

ВЯЖЕМ ДЛЯ ДОМА КРЮЧКОМ И СПИЦАМИ

Составитель С. Ю. Ращупкина

Москва, 2017

УДК 746
ББК 37.248.3
Р28

Составитель С. Ю. Ращупкина

Р28 Вяжем для дома крючком и спицами / [сост. С. Ю. Ращупкина]. – М. : T8RUGRAM / РИПОЛ классик, 2017. – 258 с. : ил.

ISBN 978-5-519-61112-1

Вязание – одно из старинных видов рукоделия. Со временем оно не только не потеряло свою актуальность, но и переросло в настоящее искусство: связанные вручную вещи и аксессуары высоко ценятся во всём мире. С помощью спиц и пряжи можно создать огромное множество самых невероятных и диковинных вещей.

Благодаря нашей книге вы научитесь вязать спицами и крючком оригинальные узоры, а с помощью рекомендаций и схем сможете воплотить в реальность самые смелые идеи и связать салфетки, скатерти, шарфы, ремни, бижутерию, игрушки, покрывала, вазы и многие другие вещи, которые способны удивить и восхитить каждого.

Порадуйте себя и своих близких настоящими произведениями искусства hand made!

Hand made – это просто и увлекательно!

УДК 746
ББК 37.248.3
BIC WFB
BISAC CRA015000

ISBN 978-5-519-61112-1

© T8RUGRAM, оформление, 2017

© ООО Группа Компаний

«РИПОЛ классик», 2017

Содержание

ИНСТРУМЕНТЫ ДЛЯ ВЯЗАНИЯ	5
Спицы	5
Крючок	9
Дополнительные аксессуары для вязания	10
МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ВЯЗАНИЯ	11
Пряжа	11
ВЯЗАННЫЕ ВЕЩИ ДЛЯ УЮТНОГО ИНТЕРЬЕРА	17
Салфетки и скатерти	17
Покрывала, накидки, наволочки	31
Шторы и аксессуары к ним	44
Кухонные мелочи	57
Вазы и корзинки	72
Коврики	82
АКСЕССУАРЫ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ	98
Шарфы, палантины, шали	120
Сумочки, косметички	125
Чехлы для мобильных телефонов и очков	141
Пояса, ремни, галстуки, воротнички	148
ВЯЗАННЫЕ БУКЕТЫ	172
ПОДАРКИ НА ЛЮБОЙ СЛУЧАЙ	201
Вязаные картины и панно	201
Игрушки	210
Вязаная бижутерия	218
Сувениры	234
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	249

Инструменты для вязания



Вязание — древний вид рукоделия, которое очень популярно и в наши дни. Люди всегда стремились украсить свою одежду и аксессуары орнаментом, оригинальными узорами или цветочными мотивами, причем часто таким образом отделанная вещь становилась оберегом. В вязании проявлялась богатая фантазия мастерниц, использовались различные способы, методы и техники вязания, которые дошли до нашего времени и развиваются современными любительницами этого вида рукоделия.

Если русские крестьянки часто вязали чулки, варежки, шапочки и прочие теплые вещи из однотонных ниток, то в настоящее время в магазинах представлен широчайший ассортимент пряжи, разнообразной по составу, цвету и фактуре. Благодаря этому каждая вещь становится неповторимой и потому всегда модной. Но это только одна сторона дела. Для многих вязание становится настоящим хобби, позволяет отдохнуть за приятным занятием.

Спицы



Виды спиц

Основным инструментом вязальщицы являются спицы, которые за многие века внешне не изменились, чего нельзя сказать о материале, из которого они изготавливаются.

Традиционно спицы делают из металла (они бывают стальными, алюминиевыми, латунными), кости или дерева, но сейчас широко распространены спицы из пластмассы. Удобнее всего вязать хорошо отполированными и легкими спицами (пластмассовыми, металлическими, изготовленными из легких сплавов, или деревянными). Алюминиевые спицы, хотя и легки, но часто гнутся и пачкают светлую пряжу. Поэтому в настоящее время они выпускаются со специальным покрытием, которое не стирается.

Спицы из стали очень практичны, потому что не деформируются, нить по ним свободно скользит, но для вязания крупных вещей они тяжеловаты.

Для легкой пряжи, например мохера, лучше всего использовать деревянные или пластмассовые спицы. Они должны быть достаточно острыми (спицы с затупленными концами неудобны в работе, поскольку они растягивают петли, в результате чего изделие выглядит неаккуратно), но не слишком, чтобы не травмировать пальцы и не рвать нить.

Если концы спиц чересчур острые или, наоборот, довольно тупые, их можно затупить или заострить с помощью наждачной бумаги или бруска.

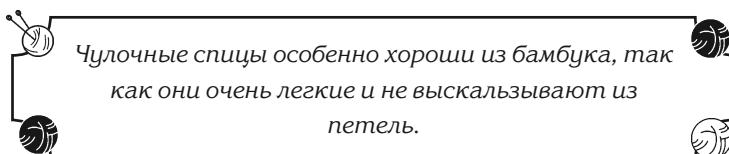
В арсенале рукодельницы всегда должен быть разнообразный набор различных спиц и дополнительных аксессуаров и инструментов.

Для вязания отдельных деталей используют прямые спицы, которые сужены с одного конца и имеют ограничитель на противоположном. Петли на таких спицах располагаются свободно, и их легко провязы-

Вяжем для дома крючком и спицами

вать. Они не соскальзывают со спиц благодаря огра-ничителю, на котором указывается номер спиц, соот-ветствующий их толщине.

Чулочные спицы — это набор из пяти спиц длиной 15 или 20 см, которые заострены с обоих концов. На них вяжут круговыми рядами, например варежки, носки, чулки, шапочки и пр.



Круговые спицы представляют собой две спицы, соединенные между собой гибкой леской, которая имеет разную длину (рис. 1).

Круговые спицы так же, как и прямые, различают-ся по номерам.

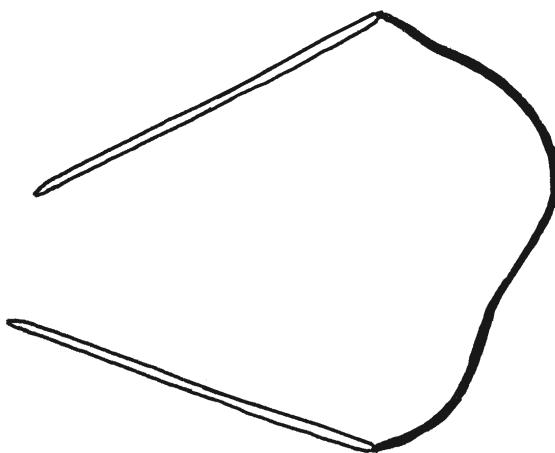


Рисунок 1. Круговые спицы

Короткие круговые спицы подходят для обвязывания горловины изделия, выполнения стойки или воротника на свитере и пр.

Длинные круговые спицы используют для вязания модели круговыми рядами. При выборе круговых спиц следует обратить внимание на то, как прикреплена леска, их соединяющая. Иногда круговые спицы соединены полихлорвиниловой трубкой, которая при вязании (особенно крупных и тяжелых изделий) может легко соскочить с конца спицы, а поднять спущенные петли в этом случае бывает очень непросто.

Узоры из кос требуют использования специальной спицы с изгибом посередине, который не позволяет перекрещиваемым петлям соскальзывать.

Как подобрать спицы для работы

Спицы для работы подбираются в зависимости от толщины пряжи, кроме того, учитывается плотность вязаного изделия.

Для того чтобы изделие имело нормальную плотность, необходимо, чтобы спицы были в 1,5—2 раза толще пряжи.



При слабом вязании подойдут более тонкие спицы, а при тугом — спицы, взятые на 1,5 номера больше.



При вязании изделий из мохера, фасонной или буклированной пряжи лучше всего использовать спицы в 3—4 раза толще ее. Независимо от толщины нити ажурные вещи лучше всего вязать на спицах № 4—6.

При вязании отделочных планок, резинок на рукавах или низа изделия подбирают спицы на 1—1,5 но-

мера меньше, чем у спиц для выполнения всего изделия. Благодаря этому резинка получается более плотной и отличается от основного полотна.

Если вы не знаете номера спиц, нужно нить сложить вдвое и слегка скрутить — толщина полученной нити и будет равняться диаметру спиц, которые необходимо будет использовать.



Для вязания используются крючки, которые, так же как и спицы, изготавливаются из металла, дерева, пласти массы или кости.

Крючки бывают короткие (12—15 см) и длинные (35—45 см), толстые и тонкие. Для вязания очень удобны крючки с деревянной или пластмассовой ручкой или те, у которых есть сплющенная часть.

Номер крючка определяется по диаметру его головки. Например, если диаметр головки составляет 1,5 мм, то крючку соответствует № 1,5 (рис. 2).

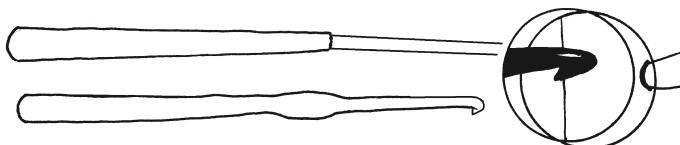


Рисунок 2. Определение номера крючка для вязания

Все, что сказано о качестве спиц, в полной мере относится и к крючкам, головка которых не должна быть ни слишком острой, ни чересчур тупой.

Для тунисского вязания используются длинные крючки с ограничителем. Для вязания тонких кружев

Вяжем для дома крючком и спицами

или салфеток — самые тонкие крючки (№ 0,5, 0,75 или 1). Для вязания из толстой или грубой пряжи лучше всего подойдет толстый крючок № 5 или 6.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ АКСЕССУАРЫ ДЛЯ ВЯЗАНИЯ



Вязальная булавка представляет собой большую булавку, похожую на английскую. Она предназначена для петель, которые временно не будут использоваться в работе.

Маркировочные кольца нужны в том случае, когда необходимо пометить начало кругового ряда или определенное место в узоре.

Если необходимо временно прервать работу или оставить некоторое количество петель, то в таком случае на концы спиц можно надеть цветные наконечники, которые не дадут петлям соскользнуть.

На спицы также можно надеть счетчик рядов, который имеет маленький ручной счетный механизм. Переводя после каждого провязанного ряда счетчик, можно в любой момент определить, какой ряд узора провязан. Счетчик рядов — очень удобное приспособление, особенно если вяжется большое полотно со сложным узором.