

Смолл Мередит

Дети

**Как природа и культура
формируют наши подходы к
воспитанию**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 613.89:613.7/9
ББК 51.204
М52

М52 **Мередит С.**
Дети: Как природа и культура формируют наши подходы к воспитанию
/ Смолл Мередит – М.: Lennex Corp, — Подготовка макета: ООО «
Книга по Требованию», 2026. – 240 с.

ISBN 978-5-905392-32-0

Эта книга — не сборник советов родителям, не практическое руководство по воспитанию детей. Это взгляд на феномен детства глазами антрополога. Детство — этап жизненного цикла между младенчеством и подростковым возрастом, который есть только у людей. Так откуда же оно возникло? И зачем оно нужно с точки зрения эволюции — для роста, развития, обучения или для чего-то еще? Автор пытается ответить на эти вопросы, исследуя ту увлекательную границу, где биология сталкивается с культурой, где родителей и их детей подталкивает в одну сторону их природа, а в другую — культура. Автор выражает надежду, что, прочитав эту работу, родители и все, так или иначе причастные к воспитанию детей, задумаются о том, что они делают, почему они делают это так, а не иначе, и о том, что, возможно, есть и иные способы помочь нашим детям войти во взрослую жизнь, чем те, что приняты в нашей современной культуре

ISBN 978-5-905392-32-0

© Lennex Corp, 2026
© С. Мередит, 2026

Meredith F. Small

Kids

How Biology and Culture
Shape the Way We Raise
Young Children

Мередит Смолл

Дети

Как природа и культура
формируют наши подходы
к воспитанию



Москва
2015

ББК 28.71
УДК 572

C51 Смолл Мередит

Дети. Как природа и культура формируют наши подходы к воспитанию / Мередит Смолл /
Перевод Бориса Шапиро — М., СветЛо, 2015
ISBN 978-5-905392-32-0

Книга, которую вы держите перед собой — не сборник советов родителям, не практическое руководство по воспитанию детей. Это взгляд на феномен детства глазами антрополога. Детство — этап жизненного цикла между младенчеством и подростковым возрастом, который есть только у людей. Так откуда же оно возникло? И зачем оно нужно с точки зрения эволюции — для роста, развития, обучения или для чего-то еще? Автор пытается ответить на эти вопросы, исследуя ту увлекательную границу, где биология сталкивается с культурой, где родителей и их детей подталкивает в одну сторону их природа, а в другую — культура. Автор выражает надежду, что, прочитав эту работу, родители и все, так или иначе причастные к воспитанию детей, задумаются о том, что они делают, почему они делают это так, а не иначе, и о том, что, возможно, есть и иные способы помочь нашим детям войти во взрослую жизнь, чем те, что приняты в нашей, западной, культуре.

ББК 28.71
УДК 572

ISBN 978-5-905392-32-0

© ИП Лошкарева С. С.
(Издательство «СветЛо»), 2015,
перевод, оформление

© Мередит Франческа Смолл, 2001.

Все права сохранены, включая права
на полное или частичное воспроизведение
в любой форме.

Оглавление

Введение 9

Глава первая. Мир детства 17

Дети в иных культурах 22

Как играют дети 25

Как дети работают 33

Глава вторая. Эволюция детства 42

Зачем нужно детство? 44

Чем же мы особенные? 47

Изобретение детства 50

Бремя прародителей? 56

Когда возникло детство? 59

Глава третья. Как растут дети 62

Что значит — расти? 63

Как растут люди 67

Как растет мозг 68

Кривые роста 71

Контекст роста 72

Показатели развития 75

Глава четвертая. Как дети говорят 81

Уникальна ли человеческая речь? 82

Физиология речи и слушания 84

Почему мы разговариваем? 89

Как учатся языку 91

Антропология языка 101

Язык детей и нормы общества 106

Глава пятая. Что знают дети 111

Как дети думают 112

Теории познания 122

Как учатся дети в других культурах 125

Формальное образование 130
Учеба длиною в жизнь 135
Глава шестая. Маленькие граждане 138
Маленькие дикари 139
Высоконравственный ребенок 143
Социализация в других культурах 147
Дисциплина 154

Глава седьмая. Мальчики и девочки 160

Есть ли у категории гендера биологическая основа? 162
«Веди себя как мальчик (или как девочка)!» 166
Мальчики и девочки в разных культурах 171
А нужен ли гендер? 178

Глава восьмая. Теневая сторона детства 180

Стресс у детей 182
Любимчики 191
Худший вариант развития событий 196
Жестокое обращение с детьми в разных культурах 199
Как ни в чем не бывало 204

Глава девятая. Когда заканчивается детство 207

Компромиссы 208
Еще раз о нуклеарной семье 209
Вещественные девочки и мальчики 213
Детский сад 215
Ослепление школой 217
Занятые дети 222
Уроки для родителей 223

Библиография 226

Благодарности 236

Моей дочери Франческе

Введение

«Быть родителем — это главная профессия в жизни, — сказал мне однажды отец, — вот только никто ей не учит, — а потом посмотрел на меня, одного из четверых своих детей, и добавил с ухмылкой: — По большей части мы и понятия не имеем, что нужно делать».

В последние годы я часто думаю об этом, потому что изучаю, как воспитывали и воспитывают детей в разных культурах и на протяжении всей истории человечества, и пишу об этом книги, и потому что сама воспитываю дочку. В своих исследованиях я пыталась критически взглянуть на то, как мы заботимся о детях, и как так вышло, что мы делаем это именно такими способами. Я спрашивала себя: а существует ли «самый правильный» подход к воспитанию? Не может ли быть так, что носители иных культур знают о воспитании детей нечто ценное, что может быть полезно и нам самим?



В западной культуре детство считается временем свободы, развлечений и учебы (фото Д. Хэтч)

Не заложены ли ответы на некоторые вопросы в самой физиологии человека?

Как антрополог по образованию, я всерьез стала критически анализировать, как я сама подхожу к воспитанию собственного ребенка и те методы, которые навязывает мне культура, в которой я живу. Не может же, в самом деле, быть так, что то, как относятся к детям на Западе, — это единственный или даже «лучший» подход! Почему я считаю, что моя дочка должна спать, не просыпаясь, всю ночь напролет? Почему считаю, что в таком-то и таком-то возрасте она должна быть такого-то роста и веса и знать столько-то слов? Почему я трачу все свое свободное время на то, чтобы возить ее по разным дошкольным клубам — лишь для того, чтобы одна просто контактировала с другими детьми? Что это за такой новомодный прием «тайм-аутов», и почему мы все время должны говорить ребенку, что он молодец? В глубине души я понимала, что все это — культурные конструкты, что-то, что мы с вами выдумали. Я хотела взглянуть на них со стороны — и проверить, верны ли они. В конце концов, я уже просто не могла принимать на веру то, как должна, по мнению нашего педиатра, воспитывать ребенка мать, или слепо верить словам доктора Спока, или Пенелопы Лич, или доктора Сирса, каким должен быть «нормальный ребенок». Я должна была изучить контекст, в котором даются все эти советы, понять, к каким культурным источникам припадали их авторы, и узнать, почему же именно тот или иной совет или норма считается залогом «правильного» воспитания или развития.

В предыдущей своей книге «Мы и наши малыши» я описывала работу группы антропологов, исследователей в области детского развития и педиатров, изучавших, как разные культуры влияют на молодых родителей и детей первого года жизни. Я выяснила, что взрослые человеческие особи довольно неплохо приспособлены к тому, чтобы заботиться о младенцах. Детеныши нашего вида рождаются полностью зависимыми от взрослых. Когда наши предки начали передвигаться, стоя вертикально на двух конечностях, смена способа передвижения изменила и форму костей нашего таза. Поначалу это не вызывало проблем, так как древние люди по-прежнему рождались с маленькими головами. Еще 1 500 000 лет назад