

А. Н. Пыпин

**Русское масонство
XVIII и первая четверть XIX вв.**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 93
ББК 63.3
А11

А. Н. Пыпин
А11 Русское масонство: XVIII и первая четверть XIX вв. / А. Н. Пыпин – М.: Книга по Требованию, 2021. – 584 с.

ISBN 978-5-458-23094-0

Александр Николаевич Пыпин (1833-1904) - русский литературовед, этнограф, академик Петербургской Академии наук (1898), вице-президент АН (1904); двоюродный брат Н. Г. Чернышевского. Представитель культурно-исторической школы, художественную литературу рассматривал в связи с историей общественной мысли. Автор «Истории русской литературы» (т. 1-4, 1911-1913), «Истории русской этнографии» (т. 1-4, 1890-1892), «Истории славянских литератур» (т. 1-2, 1879-1881, совместно с В. Д. Спасовичем). В книге Пыпина собраны его многолетние работы по истории масонства в России, такие как: Общие замечания о русском масонстве, Масонский ритуал, Первые ложи в России, Розенкрейцерство, Иллюминагство и московские мартинисты в представлении Екатерины II и др. Включает также обстоятельный Указатель русских лож от первого введения масонства до запрещения его (1717-1829). Репринтное издание по технологии print-on-demand с оригинала 1916 года

ISBN 978-5-458-23094-0

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2021

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2021

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

1872, январь, февраль, июль, и „Хронологическій указатель русскихъ ложъ“ (1873 г.). Позднѣе, А. Н. предполагалъ свести въ одно цѣлое уже всѣ названныя работы. и это задержало переизданіе очерковъ, потребность въ которомъ, между тѣмъ. давно назрѣла.

Текстъ очерковъ печатается теперь въ томъ видѣ, какой ему былъ приданъ А. Н. Въ качествѣ приложений помѣщены „Матеріалы“, „Указатель ложъ“ и позднѣйшая статья „Nomenclulus“ (1896 г.). Приложения составляютъ. по внутреннему своему содержанию. одно цѣлое съ основнымъ текстомъ. Единство это и отмѣчено заглавіемъ книги, въ которомъ наряду съ XVIII-мъ поставлена первая четверть XIX-го в.

Много усилій потрачено редакторомъ на переработку „Указателя ложъ“: иныя свѣдѣнія пришлось выбросить, какъ невѣрныя, нѣкоторыя свести въ одно, многое добавить: вмѣсто прежнихъ 142 ложъ отмѣчено теперь 187. Конечно, и въ такомъ видѣ „Указатель ложъ“ не можетъ считаться законченнымъ и по-прежнему сохраняетъ характеръ изданія „для дополненій и поправокъ“.

Въ остальныхъ частяхъ книги редакторъ старался сохранять въ неприкосновенности текстъ А. Н., предпочитая выносить поправки въ „Примѣчанія“ послѣ текста ¹⁾. То, что тѣмъ не менѣе пришлось вставить въ текстъ, отмѣчено прямыми скобками. Измѣненія или перестановки оговорены въ „Примѣчаніяхъ“.

Г. Вернадскій.

¹⁾ Лишь нѣкоторыя примѣчанія справочнаго характера помѣщены въ видѣ подстрочныхъ выносокъ.

ВВЕДЕНІЕ.

„Имя Новикова такъ начинается свою книгу его биографъ. 1) стало пользоваться громкою извѣстностью въ Россіи болѣе восьмидесяти лѣтъ тому назадъ, и въ теченіе нѣлаго десятилѣтія общее вниманіе образованныхъ людей было обращено на дѣятельность этого необыкновеннаго человѣка и его друзей. Несчастіе, постигшее Новикова, положило конецъ не только этой дѣятельности, но и толкамъ и разсужденіямъ о ней. Предметъ такого рода не могъ подлежать, по весьма понятнымъ причинамъ, вѣдѣнію печати въ теченіе длиннаго періода времени. Послѣдователи Новикова, такъ называемые мартинисты и масоны, ограничивали также очень долго свои бесѣды и воспоминанія о немъ тѣснымъ кружкомъ немногихъ избранныхъ. Причины тому были, преимущественно, слѣдующія. Люди эти не хотѣли выступать передъ публикой съ разсказами о прошедшемъ и подвергать завѣтныя свои убѣжденія презрительнымъ насмѣшкамъ несвѣдущихъ и легкомысленныхъ людей, которыхъ ободряло осужденіе, поразившее официально Новикова и его дѣйствія. Притомъ же послѣ гоненія, испытаннаго Новиковымъ, разсказы о немъ могли возбуждать подозрѣнія въ сочувствіи къ дѣлу его, ославленному опаснымъ, и къ людямъ, провозглашеннымъ зловердными. Такимъ образомъ, молчаніе объ обстоятельствахъ, касавшихся до Новикова, происходившее изъ скромности и изъ опасеній, обратилось надолго въ какую-то привычку. Даже въ то время, когда масонскія ученія, близкія по духу къ но-

1) Лонгиновъ, М. Н., въ излѣдованіи „Новиковъ и Московскіе мартинисты“ М. 1867. Ред.

Новиковскому, опять взяли силу и стали (около 1810 года) проповѣдоваться въ довольно значительномъ числѣ книгъ, оригинальныхъ и переводныхъ, выходившихъ не только въ столицахъ, но и въ провинціяхъ, --- молчаніе о лицахъ, составлявшихъ Новиковскій кругъ и участвовавшихъ въ его дѣятельности, все-таки почти не нарушалось. Развѣ изрѣдка прерывалось оно въ печати полунамеками и загадочными иносказаніями"...

Эти замѣчанія достаточно объясняютъ, какимъ образомъ могло случиться, что личность, подобная Новикову, личность, имѣвшая въ свое время чрезвычайно обширное вліяніе, несмотря на то могла на долгое время почти совершенно изгладиться изъ памяти общества, такъ что теперь историкъ не безъ особеннаго труда возстановляетъ факты жизни и дѣятельности этого человѣка, - будучи почти лишенъ прямыхъ преданій (Новиковъ умеръ въ 1818 году) и вынужденный ограничиваться почти однимъ официальными документами, изображающими послѣднюю насильственную катастрофу этой дѣятельности. вмѣстѣ съ личностью Новикова оставалось недоступно для исторіи и цѣлое общественное движеніе, въ которомъ онъ игралъ господствующую роль. Таковъ фатумъ, не одинъ разъ падавшій на нашихъ общественныхъ дѣятелей.

Къ сожалѣнію, такая неизвѣстность лежитъ въ большей или меньшей степени на всей внутренней исторіи нашего общества. Мы знаемъ военныя дѣянія и виѣшнюю официальную исторію государства, но внутренняя исторія общества, представляющая наиболѣе глубокий нравственный интересъ, - до сихъ поръ остается для насъ покрыта или полнымъ туманомъ, или тѣми же полу-намеками и загадочными иносказаніями. Ревнивые патріоты очень нерѣдко упрекали общество за его равнодушіе къ прошедшему и къ его славнымъ дѣятелямъ; но эти упреки, конечно, были справедливы, когда общество, вмѣсто исторіи, находило въ существовавшемъ запасѣ одни послужные списки, восхвалительныя реляціи, или одинъ сырой матеріалъ, безъ связи и безъ освѣщенія, или когда оно чувствовало, что предлагаемая ему исторія обходитъ много самыхъ существенныхъ событій, умалчиваетъ объ его собственной внутренней жизни. Та часть общества, которую сколько-нибудь можно

назвать образованною, всегда интересовалась тѣми книгами, гдѣ она могла находить нѣчто похожее на настоящую исторію, особенно повѣйшую.

Такимъ образомъ, общество можно было бы винить за равнодушіе развѣ къ той только исторіи, какая ему обыкновенно предлагалась. А предлагались, почти всегда, вещи, едва-ли заслуживающія названія исторіи. Мы не будемъ входить здѣсь въ мудреное перечисленіе причинъ, которыя дѣлали невозможнымъ появленіе настоящей вполнѣ правдивой исторіи. Онѣ довольно понятны изъ всего характера нашей общественной жизни и положенія литературы. Еще очень недалеко время, когда изъ литературнаго изложенія были положительно исключаемы цѣлыя историческія эпохи, и изложеніе историческихъ событій затруднялось разнообразными ограниченіями, которыя, въ концѣ концовъ, часто дѣлали это изложеніе совершенно невозможнымъ. Исторія есть публичность и критика въ прошедшемъ, и въ прошедшемъ она можетъ быть только тогда, когда получаетъ какое-нибудь право въ настоящемъ, потому что настоящее и прошедшее тѣсно связаны между собою. Поэтому исторія растетъ съ публичностью и общественнымъ мнѣніемъ; наше время поставлено въ этомъ отношеніи нѣсколько выйднѣе прежняго, а вмѣстѣ съ тѣмъ, и исторія стала нѣсколько возможнѣе прежняго. Пожелаемъ, чтобы она еще больше имѣла успѣха въ этомъ направленіи, — это не можетъ принести ничего иного, кромѣ пользы, и пользы глубокой и существенной.

Въ самомъ дѣлѣ, изученіе исторіи своего отечества есть одинъ изъ самыхъ вѣрныхъ путей къ достиженію общественнаго самосознанія, безъ котораго невозможна никакая разумная общественная жизнь, никакая дѣятельность, желающая руководиться истинными интересами общества и истинными нравственными началами. О необходимости этого самопониманія говорилось въ послѣднее время очень много (хотя большинство не уразумѣвало, въ чемъ именно оно должно состоять), такъ или иначе, всегдѣ чувствовался его недостатокъ. Но одно изъ лучшихъ и дѣйствительнѣйшихъ средствъ къ этому самопониманію и даетъ именно историческое изученіе. Польза исторіи, конечно, не такова, какъ понимали ее въ старину; ея уроки не похожи на мораль

басни: будь послушень, будь прилежень, и т. д.; потому что прямо и непосредственно исторія, къ сожалѣнію, даетъ слишкомъ много примѣровъ успѣха зла и несправедливости, гибели добра и правды. Ея уроки шире и глубже: объясняя великія внутреннія движенія общества, опредѣляя условія, содѣйствующія или мѣшающія его развитію, она научаетъ понимать основную идею фактовъ и явленій, отличать то, что бываетъ въ нихъ живымъ требованіемъ времени и здороваго развитія и что составляетъ только тую инерцію отживающей старины, дошедшей до конца своей роли; объясняя броженіе и борьбу элементовъ человѣческаго общества, она указываетъ его истинныя цѣли, истинныя причины его процвѣтанія и вмѣстѣ наилучшія средства достиженія этихъ цѣлей. Поэтому и въ настоящемъ исторія можетъ указывать въ явленіяхъ жизни, что является въ ней новымъ элементомъ, справедливо требующимъ себѣ мѣста, и рано или поздно долженствующимъ достигъ его, и что бываетъ только упрямой неподвижностью старыхъ преданій, упорство которыхъ только усиливаетъ напряженіе борьбы и дѣлаетъ ее только болѣе тяжкимъ трудомъ и испытаніемъ для общества. Такая наука не даетъ правилъ ходячей морали, но она можетъ опредѣлять всю дѣятельность мыслящаго человѣка, указать ему свѣтлый идеалъ, которому долженъ отдаться человѣкъ, уважающій свое достоинство и желающій служить своему обществу, и можетъ помочь ему извлечь изъ этого идеала твердое понятіе о своемъ человѣческомъ и гражданскомъ долгѣ. Въ здоровой и сильной націи, идущей съ дѣйствительнымъ сознаніемъ путями цивилизаціи, историческое движеніе можетъ быть только прогрессомъ, постояннымъ совершенствованіемъ, иначе надо было бы считать безплодными все усилія гениальныхъ людей, все усилія наукъ и искусствъ, все громадныя труды націи. Движеніе это прерывалось и нарушалось, въ историческихъ переворотахъ гибли нерѣдко богатые памятники науки и искусства, но въ послѣднемъ результатѣ историческое движеніе шло впередъ. Судьба отдельныхъ историческихъ дѣятелей, гениальныхъ умовъ или друзей человѣчества часто бывала печальна, но ихъ труды рѣдко пропадаютъ, и если потомство, наконецъ, оцѣняетъ ихъ, эта оцѣнка есть нравственное и умственное завоеваніе.

ніе, которое сдѣлано обществомъ съ тѣхъ поръ, и сдѣлано во имя стремленій и при помощи этихъ самыхъ людей. А если таково значеніе историческаго развитія, то изученіе исторіи можетъ быть однимъ изъ самыхъ благотворныхъ изученій, указывая смыслъ идей, составляющихъ предметъ общественной борьбы, и укрѣпляя часто упадающее передъ трудностями мужество тѣхъ, кто стоитъ за дѣло истины и дѣйствительной пользы общества.

Назидательность этого рода имѣетъ всякая исторія или всякая историческая книга, которая рассказываетъ не одну внѣшнюю смѣну фактовъ, но затрогиваетъ внутреннюю жизнь человѣческаго общества. Въ самомъ дѣлѣ, какъ ни безконечно разнообразіе историческихъ явленій, какъ ни различна бываетъ обстановка историческаго процесса, которую производитъ раса или нація, географическая мѣстность, климатъ, преданія, религія, правленіе, формы общественной жизни, нравы, и т. д., но самый внутренній процессъ до замѣчательной степени единообразенъ и простъ по своей сущности, потому что онъ весь построенъ на физическихъ и нравственныхъ потребностяхъ человѣческой природы. А эта природа вездѣ одна и та же человѣческая природа. Для тѣхъ, кто способенъ понимать уроки исторіи, можетъ быть чрезвычайно поучительна и исторія Англіи, Германіи или Франціи, и даже Турціи или Бухары. Но, естественно, что исторія отечественная, изложенная въ упомянутомъ смыслѣ, имѣетъ для насъ высокую степень этого интереса и назидательности, потому что передаетъ судьбу народа, личностей и идей, совершающуюся, если не при совершенно тѣхъ же, то при значительной долѣ тѣхъ же самыхъ условій, въ какихъ совершается наша судьба и судьба нашихъ идей. Не говоримъ уже о томъ, что естественная привязанность къ своему сообщаетъ намъ несравненно большую степень воспріимчивости и участія къ историческимъ событіямъ, идеямъ и личностямъ нашего народа.

Такой историческій интересъ и поучительность представляетъ и масонское движеніе XVIII столѣтія, въ которомъ наиболее замѣтно выдвигается личность Новикова.

Общій историческій смыслъ этого движенія состоитъ въ томъ, что оно было однимъ изъ первыхъ проявленій обще-

ственной инициативы, или самодеятельности, и вместе однимъ изъ многихъ фактовъ европейскаго вліянія, начавшаго сильно дѣйствовать на русскую жизнь, въ особенности съ Петра Великаго. Эта общественная инициатива была совершенно послѣдовательнымъ результатомъ реформы; это было доказательство, что реформа дѣйствительно возбудила умственную жизнь въ самомъ обществѣ, которое стало искать себѣ дѣятельности въ силу тѣхъ новыхъ понятій, какія были принесены преобразованиемъ. Общество начало выходить изъ того патріархальнаго періода, гдѣ оно совершенно подчинилось государству, гдѣ безраздѣльное господство послѣдняго держалось средневѣковой патріархальностью понятій, общихъ и самой власти, и всѣмъ классамъ націи. Новая улучшенная жизнь, начавшаяся съ реформой, естественно возбуждала новый разрядъ понятій, которыя по необходимости расходились съ патріархальными преданіями, новыя нравственныя представленія, которыя не были знакомы старой жизни. Въ обществѣ являются признаки самосознанія; оно перестаетъ видѣть за собою одно только служебное назначеніе, начинаетъ чувствовать потребность и обязанность самостоятельной дѣятельности. Это новое возбужденіе выразилось главнымъ образомъ возникновеніемъ новой литературы и масонскимъ движеніемъ. И то и другое были собственнымъ дѣломъ общества, гдѣ оно само отыскивало себѣ идеалы и образцы, употребляло свой трудъ матеріальный и нравственный, стремилось къ національному благу своими путями. Впоследствии оказалось и у насъ, что стремленія общества не совпадали съ данной формой государства,— послѣднее вообще упорно поддерживало старыя традиціи власти, но на первое время общество не доходило, и не могло дойти до этого сознанія: его собственные труды только что начинались, оно ставило первые элементарные вопросы общественной нравственности и не думало насколько противиться существующимъ порядкамъ. Такой смыслъ имѣло первое масонство, которое даже въ своихъ европейскихъ источникахъ въ числѣ первыхъ своихъ принциповъ ставило полное повиновеніе преобладающимъ властямъ, волею ихъ оно подчиняло даже собственное существованіе. Но сама власть уже въ это время заявила, впрочемъ, нѣкоторую подозрительность. Тѣмъ не менѣе, ложки, слишкомъ

невинныя въ этомъ отношеніи, продолжали существовать, и первые слабые признаки политической мысли можно устыдить въ нихъ развѣ только за послѣдніе годы ихъ существованія въ XVIII-мъ столѣтіи.

Естественно было, что и самую форму новой дѣятельности общество заимствовало изъ западной Европы; тамъ взяло оно образцы для своей новой литературы; оттуда переняло масонскія ложи. И въ XVIII столѣтіи, и теперь много говорили въ осужденіе этой подражательности; но эти осужденія совершенно забываютъ объ исторіи. Невозможно было требовать, чтобы люди, только что покидавшіе патріархальную грубость, въ состояніи были производить оригинальныя созданія въ умственной и нравственной области, чтобы они надолго не подчинились высшему развитію другихъ народовъ. Къ сожалѣнію, мы и до сихъ поръ должны слишкомъ часто убѣждаться въ томъ, что если не недостатокъ самостоятельныхъ дарованій, то недостатокъ простора общественныхъ условій до сихъ поръ держитъ русскую мысль и русскую литературу въ состояніи безсилія, которое неизбѣжно продолжаетъ ей подчиненность и незначительность въ сравненіи съ независимыми литературами Европы. Признакъ развитія и возникающей силы заключался, въ первой половинѣ XVIII столѣтія, уже въ самомъ порывѣ къ новому содержанію, а это содержаніе, по исторической неизбѣжности, не могло быть чуждъ европейское.

Заимствованіе, выразившееся въ масонствѣ, было не вполне удачно отчасти потому же, почему было неудачно и многое въ заимствованіяхъ литературы, хотя эта послѣдняя и была ограничена внѣшними стѣсненіями, но всего больше ея недостатки происходили отъ ея собственнаго младенчества: ей не были подъ силу лучшія и смѣлѣйшія созданія европейской мысли, вследствие низкаго уровня образованія. Въ масонскомъ движеніи тотъ же недостатокъ образованія дозволилъ войти многимъ худшимъ формамъ масонства, и не давалъ возможности проникнуть и утвердиться лучшимъ, возбуждая противъ нихъ подозрѣнія и ненависть. Такъ пришло къ намъ Строгое Наблюденіе, Мартинизмъ, Розенкрейцерство, но не имѣло мѣста Платинатство и другія болѣе рациональныя вѣтви масонства, раз-

вышшіея подѣ влияніемъ „просвѣщенія“¹⁾. Дѣло въ томъ, что эти послѣднія требовали большаго умственнаго развитія, больше духа критики относительно настоящаго, болѣе высокаго развитія нравственныхъ идеаловъ.

Какъ ни было скромно русское масонское движеніе, оно вызвало въ масѣ, повидимому, сильную вражду. Франкъ-масонъ, въ понятіяхъ грубѣйшей массы общества, казался врагомъ религіи и врагомъ общества; „фармазонство“ стало синонимомъ какой-то злонамѣренности, которую, впрочемъ, не умѣли ясно опредѣлить его противники. Эта ненависть была однимъ изъ многихъ проявленій того застоявшагося невѣжества, которое враждебно относилось ко всякимъ нововведеніямъ; масонство въ особенности своими странными формами возбуждало благочестивый страхъ людей, которые въ его обрядахъ увидѣли не что иное, какъ служеніе Антихристу. Другого рода вражду испытывало масонское движеніе со стороны правительства. Такъ же, какъ масса, правительство не могло вынести этого необычнаго движенія въ обществѣ, за которымъ не признавалось никакихъ правъ на какую-либо самостоятельность. Оно смотрѣло сначала сквозь пальцы на заведеніе ложъ, на масонскія собранія, потому что видѣло въ этомъ только моду и забаву; но какъ только оно стало подозрѣвать въ этомъ движеніи нѣчто серьезное и независимое, оно не могло простить ему этого и начало преслѣдованіе, исполненное крайней нетерпимости. Его собственныя опасенія приписали дѣятельности Новикова политическую важность, которой она никогда не имѣла, и Новиковъ безъ всякаго суда былъ заключенъ въ крѣпость, всѣ учрежденія московскаго кружка были уничтожены...

Но дѣло Новикова не осталось безплодно. Мы крайне далеки вообще отъ понятій Новикова; многое изъ нихъ для насъ совершенно антипатично, потому что вело не къ просвѣщенію, а къ обскурантизму, но, несмотря на то, за нимъ остается заслуга для русскаго образованія. Какъ вообще

¹⁾ В. В. Сиповскій считаетъ тайными иллюминатами Шварца и Новикова— едва ли, впрочемъ, его мнѣніе достаточно убѣдительно. См. статью его „Новиковъ, Шварцъ и Московское масонство“ въ приложеніи къ книгѣ „Н. М. Карамзинъ“, Спб. 1899. Возраженіе на это у В. И. Семевского въ статьѣ: „Декабристы—масоны“—„Минувшіе годы“, 1908, № 2. Ред.