

**Коллектив Авторов**

**Коллективный литературный  
сборник «Сокровенные  
Души...»**

**Выпуск № 11 (стихи и проза)**

**Москва  
«Книга по Требованию»**

УДК 82-1  
ББК 84-5  
А22

A22 **Авторов К.**  
Коллективный литературный сборник «Сокровенные Души...»: Выпуск № 11 (стихи и проза) / Коллектив Авторов — М.: Lennex Corp, — Подготовка макета: ООО «Книга по Требованию», 2024. — 120 с.

**ISBN 978-5-6048292-6-4**

Новый литературный сборник «Сокровенные Души...» продолжает уже сложившуюся традицию публикации в нём самых «углублённых» для восприятия произведений. Много авторов, много тем. Здесь, в этой книге, каждый читатель непременно найдёт что-то для себя, и не только для своего отыxa, но и для саморазвития. Это — ценно. Удачно уже само решение включать в сборник и поэтические, и прозаические произведения. В этом номере представлены произведения поэтов Аллы Дементьевой, Владимира Иванова, Ларисы Новоселовой, Натальи Селивановой, Марии Хмель, Любови Черновой и песни Игоря Крапивина. Прозу представили Ольга Горбунова, Милена Загорская, Родион Краев (маленькие рассказы), Ника Остожева (отрывок из романа «Память души»). Удачно продумано расположение произведений в сборнике — для удобства читателей поэзия чередуется с прозой. Кто любит стихи, возможно, прочтёт и прозу. И наоборот. В книге так же традиционно продолжается раздел «Поэтический дебют». Новые авторы «Сокровенных Душ» этого выпуска — Игорь Богатырёв, Маша Гуревич, Инна Демина и Виктория Суздалева. Однозначно, повышает статус сборника включение специального раздела для публикации произведений авторов из других стран. В этом номере в спец. разделе «Гости из-за рубежа» размещены стихи Ирины Никериной из США. Литературный сборник «Сокровенные Души...» № 11, бесспорно, вновь порадует самых искушённых читателей возможностью приобщения к хорошей художественной литературе.

**ISBN 978-5-6048292-6-4**

© Lennex Corp, 2024  
© К. Авторов, 2024

Коллективный литературный сборник

12+

# Сокровенные Души...

№ 11

Стихи и проза



Санкт-Петербург, 2023

УДК 82-822  
ББК 84 (2 Рос=Рус)  
С59

С59 Сокровенные Души... № 11. Коллективный литературный сборник: стихи и проза. / ред.-сост. А. В. Иванникова (Дементьева). — Санкт-Петербург: Издательский и книготорговый холдинг «СЛАВЯНСКОЕ ГОСУДАРСТВО», 2023. — 120 с.  
ISBN 978-5-6048292-6-4

УДК 82-822  
ББК 84 (2 Рос=Рус)

ISBN 978-5-6048292-6-4

© Коллектив авторов, текст, 2023  
© Иванникова (Дементьева) А. В.,  
автор проекта, 2023  
© Издательский и книготорговый холдинг  
«СЛАВЯНСКОЕ ГОСУДАРСТВО»,  
издание, 2023



## ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО

Новый литературный сборник «Сокровенные Души...» продолжает уже сложившуюся традицию публикации в нём самых «углублённых» для восприятия произведений. Много авторов, много тем. Здесь, в этой книге, каждый читатель непременно найдёт что-то для себя, и не только для своего отдыха, но и для саморазвития. Это — ценно.

Удачно уже само решение включать в сборник и поэтические, и прозаические произведения. В этом номере представлены произведения поэтов Аллы Дементьевой, Владимира Иванова, Ларисы Новоселовой, Натальи Селивановой, Марии Хмель, Любови Черновой и песни Игоря Крапивина.

Прозу представили Ольга Горбунова, Милена Загорская, Родион Краев (маленькие рассказы), Ника Остожева (отрывок из романа «Память души»).

Удачно продумано расположение произведений в сборнике — для удобства читателей поэзия чередуется с прозой. Кто любит стихи, возможно, прочтёт и прозу. И наоборот.

В книге так же традиционно продолжается раздел «Поэтический дебют». Новые авторы «Сокровенных Душ» этого выпуска — Игорь Богатырёв, Маша Гуревич, Инна Демина и Виктория Суздалева.

Однозначно, повышает статус сборника включение специального раздела для публикации произведений авторов из других стран. В этом номере в спец. разделе «Гости из-за рубежа» размещены стихи Ирины Никериной из США.

Литературный сборник «Сокровенные Души...» № 11, бесспорно, вновь порадует самых искушённых читателей возможностью приобщения к хорошей художественной литературе.

*Ольга САБАНСКАЯ, поэт, писатель, редактор,  
автор нескольких сборников стихов и прозы, член РСП*

# *Алла Дементьева*

*Автор проекта*



Алла Викторовна Иванникова (Дементьевая) — поэт, писатель, публицист, эссеист, преподаватель, общественный деятель. Член Ассоциации выдающихся деятелей науки, культуры, образования и искусства при ЮНЕСКО «Единство». Учредитель и главный редактор Международного литературно-художественного журнала «Новая Литература России» и литературно-познавательного журнала для детей «Фантанилья». Основатель и главный редактор Издательского и книготоргового холдинга «СЛАВЯНСКОЕ ГОСУДАРСТВО». Основатель и директор ТД «Книжный Атласъ». Основатель и председатель Союза деятелей культуры и искусства. Основатель и руководитель специали-



зированной программы «ФОНД ПОДДЕРЖКИ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ СТРАНЫ» Союза деятелей культуры и искусства. Основатель и руководитель Школы деятелей культуры и искусства. Декан факультета писательского мастерства и литературы в ШДКиИ. Соавтор методик «Профессия — поэт» и «Профессия — писатель». Автор программы развития детских творческих инициатив «СВЕТлячкИ» для одарённых детей (от 6 до 17 лет) Союза деятелей культуры и искусства. Создатель многочисленных литературных и культурных проектов на территории Российской Федерации.

Обладатель гран-при премии Тредиаковского (2017). Лауреат медали-премии имени Велимира Хлебникова (2018). Лауреат IX Международного славянского литературного форума «Золотой витязь» в номинации «Поэзия» (2018). Лауреат медали-премии имени Антуана де Сент-Экзюпери (2018).

В 2022 году Президентом Ассоциации выдающихся деятелей науки, культуры, образования и искусства при ЮНЕСКО «Единство» А. Н. Кошурко была награждена Грамотой за выдающиеся успехи в реализации приоритетных национальных проектов РФ и проектов ЮНЕСКО в области просвещения и формирования общественного сознания на основе патриотизма, высокой гражданской и социальной активности.

### **Общественные награды:**

- Медаль «Георгиевская лента 250 лет» (серия 4119, № 1993, 2020 г.).
- Медаль «Сергей Есенин 125 лет» (серия 3120, № 1860, 2020 г.).



## ЗНАЕШЬ...

Знаешь, мне нужно немного тебя  
Запечатлеть в обнажённом закате...  
Кажется,  
Тысячи глаз,  
Торопясь,  
Опережают  
ступени  
к распятию...

Знаешь, мне больше не снится июль,  
Отождествляя счастливые лица...  
Где мы?  
И кто мы?  
И сколько пиллюль  
Можно принять,  
чтобы  
не оступиться?

Знаешь, по телеку снова твердят  
Про неизбежный конец на планете.  
Только  
Кто б смог  
От макушки до пят  
Просто любить,  
да ещё  
безответно.



Знаешь, изменчива в каждом душа.  
Нет исключений и нет оправданий...  
Если б  
Ты выключил  
Кнопку «ежа»...  
Если бы я  
не была  
такой дрянью...

Время смиренно давало нам шанс,  
Пренебрегая и «гордым», и «глупой»...  
Чувствуешь,  
Сколько  
Невидимых ран  
Стали той самой  
зловещей  
разлукой?

---

Боль — это повод увидеть себя,  
Со стороны упорядочить взгляды.  
Боги и люди  
Пускай  
Нас простят,  
Запечатлев  
в обнажённом  
закате...



## ЖЕНЩИНА-МАТЬ

Вдох и выдох. Сердцебиение...  
Новая жизнь, зарождённая в нас.

Женщина-Книга. Женщина-Клад.

Невероятное чувство мгновенья  
Когда в тебе Мира часть...

Стук и голос. Душа — мы едины...  
Сон — путь познания мамы и папы.

Женщина-Тайна. Женщина-Свет.

С нами наш ангел, мы непобедимы  
Сам дьявол заведомо слаб...

Ласка и нежность. Объятья и трепет...  
Засыпает младенец любя...

Женщина-Чудо. Женщина-Бог.

Счастью вдвоём мы каждый день внимлем,  
Смотря, как они сопят...



\* \* \*

Часто бывает: мы любим и ждём не тех,  
Страдаем от собственных принципов и неверия.  
А, может быть, счастью помеха не Бог — человек?  
А, может быть, смерть — гадать, презрев суеверие?

Многие ищут себя, отрицая в себе  
Генность на уровне смысла входящей идеи...  
А, может быть, хватит смиряться, прощать, терпеть?  
А, может быть, хватит жизни проживать плебеем?

Я к тридцати поняла: лживых глаз не счесть,  
Но сердце не обмануть — оно сыщет родное...  
А, может быть, главное ждать, притупляя спесь?  
А, может быть, главное — то, что, по сути, иное?

Часто бывает: мы смотрим в сторонний экспресс,  
Не обращая внимания на рядом сидящих...  
А, может быть, кто-то пошёл нашим судьбам вразрез?  
А, может быть, этот кто-то и есть настоящий...



\* \* \*

Мы любили утро  
за бессонницу и поцелуй,  
несмотря ни на что  
говорили, как сильно скучаем...

Жизнь по-новому всё расставляет  
чернуху минуя,  
и по-новому каждого  
учит и просвещает...

Мы любили день  
за свободу и непогоду,  
больше не притворяясь  
и не играя словами...

Как смешны те, кто любовь  
отмеряет колодой  
и незнание покрывает  
немыми часами...

Мы любили ночь  
за интимность и откровенность  
понимая, что главное  
родственность душ и мыслей...

Как же счастлива я быть с тобою  
одним совершенным.

Верить в «завтра» и знать —  
это наши последние жизни...