

Творческая лаборатория
Международной литературной конференции
по вопросам фантастики «РосКон»



УДК 821.161.1
ББК 84 (2Рос-Рус)6
К59

Койчуманов, Т.

К59 Утерянные мысли. Книга о единстве миров: физического и тонкого. Том I / Т. Койчуманов. — М. : Т8 Издательские технологии / RUGRAM / Интернациональный Союз писателей, 2019. — 492 с. — («РосКон»).

ISBN 978-5-88536-383-9

Познание единства миров: физического и тонкого требует от людей одинаковое получение земного и внеземного знания.

Представители науки и религии ведет в заблуждение людей, когда отрицают наличие в человеке частички Бога и двух тел: духовного и физического.

В книге «Утерянные мысли» людям иносказательно даётся информация о Боге, об энергиях и силах, о новых взаимоотношениях Бога и человека, об объединённой энергии Иисуса и Мухаммеда, об особенностях нового времени.

Утерянные мысли направляют умы людей на объединение материального аспекта с нематериальным аспектом Бытия, обеспечение связи души человека с душой Земли, получение одинаково как земное знание, так и внеземное знание.

Официальный доступ внеземным знаниям позволит людям воспринимать истину: каждая случайность имеет свою причину; всё начинается на нематериальном плане, а на материальный план переходит только результат.

Составитель серии: Кристина Бикташева

BIC FLS
BISAC FIC009000

© Койчуманов Тынчтыкбек, 2019

© Интернациональный Союз писателей, 2019

© Т8 Издательские технологии, 2019

ISBN 978-5-88536-383-9

«РосКон» представляет автора

Мынтыкбек Койчуманов

УТЕРЯННЫЕ МЫСЛИ

КНИГА О ЕДИНСТВЕ МИРОВ:
ФИЗИЧЕСКОГО И ТОНКОГО

Москва
Интернациональный Союз писателей
2019



Койчуманов Тынчтыкбек Толонбаевич. Родился 10.04.1956 в Джалал-Абадской области Кыргызстана (СССР). В 1985 году окончил Московский авиационный институт им С. Орджоникидзе по специальности «инженер-механик». Работаю в Министерстве труда и социального развития Кыргызской Республики. Учредитель общественного фонда «Центр изучения единства миров: Физического и Тонкого» и эзотерического сайта www.aura.kg. Имею авторское право на объект «Центр изучения единства миров: Физического и Тонкого». Мною написана рукопись книги о единстве миров: Физического и Тонкого – «Утерянные мысли».

ПРЕДИСЛОВИЕ

Философско-теологическая диалогия «Утерянные мысли» Тынчтыкбека Койчуманова – это фундаментальная работа, посвящённая обретению человеком гармонии в сложном сплетении физических и духовных миров, составляющих нашу Вселенную. В этих мирах постоянно взаимодействуют как силы, обеспечивающие человеку истинную гармонию бытия, так и тёмные силы, стремящиеся эту гармонию разрушить.

Всё это было давно известно неординарным представителям человечества, которых справедливо называли пророками, – Будде, Иисусу, Мухаммеду. И, как говорит сам автор, его работа – «открытая книга для всех», требуется только услышать эти утерянные мысли.

Первая книга диалогии построена как сборник рассказов, современных притч или зарисовок, в которых своеобразный авторский аватар (Мирбек) ведёт диалог с читателем и размышляет о взаимной связи Физического и Духовного миров. Спорных вопросов тут поднимается множество, но дело не в том, как относиться к большинству утверждений автора, которые практически недоказуемы с точки зрения канонов традиционной науки. Главное – это стремление искать новые пути из тех явных тупиков, в которые зашло развитие современной цивилизации, и стремление предлагать способы решения проблем, встающих с не меньшей очевидностью перед современным обществом. Мыслитель Койчуманов точно отмечает эти проблемы, среди которых одна из главнейших – всё нарастающее столкновение исламского и христианского миров. Автор абсолютно верно трактует простую мысль, которая никак не может прийти

в головы поборникам исключительности отдельных религий: корни всех традиционных религий едины, если считать, что един Бог, которому поклоняются адепты этих религий.

Людам, понимающим истинное единство Бога, становится очевидным, что все противоречия современных религий ложны, надуманны и, безусловно, кому-то выгодны. Тынчтыкбек Койчуманов называет в своём тексте эти заинтересованные стороны «силами Тьмы». Он не раз прямо пишет о том, что, используя господствующие на Земле политические системы, силы Тьмы исказили все священные книги. Даже Коран – святыня мусульман – тоже искажён теми, кто под воздействием сил Тьмы трактуют слова Пророка в своих интересах, а не в интересах Бога живого, которому служил Мухаммед. При каждом своём переиздании Коран претерпевал искажения, поскольку его толкователи не всегда включали отдельные суры в текст священной книги. Цель такой «редактуры» учения Пророка – навязать верующим людям искажённые в интересах сил Тьмы представления о взаимоотношениях Бога и человека.

Это искажённое представление о взаимоотношениях Бога и человека в современном обществе проявляется в отрицании присутствия частички божественного в каждом человеке, а также в разделении материального и духовного в людях, являющимися живыми творениями Господа. Возможность такого искажения обусловлена тем, что поскольку Бог при сотворении человека уравнивал в последнем все энергии Космоса, то в каждом человеке присутствуют в равной мере частицы Светлых и Тёмных сил, энергетически связанные со Вселенной. Паутина сил Тьмы встречает каждого новорождённого на Земле своими запретами, ограничениями и искажёнными проповедями, заставляет его без передышки бороться за своё выживание.

Эти обычаи, обряды и ритуалы, которые не нужны душе человека (его духовной составляющей), лишают личность свободы, сужают сознание и отрицают существование частички Бога живого в каждом из нас. Все существующие религиозные обряды и ритуалы направлены исключительно на отражение интересов видимой, физической части человека и не учитывают интересы души и Духа, а тем более – Бога живого. Для противостояния действию Тёмных сил человек должен постоянно развивать своё мировосприятие и стремиться одинаково познавать материальный Физический мир и нематериальный Тонкий мир, никогда не разделяя их.

Безусловно, можно рассматривать по-разному этиологию Тёмных сил, о которых пишет автор: можно считать это неким вселенским злом, приходящим на Землю из «высших космических сфер», а можно видеть причины в банальном несовершенстве человека, который, особенно в условиях повсеместно восторжествовавшей морали общества потребления, ставит материальное начало намного выше духовного и в результате теряет истинную гармонию собственного взаимодействия с природой.

Потерю такой гармонии мы наблюдаем повсеместно в наши дни, и человеку требуется многое переосмыслить в себе и окружающем мире, чтобы выбрать единственно верный путь. Для этого нужны мыслители, которые нащупывают в мраке безверия путеводные вехи, ведущие к спасению цивилизации. И как раз целью объёмного во всех отношениях труда Тынчтыкбека Койчуманова является донесение до сознания людей утерянных человечеством понятий о Боге, о душе и Духе, о новых взаимоотношениях Бога и человека и, что очень важно, – о необходимости объединения энергии учений Иисуса Христа и Мухаммеда.

Человек должен измениться, иначе ему не обрести

истинного счастья и гармонии как с самим собой, так и с окружающим миром – вот одна из главнейших мыслей данной книги. Безусловно, этот трактат не абсолютная истина, и характер этой книги лишний раз доказывает, что абсолютной истины быть не может. Но может быть дорога к ней – и это как раз то, что должно определять жизнь человека в стремлении найти истину. А человечество, познавшее Истину, будет жить в мире – и именно о том, как сохранить мир, эта книга.

Борис Долинго

*редактор журнала «Уральский следопыт»,
член Союза писателей России,
член Интернационального Союза писателей*

Рукопись книги «Утерянные мысли» зарегистрирована в Государственном реестре Кыргызской Республики объектов авторского права за № 441 от 30 июля 2003 года.

Права владельца авторского права охраняются ст. 16 Конституции Кыргызской Республики, главой V части II Гражданского кодекса Кыргызской Республики, законом Кыргызской Республики «Об авторском праве и смежных правах», Бернской конвенцией об охране художественных и литературных произведений.

Запрещается копирование и перевод на другие языки (в том числе на мой родной кыргызский язык) без письменного согласия владельца авторского права, за исключением цитирования и приведения кратких выдержек.