

Орлов Дмитрий

БРАТЪЯ



DELIBRI

Москва

2025

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)
О-66

Орлов, Дмитрий

О-66 Братья / Д. Орлов — М. : Де`Либри, 2025. — 442 с.

ISBN 978-5-4491-2769-3

Их объявили предателями. Теперь у них остался только выбор: мстить или умереть.

Для Давида и Родрика трон стал ловушкой. Обвинённые в преступлении, которого не совершали, они сбегают из столицы, чтобы выжить. Их цель — не корона, а очищение своих имён. Их оружие — верные друзья и воля к жизни.

По пути им придётся иметь дело с головорезами, дикими племенами и тайными культами. Но их главный враг — коррумпированная знать, которая посадила на трон марионетку и обвинила братьев во всех бедах. Теперь у них нет выбора — они вернуться домой со щитом или на щите.

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)

18+

Знак информационной продукции (Федеральный закон № 436-ФЗ от 29.12.2010 г.)

Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения правообладателя.

ISBN 978-5-4491-2769-3

© Д. Орлов, текст, 2025
© Т8 Издательские технологии,
оформление, 2025

Вступление

Старый король

В Едином Королевстве доживал свои дни старый Верховный Король Марвин Фалькон II Мудрый, невысокий, с черными короткими волосами, толстый, но с головой, на которой прекрасно сидела инкрустированная бриллиантами и сапфирами корона. Длинная черная борода подчеркивала его мудрость, но свое прозвище он получил не за бороду, а за то, что был особенным королем в Едином Королевстве, который не вел войн. Он не выбивал Южную Орду со своих границ, не старался отобрать север у нордов, он даже не вел внутренних войн с лордами и королями, отказавшимися уплачивать подати. Вместо этого он предпочитал изучать мудрость предков: читал книги, письма, древние свитки и глиняные таблички.

При его правлении было возведено четыре библиотеки: одна — в столице, в славном Прайм-тауне, вторая — в Храме Трех мудрецов, третья — в северной крепости Стоунхилл, а четвертая, Царь-библиотека, также в главном городе Королевства. Это было громадное сооружение. На строительство библиотеки ушло восемьсот двадцать тысяч золотых корон, хотя

на тот момент в казне насчитывалось всего чуть более полутора миллиона. Снаружи она выглядела как большой шар из белого мрамора, высотой с двадцать человек, покрытый двумя узорчатыми золотыми полосами сверху и снизу. Внутри же, по центру, располагалась огромная винтовая лестница с доступом к каждому из десяти этажей. Был также и одиннадцатый, гораздо меньше, но доступ к нему имели только Король и настоятель библиотеки. Там хранились оригиналы древнейших письменных текстов.

На каждом этаже были стены из книжных полок и деревянный пол из той же древесины, что и полки, но на всех ярусах она была разная. На первом — дубовая, на втором — еловая, на третьем — кедровая, на четвертом — каштановая, на пятом — яблоневая, на шестом — вишневая, на седьмом — кленовая, на восьмом — березовая, на девятом — сосновая, на десятом — буковая, а на одиннадцатом стены и пол были из мрамора, а полки и столы для чтения — из лиственницы. Книжные полки располагались кругом, в несколько рядов, закручиваясь в спираль, и так до самой лестницы. Справа и слева от мостов на этажи были поставлены золотые заборы и шестнадцать мраморных колонн, которые начинались от первого этажа и заканчивались под потолком десятого, а в самом верху лестницы располагалась дверца на одиннадцатый этаж. Она была маленькой и очень прочной, обшитой крепчайшим в Королевстве металлом.

Одиннадцатый этаж был закрытый, и его нельзя было рассмотреть снизу. Он был гораздо меньше остальных, ведь находился не в самом мраморном шаре, а вверху шара, в куполе, который также был из мрамора, с очень маленькими щелями для света и воздуха. И полки внутри располагались по-другому: восемь по бокам и четыре по центру.

Писарей приглашали туда со всего Королевства. Задача Царь-библиотеки была в копировании всех возможных письменных текстов. Книги, стихи, документы, записки, письма — сотни писарей делали копии абсолютно всего, ведь они стремились к тому, чтобы в Царь-библиотеке были все письменные произведения, потому переписывали книги из других библиотек, городов и даже деревень.

Также Король Марвин надеялся на религию и всячески ее поддерживал. Он считал, что если убить разбойника, придет новый, а вера способна перевоспитать его, показать ему правильный жизненный путь. Главным его распоряжением в этом плане был указ об обязательном обучении всех священнослужителей. Он думал, что в Королевстве осталось мало верующих не потому, что люди отвергают религию, а потому что она мало проповедуется. Священное писание должно было решить эту проблему. Также он подписал указ о разделении священнослужителей на три звания. Ранее их было значительно больше, и принципы разделения были другими.

Низшая ступень иерархии — аспект. Простой человек, желающий посвятить свою жизнь служению Богам-Создателям и Свету. Их непосредственными задачами были написание и воссоздание книг и священных писаний, а также строительство молитвенных домов, в которых они жили и преклоняли колени. Также в эти дома могли прийти помолиться обычные люди, а бедные — переночевать и получить немного еды. Аспектов начинали обучать врачеванию у лекарей, чтобы лечить нуждающихся в молитвенных домах.

Следующая ступень — просветители. Они должны были полностью отречься от своих имен, фамилий и прошлой жизни, в отличие от аспектов, у которых еще была возможность вернуться в мир, если они поймут, что не готовы к такой жизни. Задачей просветителей было обращение людей в Свет. Они странствовали и проповедовали по городам, деревням, крепостям. Но была и группа просветителей, которые отправились в Южные земли. Они думали, что если смогут проповедовать свою религию в Южной Орде, то им удастся остановить регулярные набеги на приграничные поселения Единого Королевства, но идея провалилась с треском. Как только миссионеры отъехали от границы на пару моментов, их атаковал и убил Южный народ, а после чего разграбил просветителей. Но читать на едином языке южане не умели и в книгах ценностей не находили, поэтому этот грабеж для них был провальным, но возвращать книги мертвым было поздно, и они их сожгли.

Высшей ступенью священнослужителей являлся Совет Трех мудрецов. Эту ступень Король оставил неизменной, каковой она была уже сотни циклов. Мудрецы избирались путем голосования всех священнослужителей, причем служили они пожизненно и входили в совет Единого Королевства. Их прямой обязанностью было управление. Они решали, где строить молитвенные дома, куда отправлять просветителей, сколько и каких книг писать и сколько переписывать, в общем, управляли всем верующим сообществом. Также в совете Единого Королевства мудрецы регулярно запрашивали поддержку со стороны Королевства, иногда денежную, а иногда просили подписывать указы, которые так или иначе помогали им в их деле, а иногда и в личных делах некоторых мудрецов.

Верили в Едином Королевстве преимущественно в Свет мудрецов, согласно которому мир появился благодаря совместной работе Богов-Создателей: Бога-Отца и Богини-Матери. Всеми своими лучшими эмоциями они напитали солнце, точнее, его свет, который отражала луна, чтобы он распространялся во все стороны. Все же свои обиды, печали, злость, неудачи и прочие худшие эмоции они сбрасывали вниз. И вот, спустя только им известно какое время, хорошего наверху и плохого внизу накопилось так много, что им удалось заполнить всю пустоту. Позитивная и негативная энергия столкнулись и вызвали большой взрыв. В результате взрыва появилось что-то среднее, не белое, как сча-

стве, и ни черное, как скорбь. Появилось что-то серое. Именно на этом месте Боги решили сотворить мир, чтобы свет и тьма никогда больше не смешивались.

Из серых и неоднозначных чувств и эмоций было соткано все в мире, но смешанной энергии оставалось еще много. Тогда и было решено создать нечто подобное самим себе, способное хранить, получать и вырабатывать эмоции. Попытки были долгими, но в итоге от простой медузы, проводя множество улучшений в новых и новых существах, им удалось создать человека. Именно ему была дарована вся серая энергия, а вместе с ней и способность воспринимать эмоции, хранить, передавать и вырабатывать любую из энергий. Остальных существ также решено было оставить, хоть они и не могли воспринимать чувства, следуя исключительно заложенным в них командам, целью которых было обеспечить им выживание в серой зоне, где смерть столкнулась с бессмертием и родилась жизнь.

Большинство жителей Королевства верили, что мудрецы способны указать им, как жить, чтобы после смерти их дух отправился вверх к свету, а не просочился вместе с телом под землю к тьме. Было и множество сект, с которыми вели борьбу как сами священнослужители, так и Королевские легионы.

Сам Король жил примерной и порядочной жизнью, показывая народу на своем примере, что значит быть достойным и честным человеком. Однажды Марвин II полюбил простую горожанку, не носившую фамилии.

О ней было мало что известно, ведь свою любовь они старались скрыть от мудрецов, которые бы не одобрили связь без брака, а жениться на ней Король не мог, ведь он верил в Свет мудрецов, который также запрещал свадьбы между знатью и простым народом. Спустя пару циклов, насколько было известно, возлюбленная Короля умерла во время конной прогулки. Следопыты нашли свидетелей смерти и рассказали, что ее лошадь кто-то спугнул, и та скинула женщину. Марвин не стал разбираться, кто это был и с какими намерениями совершил содеянное. Он в очередной раз в своей жизни сослался на Свет мудрецов, который гласил: «Что должно случиться, то обязательно случится, и этого не избежать, а то, чего не должно случиться, не случится, и никак этого не достигнешь».

Но нельзя сказать, что он воспринял всё спокойно. Напротив, долгие годы он горевал и винил себя в произошедшем. Король считал, что его любовь погибла из-за нарушения заповедей мудрецов о неприемлемости такой связи, и лишь спустя почти полтора десятка лет он наконец женился. На этот раз на королеве Маргарет Фрост из северного королевства Фростов. Жизнь Короля снова наполнилась красками. Верховная Королева Маргарет родила ему законнорожденного первенца — Давида Фалькона. До этого у него был сын, но рожденный вне брака. Его звали Карл, и не было у него фамилии. И первое время он относился к своему неполнокровному сыну как к родному, ведь это все, что осталось от его

первой любви. Карла даже готовили стать принцем: он прилежно учился, хорошо фехтовал, побеждал на турнирах и даже принимал участие в государственных делах, но все до тех пор, пока не родился Давид.

С этим были связаны крайне холодные взаимоотношения между братьями. Карл всячески старался избегать брата, а тот хоть и хотел больше времени проводить со старшим, но также боялся показаться слишком навязчивым, а потому пересекались они крайне редко.

Давида с детства обучали и готовили в короли, но в юношеском возрасте он бросил обучение и пропал в самых темных углах Прайм-тауна, заводил «знакомства» в тавернах и постоянно сбегал из замка. Когда Королевская гвардия отлавливала его, он объяснял всем, что во время общения он лучше усваивает всевозможные навыки и узнает об истинных потребностях жителей Королевства, чем в сотнях книг, написанных задолго до его рождения и, по его словам, уже устаревших и не имеющих отношения к действительности.

Во всем замке его суждений никто не понимал и уж тем более не соглашался с ним.

Трагедия не покидала дом Фальконов: мать Давида, Маргарет Фрост, во время очередного визита на родные земли слегла с тяжелой болезнью и так и не выкарабкалась. Верховная Королева умерла, а Король вновь впал в отчаяние. Его душевное состояние стремительно ухудшалось, а одержимость Светом мудрецов возрастала.