

Эрик Раст

Не отдам, это моё!

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-312.9
ББК 84-445
Р24

Р24 **Раст Э.**
Не отдам, это моё! / Эрик Раст – М.: Lennex Corp, — Подготовка макета: ООО «
Книга по Требованию», 2026. – 300 с.

ISBN 978-5-524-01610-2

Мы с принцем Эрлионом, моим другом и практически мужем, сбежали после собственной свадьбы в Академию Магии. Прихватив с собой нашу подругу принцессу Фринессу, мечтающую учиться на боевом факультете. Здесь нас ждало очередное ПОПАДАЛОВО! По которому мы были крупными специалистами.

ISBN 978-5-524-01610-2

© Lennex Corp, 2026
© Э. Раст, 2026

Глава 1. Вы не ждали, а мы...

Наняв лодочника и добравшись до острова Магов, у входа в здание академии, мы встретились с группой надменных старшекурсников. Будущие маги нас жёстко высмеяли, бесцеремонно пройдясь злыми языками, по нам и нашей внешности.

Я видела, как Фринесса, покраснев сжала зубы и стиснула кулаки. Видимо ей очень хотелось достать любимую шпагу и наказать обидчиков. Но она ясно понимала, что после этого, двери академии для неё сразу закроются. Поэтому из-за всех сил сдерживалась.

Да, она не могла похвастаться яркой внешностью и соблазнительной фигурой, но и дурнушкой принцесса определённо не была. Обычная, немного угловатая, девчонка. Её стройная фигура, с только начавшими робко пробиваться прелестями, напоминала юную зелёную травку, осторожно выглядывающую из-под снега. При этом она не была слишком худой. Просто поступающие в организм калории, не успевали наращивать жировую прослойку. Постоянные тренировки перерабатывали все лишнее в мышцы.

Да и я, дурнушкой по большому счёту не была. Моё, довольно-таки милое личико, имело ровную бархатистую кожу. Зелёные глаза лучились лукавством, а улыбка не покидала моих губ. Длинные белые волосы, придавали всему этому, особый шарм. Моя фигура... ну а что фигура?! Она уже не стремилась принять форму круга. У меня была видна даже талия!

Так что зря они нас называли страшненькими. Тем более зря, что мы обладали хорошей памятью(по крайней мере - я), сильной рукой, крепко держащей оружие(в этом у нас особенно отличалась Фринесса) и целеустремлённостью.

Я сжала руку подруги и постаралась запомнить грубиянов, которые подвергли нашу внешность осмеянию. Память у меня была фотографическая, так что от мести, этим наглецам - не уйти!

От компании хохочущей молодёжи, отделился длинный худощавый парень в чёрной мантии, и укорив своих визави в несдержанности, позвал нас за собой.

Войдя в здание академии, мы оказались в огромном мраморном зале, с высокими потолками, все стены которого, были выложены цветной мозаикой, которая изображала бытовые сценки из студенческой жизни. на картинах молодые люди, в разноцветных мантиях, читали книги, размахивали руками и кидались огненными шарами. Лично мне, это напомнило столичное метро вперемешку с ВДНХа. Мои друзья, хоть и прожили всю жизнь во дворцах, были явно впечатлены увиденным.

- Меня зовут Вазгидон! – отвлёк нас от созерцания картин, развёрнутых с помощью мозаики на стенах зала, будущий маг. – Я учусь на третьем курсе. Моя специализация - Некромантия. И сегодня я дежурный по академии. Так что по всем возникающим вопросам, обращайтесь ко мне.

Мы с друзьями со всем возможным вниманием, слушали юного некроманта. Он единственный отнёсся к нашей разношёрстной компании доброжелательно и как мог, старался облегчить нам первые шаги в магической Альма-матер.

- А сейчас вам предстоит пройти проверку на определение уровня вашей магии. От показанных вами результатов, будет зависеть возьмут ли вас в академию и если возьмут, то на какой факультет, - Вазгидон, начал рассказывать о правилах поступления в школу, но не закончил, так как был прерван пронёсшимся мимо нас, темноволосым мужчиной в золотой мантии.

Ураган в человеческом облики, чуть не сбил нас с ног, мы едва успели отскочить в сторону. А мужчина, не обратив внимания на наши манёвры, скрылся за одной из дверей, маячащих впереди.

- Кто это? – спросила я у нашего провожатого.

- Магистр Эмзини! Декан боевого факультета, – уважительно ответил старшекурсник. – Кстати, он председатель приёмной комиссии.

Эрли удивлённо присвистнул. - Хорошо бегают! От такого не скроешься, догонит!

- Ну, у нас все хорошо бегают! - усмехнулся Вазгидон. - В академии такой мастер физподготовки, что хочешь, не хочешь, а будешь бегать как спринтер. Если поступите, то сами увидите.

Пройдя мимо нескольких дверей, мы остановились у той самой, за которой скрылся Магистр Эмзини. Дверь, в отличие от тех деревянных, что мы прошли, была сделана из толстого железа и больше походила на сейфовую, чем на кабинетную.

- Теперь просто ждём! – продолжил вводить нас в курс дела Вазгидон. – Зайдёте, когда над дверью загорится огонёк. Обычно в кабинет «Сферы» запускают по пять человек. Но так как, пока больше никого нет, пойдёте втроём.

Ждать пришлось недолго, через пару минут, повиснув прямо в воздухе, над входом вспыхнул синий огонёк. Старшекурсник с усилием потянул на себя дверь и не заходя, пропустил нас внутрь.

Вначале в кабинет вошёл Эрли, он как мужчина проявил чудеса настоящей

храбрости - первым шагнул в неизвестность. Потом, уже ввалилась я, ведя за руку вдохновительницу нашего похода за знаниями. Фринесса же банально трусила.

Напротив входа, в центре зала, за длинным столом, покрытым красной бархатной скатертью, восседало трое магов. Вернее маг и двое магинь(магинесс, магесс, магичек?), потому что двое экзаменуемых были женщинами. Все трое щеголяли золотыми мантиями. Посредине, прямой как столб, постукивая карандашом по столу, застыл уже виденный нами магистр. По краям от него примостились женщины. Пожилая магистресса, (я решила, что желтые мантии разрешены только магистрам), подстриженная под мальчика, протирала платочком запотевшие стекла очков. Молодая магистресса, поправляя завитки сложной причёски, видимо отнявшей у хозяйки уйму времени, кокетливо поглядывала на Эмзини. Справа от экзаменационной комиссии, на каменном постаменте, лежал покрытый изморозью, белый матовый шар, активно излучающий холод в окружающее пространство.

Я поёжилась, в кабинете(в том самом окружающем пространстве), было довольно-таки свежо.

- Всего трое! - кивнув на нас председателю комиссии, удивилась старшая магистресса, сидевшая справа от магистра Эмзини. - Не густо.

- Я думала, что уже больше вообще никого не будет, - сердито тряхнув кудряшками, откликнулась девушка, сидящая по левую руку от мужчины. - К тому же, мы уже набрали необходимое количество студентов, и можно было сегодня устроить выходной. А все кто не успели, пусть бы приходили на следующий год!

- Дамы! - включился в разговор председатель. - Давайте начнём! Перед встречей с новым ректором, мне бы хотелось успеть поесть и привести в порядок свои мысли.

Все трое посмотрели на нас как на досадную помеху, от которой им надо было побыстрее избавиться.

- Подойдите ко мне! По одному! - подозвала нас девушка. - И назовитесь.

Мы ещё дома, решили не называть свои настоящие имена и придумали себе псевдонимы. Нам не хотелось, чтобы все знали, о том, что мы королевские наследники.

Первой отправилась к экзаменаторам, подтолкнутая мной Фринесса. Толчок в спину, сыграл роль эликсира храбрости. Подойдя к столу, принцесса расправила плечи и важно произнесла:

- Несса Фримад, хочу попасть на боевой факультет.

- Ваше желание похвально, - хмыкнул председатель, - но специализацию

выбираете не вы, и даже не мы, а вот этот артефакт. – Эмзини указал на шар. - Прошу вас подойти к «Сфере Силы» и водрузить на него руки.

Фринесса храбро подошла к постаменту и сделала, как ей велели.

Шар несколько раз моргнул, по нему пробежал яркий всполох света, и шар загорелся ровным ярко-красным цветом.

- Ого! Какая сила! - подпрыгнул председатель комиссии. - Давно у нас не было таких студентов!

- Удивительно! - пожилая магистресса подняла очки на лоб, видимо вдаль она лучше видела без них.

- Хорошо! Следующий! - вступила в разговор молодая магистресса. – А вы, Несса отойдите пока в сторонку.

Тогда Эрлион взял меня за руку и шагнул вперёд.

- Почему вы вдвоём?! - удивилась девушка. - Я же просила подходить по очереди.

- Мы с сестрой все делаем вместе! - надменно ответил Эрлион.

Мне пришлось сильно сжать ему руку, чтобы Его Высочество сообразил, что выходит из образа захудалого дворянина.

- Хмм! - хмыкнула пожилая магичка. И поджав губы, скептически произнесла:

- С сестрой?! Что-то вы совсем не похожи!

Мы дружно промолчали. А что было говорить? Доказывать с пенной у рта своё родство?! Лично я не собиралась, а Эрли видимо посчитал это ниже своего достоинства.

- Ну, хорошо! – кивнула молодая экзаменаторша. - Назовите ваши имена

- Эрти и Тиша Марбер! – ответил за обоих Эр.

- Хорошо! А теперь вы, Эрти подойдите к артефакту и продемонстрируйте уровень вашей силы.

Эр подошёл к шару и медленно опустил на него руки.

Шар мигнул и почернел, потом по нему заструились, белые всполохи и через минуту он стал полностью серебряным.

- О-о-о! - выдохнула приёмная комиссия. - Сегодня сюрприз на сюрпризе!

Пожилая женщина встала со своего места и подошла к Эру. Взяла его за руку, приложила палец к его запястью и покачала головой:

- Удивительно!

Потом, когда она вернулась на место, а Эр отошёл к Фринессе, к артефакту отправилась я.

С самого начала такая храбрая я, теперь дико волновалась и даже вспотела, хотя окружающая обстановка к этому совсем не располагала. У меня даже ладошки стали мокрыми. Вытерев их об камзол, я положила руки на шар. Холод, исходящий от волшебной сферы, казалось, заструился прямо по моим венам, замёрзнув, я вздрогнула.

Шар же, внешне не подавал никаких признаков жизни. Прошла пара томительных минут. Экзаменаторы недоумевающе запереглядывались и видимо уже хотели объявить меня бессильной, когда раздался треск электрического разряда, и шар, также как у Эра, стал сначала чёрным, потом по нему пробежала белая волна и артефакт засиял ровным серым цветом.

- Ваша магия и правда имеет родственную природу, - удовлетворенно кивнула девушка. - Но такая огромная сила! Я никогда такого не видела!

- Не только ты, - выдохнул магистр. - Я тоже ещё с таким не сталкивался.

- Откуда вы такие взялись?! - спросила пожилая женщина, вперив в нас немигающий взгляд.

Мы назвали те самые спорные

территории, которые отец Эра подарил Пэтрику на свадьбу.

- Очень интересно! - пробормотал председатель.

- Так мы поступили? - заволновалась Фринесса.

- Да! - ответил магистр. - Несса Фримад на боевой факультет. Эрти Марбер на ментальный. А Тиша Марбер на лечебный.

Я с удивлением уставилась на магистра. Почему - лечебный? Я никогда не хотела быть врачом.

Предвосхищая наши вопросы, Эмзини объяснил, что выбор факультета зависит от цвета магии.

Мы с друзьями переглянулись. Ну, что самое главное мы сделали, в Академию мы поступили! Осталась самая малость - закончить!

Глава 2. Общага? Это моё!

Магистры вызвали из коридора Вазгидона, терпеливо ожидавшего результатов нашего тестирования, и велели ему отвести нас в общежитие.

«Ну, что ж вспомню юность, - подумала я, - к общагам мне не привыкать. А вот как будут уживаться в непривычных и весьма стеснённых условиях существования, мои товарищи? Вопрос!»

Мы с друзьями, следом за нашим провожатым, вышли из кабинета с волшебным шаром, и огляделись по сторонам. До конца коридора осталось пройти всего один кабинет. А за ним, в самом торце виднелась двустворчатая дверь, украшенная цветным рисунком с писающим мальчиком. А сверху, над «живо-писным» шедевром большими буквами было написано - Общежитие.

- Как вы видите, это общежитие. Мужское! - картинно подняв палец кверху, патетично заявил Вазгидон.

- Да уж, видим что мужское! - мы с Фринессой красноречиво переглянулись и захихикали.

Наш гид, проследив за направлением наших взглядов, хмыкнул:

- Ааа! Это наши доблестные некроманты балуются. ХозМаг убирает, а они опять рис

- ХозМаг?! - удивилась я, ибо мои ассоциации с этим словом, явно не укладывались в рассказ Вазгидона.

- Маг Хозяйственник, - Старшекурсник безропотно расшифровал для нас принятое в академии сокращение, - отвечает за чистоту и порядок, а также за сохранность материальной части учебного заведения.

Посмеявшись, мы с Фринессой зашли в общежитие следом за мальчишками. Никто нас не остановил, на входе не было ни вахтеров, ни охранников. Так что мы беспрепятственно вошли в мужское царство. Оказывается днём, общежития противоположного пола, можно было свободно посещать, но проходить разрешалось не дальше комнаты отдыха, находящейся сразу под лестницей, расположенной напротив входной двери.

Причём нарушить запрет, даже при всем желании бы не получилось. Как нам позже объяснил Вазгидон, в академии все управлялось при помощи магии. За комнатами отдыха, в обоих общежитиях, стоял магический заслон, настроенный на половые различия. Так в мужское общежитие, заслон не пропускал девочек(мы с Фринессой, в качестве эксперимента, попытались пройти, но были остановлены упругой прозрачной стеной), а в женское соответственно - мальчиков.

У преподавателей же имелись специальные артефакты, позволяющие им ходить где угодно.

В комнате отдыха, мы обратили внимание, на стоящие вокруг стола, удобные мягкие диванчики. На которых Вазгидон нам с Фринессой и предложил расположиться, пока он будет устраивать Эрлиона на местожительство.

- Я хотел бы жить вместе с сестрой! – вышел из себя мой номинальный муж.
- Я обещал родителям за ней присматривать!

Ещё чего?! Жить с Эрлионом я не собиралась. Что за ерунда! Я хотела уже возмутиться и высказать вслух своё категоричное «фи», но ответственный дежурный меня опередил.

- К сожалению это невозможно! – развёл руками Вазгидон. - Даже если бы вы были мужем и женой, никто бы вас вместе не поселил. У нас нет помещений для совместного проживания студентов.

- А можно жить в городе, а в школу прибывать лишь на занятия? - никак не мог успокоиться Эр.

- В теории это конечно возможно, - задумчиво протянул Вазгидон, - вот только на практике не приветствуется! У нас даже самые богатые и именитые студенты живут в общежитиях. А вы, как я вижу, - обвёл нас критичным взглядом некромант, - особым богатством похвастаться явно не можете.

Ну да, с первого взгляда нас за нуворишей не примешь. Мы все трое, были одеты в мужские походные костюмы, знатно поистрепавшиеся во время путешествия. Да и вещей у нас собой было по минимуму, только лишь самое необходимое. Мы ведь отправились в Академию тайно и налегке.

- Но за сестру не волнуйся, - продолжил Вазгидон. - У нас везде магическая охрана и все держится под контролем. Да ещё к тому же в общежитиях, на добровольных началах, привидения дежурят. Так что ничего с ней не случится!

- Привидения?! – удивилась я, вспомнив, что так и не познакомилась с родовым приведением Эра, которое по слухам обитало в моей башне.

- Да, побочный продукт неумело произведённых призывов, – кивнул Вазгидон. - Иногда бывает младшекурсники накосячат, а привидения развеиваться и возвращаться в потусторонний мир, категорически не желают. А болтаться просто так без дела, им скучно. И вот чтобы привидения не безобразничали, им разрешают остаться здесь, под клятву о службе академии. Они в общем-то безобидны, а за порядком присматривают прекрасно.

- Так они же наверно не только присматривают но и подсматривают за

учащимися? – нахмурилась Фринесса. – Как под чужими взглядами переодеваться и мыться?

- Привыкните! – отмахнулся Вазгидон. – Все со временем привыкают. И просто не обращают на них внимания.

Когда парни ушли, оставив нас с Фринессой одних, принцесса продолжила ворчать:

- Нет, вот, представляешь, ты моешься, а за тобой подсматривает какое-то озабоченное привидение!

Я хотела успокоить подругу, но меня опередили. Из стены высунулась прозрачная голова лохматого и бородатого мужика, и хмыкнула:

- Да че там у тебя смотреть-то?! Больно надо!

- А-а-а! - подпрыгнула испугавшаяся Фринесса.

Вот уж не думала, что такая бесстрашная и боевая девушка может бояться привидений.

- Здрасьте! - поприветствовала я неожиданного визави и, встав с дивана, сделала книксен.

- О-о-о! - с восторженным придыханием пропела голова. - Вот за тобой я, буду подсматривать! У тебя-то как раз есть на что посмотреть.

- Хорошо, подсматривай! - согласилась я. - Только для начала давай познакомимся! Я Тиша, первокурсница!

- Хех! Какая классная штучка! - воскликнула голова. - Я Велкосир, бывший маг воздушник.

- Очень приятно! - откликнулась я, а потом попросила: - А вы могли бы показаться полностью? А то моя подруга немного нервничает.

- Только ради вас, Тиша! - согласился Велкосир и тут же проявился до конца.

Привидение вылетело на середину комнаты и зависло над столом. В бытность своего прошлого существования, в качестве мага и живого человека, Велкосир видимо был достаточно крупным и широкоплечим мужчиной потому как нынешнее его воплощение, мощной тучкой, заняло все пространство над столом.

- Можно я задам вам не совсем удобный вопрос? – обратилась я к Велкосиру, окинув его внимательным взглядом.

- Тебе все можно, красавица! Задавай! – согласилось привидение и чуть

качнулось, как от сквозняка.

- А от чего вы умерли? Ведь явно не от старости! Мне вы кажетесь ещё достаточно молодым мужчиной.

- Не справился с ураганом! – развёл призрачными руками Велкосир. – Десять лет назад в пограничье было нашествие ураганов с тёмной стороны. Они шли бесконечным потоком, опустошая все на своём пути.

Я тогда служил в столичной охране правопорядка и меня с отрядом заграждения, отправили на помощь пограничникам. Пару ураганов я остановил, а следующий остановил меня. Уходить мне на тот свет, не сильно хотелось, как ты правильно заметила - я был ещё молод, вот я и напросился в привидения. Хорошо некромант с нами был, когда я понял, что жизнь утекает из меня, то взмолился о том чтобы остаться здесь. Ведь я толком ничего ещё увидеть не успел, только-только отучился, вот наш отрядный некромант меня с того света и дёрнул. А после сюда, в академию отправил.

Из рассказа Велкосира, я получила кучу полезной информации об этом мире. Мне хотелось ещё о чем-нибудь поспрашивать доброжелательное привидение, но вернулся Вазгидон.

Заметив, болтающееся под потолком привидение, дежурный сразу взял его в оборот и отослал с поручением.

- О, Велкосир! Хорошо, что ты здесь! Предупреди, пожалуйста, Мариэтту, о том, что я сейчас приведу к ней двух новеньких. Пусть встречает.

- Это я моментом! - привидение мгновенно испарилось в пространстве, последнее слово донеслось до нас уже из пустоты.

- Ну, что, девушки! - как только привидение исчезло, обратился к нам Вазгидон. - Берите свои вещи, пойдёте заселяться.

Мы с Фринессой, прихватив свои котомки, следом за Вазгидоном двинулись по коридору в обратный путь, мимо кабинета с волшебной сферой и ещё нескольких интересных помещений, чьи названия мы мимоходом прочитывали.

По левую руку располагались кабинеты: зельеварения, биологии, ветеринарии и почему-то - зоопарк!

С правой стороны, кроме зала волшебной сферы, были такие кабинеты как - учительская, лечебница(М), аптечный склад.

Пройдя в быстром темпе коридор и выйдя в холл, мы с Фринессой были остановлены нашим провожатым для очередных «объяснялок».

- Вот здесь у нас столовая! - Вазгидон махнул рукой налево, в сторону стеклянных двустворчатых дверей, за которыми виднелись столики с обедающими за ними людьми.

- Столовая - это хорошо! А когда нас покормят? - Фринесса задала вопрос, волнующий и меня. После экзаменационных испытаний и всех волнений, очень хотелось есть. Зверски!

- Это только вечером! Пока вас поставят на довольствие, пройдет не меньше пары часов, - ответил Вазгидон. - Как раз пока устроитесь, пока разберётесь с правилами общежития, а там и ужин будет.

Эх, дотянуть бы до ужина! Мой живот уже начал выводить рулады, возмущаясь от голода.

Миновав холл, мы вошли в другой коридор, точно такой же, как и первый, только заканчивался он входом не в мужское, а в женское общежитие.

Кабинеты, расположенные в этом крыле, была не менее интересны. Слева находились - теплицы, травоварение, ботаника, лекарское дело.

По правую руку располагались: лечебница (Ж), аптека, ХозМаг, бухгалтерия, склад.

Пройдя быстрым шагом коридор, (Вазгидон нёсся так, что мы едва успевали прочесть таблички на дверях кабинетов), мы оказались перед дверью в женское общежитие. Здесь рисунков на двери не было, только лаконичная надпись - Общежитие!

Вазгидон галантно открыл перед нами дверь и вошёл следом.

Внутри общежитие ничем не отличалось от виде

нного нами ранее. Такая же лестница перед входом, с расположенной под ней комнатой отдыха, со знакомыми нам диванчиками.

Пока мы знакомились с обстановкой, с лестницы спустилась полноватая женщина, лет пятидесяти и придирчиво нас осмотрела.

- Здравствуйте, госпожа Мариэтта! - Вазгидон приложил руку к груди и галантно поклонился. - Вот, передаю в ваши руки, ещё двух первокурсниц.

- И куда, по-твоему, я должна их заселить? - женщина встала в универсальную позу всех возмущённых дам, а именно поставила руки в боки.

- Ну, вы же комендант, вы и думайте куда заселять! - возмутился Вазгидон, растеряв сразу всю свою галантность. - Моё дело маленькое - встретить и проводить! И вообще я пошёл, у меня куча дел.