

М.В. Довнар-Запольский

Идеалы декабристов

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 93
ББК 63.3
М11

М11 **М.В. Довнар-Запольский**
Идеалы декабристов / М.В. Довнар-Запольский – М.: Книга по Требованию,
2021. – 428 с.

ISBN 978-5-518-06441-6

ISBN 978-5-518-06441-6

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2021

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2021

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

понятно: и цензурныя условія недавняго прошлаго и недоступность самаго главнаго источника для изученія декабрьской революціи—слѣдственнаго дѣла о декабристахъ—препятствовали серьезному и обстоятельному изученію этого движенія.

Задачей настоящей книги и двухъ другихъ, непосредственно съ нею связанныхъ, является желаніе дать общій очеркъ, который характеризовалъ бы все стороны этого замѣчательнаго явленія въ русскомъ прошломъ. При этомъ была принята во вниманіе авторомъ какъ существующая литература о декабристахъ, такъ главнымъ образомъ подвергнуто изученію слѣдственное дѣло, хранящееся въ государственномъ архивѣ.

Съ нашей точки зрѣнія, весь вопросъ о декабристахъ разбивается на три части, заслуживающія самостоятельнаго изученія, именно: *на исторію тайныхъ обществъ*, составившихся декабристами, *на исторію декабрьской революціи* и на вопросъ о *государственныхъ и общественныхъ идеалахъ* декабристовъ. Соотвѣтственно такому распредѣленію, нами выпускаются въ свѣтъ три книги, тѣсно между собою связанныя: настоящая книга—„Идеалы декабристовъ“, одновременно съ ней выходящая въ свѣтъ „Тайное Общество декабристовъ“ и „Декабрьская революція 1825 г.“, которая не замедлитъ выходомъ въ свѣтъ.

Москва.
5 іюля 1906 г.

М. Д.-З.



СОДЕРЖАНИЕ.

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ.

Стр.

Періоды реакціи.

| | |
|--|----|
| I. Аракчеевъ и состояние администраціи | 3 |
| II. Идеалы реакціонной части общества | 23 |
| III. Религіозное настроеніе общества. | 36 |
| IV. Кн. А. П. Голицынъ. Библейское общество. Министерство духовныхъ дѣлъ и народнаго просвѣщенія | 43 |
| V. Магницкій и университетъ. | 60 |
| VI. Цензура и паданіе князя А. Н. Голицына | 74 |
| Библиографія | 86 |

ЧАСТЬ ВТОРАЯ.

Русскій государственный строй въ освѣщеніи декабристовъ.

| | |
|---|-----|
| I. Настроеніе либеральной части общества. Критика общей правительственной политики и государственнаго строя | 91 |
| II. Государственное хозяйство, администрація и военное дѣло | 125 |
| III. Сословный строй | 151 |
| IV. Декабристы и эпоха. | 194 |
| V. Стремленіе выработать идеалы | 233 |

ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ.

Свобода и конституція.

| | |
|--|-----|
| I. Благо отечества и жажда свободы | 257 |
| II. Отношеніе къ самодержавію | 301 |
| III. Предварительныя замѣчанія о конституціонныхъ проектахъ. | 307 |

| | <i>Стр.</i> |
|--|-------------|
| IV. Ученіе „Русской Правды“ о государствѣ. | 323 |
| V. Равенство сословіи. | 330 |
| VI. Аграрная реформа. | 343 |
| VII. Дальнѣйшій обзоръ правъ политическихъ | 351 |
| VIII. Государственный строй | 357 |
| IX. Управление и судъ | 366 |
| X. Государство Пестеля | 374 |
| XI. Конституція Никиты Муравьева. | 395 |
| Заключеніе | 422 |



ЧАСТЬ ПЕРВАЯ.

Періодъ реакціи.

Гдѣ проявляетъ одною есть законъ — верховный, тамъ прочная общія связь и существовать не можетъ; тамъ есть государство, но нѣтъ отечества, есть подданные, но нѣтъ гражданъ, нѣтъ того политическаго тѣла, котораго члены соединились бы узломъ взаимныхъ правъ и обязанностей; одно пристрастіе бываетъ подлинномъ всякаго узаконенія, ибо не правъ государя приравнивается къ законамъ, но законы — къ его праву... Тутъ подданные порабощены государю, а государь — исключительно своему любимцу... Порабощенный одному или нѣсколькимъ рабамъ своимъ, почему онъ самодержецъ?.. Такое положеніе долго устоять не можетъ... Вдругъ всѣ устремляются расторгнуть узы нестерпимаго порабощенія, и тогда что есть государство? Колоссъ, державшійся цѣпями; цѣпи разрываются, колоссъ упадетъ и самъ собою разрушится.

Изъ Д. И. Фонвизина.

I.

Аракчеевъ и состояніе администраціи.

Вторая половина царствования имп. Александра I является періодомъ мрачной реакціи. Она начинается послѣ 1812 г., хотя вѣрные признаки ея можно найти и въ предшествующіе ей годы. Правда, и послѣ 1812 г. еще иногда звучатъ послѣдніе аккорды либеральной политики начала царствования, въ родѣ рѣчи императора при открытіи польскаго сейма 1818 г., въ родѣ проекта уставной російской грамоты, составленнаго по порученію императора Новосильцевымъ. Но на ряду съ либеральными заявленіями, императоръ все чаще и чаще говоритъ о необходимости борьбы „съ сатанинскимъ духомъ“, „съ язвой революціи“, „съ духомъ зла“ парящимъ надъ Европой. Фактически имп. Александръ I сталъ во главѣ европейской реакціи, поставивши себѣ цѣлью задавить все то, что было выработано французской революціей. Но самъ руководитель европейской реакціи находился подъ сильнѣйшимъ вліяніемъ умнѣйшихъ ихъ реакціонеровъ — Меттерниха и Талейрана. Въ жизни и политикѣ, даже въ отношеніи Россіи, онѣ имѣли вѣрнѣе, какъ людямъ, и оба они обманывали русскаго царя, какъ дипломаты. Въ религіозномъ отношеніи имп Александръ I впалъ въ мрачный мистицизмъ, оказался подъ сильнымъ вліяніемъ англійскихъ квакеровъ и особенно столь

извѣстной въ свое время — Крюднеръ. Александръ I совершенно удалился отъ дѣлъ внутренняго управленія, найдя для него вѣрныя орудія въ лицѣ Аракчеева и кн. А. Н. Голицына. Самъ онъ рѣдко бывалъ въ Петербургѣ, занятый разъѣздами, и все управленіе государства оказалось въ рукахъ временщика. Презрѣніе къ Россіи и русскимъ, которое сказывалось въ Александрѣ еще въ молодости, достигло теперь полнаго развитія: государь уже не стѣснялся выражать такое отношеніе къ своему народу.

Александръ I былъ очень доволенъ своею европейскою политикою и отдавался ей со свойственными ему жаромъ и настойчивостью. Но его политика какъ разъ была началомъ той ненависти, которая создалась въ народахъ Европы по отношенію къ Россіи, которая достигла высшаго своего напряженія при его преемникѣ и которой проникнуты народы Европы почти до настоящаго времени

Европейская реакція охватывала не только правительственныя сферы, она далеко зашла въ глубь общества; рядъ философовъ, публицистовъ посвятили ей свои силы. Либеральная мысль съ трудомъ пробивалась и вела отчаянную борьбу съ реакціей. Для Россіи, для русскаго общества двѣнадцатый годъ сыгралъ такую же роль, какъ и въ остальной Европѣ, можетъ-быть, даже болѣе значительную. Изъ войны двѣнадцатаго года русское общество вышло съ весьма приподнявшимся національнымъ самосознаніемъ. Оно сдѣлало изъ этой войны и изъ послѣдовавшаго за нею непосредственнаго знакомства съ Западною Европою двоякаго рода выводы. Одна часть общества, и притомъ болѣе многочисленная, увидѣла въ Наполеонѣ, въ „мошенникѣ Буанопартѣ“ того самого духа зла, который создала европейская революція. Эта часть общества вступила въ борьбу съ проявленіями революціоннаго духа, оказавъ такимъ образомъ существенную поддержку правительству. Другая часть обще-

ства вынесла изъ знакомства съ европейской революціей другіе выводы — именно: уваженіе къ либеральнымъ идеямъ и тягостное сознаніе того различія, той пропасти, которая была въ государственномъ строѣ Россіи и Западной Европы. Эта часть общества составила основное ядро декабристовъ.

Но, куда бы ни склонялись идеалы той и другой части русскаго общества, можно замѣтить въ немъ одну основную черту — подъемъ національнаго самосознанія. Разумѣется, идеалъ народности у реакціонеровъ и либераловъ былъ неодинаковъ. Реакціонеры были довольны прошлымъ и настоящимъ и стремились лишь къ изгнанію революціоннаго духа. Люди либеральнаго направленія, относясь съ уваженіемъ къ русскому прошлому, понимали недостатки настоящаго, съ ненавистью относились къ установившемуся порядку вещей и мечтали о такомъ будущемъ, которое позволило бы и въ Россіи ввести либеральныя учрежденія Запада.

Таково было, въ общихъ чертахъ, настроеніе русскаго правительства и общества въ данный періодъ. Остановимся на болѣе детальной характеристикѣ реакціоннаго направленія. Оно выразилось прежде всего въ дѣятельности правительства, затѣмъ—въ настроеніи общества; кульминаціоннаго пункта развитія реакціонное направленіе достигло въ религіи и въ стремленіи слить „вѣру съ вѣдѣніемъ“, т. е. въ стремленіи сдѣлать изъ религіи орудіе для борьбы съ либеральнымъ настроеніемъ общества, подчинить науку религіи.

Наиболѣе рельефнымъ выразителемъ правительственной реакціи является фигура всесильнаго графа Аракчеева. Этой фигурой покрывается вся дѣятельность правительственнаго механизма въ теченіе болѣе 12-ти лѣтъ. Аракчеевъ не черпалъ уроковъ государственной мудрости даже и у реакціонеровъ Западной Европы. Въ его лицѣ мы встрѣчаемся съ російскою доморощенной реакціей: онъ и проводилъ свою политику въ „русскомъ

духъ“ безъ всякихъ позаимствованій. тонкостей западно-европейской реакціи.

Биографическая справка въ наилучшей мѣрѣ можетъ освѣтить намъ то положеніе вещей, которое создалось въ государствѣ при этомъ временщикѣ.

Алексѣй Андреевичъ Аракчеевъ въ періодъ своей силы любилъ говорить, что онъ учился на мѣдныхъ деньги у сельскаго дьячка: „Я человекъ необразованной, бѣдной дворянинъ“ Это не совсѣмъ вѣрно. Аракчеевъ происходилъ изъ среднихъ по состоянію дворянъ Новгородской губерніи. Онъ, дѣйствительно, началъ учиться у сельскаго дьячка, какъ это начинало тогда большинство русскаго средняго дворянства. Въ 1783 г. онъ поступилъ въ артиллерійскій и инженерный шляхетскій корпусъ. Тогда начальникомъ корпуса былъ извѣстный генералъ Мелессино. много сдѣлавшій полезнаго и для русской артиллеріи и для процвѣтанія самого корпуса. По тогдашнему времени корпусъ могъ дать достаточное образованіе. Но въ сферѣ воспитанія корпусная педагогія преслѣдовала неизмѣнный принципъ — повиновеніе начальству; и при благодушномъ Мелессино розги и другія суровыя наказанія считались наиболее вѣрнымъ воспитательнымъ средствомъ.

Уже въ корпусѣ Аракчеевъ поразилъ своихъ начальниковъ тѣми качествами, которыя впоследствии создали ему государственную карьеру: точностью, исполнительностью и звѣрскимъ обращеніемъ съ кадетами, надъ которыми онъ въ качествѣ старшаго командовалъ. Въ 1787 г. мы видимъ уже Аракчеева офицеромъ и учителемъ ариометики и геометріи въ томъ же корпусѣ.

У Аракчеева былъ сильный покровитель въ лицѣ Салтыкова; по рекомендаціи послѣдняго, онъ попадаетъ въ адъютанты къ Мелессино. Но начальникъ корпуса былъ свѣтскимъ человекомъ, стремился подобрать себѣ такихъ же адъютантовъ, и угрюмый служака пришелся не ко

двору Придумывая наилучшее средство избавиться от навязаннаго ему адъютанта. Мелесино рекомендует Аракчеева великому кн Павлу Петровичу въ его Гатчинское войско. Туда очень часто сбывались офицеры, которыхъ нужно было удалить начальникамъ подь благовиднымъ предлогомъ.

Тутъ таланты Аракчеева нашли себѣ всестороннее примѣненіе: онъ быстро усвоивалъ приказанія, быстро приводилъ ихъ въ исполненіе, не останавливаясь передъ самыми крутыми мѣрами. Ни съ кѣмъ не сходясь, Аракчеевъ весь отдался службѣ и сдѣлался правою рукою наследника. Не даромъ его впоследствии называли гатчинскимъ капитаномъ. Разумѣется, онъ быстро повышался въ чинахъ. Его обычной тактикой было вѣчно взыскивать съ подчиненныхъ и засыпать наследника, а потомъ и императора массой мелочныхъ донесеній. Всѣ были плохи, кромѣ его самого. Его любимой поговоркой было: „Только то и дѣлаютъ, что изъ-подъ палки“ „Вы бы хоть обмолвкою иногда кого-нибудь похвалили“, говорилъ ему Котлубицкій.

Аракчеевъ самъ очень много работалъ и хлопоталъ и старался другимъ задать какъ можно больше работы. Будучи генераломъ-квартирмейстеромъ при Павлѣ, онъ заставлялъ офицеровъ съ 7 час утра до 7 час. вечера перечерчивать старые никому ненужные планы. Аракчеевъ съ жаромъ отдавался любимому занятію имп. Павла—строевому ученію. Это было тяжелое ученіе для солдатъ: не говоря о брани, генеральская трость безпрестанно ходила по рядамъ. Во время ученія Аракчеевъ былъ не только жестокъ, но не разъ проявлялъ признаки звѣрства. Онъ вырывалъ усы у солдатъ и на первомъ же разводѣ при императорѣ Павлѣ откусилъ у солдата ухо. Въ опредѣленіи наказаній Аракчеевъ не зналъ мѣры. Сотня палокъ за несоблюденіе какой-нибудь мелочи въ строю или казармѣ, прогнаніе десятокъ разъ сквозь тысячу шпиритеновъ — было обычными мѣрами наказанія.

По отношенію къ офицерамъ грубость Аракчеева доходила до пощечинъ въ строю.

Даже императоръ Павелъ удивлялся жестокости и грубости своего любимца. При всемъ томъ Аракчеевъ былъ очень трусливъ и въ своей жизни никогда не былъ на театрѣ военныхъ дѣйствій,—чуть ли не единственное исключеніе изъ офицеровъ и солдатъ того времени

Такъ, этотъ человѣкъ обладалъ, кажется, всѣми качествами, чтобы отталкивать отъ себя. Даже наружность графа производила непріятное впечатлѣніе. „Фигура графа,—говоритъ одинъ современникъ,—которую я тогда увидѣлъ, поразила меня своею непривлекательностью. Представьте себѣ человѣка средняго роста, сутулаго, съ темными и густыми, какъ щетка, волосами, низкимъ волнистымъ лбомъ, съ небольшими страшно холодными и мутными глазами, съ толстымъ, весьма неязычнымъ носомъ, формы башмака, довольно длиннымъ подбородкомъ и плотно сжатыми губами, на которыхъ никто, кажется, никогда не видалъ усмѣшки или улыбки; верхняя губа была чисто выбрита, что придавало лицу еще болѣе непріятное выраженіе“ Другой современникъ, Лубенскій, короче характеризуетъ фигуру графа: онъ былъ похожъ „на большую обезьяну въ мундирѣ“, а въ его сѣрыхъ впалыхъ глазахъ и во всемъ выраженіи лица свѣтилась „странная смѣсь ума и злости“

При такой несчастной наружности Аракчеевъ былъ весьма склоненъ къ женскому полу. Въ составѣ его библіотеки можно было найти книги въ родѣ слѣдующихъ: „Любовники и супруги“, или „Мужчины и женщины и то и сіе“, или „Читай, смекай, и, можетъ-быть, слюбится“ „Нѣжныя объятія въ бракѣ и потѣхи съ любовницами“; даже посуда въ Грузинѣ свидѣтельствовала о вкусахъ хозяина. На ней встрѣчались рисунки въ родѣ слѣдующихъ: „Любовь въ табатеркѣ“, „Венера въ бойнѣ“, „Любовь заставляеть плясать трехъ грацій“