

Рейс Фердинанд Фридрих

**Каталог книг Библиотеки
Московского университета,
составленный библиотекарем
Фердинандом Фридериком
Рейсом, изданный трудами
Ивана Бернарда
Петрозилиуса**

Том 1

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-3
ББК 84-4
Ф43

Ф43 **Фердинанд Фридрих Р.**
Каталог книг Библиотеки Московского университета, составленный библио-
текарем Фердинандом Фридриком Рейсом, изданный трудами Ивана Бернар-
да Петрозилиуса: Том 1 / Рейс Фердинанд Фридрих – М.: Книга по Требованию,
2026. – 383 с.

ISBN 978-5-519-80501-8

ISBN 978-5-519-80501-8

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2026

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2026

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

ОБОЗРѢНІЕ ПОРЯДКОВЪ ПОРОЗНЬ.

МАНУСКРИПТЫ ДРѢВНІЕ ГРЕЧЕСКІЕ И ЛАТИНСКІЕ, АРАБСКІЕ, ТУРЕЦКІЕ И ПРОЧІЕ ВОСТОЧНЫЕ.

	Стран.
1. Греческіе.	3.
2. Арабскіе.	9.
3. Турецкіе.	10.

ПЕЧАТНЫЯ КНИГИ И НОВѢЙШІЯ ЕВРОПЕЙСКІЯ РУКОПИСИ.

ПОРЯДОКЪ ПЕРВЫЙ.

ПАНТОЛОГИЧЕСКІЯ И ПОЛИЛОГИЧЕСКІЯ КНИГИ (*),

содержащія всѣ или многія науки и искусства.

А. Пантологическія:

а. Обзорніе наукъ:

α. всѣхъ.	13.
β. нужнѣйшихъ и полезнѣйшихъ.	—
γ. въ пользу извѣстнаго рода людей: Килзей, дворянъ, воиновъ.	14.

(*) Нѣкоторые Авторы называли *пантологическія* книги *энциклопедическими*, а *полилогическія* *смысланными*. Но намъ кажется, что сіи имена, хотя бывшія и неупотребительными, ибо онѣ сами себя объясняютъ, болѣе полезны и удобны. Помощію ихъ я отдѣляю не только *первый порядокъ*, но также и въ отдѣльныхъ подраздѣленіяхъ той части книгъ, которыя заключаютъ въ себѣ нѣкоторыя изъ всеобщихъ наукъ, или многія части, къ которымъ относящіяся, отъ тѣхъ, которыя принадлежатъ къ нѣкоторымъ извѣстнымъ отдѣламъ науки, и я называю ихъ книгами *монологическими*.

b. Lexica pantologica et polylogica	Pag. 14.
c. Observationes singulae de eruditione universa: .	15.
De incertitudine, dignitate, nexu, augmentis doctrinarum, de studiorum ratione.	—

B. Libri POLYLOGICI:

A'. Auctorum antiquorum, graecorum et latinorum opera cuncta (*):	
1. Observationes, commentarii ad auctores antiquos varios et versiones locorum variorum.	16.
2. Opera auctorum graecorum:	
a. <i>Varia variorum auctorum opera collecta.</i> .	16.
b. <i>Poëtarum graecorum opera:</i>	
a. <i>Variorum opera collecta:</i>	
Georgica, epigrammata, anthologiae, oracula Sibyllina. . . .	16
β. <i>Poëtarum graecorum singulorum opera:</i>	
1. Orphei.	17.
2. Homeri.	—
3. Hesiodi.	18.
4. Archilochi.	—
5. Anacreontis.	—
6. Aeschyli.	—
7. Sophoclis.	19.

(*) Multorum auctorum antiquorum opera propter rerum ab aliis tractatarum multitudinem et varietatem ad *polylogius* referre oportet, haud pauca tamen *monologica* potius, quam *polylogica* sunt. Ergo si ordinum nostrorum normam strictè servare voluissimus, antiqua opera in ordines varios distrahere oportuisset, quod quidem antiquarum literarum cultores vix aequo tulissent animo. Itaque consultissimum visum est, cum *Polylogiis* omnia relique antiqua opera conjungere, atque una cum commentariis suis ad *Polylogius* primi Ordinis referre; exceptis tamen medicis et mathematicis operibus, quae ad doctrinarum istarum forulos remittere eadem usus ratio suadere videbatur. Ita factum est, ut antiqua *Polylogiis* adscripta opera in Poëtarum, Historicorum, Philosophorum, Oratorum ac Rhetorum opera distribuere licerit.

б. Пантологическіе и полилогическіе словари. .	Стран. 14.
с. Исслѣдованія касательно просвѣщенія вообще.	15.
О неточности, достоинствахъ, связи, приращеніи наукъ и образъ ученія.	—

В. Полилогическія:

А'. Всѣ сочиненія древнихъ Авторевъ Греческихъ и Латинскихъ (*):

1. Примѣчанія, толкованія на разныхъ древнихъ писателей и на переводы разныхъ мѣстъ.	15.
2. Творенія Греческихъ писателей:	
а. Разныя собранія сочиненій разныхъ писателей	16.
б. Творенія Греческихъ Стихотворцевъ:	
а) Собраніе сочиненій разныхъ писателей:	—
Георгики, Эпиграммы, Антологія, Сивиллины прорицанія.	
б) Творенія Греческихъ стихотворцевъ каждаго порознь:	
1. Орфея.	17.
2. Гомера.	—
3. Гезіода.	18.
4. Архилоха.	—
5. Анакреона.	—
6. Есхила.	—
7. Софокла.	19.

(*) Сочиненія большей части древнихъ Авторевъ по причинѣ множества и различія предметовъ, о которыхъ они писали, должно отдѣлять въ *полилогіи*, но многія относятся болѣе къ *монологіи*, чѣмъ къ *полилогіи*. И такъ ежели бы мы хотѣли держаться въ точности нашего порядка, то должно бы было разбить древнія сочиненія по разнымъ отдѣленіямъ, что вѣроятно не понравилось бы любителямъ древней литературы. По сей причинѣ мы показали удобнѣе все прозія древнія сочиненія соединить съ *полилогическими* книгами, и описать вѣсть съ ихъ комментаріями къ *полилогіи* перваго порядка, исключая однако медицинскія и математическія сочиненія, которыя для легчайшаго употребленія нужно соединить съ тѣми же родами сочиненій. И потому древнія сочиненія, принадлежащія къ *полилогіи*, описаны въ сочиненіяхъ Поэтовъ, Историковъ, Философовъ, Ораторовъ и Риторевъ.

8.	Euripidis.	Pag.
9.	Pindari.	19.
10.	Aesopi.	—
11.	Heraclidis.	—
12.	Aristophanis.	21.
13.	Theocriti, Bionis, Moschi.	—
14.	Callimachi.	—
14'.	Apollonii Rhodii.	—
15.	Arati.	22.
16.	Heliodori.	—
17.	Achillis Tatii.	—
18.	Nonni.	—
19.	Musaei.	—
20.	Longi.	—
21.	Quinti Calabri.	23.
22.	Amphilochii.	—

γ. Historicorum graecorum opera:

1.	Herodoti.	23.
2.	Thucydidis.	24.
3.	Palaephati.	—
4.	Xenophontis.	25.
5.	Polybii.	—
6.	Theophrasti.	26.
7.	Apollodori.	—
8.	Diodori Siculi.	—
9.	Dionysii Halicarnassensis.	27.
9'.	Onosandri.	—
10.	Plutarchi.	—
11.	Iosephi.	—
11'.	Philonis Alexandrini.	28.
11'.	Egesippi.	—
12.	Luciani.	—
13.	Appiani.	—
14.	Phlegontis Tralliani.	—

	Стран.
8. Еврипида.	19.
9. Пиндара.	20.
10. Езопа. .	—
11. Гераклида.	—
12. Аристофана.	21.
13. Феокрита, Віона, Мосха. .	—
14. Каллимаха.	—
14'. Аполлонія Родосского.	—
15. Арата.	22.
16. Геліодора.	—
17. Ахиллеса Тація.	—
18. Нонна.	—
19. Музея.	—
20. Лонга.	—
21. Квинта Налабра.	23.
22. Амфілохія.	—

у. Сочиненія Греческихъ Историковъ.

1. Геродота.	23.
2. Фукидида.	24.
3. Палестата.	—
4. Ксенофонта.	25.
5. Полибія.	—
6. Теофраста.	26.
7. Аполлодора.	—
8. Діодора Сицилійского. .	—
9. Діонисія Галикарнасскаго.	27.
9'. Оновандра.	—
10. Плутарха.	—
11. Іосифа.	—
11'. Филона Александрійского.	28.
11'. Егезиппа.	—
12. Луціана.	—
13. Аппіана.	—
14. Флегонта Тралліана.	—

15.	Diogenis Laertii.	28.
16.	Athenaei.	29.
17.	Pausaniae.	—
18—20.	Auliani, Heraclidis Pont. Nicolai Damasc.	—
21.	Arriani Nicomediensis.	—
22.	Strabonis.	—
23.	Philostratorum.	—
24.	Dionis Cassii.	30.
24.	Eusebii Pamphili.	—
25.	Herodiani.	—
26.	Iuliani Imp.	—
27.	Eunapii.	—
28.	Zosimi.	—
29.	Stephani Byzantini.	—
30.	Scriptorum historiae Byzant.	—
31.	Scriptorum graec. geograph. et hist. naturalis.	32.

d. Philosophorum graecorum opera:

1.	Platonis.	32.
2.	Cebetis.	33.
3.	Diogenis Cynici.	—
4.	Aristotelis.	—
5.	Epicteti.	35.
6.	Arriani.	—
7.	Antonini.	—
7.	Alexandri Aphrodisii.	—
8.	Sexti Empirici.	—

e. Oratorum, rhetorum, grammaticorum graecorum opera:

1.	Isocratis.	35.
2.	Demosthenis.	36.
3.	Aeschinis.	—
4.	Aphthonii.	—
5.	Lougini.	—

		Стр.
15.	Діогена Лаерція.	28.
16.	Аеенея.	29.
17.	Павзанія.	—
18—20.	Еліана, Гераклида Понш., Николая Дамаск.	—
21.	Арріана Никомидійскаго.	—
22.	Страбона.	—
23.	Филостратовъ.	—
24.	Діона Кассія.	30.
24'.	Евсевія Памфила.	—
25.	Геродіана.	—
26.	Юліана Императора.	—
27.	Евнapia.	—
28.	Зосимы.	—
29.	Стефана Византійскаго.	—
30.	Писателей Византійской исторіи.	—
31.	Писателей Греческой Географіи и Есте- ственной исторіи.	32.

б. Сочиненія Греческихъ Философовъ:

1.	Платона.	32.
2.	Аристотеля.	33.
3.	Діогена Цинника.	—
4.	Аристотеля.	—
5.	Епиктета.	35.
6.	Арріана.	—
7.	Антонина.	—
7'.	Александра Афродійскаго.	—
8.	Секста Емпирика.	—

в. Сочиненія Греческихъ Ораторовъ, Ри- торовъ, Грамматики:

1.	Исократъ.	35.
2.	Демосеена.	36.
3.	Есхина.	—
4.	Аѳеонія.	—
5.	Лонгина.	—

6. Himerii.	36.
7. Flaviani.	—
8. Moeridis Atticistae.	—

3. Auctorum latinorum opera :

a. Variorum collecta.	37.
-----------------------	-----

b. Poëtarum singulorum opera :

1. Ennii.	37.
2. Lucretii.	—
3. Plauti.	—
4. Terentii.	38.
5. Virgilii.	39.
6. Horatii.	40.
7. Ovidii.	41.
8. Catulli.	42.
9. Tibulli.	—
10. Propertii.	—
11. Manilii.	—
12. Phaedri.	43.
13. Senecae Tragicæ.	—
14. Persii et Juvenalis.	44.
15. Lucani.	—
16. Petronii Arbitri.	—
17. Papinii Statii.	—
18. Valerii Flacci.	45.
19. Silli Italici.	—
20. Martialis.	—
21. Apuleii.	—
22. Claudiani.	—
23. Ausonii.	—
24. Prudentii.	46.
25. Sedulii Coeli.	—
25 ^a . Poëtarum minorum : Gratii Falisci , M. Aur. Olymp. Nemesiani, T. Calpurnii Siculi , Claudii	

6. Гимерія. . .	36.
7. Флавіана. . . .	—
8. Мерида Апшициста.	—

3. Творенія Лапинскихъ писателей:

а. Собранія разныхъ писателей.	37.
--------------------------------	-----

б. Творенія Стихотворцевъ ошдзльно:

1. Еннія. .	37.
2. Лукреція.	—
3. Плавта.	—
4. Теренція.	38.
5. Виргилія.	39.
6. Горація.	40.
7. Овидія.	41.
8. Капулла.	42.
9. Тибулла. .	—
10. Проперція.	—
11. Манилія.	—
12. Федра. . . .	43.
13. Сенеки Трагика. .	—
14. Персія и Ювенала.	44.
15. Лукана. - . . .	—
16. Петронія Арбитра.	—
17. Папинія Стація.	—
18. Валерія Флакка. .	45.
19. Силія Италійскаго.	—
20. Марціала. . .	—
21. Апулея. . . .	—
22. Клавдіана.	—
23. Авзонія. . . .	—
24. Пруденція.	46.
25'. Вшорокласныхъ Стихотворцевъ: Грація Фалиска, М. Аврелія Олимп. Немезіана,	—

Rutilii Numatiani, Sereni etc. .	Pag. 46.
----------------------------------	-------------

c. Historicorum latinorum opera :

1. Catonis, Varronis, Columellae etc.	46.
2. Iulii Caesaris.	—
3. Cornelii Nepotis.	47.
4. Livii.	48.
5. Sallustii.	49.
5'. Vitruvii.	—
6. Hygini et mythographorum reliquorum.	—
7. Curtii.	—
8. Velleji Paterculi.	50.
9. Valerii Maximi.	51.
10. Pomponii Melae et Geographorum reliquorum : Honorii, Solini, Ravennatis Anonymi etc. .	—
11. Plinii Majoris.	52.
12. Plinii Minoris.	—
13. Justinii.	53.
14. Suetonii et reliquorum historiae Augustae scrip- torum.	54.
15. Taciti.	55.
16. Flori et reliquorum historiae Romanae scrip- torum minorum : Sex. Aurelii Victoris, Festi, Corvini, Cassiodori, Eutropii. .	56.
16'. Sulpicii Severi.	57.
17. Gellii.	—
18. Jul. Frontini et reliquorum rei militaris scrip- torum : Vegetii, Aeliani, Modesti.	—
19. Apicii.	58.
20. Dictyos Cretensis et Daretis Phrygii. .	—
21. Symmachi.	—
22. Orosii.	—
23. Ammiani Marcellini. .	—