

Николай Елагин

**Жизнь графини Анны
Алексеевны Орловой-
Чесменской.**

**Москва
Книга по Требованию**

УДК 304
ББК 60.5

Николай Елагин

Жизнь графини Анны Алексеевны Орловой-Чесменской. / Николай Елагин –
М.: Книга по Требованию, 2011. – 157 с.

ISBN 978-5-4241-6068-4

ISBN 978-5-4241-6068-4

© Издание на русском языке, оформление, «
YOYO Media», 2011

© Издание на русском языке, оцифровка, «
Книга по Требованию», 2011

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

III

стилась. — Ея дневныя и полночныя молитвы. —
Что она читала. — Любимые предметы разгово-
ра. — Ея духовный характеръ.

Р Л А В А V.

Широкая жизнь графини. 93.

Служеніе графини при Высочайшемъ Дворѣ. —
Она семи лѣтъ пожалована во Фрейлины. —
Камеръ-Фрейлинское достоинство: портреты трехъ
Императрицъ. — Путешествіе съ особами Царствен-
наго Дома. — Характеръ графини въ обществѣ.

Г Л А В А VI.

**Пожертвованія Графини Анны
Александровны. 97.**

Исполненіе обѣта, даннаго графиней. — При-
ношенія въ храмы, лавры и монастыри. — Особен-
ное усердіе къ Юрьевской обители. — Историче-
ское ея описаніе. — Ея памятники, древности и
вклады. — Нетлѣнныя мощи Святаго Князя Тео-
дора и Св. Архіепископа Теоکتиста. — Настоя-
щее положеніе Юрьевской обители. — Заботливость
графини о благоустройствѣ монастыря. — Письма
къ Архимандриту. — Щедрость къ бѣднымъ. —

IV

Какъ пожертвовала графиня 65.000.000. — Ея посмертныя распоряженія.

Г Л А В А VII.

Послѣдніе часы жизни графини Анны Алексѣевны. 134.

Какъ начала графиня день смерти. — Намѣреніе ѣхать въ Петербургъ. — Графиня пріобщается Св. Таинъ. — Последнее посѣщеніе Юрьевской обители. — Внезапная кончина передъ иконою Иверской Божіей Матери. — Погребеніе. — Общія сожалѣнія. — Письмо къ Архимандриту Мануилу Князя Ширинскаго-Шихматова. — Молитвы о графини въ соборахъ, лаврахъ и монастыряхъ. — Воспоминаніе А. Н. Муравьева о ней и Римскихъ Меланіяхъ. — Заключение.

ПРЕДИСЛОВІЕ.

По кончинѣ Графини Анны Алексѣевны Орловой-Чесменской, Настоятель и иноки Новгородскаго Юрьева монастыря, признательные къ высокимъ ея благотвореніямъ обители, просили насъ составить описаніе жизни и дѣлъ ихъ благотворительницы. Тѣмъ менѣе можно было отказываться отъ труда пріятнаго, что мы надѣялись собрать нѣсколько достовѣрныхъ свѣдѣній о подвигахъ и благочестіи покойной. Безпристрастный читатель раздѣлитъ наше убѣжденіе, что Графиня Анна Алексѣевна представляетъ разительный примѣръ благочестія и добродѣтели, примѣръ, напоминающій первые вѣка христіанства. Родившись въ блескѣ и богатствѣ, начавши жизнь въ нѣгѣ и роскоши, она лег-

ко отказалась отъ свѣтскихъ благъ, отъ мирскихъ наслажденій, и посвятила себя жизни уединенной, близкой къ отшельничеству. Изложеніе благочестивыхъ подвиговъ усопшей Графини, представить не только усладительную картину добра и самоотворженія, торжества духа надъ плотью, но и примѣръ, достойный подражанія. Описывая жизнь Графини Анны Алексѣевны, мы не могли не войти въ нѣкоторыя подробности, объ Иеромонахѣ Амфилохіи, Епископѣ Иннокентіи и Архимандритѣ Фотіи, подъ руководствомъ которыхъ развилось ея духовное совершенствованіе. Въ числѣ источниковъ, послужившихъ къ составленію настоящей книги, сверхъ личныхъ распросовъ у лицъ, близкихъ къ Графинѣ по различнымъ отношеніямъ, считаемъ долгомъ преимущественно указать на сочиненія краснорѣчиваго писателя А. Н. Муравьева «Путешествіе по Св. мѣстамъ Русскимъ» и «Воспоминаніе о Графинѣ Аннѣ Алексѣевнѣ,» и на рукописное жизнеописаніе Архимандрита Фотія, бывшаго Настоятеля Юрьева монастыря, составленное священникомъ Новгородской градской Димитріевской церкви, профессо-

ромъ Духовной Семинаріи, Васи́лемъ Орнатскимъ.

Цѣль наша представить простой и правдивый разсказъ о дѣлахъ Графини Анны Алексѣевны; смѣемъ ожидать, что безыскусственная бесѣда объ усопшей вызоветъ читателя на благочестивое размышленіе, и, можетъ быть, не останется бесплодною для его духовнаго преуспѣянія.

Г Л А В А I.

О родѣ Графовъ Орловыхъ.

Орловы происходятъ отъ древней благородной Германской фамиліи. Въ Россію перешли, въ давнее время, изъ Пруссіи. Одивъ изъ нихъ, отъ имени родственника своего Василя Ора, принялъ названіе Орлова.

При Петрѣ Великомъ, извѣстенъ Генералъ-Маіоръ Григорій Ивановичъ Орловъ, бывшій Новгородскимъ губернаторомъ. Въ Шведскую и Турецкую войны онъ находился во всѣхъ сраженіяхъ, и за отличное мужество и раны получилъ отъ Великаго Государя золотую цѣпь съ портретомъ Его Величества.

Изъ пяти сыновей его: Іоанна, Григорія, Ѳедора, Владиміра и Алексѣя,—братья Григорій, Ѳедоръ и Алексѣй, достигнушіе степе-

ни первоклассныхъ вельможъ, славились рѣдкою неустрашимостію, мужественною красотою, обширнымъ умомъ и усердіемъ къ Престолу.

Графъ Алексѣй Григорьевичъ, родитель Анны Алексѣевны, родился 1737 года 24 Сентября. Получивъ свойственное тому времени образованіе и воспитаніе, онъ съ раннихъ лѣтъ отличался, кромѣ другихъ способностей, особенною силою.

Съ дѣтства любя гимнастическія упражненія, Алексѣй Григорьевичъ такъ пристрастился къ нимъ, что не оставлялъ ихъ и въ зрѣлыхъ лѣтахъ, когда былъ осыпанъ почестями и увѣнчанъ славою; увѣренность въ собственной силѣ до того простиралась въ Орловѣ, что иногда въ гимнастическихъ упражненіяхъ предлагалъ онъ значительныя награды тѣмъ, кто успѣетъ одолѣть его. Въ разсказахъ его современниковъ, мы не находимъ равнаго ему силою. При необыкновенной силѣ, природа одарила его прекрасною наружностью. Правильное лицо, умные и выразительные глаза, располагающая къ довѣрію улыбка, оживлялись пріят-

ною и привѣтливою рѣчью; съ такою красотою соединялъ онъ несбыкновенную прозорливость и предприимчивость.

Въ первые годы царствованія Императрицы Екатерины II, Султанъ Мустафа объявилъ Россіи войну, подъ разными несправедливыми предлогами.

Русскій флотъ, никогда еще до того времени невыходившій изъ Балтійскаго моря, прошелъ черезъ моря Атлантическое и Средиземное, и, къ удивленію и ужасу Турковъ, явился въ Архипелагъ. Главнокомандующимъ морскими силами назначенъ Генералъ-Аншефъ Графъ Алексѣй Григорьевичъ Орловъ. 24 Іюня 1770 года произошла знаменитая битва при Чесмѣ, въ которой Орловъ стяжалъ безсмертную славу и за которую получилъ въ послѣдствіи, въ 1774 году, по окончаніи войны, наименованіе Чесменскаго. Въ этой достопамятной битвѣ, занимающей почетную страницу въ Русской исторіи, отразился и *человѣколюбивый* характеръ Главнокомандующаго. Еще передъ окончаніемъ сраженія, предвидя блистательную побѣду, Графъ Алексѣй Григорьевичъ отдалъ приказаніе упо-

требить всевозможныя мѣры къ спасенію, какъ утопавшихъ и раненыхъ Турковъ, такъ и самыхъ непріятельскихъ кораблей и судовъ, находившихся въ опасности. Этимъ возвышенно-геройскимъ распоряженіемъ множество Турковъ вырваны, такъ сказать, изъ челюстей смерти.

Послѣ сраженія, Графъ переѣхалъ на Анатолійскій берегъ, и приказалъ въ присутствіи своемъ отыскивать раненыхъ, между горами тѣль, лежавшихъ на берегу, и подавать имъ всякую помощь; возвративъ свободу не всякъ обезсиленнымъ, безпомощныхъ онъ приказалъ кормить и лечить. Эта благородная черта въ характерѣ Чесменскаго героя придаетъ еще болѣе блеску имени его.

Съ наступленіемъ зимы Графъ Алексѣй Григорьевичъ, оставя флотъ при островѣ Паросѣ, отправился чрезъ Италію въ С.Петербургъ, для полученія личныхъ приказаній отъ Императрицы. Государыня приняла его милостиво и украсила военнымъ орденомъ Св. Георгія 1-го класса. Пробывъ нѣсколько дней въ столицѣ, Графъ возвратился въ Архипелагъ; проѣзжая чрезъ Вѣну, онъ имѣлъ ауди-

енцію у Австрійскаго Императора, который пожаловалъ ему свой портретъ, осыпанный брилліантами. Отъ Австрійской Императрицы Графъ получилъ въ то же время золотую, осыпанную брилліантами табакерку и драгоцѣнный перстень. Въ Италіи Графъ Алексѣй Григорьевичъ принять былъ, вмѣстѣ съ братомъ его Графомъ Ѳедоромъ Григорьевичемъ, въ члены славной Кортонской академіи.

Императрица Екатерина достойно оцѣнила подвиги своего полководца: по заключеніи мира, Графъ Алексѣй Григорьевичъ, кромѣ титула Чесменскаго, получилъ похвальную грамоту, въ которой было прописано четырехгодичное владычество Русскаго флота въ Архипелагѣ и тамошнихъ моряхъ, подъ начальствомъ Чесменскаго героя, описаны побѣды подъ Чесмою и въ Мителенѣ, сожженіе непріятельскаго флота въ Чесмѣ и Патрасѣ, и прочіе славные подвиги Графа. Сверхъ того, онъ получилъ шпагу, украшенную алмазами, столовый серебряный сервизъ и шестьдесятъ тысячъ рублей. Государственная Адмиралтейская Коллегія поднесла Орлову медаль: на одной сторонѣ изображенъ портретъ Гра-