

Пшеничников Александр Иванович

**Краткое историческое описание
первоклассного Вознесенского
девичьего монастыря в Москве**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-3
ББК 84-4
А46

А46 **Александр Иванович П.**
Краткое историческое описание первоклассного Вознесенского девичьего монастыря
в Москве / Пшеничников Александр Иванович – М.: Книга по Требованию, 2023. – 106 с.

ISBN 978-5-519-80038-9

ISBN 978-5-519-80038-9

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2023
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2023

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг — не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель — вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания — решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

Московскій Вознесенскій дѣвичій первоклассный монастырь.



Московскій Вознесенскій дѣвичій монастырь находится въ Кремлѣ, близъ Спасскихъ воротъ. Онъ занимаетъ продолговатую, четверугольную площадь, въ 1818 квадратныхъ сажень, примыкающихъ съ восточной стороны къ Кремлевской стѣнѣ, съ западной стороны — на половину къ зданіямъ Николаевского Дворца и на половину — къ келліямъ Чудова монастыря; южною стороною монастырская земля граничитъ съ Царскою площадью, а сѣвѣрною частью своею монастырь примыкаетъ къ сенатскому двору. Съ юга крайняя линія идетъ отъ Спасскихъ воротъ до зданій Николаевского дворца на протяженіи 38 сажень; съ запада въ линіи отъ юга до сѣвера 59 сажень; въ сѣверной линіи 28 сажень, а съ восточной стороны въ линіи отъ Спасскихъ воротъ 49 сажень; средняя линія, идущая въ половинѣ монастыря, отъ западной до восточной стороны 35 сажень. Средину площади Вознесенскаго монастыря занимаетъ каменное зданіе соборнаго храма въ честь Вознесенія Господня; его окружаютъ каменные зданія: во 1-хъ, съ южной стороны находится каменная церковь Великомученицы Екатерины; 2) съ за-

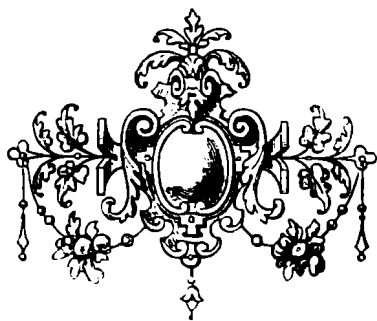
падной стороны, противъ зданій Николаевского дворца 3-хъ этажный корпусъ 19 саж. длины и 5 саж. ширины, называемый *иуменскимъ*, давняго построения и не очень прочный. Въ нижнемъ этажѣ находится просфорня съ келліями труждающихся въ ней; въ среднемъ этажѣ живутъ игуменія и казначея, двѣ трети верхняго этажа занимаетъ монастырскій пріютъ для дѣвочекъ, и одну треть занимаютъ двѣ келліи монашествующихъ. 3) Противъ зданій Чудова монастыря—2-хъ этажный корпусъ 12½ саж. длины и 5 саж. ширины, раздѣляемый каменною лѣстницею въ срединѣ на 4 отдѣленія. Въ одномъ изъ отдѣленій находится монастырская больница съ аптекою и служащими при нихъ сестрами; прочія три отдѣленія заняты келліями монашествующихъ. Этотъ корпусъ выстроенъ въ 1877 году. 4) За этимъ корпусомъ, къ сѣверу, въ 10½ саж. длины, каменные одноэтажные сараи съ погребами. 5) Сѣверную часть площади монастырской занимаетъ 3-хъ этажный корпусъ давняго построения для помѣщенія сестръ обители, третій этажъ въ немъ надстроенъ въ 1863 году; въ этомъ корпусѣ четыре входныхъ корридора съ каменными лѣстницами, заднею стороною онъ выходитъ на сенатскій дворъ. Въ крайней части этого зданія къ Чудову монастырю, при игуменіи Рафаилѣ устроена общая прачечная палата. 6) Восточную сторону площади монастырской занимаетъ 2-хъ этажный корпусъ въ 27 саж. длины; онъ давней стройки и едва-ли не самый древнѣйшій изъ всѣхъ жилыхъ зданій обители. Въ 6-ти поперечныхъ, сквозныхъ корридорахъ нижняго этажа находятся деревянные лѣстницы, ведущія на верхній этажъ. 7) Рядомъ съ этимъ корпусомъ до церкви Михаила Малеина устроенъ небольшой въ 9 саж. длины, 3-хъ этажный корпусъ съ проѣздомъ въ нижнемъ этажѣ на задній дворъ и съ деревянной

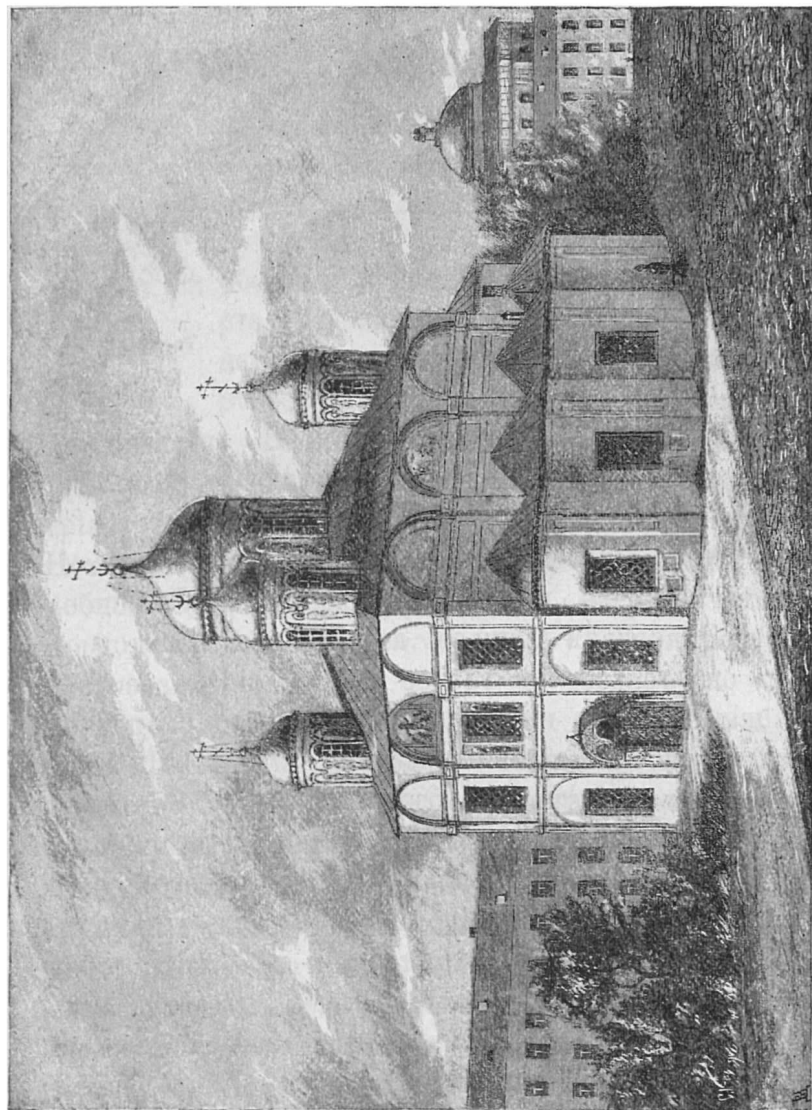
галлерей на 2 и 3 этажахъ задней части этого зданія. Здѣсь также помѣщаются сестры обители. Входъ во 2 и 3 этажи этого зданія общій съ трапезою и съ церковію Михаила Малеина. За зданіями съ восточной стороны, нами описанными подъ № 6 и 7, имѣется узкій проходъ, выходящій на сенатскую площадь, гдѣ устроены желѣзные ворота. 8) Внутри монастыря къ самой Кремлевской стѣнѣ примыкаетъ рядъ каменныхъ сараевъ, принадлежащихъ сестрамъ, живущимъ въ этой сторонѣ обители; крыша этихъ сараевъ на одинъ скатъ. Въ этомъ-же ряду, близъ церкви Михаила Малеина, находятся помѣщенія для монастырскихъ коровъ и лошадей и сарай для конской сбруи съ сѣноваломъ вверху. 9) Юго-восточный уголъ обители занимаетъ церковь Михаила Малеина съ придѣломъ во имя мученика Θεодора, *иже* въ Пергѣи. Въ верхнемъ этажѣ устроена самая церковь; въ нижнемъ этажѣ подъ алтаремъ помѣщаются 2 келліи, а подъ храмомъ въ срединѣ его, проѣздныя ворота съ задняго монастырскаго двора на царскую площадь. Подвалы церкви заняты погребами. Надъ трапезою церкви возвышается осмигранная колокольня. Южная часть этого храма ограждена при Игуменіи Сергіи чугуною, на каменномъ фундаментѣ, рѣшеткою, идущею отъ Спасскихъ воротъ до Екатерининской церкви. Въ пространствѣ между рѣшеткою и церковію разсаженъ палисадникъ, а въ срединѣ рѣшетки чугунныя, сквозныя ворота для проѣзда на черный дворъ монастыря. 10) Съ западной стороны церкви Михаила Малеина пристроенъ не такъ давно 2-хъ этажный корпусъ въ $6\frac{1}{2}$ саж. длины и 5 саж. ширины. Нынѣ въ верхнемъ этажѣ трапеза сестръ, а внизу поварня. 11) Изъ этого корпуса посредствомъ трапезы и кухни есть ходъ въ монастырскую богадѣльню, устроенную въ 1824 году на 12 престарѣлыхъ мона-

хинь и помѣщающуюся въ крайней восточной части за алтаремъ Екатерининскаго храма. Это помѣщеніе раздѣлено на 3 этажа; оно не велико ($2\frac{1}{2}$ ширины и 7 саж. длины), но довольно для указаннаго числа призрѣваемыхъ.

Всѣ зданія монастыря покрыты желѣзомъ и окрашены мѣдянкой.

Святые ворота до 19 столѣтія были подъ древнимъ двухъ этажнымъ храмомъ Великомученицы Екатерины; нынѣ онѣ устроены на юго-западѣ площади монастырской, рядомъ съ церковію Великомученицы Екатерины. Внутри монастыря около нихъ находится малая деревянная часовня для привратницы обители и вблизи игуменскаго корпуса каменный домъ для сторожей монастырскихъ.





Соборный храмъ Московскаго Вознесенскаго монастыря въ настоящее время.

Московского Вознесенскаго монастыря соборный храмъ.



оборный монастырскій храмъ во имя Христа Спасителя, въ честь и память преславнаго Его вознесенія на небо, начатъ построениемъ въ 1407 году, мая 20-го дня ¹⁾ на средства Великой Княгини Евдокии Дмитриевны, вдовствующей супруги великаго князя Дмитрія Іоанновича Донскаго, въ иночествѣ Евфросиніи. Немного было сдѣлано для построения храма преподобною Евфросиніею при жизни ея ²⁾. Начатое ею продолжала невѣстка ея, великая княгиня Софія Витовтовна. Она довела соборъ до сводовъ, но купола не успѣла совершить при жизни своей. Бывшій пожаръ 1415 года повредилъ стѣны и своды храма. Черезъ 50 лѣтъ послѣ сего, супруга государя и великаго князя Василия III Темнаго, Марія Ярославна по обѣту своему предположила было разобрать и вновь соорудить храмъ Вознесенія Господня въ Вознесенскомъ дѣвичьемъ монастырѣ, но *никто Василій Ермолинъ придумалъ съ мастерами каменщиками обгорѣлыя стѣны обложить новымъ кирпичемъ, своды храма, сломавши, возвестъ новые*. Все это они устроили и вывели куполь. Когда это было сдѣлано, то современники ихъ, не видя ничего подобнаго въ строительномъ дѣлѣ, очень дивились сему ³⁾. Въ 1467 году сей оконченный храмъ, снабженный всѣмъ потребнымъ для

священнодѣйствія, освященъ былъ 3-го ноября Всероссийскимъ митрополитомъ Филиппомъ I ⁴⁾. Чрезъ 16 лѣтъ послѣ этого храмъ сей сгорѣлъ, но въ 1518—19 годахъ по повелѣнію великаго князя Василя Іоанновича былъ разобранъ ⁵⁾, заложенъ и совершенъ на старомъ фундаментѣ. Съ сего времени соборный монастырскій храмъ неоднократно вмѣстѣ съ прочими зданіями монастыря подвергался бѣдствіямъ отъ пожаровъ и неоднократно посему былъ возобновляемъ. Окончательно сей храмъ былъ возобновленъ въ 1721 году повелѣніемъ Государя Императора Петра I-го. Иконостасъ и многія иконы того времени. Въ 1737 году, въ бывшій пожаръ мая 29 дня, Вознесенскій храмъ снаружи имѣлъ незначительныя поврежденія; но внутри его отъ сгорѣвшаго лѣваго клироса у столпа былъ поврежденъ огнемъ иконостасъ съ образами и сгорѣли иконостасы съ св. иконами надъ гробницами Великой Княжны Татіаны Михаиловны и Великой Княжны Наталіи Алексѣевны ⁶⁾. Въ 1812 году французы не пощадили отъ расхищенія и нашего храма. Это мы видимъ изъ того, что ризы на иконахъ въ предалтарномъ иконостасѣ уже были сдѣланы послѣ 1812 года, именно въ 1816 году. Но многія вещи изъ утвари храма и ризницы стараніемъ игуменіи Трифены, укрывшейся съ ними въ Вологду, уцѣлѣли отъ непріятели. Есть устные преданія, сохранившіяся въ самомъ монастырѣ, что французы изъ царской усыпальницы Вознесенскаго монастыря сдѣлали для себя складъ разнаго имуществва. Это извѣстіе подтверждается тѣмъ, что по уходѣ французскихъ войскъ изъ Москвы потребовалось освященіе Вознесенскаго храма, которое и было совершено въ 1814 году ⁷⁾. Въ 1821 году помощію христіюбивыхъ дателей и тщаніемъ игуменіи Аѳанасіи внутреннія стѣны храма росписаны священными изображеніями и храмъ приведенъ былъ

въ возможное по средствамъ монастыря благолѣпіе⁸). Но иконное писаніе на стѣнахъ и сводахъ храма было очень посредственно.

За симъ, въ продолженіе 50-ти лѣтъ, до 1870 года храмъ сей не имѣлъ исправленій; онъ сдѣлался внутри неблаголѣпенъ. Святые образа въ предалтарномъ иконостасѣ и стѣнные изображенія храма отъ времени потемнѣли. Самый предалтарный иконостасъ потерялъ свой прежній цвѣтъ, и позолота на немъ едва была видна. Но что было особенно не благолѣпно, такъ это то, что южная, западная и сѣверная стѣны храма были обставлены на довольно значительную высоту кіютами, окрашенными бѣлымъ колеромъ; въ нихъ было поставлено множество иконъ разныхъ наименованій и размѣровъ. Иконы сіи были размѣщены безъ симметріи и какъ попало, такъ что рядомъ стояло по нѣскольку иконъ одного наименованія, и при томъ многія изъ нихъ были самой низкой, Суздальской работы.

Господь вразумилъ московскую купеческую вдову Евѣимію Лаврентьевну Кудрявцеву, средства, собранныя неусынными трудами ея покойнаго мужа, повергнуть Богу для украшенія соборнаго храма обители, въ честь Вознесенія Господня. Полагаютъ, что она употребила на сей предметъ около 20 тысячъ рублей. Реставрировку иконъ, равно какъ и росписаніе стѣнъ соборнаго храма исполнилъ иконописецъ Софоновъ въ строго Византійскомъ вкусѣ съ знаніемъ духа православнаго иконописанія. Во время обновленія сего собора работою Божіей Евѣиміей устроены были вновь съ серебряными вызлащенными окладами иконы преп. Евфросиніи, Іерусалимской Божіей Матери, находящіяся на южной и сѣверной сторонахъ праваго столпа, у сѣверной двери, нижняго яруса, въ иконостасѣ икона св. муч. Евѣиміи и великомученика Димитрія

сорокоуство въ бывало непрерывное дежурство почетной царской стражи. (См. Вивл. кн. II., о погребеніи кн. Татіаны Михайловны). Послѣ священнаго коронованія древніе наши князья и цари считали своею святою обязанностію поклониться гробамъ своихъ царственныхъ предковъ, покоившихся въ монастырскомъ храмѣ Вознесенія Господня. Подражая благочестію своихъ предковъ, Благочестивѣйшій Государь нашъ Императоръ Александръ Александровичъ вмѣстѣ съ Благочестивѣйшею Государыней Императрицею Маріею Ѳеодоровною осчастливили обитель Вознесенія Господня своимъ посѣщеніемъ ея въ одинъ изъ дней, слѣдовавшихъ за Ихъ священнымъ коронованіемъ въ 1883 г. Благочестивѣйшій Государь Императоръ и благочестивѣйшая Государыня Императрица изволили войти въ храмъ предъ вечернимъ богослуженіемъ и прикладывались къ мѣстнымъ св. иконамъ и священной ракѣ преподобной княгини Евфросиніи. Государь Императоръ входилъ въ алтарь и милостиво разспрашивалъ о всѣхъ священныхъ предметахъ собора, имѣющихъ историческое и археологическое значеніе. Въ Божѣ почившій Государь Императоръ Александръ Николаевичъ также изволилъ посѣтить древнюю усыпальницу Русскихъ царственныхъ особъ женскаго пола, храмъ Вознесенія Господня, послѣ своего коронованія въ 1857 году. Оба Монарха при семъ посѣтили настоятельницъ монастыря, бывшихъ во время посѣщенія Ихъ Величествами Вознесенской обители, игуменію Паисію и игуменію Сергію. Къ коронованію Государя Императора Александра Николаевича отъ казны были сдѣланы вновь на всѣ царственные надгробницы покровы пунцоваго сукна съ изображеніемъ крестовъ изъ серебрянаго гаса.

Святѣйшіе патріархи московскіе и всея Руси часто совершали богослуженіе¹¹⁾ въ соборномъ храмѣ Воз-