

Л. Н. Толстой

Круг Чтения

Том 2. Выпуск 1

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 93
ББК 63.3
Т52

Т52 **Толстой Л.Н.**
Круг Чтения: Том 2. Выпуск 1 / Л. Н. Толстой – М.: Книга по Требованию,
2021. – 614 с.

ISBN 978-5-518-02314-7

Круг чтения. Том второй. Избранные, собранные и расположенные на каждый день Львом Толстым мысли многих писателей об истине, жизни и поведении 1904-1908

ISBN 978-5-518-02314-7

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2021

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2021

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

лишь въ немногихъ. Свѣтъ, исходящій отъ нихъ, есть не что иное, какъ слабое откровеніе той силы, которая таится въ каждомъ человѣческомъ. существѣ. Они не диво, не чудо, но естественное развитіе человѣческой души.

Изъ журнала „Передовая мысль міра“.

7.

Истинное дѣло человѣка на землѣ въ томъ, чтобы держать свое существо въ согласіи въ Вѣчнымъ; тогда только всемогущая сила любви и разума можетъ изливаться черезъ него, какъ черезъ чистый каналъ.

Изъ журн. „Передовая мысль міра“.

8.

Жизнь дана намъ, какъ ребенокъ данъ нянькѣ, чтобы возрастить его. Это самое говоритъ притча о талантахъ (Мѣ. XXV, 14—30).

Держи себя въ чистотѣ съ тѣмъ, чтобы сила Божія могла проходить черезъ тебя. Въ этомъ прохожденіи силы Божіей—великое благо.



2-е іюля.



Ни въ какой области нѣтъ такого злоупотребленія словомъ, какъ въ оцѣнкѣ произведеній,—въ особенности мнимаго,—искусства.

1.

Мы только тогда бываемъ вполне удовлетворены впечатлѣніемъ отъ художественнаго произведенія, когда оно оставляетъ послѣ себя нѣчто такое, чего мы, при всемъ усиліи мысли, не можемъ довести до полной ясности:

Шопенгауэръ.

2.

Искусство есть дѣятельность человѣческая, состоящая въ томъ, что одинъ человѣкъ сознательно, извѣстными внѣшними знаками передастъ другимъ испытываемыя имъ чувства, а другіе люди заражаются этими чувствами и переживаютъ ихъ.

3.

Искусство есть рельефное выдвиганіе мыслей природы. Подъ огнемъ вдохновенія выступаютъ рисунки, начертанные симпатическими чернилами; таинственное становится очевиднымъ, смутное дѣлается яснымъ, сложное — простымъ, случайное—необходимымъ. Однимъ словомъ, искусство раскрываетъ природу, выражая ея намѣренія. Великій художникъ всегда упрощаетъ. А м і е л ь.

4.

Если цѣлый міръ, какъ представленіе, есть лишь видимость, то искусство есть разъясненіе этой видимости, камеръ-обскура, показывающая предметы чище и позволяющая лучше обозрѣвать и охватывать ихъ, зрѣлице въ зрѣлицѣ, сцена на сценѣ, какъ въ „Гамлетѣ“.

Шопенгауэръ.

5.

Человѣкъ, одаренный обыкновенными чувствами, сообразуетъ мысли съ вещами; художникъ сообразуетъ вещи со своими мыслями. Обыкновенный человѣкъ считаетъ природу неизмѣнно укрѣпленной и твердой; художникъ — текучей, переливающейся и кладетъ на ней отпечатокъ своего существа. Для него непокорный міръ покоренъ и податливъ; онъ одѣваетъ прахъ и камни человѣческими свойствами и превращаетъ ихъ въ выраженія разума.

Эмерсонъ.

6.

Помните, что ничею нельзя дѣлать прекраснаго изъ соперничества, ничею благороднаго изъ гордости.

7.

Музыка показывасть человѣку тѣ возможности величія, которыя есть въ его душѣ, говорить Эмерсонъ. То же можно сказать и про всякое истинное искусство.

8.

Искусство есть цвѣтъ жизни цѣлаго общества. Не можетъ быть хорошимъ цвѣтъ такого общества, какъ общество жестокихъ паразитовъ нашего христіанскаго міра. Оно неизбежно будетъ развращеннымъ и уродливымъ.

Таково и искусство нашего общества, дошедшее въ послѣднее время до высшей степени развращенности и уродливости.

9.

Науки и искусства будутъ служить народу только тогда, когда люди, живущіе среди народа и какъ народъ, не заявляя никакихъ правъ, будутъ предлагать ему свои научныя и художественныя услуги, принять или не принять которыя будетъ зависѣть отъ воли народа.

10.

Истинной науки и истиннаго искусства есть два несомнѣнныхъ признака: первый, внутренній—тотъ, что служитель науки и искусства не для выгоды, а съ самоотверженіемъ исполняетъ свое призваніе, и второй, внѣшній — тотъ, что произведеніе его понятно всѣмъ людямъ, благо которыхъ оно имѣетъ въ виду.

11.

Наука и искусство такъ же тѣсно связаны между собой, какъ легкія и сердце, такъ что если одинъ органъ извращенъ, то и другой не можетъ правильно дѣйствовать.

Наука истинная изучасть и вводитъ въ сознаніе людей тѣ истины знанія, которыя людьми извѣстнаго времени и общества считаются самыми важными. Искусство же переводитъ эти истины изъ области знанія въ область чувства.

Занятіе искусствомъ, хотя и не такое высокое дѣло, каковымъ считаютъ его обыкновенно тѣ, которые занимаются имъ, но дѣло не бесполезное и доброе, если оно соединяетъ людей и вызываетъ въ нихъ добрыя чувства; занятіе же искусствомъ такимъ, которое одобряется богатыми классами нашего міра, есть дѣло не только бесполезное, но вредное.



3-е іюля.



Тщеславный человѣкъ хочетъ, чтобы его хвалили. Для того, чтобы его хвалили, ему нужно быть тѣмъ, что люди считаютъ хорошимъ. Люди же считаютъ хорошимъ то, что имъ нравится. А нравится имъ то, чтобы ихъ считали хорошими. И потому нѣтъ болѣе тщетнаго занятія, какъ удовлетвореніе тщеславія.

1.

Кто стыдится непостыднаго и не стыдится безстыднаго, тотъ, слѣдуя ложному мнѣнію, вступаетъ на злой путь погибели.

Буддѣйская мудрость.

2.

Тщеславный такъ полонъ самимъ собою, что мѣста нѣтъ ничему другому.

Пѣнь.

3.

Себя уморишь, а людей не удивишь.

4.

Надо поступать такъ, какъ поступаютъ другіе; правило это сомнительное, означающее почти всегда: надо поступать дурно.

Ла-Брюйеръ.

5.

Одинъ человѣкъ спросилъ у другого, для чего онъ дѣласть то дѣло, которому не сочувствуетъ.

— Потому что всѣ такъ дѣлають,—отвѣчалъ тотъ.

— Ну, положимъ, что не всѣ,—сказалъ первый,—потому что вотъ я этого не дѣлаю, да и нѣкоторые другіе, на которыхъ я могу тебѣ указать.

— Ну, коли не всѣ, то очень многіе, большая часть людей.

— А скажи мнѣ, пожалуйста,—снова спросилъ первый:—какихъ людей больше на свѣтѣ, умныхъ или глупыхъ?

— Конечно, глупыхъ!

— А коли такъ, то, стало-быть, ты, подражая большинству, подражаешь глупымъ.

К.

6.

Заставить умныхъ людей считать насъ не тѣмъ, что мы на самомъ дѣлѣ изъ себя представляемъ, въ большинствѣ случаевъ труднѣе, чѣмъ дѣйствительно стать такими, какими мы хотимъ казаться.

Лихтенбергъ.

7.

Человѣкъ бываетъ настолько самонадѣянъ, насколько онъ ограниченъ пониманіемъ.

Попъ.

8.

И теперь и прежде высмѣивають того, кто сидитъ въ молчаніи, высмѣивають и того, кто много говоритъ, и того, кто говоритъ мало,—нѣтъ никого на землѣ, кто бы не былъ порицаемъ.

Никогда не было, никогда не будетъ и нѣтъ никого, кого бы постоянно порицали, какъ нѣтъ и того, кто всегда былъ бы хвалимъ.

Буддѣйская мудрость.

9.

Нѣтъ болѣе ложнаго руководства въ жизни, какъ людское мнѣніе.

10.

Намъ очень трудно не соглашаться съ нашимъ самолюбіемъ и не находить приятными тѣхъ, кто насъ одобряетъ.

Аміель.

11.

Гордость людская — свойство странное, не такъ-то легко позволяющее себя подавить; только заштопалъ дыру А, не успѣлъ оглянуться, она снова выглядываетъ изъ другой дыры Б, а заткнешь эту, она появляется изъ дыры В и т. д.

Лихтенбергъ.

12.

Мы одобряемъ другихъ постольку, посольку находимъ ихъ похожими на насъ; такъ что часто уважать кого-нибудь значить только уравнивать его съ собою.

Ла-Брюйеръ.

Заботиться о славѣ людской, объ одобреніи людей уже потому неразумно, что люди не только не всё считаютъ одно и то же хорошимъ, но часто одни считаютъ дурнымъ то самое, что другіе считаютъ самымъ хорошимъ.



4-е іюля.



Наказаніе основано не на разсужденіи, не на чувствѣ справедливости, а на дурномъ чувствѣ желанія сдѣлать зло тому, кто сдѣлалъ зло тебѣ или другому.

1.

Другую притчу предложилъ Онъ имъ, говоря:

Царство Небесное подобно челоуѣку, посѣявшему доброе сѣмя на полѣ своемъ. Когда же люди спали, пришелъ врагъ его и посѣялъ между пшеницею плевелы и ушелъ. Когда возшла зелень

и показался плодъ, тогда явились и плевелы. Пришедши же рабы домовладыки сказали ему: господинъ! не доброе ли сѣмя сѣялъ ты на полѣ твоёмъ? откуда же на немъ плевелы? Онъ же сказалъ имъ: врагъ челоуѣкъ сдѣлалъ это. А рабы сказали: хочешь ли, мы пойдемъ, выберемъ ихъ? Но онъ сказалъ: нѣтъ, чтобы, выбирая плевелы, вы не выдергали вмѣстѣ съ ними пшеницы.

М е. XIII, 24—29.

2.

Когда ребенокъ бьетъ тотъ полъ, о который онъ ударился,—это очень неразумно, но такъ же понятно, какъ то, что челоуѣкъ прыгаетъ, когда онъ больно зашибся. Понятно также, когда челоуѣкъ, получивъ ударъ, подъ вліяніемъ боли, отвѣчаетъ тѣмъ же ударившему. Но дѣлать зло челоуѣку, потому что онъ сдѣлалъ зло когда-то прежде, и объяснять это разумными доводами было бы совершенно непонятно, если бы челоуѣкъ не имѣлъ способности и склонности придумывать разумныя объясненія своимъ дурнымъ поступкамъ.

Люди такъ повѣрили въ тѣ оправданія, которыя они придумали своей мстительности, что они приписали мстительность Богу, назвавъ мстительность справедливостью,—возмездіемъ.

3.

Челоуѣкъ сдѣлалъ зло. И вотъ другой челоуѣкъ или люди для противодѣйствія этому злу не находятъ ничего лучшаго, какъ сдѣлать еще другое зло, которое они называютъ наказаніемъ.

4.

Наказаніе есть понятіе, изъ котораго начинается вырастать челоуѣчество.

5.

Наказаніе, прилагаемое къ воспитанію, къ общественному устройству, къ религіозному пониманію, не только не содѣйствовало и не содѣйствуетъ улучшенію дѣтей, общество и всѣхъ людей, вѣрящихъ въ наказаніе за гробомъ, но произвело и производитъ неисчислимыя бѣдствія, ожесточая дѣтей, развращая общество и объшаніемъ ада лишая добродѣтель ея главной основы.

6.

Уже много лѣтъ тому назадъ люди начали понимать неразумность наказанія и стали придумывать различныя теоріи утрашенія, пресѣченія, исправленія. Но всѣ эти теоріи падаютъ одна за другой, потому что въ основѣ ихъ всѣхъ только месть, и всѣ теоріи стараются только скрыть эту основу. Придумываютъ очень многое, но не рѣшаются сдѣлать одного нужнаго, а именно, ничего не дѣлать: оставить того, кто согрѣшилъ, каяться или не каяться, исправляться или не исправляться; самимъ же придумывающимъ теоріи и прилагающимъ ихъ—жить доброй жизнью.

7.

Наказаніе и весь уголовный законъ будетъ предметомъ недоумѣнія и удивленія будущихъ поколѣній. „Какъ могли они не видѣть всю бессмысленность, жестокость и злобредность того, что они дѣлали?“ скажутъ наши потомки.

8.

Смертная казнь представляетъ самое очевидное доказательство того, что наше общество не имѣетъ въ себѣ ничего христіанскаго.

9.

Накладывать наказаніе все равно, что грѣть огонь. Всякое преступленіе несетъ всегда съ собой и болѣе жестокое, и болѣе разумное, и болѣе удобопринимаемое наказаніе, чѣмъ то, которое могутъ наложить люди.

10.

Можно почти безъ исключенія признать то, что всѣ люди, наполняющіе наши тюрьмы и умирающіе на висѣлицахъ, принадлежатъ къ существамъ обездоленнымъ, которые были придавлены и тѣлесно и духовно преступленіемъ того закона, который присвоиваетъ себѣ право наказывать ихъ. Гербертъ Биджлоу.

Надо знать и помнить, что желаніе наказать есть низшее животное чувство, которое требует своего подавленія, а не возведенія въ разумную дѣятельность.



5-е іюля.



Зло можетъ дѣлать только самъ человекъ. То же, что совершается помимо воли человека, все благо.

1.

Соломонъ и Іовъ лучше всего знали и лучше всего говорили о ничтожествѣ человекъ: одинъ былъ самымъ счастливымъ, другой—самымъ несчастнымъ; одинъ испыталъ суетность удовольствій, другой—дѣйствительность бѣдствій.

Паскаль.

2.

Всякому созданію полезно не только все то, что посылается ему Провидѣніемъ, но и въ то самое время, когда оно посылается.

Маркъ Аврелій.

3.

Жизнь человекъ есть стремленіе къ благу; къ чему онъ стремится, то и дано ему—жизнь, не могущая быть смертию, и благо—не могущее быть зломъ.

4.

Когда же не плотъ, а ты будешь глава въ человекѣ? Когда поймешь ты блаженство любви ко всякому, когда освободишь себя разумѣніемъ жизни отъ скорбей и похотей, не нуждаясь для своего счастья, чтобы люди служили тебѣ своею жизнью или смертию; когда поймешь ты, что истинное благо всегда въ твоей власти и не зависитъ ни отъ красоты природы, ни отъ другихъ людей?

Маркъ Аврелій.

5.

Убѣдись, что нѣтъ у тебя иной собственности, кромѣ твоей души. Избери рѣшительно самый лучший образъ жизни, привычка сдѣлаетъ его пріятнымъ для тебя. Богатство якорь не надежный, а слава—и того хуже. То же и тѣло, то же и власть, то же и почетъ: все это ничтожно и безсильно. Въ чемъ же надежный якорь для жизни? Въ добродѣтели: этого якоря не сломить никакая буря. Таковъ ужъ божественный законъ, что только добродѣтель держится твердо и непоколебимо; все же остальное ничто.

Пифагоръ Самосскій.

6.

Ты уже несчастенъ, если страшишься несчастья, а кто его заслуживаетъ, тотъ его вѣчно страшится.

Китайская пословица.

7.

Истинной природѣ человѣка свойственно пріобрѣтать жизненное, неизсякаемое духовное достояніе. Зависимость не отъ вѣншихъ матеріальныхъ благъ доводитъ насъ до рабскаго подчиненія людямъ и случайностямъ.

Эмерсонъ.

8.

Одни говорятъ: войди въ самого себя, и ты найдешь покой. Въ этомъ еще не вся правда.

Другіе, напротивъ, говорятъ: выйди изъ самого себя; постарайся забытья и найти счастье въ развлеченіяхъ. И это несправедливо, хотя бы только потому, что этимъ путемъ нельзя избавитися, напримѣръ, отъ болѣзней.

Покой и счастье—не внутри насъ, не внѣ насъ; они—въ Богѣ, Который и внутри и внѣ насъ.

Паскаль.

Всѣ вѣшнія бѣдствія, которыя могутъ постигнуть человѣка, понявшаго то, что зло для него можетъ быть только въ его поступкахъ, ничто въ сравненіи съ благомъ того спокойствія и свободы, которую онъ испытываетъ.

