).

Въ возможной для насть ясности и полнотѣ тайна Пресвятаго Троицы возвѣщена Господомъ Спасителемъ нашимъ Иисусомъ Христомъ. «Идите, научите всѣ народы, крестя ихъ во имя Отца и Сына и Святаго Духа» (Мѳ. 28, 20), сказалъ Онъ апостоламъ, посылая ихъ на проповѣдь.

Изъ событій новозавѣтныхъ въ отношеніи къ явленію Пресвятаго Троицы въ особенности знаменательны: крещеніе Господне, посему и именуемое Богоявленіемъ и сошествіе Святаго Духа на апостоловъ, церковное празднованіе котораго называется праздникомъ Пресвятаго Троицы.

Тайна Пресвятаго Троицы предносилась и геніальными умами древнихъ философовъ, которые къ идеѣ о Богѣ, Верховномъ начальѣ всего, присоединяли мысль о Верховномъ Разумѣ, какъ посредникѣ между Богомъ и міромъ, и называли его «Логосъ». Слово это греческое и значитъ: разумъ, слово. Евангелистъ Іоаннъ, какъ бы въ отвѣтъ на эти гаданія философовъ, возвѣщаетъ: «Въ началѣ (т. е. прежде всего существующаго) бѣ Слово, и Слово бѣ къ Богу, и Богъ бѣ Слово» (гл. 1, ст. 1).

Искусство человѣческое съ своей стороны стремится, насколько возможно, обнять и отпечатлѣть въ образѣ великое откровеніе о Пресвятой Троицѣ, и наибольшій въ этомъ отношеніи успѣхъ принадлежитъ Русской школѣ. Въ выдающихся по своей

композиції образахъ художниковъ Маркова Крамского соединяются богооткровенные образы этой высочайшей Тайны. Богъ отеigъ въ видѣ старца Ветхаго дніями—расиростертыми наль всею вселеною для благословенія руками; Богъ Сынъ, сый въ нѣдрахъ Отчихъ, низводитъ отъ Отца благословеніе на человѣковъ, примиреныхъ. Имъ съ Божіей правдою, съ книгою живота для просвѣщенія всѣхъ и священно-таинственнымъ въ ней словомъ Логосъ, и Богъ Духъ Святый, иже отъ Отца исходить и даруетъ всѣмъ благодать возрожденія и спасенія.

Рождество Богородицы

ИЕРВАЯ вѣсть Господѣ Спасителѣ ла объявлена нашимъ прародите- лямъ, Адаму Евѣ, тотчасъ послѣ грѣхопаденія, въ радостнѣйшихъ словахъ, что *съмѧ жены сотретъ главу змія*, с. рождается отъ одной жены безъ мужа Человѣкъ, который есть Превѣчный Богъ, и Онъ сокрушилъ силу діавола.

Спаситель явился въ міръ не скоро послѣ грѣхопаденія людей, а по прошествіи болѣе пяти тысячъ лѣтъ.

Одною изъ причинъ поздняго явленія въ міръ Богочеловѣка Спасителя была та, что не было такой святой дѣвы, отъ которой бы могъ Онъ принять пречистыя плоть и кровь человѣческія. Надобно было пройти многимъ вѣкамъ и цѣлымъ тысячелѣтіямъ, чтобы путемъ наслѣдованія великихъ добродѣтелей отъ многихъ родовъ могла прозібнуть и явиться въ мірѣ эта пречистая и преблагословенная Дѣва.

Родители ся происходили отъ двухъ наиболѣе славныхъ вѣтвей рода іудейскаго: Іоакимъ отъ царскаго рода Давида и Анна отъ священническаго рода Ааронова. Богъ далъ имъ дочь—Марію, по молитвамъ ихъ, въ награду ихъ праведной жизни, уже въ лѣтахъ преклонныхъ.

Введеніе Пресвятыя Дѣвы во храмъ.

ИЕРЕЗЪ три года по рожденіи, Пресвятая Дѣва, по данному ея родителями обѣщанію, приведена была въ храмъ Божій. Здѣсь, вдали отъ міра, она провела свои дѣтскіе и отроческіе годы: часто и подолгу молилась, соблюдала постъ, прилежно читала слово Божіе. Наконецъ, пожелала и всю свою жизнь посвятить на служеніе Ему и для сего дала обѣтъ — всегда пребывать дѣвою. Но въ іудейской церкви не было такого обычая, чтобы дѣвицы, достигшія совершеннолѣтія, могли оставаться при храмѣ. Такъ какъ родителей пресвятой Дѣвы не было въ живыхъ, то первосвященники, по внушенію свыше, обручили ее восьмидесятилѣтнему старцу Іосифу съ тѣмъ, чтобы ему только называться ея мужемъ, а ей оставаться дѣвою. Іосифъ происходилъ изъ рода Давида, жилъ въ Назаретѣ и занимался ремесломъ плотника.

Благовѣщеніе Божіей Матери.

ИРЕСВЯТАЯ Дѣва и въ домѣ Іосифа не оставляла благочестивыхъ обычашвъ, усвоенныхъ ею въ храмѣ. Въ свободное отъ трудовъ время она предавалась молитвѣ и чтенію слова Божія. Одинъ разъ она читала книгу пророка Исаіи и дошла до того мѣста, гдѣ онъ предсказываетъ о рожденіи Спасителя отъ Дѣвы. Прочитавъ этотъ стихъ, она подумала: «какая это счастливая дѣва,

и какъ бы желала быть иея хотя послѣдней служанкой!» Вдругъ Архангель возвѣщаетъ ей, что она самая и есть Божія избранница.

«Радуйся, благодатная», сказалъ Архангель пресвятой Дѣвѣ: «Господь съ тобою! Благословенна между женами!» Марія, по глубокому смиренію, смущилась отъ похвалы Архангела; однако же тотчасъ овладѣла собою и размышиляла, что бы это было за привѣтствіе. Увидѣвъ, что Марія успокоилась, Архангель продолжаетъ свое благовѣстіе и какъ бы спѣшить высказать ей (въ такомъ дивномъ ея настроеніи) все, что ему было заповѣдано свыше. Сказавъ о рожденіи отъ иея Сына, котораго она назоветъ Іисусомъ, Архангель возвѣстилъ: «Онъ будетъ великъ и наречется Сыномъ Всевышняго и дастъ ему Господь Богъ престолъ Davida, отца Его, и будетъ царствовать надъ домомъ Iакова во вѣки, царству Его не будетъ конца». Марія спросила: «какъ это будетъ, когда я мужа не знаю?» «Духъ Святый найдетъ на Тебя», отвѣтилъ ей Архангель, «и сила Всевышняго осѣнитъ Тебя; посему и раждающее Святое наречется Сыномъ Божіимъ. Вотъ и Елисавета, продолжалъ святой Архангель, родственница Твоя, называемая неплодною, и она зачала сына въ старости своей, и ей уже шестой мѣсяцъ. У Бога, заключилъ Архангель, не останется безсильнымъ никакое слово». Тогда Марія, со всею вѣрою и преданностью Богу, сказала: «се (вотъ я) раба Господня; да будетъ мнѣ по слову твоему».

Порученіе, данное свыше Архангелу, было исполнено. Тайна спасенія нашего была принята святою Дѣвою, какъ должно, со смиреніемъ и вѣрою, и Архангель отошелъ отъ Ней.

Рождество Господа нашего Іисуса Христа.

ИАСТУПИЛО время, котораго болѣе пяти тысячи лѣтъ ждалъ человѣческій родъ. Отъ Пресвятой Дѣвы Маріи, по благовѣстію Архангела, родился Христосъ — Господь. Не въ великолѣпномъ дворцѣ Онъ благоволилъ родиться, а въ мрачной пещерѣ, куда загоняли скотъ въ ненастную погоду. Не въ золотую колыбель, не на мягкия подушки, одѣтый не въ нѣжныя ткани Онъ былъ положенъ, а въ ясли, гдѣ лежало сѣно — пища скотовъ. Не для почестей земныхъ пришелъ Онъ, а чтобы пострадать за насть. И что предъ величіемъ любви Божіей значили бы эти порфиры и блестки золота?!

Поклоненіе пастырей.

КИЛА ночь, когда Господь благоволилъ родиться. Невдалекѣ отъ пещеры виолеемской, пастухи держали въ полѣ ночную стражу у своего стада. Вдругъ среди ночного мрака, осіяль ихъ небесный свѣтъ, и предсталъ имъ Ангель Господень. Пастухи испугались. «Не бойтесь», сказалъ имъ Ангель: «я возвѣщаю вамъ великую радость, которая будетъ всѣмъ людямъ: ибо нынѣ родился въ городѣ Давидовомъ Спаситель, который есть Христосъ Господь, и вотъ вамъ знакъ: вы найдете Младенца въ пеленахъ, лежащаго въ ясляхъ». Въ эту минуту вдругъ, вмѣстѣ съ Ангеломъ-благовѣстникомъ, явилось множество небесныхъ воинствъ, которые радовались счастію людей и восклицали: «слава въ вышнихъ Богу, и на землѣ миръ, въ человѣкахъ — благовolenіе». Когда ангельскія воинства скрылись, и голоса ихъ смолкли,

настуки нашли знакомую пещеру, увидѣли Младенца, лежащаго въ ясляхъ, и поклонились Ему. Потомъ они рассказали Іосифу и Маріи о бывшемъ имъ видѣніи. Всѣ слышавшіе дивились рѣчамъ ихъ, а Марія слагала всѣ сіи слова въ сердце своємъ, т. е. запомнила ихъ до малѣйшей подробности, но не хвалилась и не гордилась Своимъ величиемъ, а только славила и благодарила Господа въ глубинѣ души своей.

Поклоненіе восточныхъ мудрецовъ родившемуся Господу.

KЪ ИУДЕЙСКОЙ странѣ еще немногіе знали о рожденіи Господа Спасителя, а между тѣмъ съ востока уже шли волхвы поклониться Ему. Это были учёные люди, занимавшіеся въ особенности наблюденіемъ звѣздъ. Уже около двухъ лѣтъ они наблюдали необыкновенную звѣзду на небѣ, и такъ какъ вездѣ въ это время ожидали явленія великаго царя и именно изъ Іудеи, то они подумали, не родился-ли этотъ великий царь. Подкрайпляемые въ этой мысли особыеннымъ озареніемъ свыше, они, съ богатыми дарами, отправились въ Іудейскую страну, пришли въ Йерусалимъ и спрашивали: «гдѣ родившійся царь іудейскій?» Въ это время правилъ въ Іудеи Иродъ: онъ—пріобрѣль царскій вѣнецъ не путемъ законнаго наслѣдства, не славными подвигами, а хитростю и лукавствомъ. Поэтому онъ очень испугался, когда услышалъ отъ волхвовъ вѣсть о родившемся царѣ іудейскомъ, и весь Йерусалимъ пришелъ въ движение. Немедленно собирается Иродъ первосвященниковъ и книжниковъ и спрашиваетъ ихъ: «гдѣ должно Христу родиться?» Тѣ прямо отвѣчаютъ: «въ Виолеемъ іудейскомъ, потому что такъ предсказано у пророка». Иродъ, отпуская волхвовъ въ Виолеемъ, съ притворствомъ сказалъ: «идите и тщательно развѣдайте о Младенцѣ, чтобы и мнѣ пойти поклониться Ему»; а между тѣмъ, съ лукавымъ намѣреніемъ вывѣдалъ у нихъ, съ какого времени они стали замѣтать звѣзду. Когда волхвы шли къ Виолеему, вдругъ явилась имъ знакомая звѣзда, пошла передъ ними и остановилась надъ тѣмъ самымъ домомъ, гдѣ находился Господь. Вошедъ въ домъ, волхвы съ глубокимъ благоговѣніемъ поклонились Господу и принесли Ему въ даръ золото, ладанъ и смирну. Эти дары имѣютъ глубокое значеніе: золото означаетъ царскую власть Богомладенца, ладанъ указываетъ на Его божеское величие, а смирино означалось, что Онъ пострадаетъ и умретъ за грѣхи людей. Видно, что волхвы принесли эти дары по внушенію свыше. Господь вразумилъ ихъ и о томъ, чтобы они не возвращались къ Ироду, и они другимъ путемъ отправились въ свою страну.

Срѣтеніе Господа Іисуса Христа въ храмѣ Симеономъ и Аною.

KЪ ВОСЬМОЙ день по рожденіи надъ Богомладенцемъ совершился былъ обрядъ обрѣзанія, и наречено было Ему имя Іисусъ, предреченное Архангеломъ Гавріиломъ во время Благовѣщенія.

Въ сороковой день по рожденіи надлежало совершить надъ Нимъ другой священный обрядъ — представить Его въ храмъ. Этотъ обрядъ установленъ былъ у евреевъ во время ихъ выхода изъ Египта. Въ ночь исхода ангель Божій поразилъ первенцевъ египетскихъ, а первенцы израильские были избавлены отъ пора-

женія. Въ память этой милости Божій къ избранному народу и было установлено, чтобы каждого новорожденного младенца мужескаго пола родители приносили въ храмъ и поставляли предъ Господомъ, и потомъ какъ бы выкупали его у Господа. При этомъ мать младенца должна была принести въ жертву Богу однолѣтнаго ягненка и молодого голубя. Бѣднымъ дозволялось приносить вместо ягненка другого голубя. Марія явилась въ храмъ, неся на рукахъ своихъ Богомладенца Іисуса, а Іосифъ несъ въ клѣткѣ двухъ голубей—жертву бѣдныхъ. Выкупъ первородныхъ младенцевъ былъ назначенъ въ 5 сиклей серебра (около 3 руб.).

Въ это время въ Іерусалимѣ жилъ старецъ, по имени Симеонъ, по должности священникъ. Онъ былъ человекъ праведный и благочестивый, всѣмъ сердцемъ ожидалъ Спасителя, и Духъ Святый былъ на немъ. Ему было обѣщано Святымъ Духомъ, что онъ не умретъ до тѣхъ поръ, пока не увидитъ Христа Господня. По особенному внушенію свыше, онъ вошелъ въ храмъ Господень, принялъ Богомладенца Іисуса на свои руки, благословилъ Бога и сказалъ: «*Нынъ отищающи раба Твоего, Владыко, по благому Твоему, съ миромъ, яко видѣстъ очи мои спасеніе Твое, еже еси уготовалъ предъ цемъ всѣхъ людей: съвѣтъ во откровеніе языкомъ, и славу людей твоихъ Израиля.*»

Слова праведнаго Симеона можно перевести такъ: теперь Ты дозволяешь мнѣ, Владыко, по твоему обѣщанію, спокойно умереть, ибо я собственными своими глазами увидѣлъ Спасителя, Котораго ты даровалъ всѣмъ народамъ: Я увидѣлъ Того, Кто просвѣтитъ свѣтомъ истины язычниковъ и прославитъ народъ Свой Израильянъ.

Послѣ сего святый старецъ обратился къ Іосифу и Маріи и, какъ священникъ, благословилъ ихъ. При этомъ произнесъ слѣдующее пророчество о Господѣ Спасителе: «се лежитъ Сей на паденіе и на возстаніе многихъ во Израилѣ и въ предметъ противорѣчія... и Тебѣ самой, сказалъ онъ Божіей Матери, оружіе пройдетъ душу, т. е. тѣ, кто увѣруютъ въ Господа Іисуса Христа, спасутся, а кто будетъ противиться Его ученію, погибнутъ. Божіей Матери предлежитъ престерпѣть много испытаній и скорбей. Эти скорби будутъ велики, какъ бы мечъ пронзить самое Ея сердце.

Тутъ же находилась престарѣлая (84 лѣтъ) вдовица, по имени Анна. Она только семь лѣтъ была замужемъ и все время затѣмъ служила Богу, не отходя отъ храма, въ постѣ и молитвѣ, день и ночь. За это усердіе Господь сподобилъ ее великой милости увидѣть Спасителя мира. Святая старица прославила Бога и возвѣщала о Богомладенцѣ всѣмъ, ожидавшимъ Его явленія въ Іерусалимѣ.

Отроکъ Іисусъ въ храмѣ.

JОСПОДЬ прожилъ въ Назаретѣ около тридцати лѣтъ.

Изъ всего этого длиннаго періода святое Евангеліе повѣствуетъ объ одномъ только событии—путешествіи 12-ти лѣтнаго Іисуса съ родителями въ храмъ іерусалимскій; но это повѣствованіе таково, что разливаетъ свѣтъ на всю эту безвѣстную жизнь Господа.

Съ двѣнадцати лѣтъ еврейскій отроکъ получалъ нѣкоторыя права, равнявшія его съ совершеннолѣтними. Съ этихъ поръ онъ начиналъ носить во время молитвы повязку, являлся вмѣстѣ съ взрослыми въ синагогѣ и путешествовалъ въ іерусалимскій храмъ на главные праздники: Пасхи, Пятидесятницы и Кущей.

Пресвятая Дѣва и праведный Іосифъ каждый годъ ходили въ Іерусалимъ на праздникъ Пасхи. Когда Господу Іисусу Христу исполнилось 12-ть лѣтъ, то они и Его взяли съ собою. Путешествія эти совершались иѣлыми толпами народа и оживлялись пѣнiemъ псалмовъ. По окончаніи семи дней праздника, Іосифъ и Марія съ родными и сосѣдями отправились въ обратный путь и цѣлый день шли въ увѣрен-

ности, что Иисусъ также идетъ впереди ихъ съ своими сверстниками. Но при первой остановкѣ, къ ужасу своему, увидѣли, что Его идѣтъ на пути. Посему, несмотря на мракъ ночи, они возвратились назадъ въ Іерусалимъ искать Его. Два дня они искали Его безуспешно.

На третій день утромъ они увидѣли Господа Иисуса Христа въ храмѣ: Онъ сидѣлъ среди учителей, слушалъ и спрашивалъ ихъ. Всѣ бывшіе здѣсь дивились разуму и отвѣтамъ Его. По окончаніи бесѣды, Марія сказала Иисусу: «Чадо, что Ты сдѣлалъ съ нами? Вотъ, отецъ Твой и Я съ великою скорбью искали Тебя». Господь отвѣтилъ имъ: «зачѣмъ вамъ было искать Меня (въ другихъ мѣстахъ, а не здѣсь), или вы не знали, что Мнѣ должно быть въ томъ, что принадлежитъ Моему Отцу?» Въ словахъ Онъ указалъ имъ на великое Свое призваніе; но Іосифъ и Марія не поняли ихъ во всей глубинѣ ихъ смысла. Послѣ сего Онъ пошелъ съ ними въ Назаретъ и оказывалъ имъ повиновеніе. По мѣрѣ возрастанія, постепенно раскрывались Его дивныя духовныя дарованія. Яснѣе яснѣе для внимательныхъ открывалась особенная Нему любовь Божія; съ этимъ вмѣстѣ болѣе и болѣе усиливалась Нему со стороны добрыхъ людей.

Крещеніе Господа Иисуса Христа.

ЗА ПОЛГОДА до рожденія Господа Иисуса Христа родился Предтеча Господень Іоаннъ. Рожденіе Іоанна было ознаменовано чудесами. Оно было предсказано Ангеломъ отцу его священнику Захарію, который наказант былъ нѣмотою за то, что не повѣрилъ слову Ангела. По рожденіи Іоанна, уста Захаріи отверзлись, и онъ прославилъ Господа благодарственnoю пѣснью, въ которой пророчествовалъ о Господѣ Спасителѣ и о сынѣ своемъ, какъ Его предтечѣ и провозвѣстникѣ. Видѣвшіе эти чудеса съ изумленіемъ говорили о Іоаннѣ: что будетъ младенецъ сей? Мать Іоанна Елизавета была близкою родственницею Пресвятаго Дѣвы Маріи.

Въ ранней юности Іоаннъ лишился родителей и удалился въ пустынно. Здѣсь онъ проводилъ жизнь, какъ самый строгій подвижникъ: одежду носилъ изъ грубаго верблюжьего волоса и подпоясывался кожанымъ ремнемъ. Пищею его были акриды (родъ саранчи) и дикій медъ. Въ совершенномъ уединеніи, постомъ и молитвою онъ приготовлялся къ своему служенію, и долгое время жизни этого великаго человѣка была неизвѣстна міру. Но вотъ, Святый Духъ вызвалъ Іоанна изъ уединенія и повелѣлъ ему проповѣдывать на берегахъ Йордана. Болѣе четырехсотъ лѣтъ не было у іudeевъ пророка. Можно представить, какое впечатлѣніе должно было произвести на народъ внезапное появленіе величайшаго изъ пророковъ.

Іоаннъ возвѣстилъ народу о близкомъ пришествіи Спасителя и требовалъ отъ него покаянія и исправленія жизни, чтобы достойно встрѣтить Господа: *покайтесь, ибо приблизилось царствіе Божіе!*

Весьма многіе евреи изъ окрестныхъ городовъ и іерусалимляне приходили къ Іоанну. Громовая проповѣдь его потрясала сердца: многіе искренно каялись въ своихъ грѣхахъ и крестились отъ него въ рѣкѣ Йорданѣ.

Вмѣстѣ съ другими пришелъ къ Іоанну и Господь Иисусъ Христосъ принять отъ него крещеніе. Хотя Іоаннъ былъ сродникомъ Господа по плоти, но до сихъ поръ не зналъ Его. Однакоже тотчасъ отличилъ Его отъ другихъ людей и сказалъ Ему: «мнѣ надобно креститься отъ Тебя, и Ты ли приходишь ко мнѣ?» «Не удерживай Меня», отвѣчалъ ему Иисусъ Христосъ: «такъ надлежитъ намъ исполнить всякую правду». Послѣ сего Іоаннъ погрузилъ Его въ водахъ Йордана. Другіе при этомъ исповѣдовали грѣхи свои, а Иисусъ Христосъ, какъ безгрѣшный, тотчасъ вышелъ изъ воды и