

В. В. Бартольд

Сочинения

**Том 4. Работы по археологии, нумизматике,
эпиграфике и этнографии**

Москва
«Книга по Требованию»

УДК 93
ББК 63.3
В11

В11 **В. В. Бартольд**
Сочинения: Том 4. Работы по археологии, нумизматике, эпиграфике и этнографии / В. В. Бартольд – М.: Книга по Требованию, 2024. – 495 с.

ISBN 978-5-458-53094-1

В IV томе Сочинений В.В. Бартольда публикуются работы по археологии, нумизматике, эпиграфике и этнографии Востока, в частности «Отчет о поездке в Среднюю Азию с научной целью. 1893-1894 гг.».

ISBN 978-5-458-53094-1

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2024
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2024

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

работах и статьях, посвященных археологии. Взгляды и труды этого крупнейшего историка-ориенталиста долгое время оказывали значительное воздействие на направленность многих археологических работ в Средней Азии ², хотя его попытка в 1920 г. сформулировать на ближайший отрезок времени задачи туркестанской археологии в широком плане ³ не явилась вполне удачной ⁴.

С момента учреждения в 1919 г. Российской академии истории материальной культуры (РАИМК) В. В. Бартольд на протяжении многих лет занимал ответственный пост заместителя председателя этой новой советской организации (позднее ГАИМК), созданной на смену прежней императорской Археологической комиссии, уже с более широкими задачами. Он прекрасно понимал желательность осуществления в Средней Азии систематических раскопок, в том числе крупного масштаба, и вместе с тем ясно отдавал себе отчет в том, что производить их так, почти кустарно, как это делалось до революции, уже нельзя. Играя видную роль в планировании деятельности археологической секции учрежденного при ЦИКе Туркестанской Республики с 1920 г. Туркестанского комитета по делам музеев и по охране памятников старины, искусства и природы (Туркомстарис, затем Средазкомстарис), В. В. Бартольд положительно расценивал впервые начавшие тогда проводиться археологические исследования у памятников архитектуры перед осуществлением на них каких-либо ремонтно-реставрационных работ, что выгодно отличало их от стиля работ Археологической комиссии. При этом он всегда настойчиво рекомендовал воздерживаться от организации самостоятельных раскопок (особенно по линии музеев) на городищах и других крупных археологических объектах до тех пор, пока не появятся кадры археологов, вооруженных новыми приемами методики ведения земляных работ и фиксации археологических наблюдений. На эту тему ему неоднократно приходилось вступать в спор, между прочим, с В. Л. Вяткиным.

Среди работ В. В. Бартольда, связанных с археологической тематикой, едва ли не первое место занимают статьи о Самарканде. В настоящем томе публикуется одиннадцать статей и заметок, посвященных этому городу и его области. Они включают отчеты о работах, производившихся самим В. В. Бартольдом ⁵, подборки сведений из письменных источников по отдельным памятникам и объектам ⁶, а также критические обзоры

² О влиянии работ В. В. Бартольда на Туркестанский кружок любителей археологии см. Лунина, *Из истории русского востоковедения*, стр. 28 и сл.

³ Бартольд, *Ближайшие задачи*.

⁴ М. Массов, *Краткий очерк*, стр. 18—19.

⁵ *Отчет о поездке в Самарканд*, — ниже, стр. 130—133; *Поездка в Самарканд*, — ниже, стр. 139—140.

⁶ *По поводу христианского селения*, — ниже, стр. 110; *Мечеть Биби-ханым*, — ниже, стр. 116—118; *Письмо в редакцию*, — ниже, стр. 134; *Новые данные*, — ниже, стр. 238—242.

исследований и публикаций⁷. Самаркандская проблематика была, видимо, особенно дорога и близка В. В. Бартольд, посвятившему средневековью этого города немало страниц в историко-географическом обзоре «Туркестана»⁸. Он даже мечтал написать о нем специальную книгу наподобие известной монографии В. А. Жуковского о Мерве, о чем прямо говорится в отчете о поездке в Самарканд в 1904 г.: «Предполагалось исследовать остатки дотимуровского Самарканда и результатами этого исследования воспользоваться для исторической монографии, которая, по образцу труда В. А. Жуковского о Мерве, заключала бы в себе свод письменных известий о Самарканде до эпохи Тимура, описание современного состояния развалин и сопоставление литературных данных с археологическими для выяснения исторической топографии города»⁹.

Однако эта работа им не была выполнена. Нет никаких сомнений, что никто лучше него не смог бы собрать и интерпретировать сведения письменных источников о Самарканде. По-видимому, неуверенность в трактовке археологических наблюдений и вещевых материалов, добывавшихся В. Л. Вяткиным на Афрасиабе, и служила одним из тормозов к созданию задуманного капитального труда. Признаки сожаления о своих несвершившихся замыслах улавливаются между строк в одной из последних работ В. В. Бартольда, опубликованной в 1928 г.: «Монографии о самаркандском городище Афрасиаб можно было ожидать только от В. Л. Вяткина, в течение многих лет производившего там раскопки; только им могли быть выяснены историческая топография Афрасиаба и культурно-историческое значение найденных до сих пор на поверхности этого городища и в его недрах остатков прошлого», но эта новая «работа В. Л. Вяткина, вероятно, вызовет в читателях и некоторое чувство разочарования»¹⁰.

Указанная брошюра В. Л. Вяткина ни в коей мере не отвечала ожиданиям. Последующие работы советских археологов в Самарканде доставили ряд принципиально новых материалов¹¹. История развития Самарканда по-иному, чем у В. Л. Вяткина, рассматривается М. Е. Массоном в спецкурсе «Историческая топография Самарканда», читаемом с 1940 г. на историческом факультете Ташкентского университета¹².

⁷ Отчет о командировке в Туркестан, — ниже, стр. 243—261; Археологические работы в Самарканде, — ниже, стр. 269—279.

⁸ См. наст. изд., т. I, стр. 134—144.

⁹ Бартольд, Поездка в Самарканд, — ниже, стр. 139.

¹⁰ См. ниже, стр. 290—291.

¹¹ Тереножкин, Археологическая разведка; его же, Вопросы; его же, Раскопки на городище Афрасиабе; его же, Согд и Чач; Шишкин, Узбекская археологическая экспедиция; его же, Полевые работы Узбекской археологической экспедиции; его же, Узбекская археологическая экспедиция 1961 г.; М. Массон, К периодизации.

¹² См. изложение ряда основных положений этого курса по домонгольскому Самарканду в статье М. Массона К периодизации.

Однако книги о дотимуридском Самарканде не появилось и до сих пор ¹³. При создании этой безусловно необходимой монографии советским исследователям предстоит опираться как на новейшие археологические наблюдения, так и на выводы и факты, приведенные в статьях и заметках В. В. Бартольда о крупнейшем городе Мавераннахра.

Три работы из публикуемых в данном томе ¹⁴ посвящены другому крупнейшему городу Средней Азии — тому самому Мерву, которому посвящена книга В. А. Жуковского, считавшаяся В. В. Бартольдом единственной в своем роде. Такая оценка не помешала ему выступить со специальной статьей, дополняющей эту монографию и вносящей ряд коррективов в истолкование ее автором данных арабских источников. В этой же работе, скромно названной «К истории Мерва», в связи с интерпретацией средневековой терминологии, употреблявшейся для обозначения отдельных частей города, он изложил свою концепцию истории среднеазиатского города, которая оказала большое влияние на последующих исследователей. Можно смело сказать, что обоими названными учеными был собран почти исчерпывающий материал письменных источников о Мерве ¹⁵, являющийся до сих пор основной фактической базой при изучении прошлого этого города, хотя сама конкретная история его развития в результате проведенных за последние годы археологических исследований выявляется для ряда эпох иначе, чем это представлялось раньше ¹⁶.

Сам В. В. Бартольд с присущей ему скромностью и самокритичностью очень невысоко расценивал результаты своей экспедиции в Среднюю Азию в 1893—1894 гг., однако его работы, связанные с ней ¹⁷, представляют большой и важный этап в изучении истории и археологии Киргизии и юга Казахстана. Особенно здесь следует выделить исключительно содержательный «Отчет о поездке в Среднюю Азию с научной целью», продолжающий оставаться образцовым и сохраняющим свое значение по заключенным в нем многочисленным историческим данным, извлеченным из письменных первоисточников, о районах, по которым проходил

¹³ Лучше отражено в печати изучение Самарканда времени Тимура и Тимуридов. См.: Якубовский, *Самарканд при Тимуре и Тимуридах*; М. Массон, *Самаркандский Регистан*; его же, *Архитектурно-планировочный облик Самарканда*; его же, *Самарканд времени Улугбека*.

¹⁴ К статье г-на д-ра Шмидта, — ниже, стр. 135; К истории Мерва, — ниже, стр. 172—195; По поводу, — ниже, стр. 282—289.

¹⁵ Отдельные новые детали см. у Булгакова, *Из арабских источников о Мерве*.

¹⁶ С 1950 г. в Мерве систематически проводятся работы ЮТАКЭ. См.: М. Массон, *Новые данные*; его же, *Новое в истории Мерва*; его же, *Краткая хроника*, а также «Труды ЮТАКЭ», т. XI—XII, Ашхабад, 1962—1963.

¹⁷ К вопросу об археологических исследованиях, — ниже, стр. 95—109; Отчет о командировке в Среднюю Азию, — ниже, стр. 21—91; Отчет о поездке в Среднюю Азию, — ниже, стр. 111—115. К этим же работам примыкает по существу *Очерк истории Семиречья*, — наст. изд., т. II, ч. 1, стр. 23—106.

маршрут экспедиции. В части приводимых там описаний самих археологических памятников следует иметь в виду общий уровень археологической науки конца XIX в. и то обстоятельство, что по существу В. В. Бартольд был пионером в историко-топографическом охвате этой обширнейшей территории. Тщательная подборка сведений по исторической географии края и их скрупулезный анализ привели к тому, что «Отчет» В. В. Бартольда на долгие годы оставался и в известной мере остается источниковедческой базой всех последующих изысканий в области исторической топографии этих областей для поры средневековья. Весьма показательно, что проведенные уже при советской власти широкие по масштабам работы А. Н. Бернштама, которые А. Ю. Якубовский рассматривал как прямое продолжение экспедиции В. В. Бартольда¹⁸, подтвердили правильность целого ряда сделанных последним отождествлений, опубликованных в его «Отчете» еще в конце прошлого столетия¹⁹.

Исследования подобного типа — как монографии, так и отдельные статьи — получили затем широкое распространение в литературе по археологии Средней Азии. Их авторы, опираясь на новые достижения, шире и полнее используют собственно археологический материал, определяя, в частности, его хронологическое положение, но в своих работах, аналогичных по тематике, они во многом следуют тому направлению и стилю исполнения, которые нашли столь яркое воплощение в бартольдовском «Отчете».

В. В. Бартольд постоянно был в курсе всей новой литературы, посвященной странам Среднего и Ближнего Востока, и быстро откликался на важные труды в этой области. Помимо историко-топографических исследований, учета памятников и раскопок в Самарканде в туркестанской археологии досоветского периода к числу значительных событий принадлежали обнаружение оссуариев и работы американской экспедиции Р. Пампелли в Закаспии. В. В. Бартольд принял живейшее участие в развернувшейся дискуссии по поводу оссуарного способа погребений. В 1900 г. он приводит данные письменных источников о погребальных обрядах²⁰, а затем в 1908 г. выступает с развернутым обзором сделанных находок и литературы вопроса²¹. С тех пор круг привлеченных письменных источников не был сколько-нибудь существенно увеличен последующими исследователями. Интересно отметить также вывод В. В. Бартольда, сообщенный им в письме Н. П. Остроумову от 13 февраля 1901 г.: «Поклонники Зороастра, воздвигавшие башни, никогда не собирали костей в особые гробы. Загадочный способ погребений, о котором говорят Табары и Нершахи и о котором лишний раз свидетельствует

¹⁸ Предисловие к книге Бернштама *Памятники старины Таласской долины*.

¹⁹ См. работы Бернштама: *К исторической топографии; Памятники старины; Археологический очерк; Памятники старины Алма-Атинской области*.

²⁰ *Еще о самаркандских оссуариях*, — ниже, стр. 119—123.

²¹ *К вопросу об оссуариях*, — ниже, стр. 154—171.

самаркандская находка, показывает, что верования жителей Мавераннахра отличались от верований их персидских современников; если в Мавераннахре был распространен зороастризм, то во всяком случае особая секта, обряды которой существенно отличались от обрядов правоверных последователей Зороастра»²². Новые археологические данные полностью подтвердили справедливость подобного заключения²³.

Развернутой рецензией откликнулся В. В. Бартольд и на первую публикацию работ экспедиции Института имени Карнеги, возглавлявшейся Р. Пампелли²⁴. Не прошло мимо В. В. Бартольда также начало работ французской экспедиции в Афганистане²⁵. В связи с появлением в печати исследований по архитектуре средневекового Хорасана им была написана статья об одном из памятников этого района²⁶.

При этом особенно следует отметить характерную для В. В. Бартольда высокую научную принципиальность и требовательность. С убийственным сарказмом разоблачает он прикрытое пышными фразами невежество немецкого искусствоведа Э. Кон-Винера, побывавшего в 1924 г. в Средней Азии²⁷, так же как суровой критикой звучит его отзыв о некоторых археологических работах упомянутой американской экспедиции, проявившей непростительное верхоглядство в знакомстве с научной литературой. «Уже первые страницы книги, — пишет В. В. Бартольд, — вызывают в читателе невольное сомнение в том, в состоянии ли вообще члены экспедиции, в том числе и ее глава, судить о том, в какой мере результаты их изысканий представляют что-либо новое по сравнению с тем, что было известно до них. Среди участников экспедиции, насколько можно судить по их отчетам, не было ни одного знатока истории Средней Азии, вообще ни одного ориенталиста; в отчете самого проф. Р. Пампелли проявляется полное незнание как с прошлым Средней Азии, так и с ее современным положением»²⁸.

Повсюду в своих работах В. В. Бартольд выступает как патриот отечественной науки и отстаивает прогрессивные взгляды на развитие народов Востока. Как отмечалось рядом исследователей, он сумел преодолеть расовую теорию буржуазных ученых и широко распространенное в их среде пренебрежительное отношение к народам Востока²⁹. Характерно его резкое возражение против мнения о том, что арабское завоевание положило начало непрерывному упадку персидского народа, и наглядный показ огромных культурных и экономических достижений,

²² См. Лунин, *Из истории русского востоковедения*, стр. 174—175.

²³ Ср. Ставиский и др., *Пянджикентский некрополь*, стр. 10—11.

²⁴ См. ниже, стр. 141—153.

²⁵ См. ниже, стр. 300—305.

²⁶ *Башня Кабуса*, — ниже, стр. 262—266.

²⁷ *Археологические работы в Самарканде*, — ниже, стр. 269—279.

²⁸ См. ниже, стр. 142.

²⁹ Марр, *Василий Владимирович Бартольд*, стр. 9—10; Якубовский, *Проблема*, стр. 78.

имевших место в средневековую эпоху истории Ирана ³⁰. Вместе с тем В. В. Бартольд выступает и против тенденции использования памятников древности в интересах местнического национализма. В отзыве о трудах Н. Я. Марра В. В. Бартольд и Я. И. Смирнов особо отмечают, что «такие результаты достигнуты были Н. Я. Марром только после долгой борьбы с научными, национальными и политическими предрассудками. Недоверие к его работам проявлялось . . . и среди . . . представителей армянского образованного общества, смотревшего на развалины Ани как на свое национальное достояние и неохотно мирившегося с более широкой постановкой научных исследований, при которой изучение Ани и охрана его памятников становится правом и обязанностью русской и мировой науки» ³¹. Хотя В. В. Бартольд и испытал в последние годы своей жизни значительное влияние марксизма, но он так и не смог понять, что именно политика коммунистической партии и советской власти обеспечивает правильное решение национального вопроса и подлинно научную координацию усилий ученых всех национальностей в изучении стран Востока. Это непонимание отразилось в ряде его высказываний в отдельных работах, в том числе в одной из статей, публикуемой в настоящем томе.

В. В. Бартольд проявлял постоянное внимание и оказывал содействие в деле развертывания археологических работ и охраны памятников на территории Туркестана. При его помощи осуществлялось финансирование как раскопок В. Л. Вяткина в Самарканде, так и ряда работ, проведенных членами Туркестанского кружка любителей археологии, одним из членов-учредителей которого он был ³². Заботился В. В. Бартольд о расширении археологических работ в Средней Азии, а также их финансировании и после Великой Октябрьской революции ³³. В ряде своих статей и заметок он ставил вопросы организации охраны памятников ³⁴. В работах В. В. Бартольда прямо или косвенно поднимались и вопросы истории архитектуры стран Востока.

Выше уже отмечалось, что в круг интересов В. В. Бартольда попадали кроме археологии нумизматика, эпиграфика и этнография, последняя главным образом по палеоэтнографической проблематике. Как совершенно справедливо указала В. А. Крачковская, эпиграфика всегда была в поле его зрения, но и в лапидарных текстах и в надписях на монетах В. В. Бартольд внимание уделял преимущественно их содержа-

³⁰ Башня Кабуса, — ниже, стр. 262.

³¹ См. ниже, стр. 230.

³² См. главу «В. В. Бартольд и Туркестанский кружок любителей археологии» в книге Лунина *Из истории русского востоковедения*, стр. 206—239.

³³ Там же, стр. 239.

³⁴ *Отчет о поездке в Самарканд*, — ниже, стр. 130—133; *Об охране земельных участков*, — ниже, стр. 236—237; *Отчет о командировке в Туркестан*, — ниже, стр. 243 и сл.; *Самовольные раскопки и востоковедение*, — ниже, стр. 267—268; *Бухара*, — ниже, стр. 280—281.

нию ³⁵. С осени 1896 до 1901 г. он был хранителем минц-кабинета С.-Петербургского университета. В университете же В. В. Бартольд читал специальную лекцию по «Восточной нумизматике» ³⁶. Ознакомившись с присущей ему обстоятельностью с хранящимися здесь коллекциями, В. В. Бартольд не только занимался дальнейшей их обработкой и систематизацией с составлением каталога, но и опубликовал серию заметок, посвященных наиболее интересным экземплярам этого собрания ³⁷. В дальнейшем он еще несколько раз публиковал отдельные статьи по вопросам нумизматики, не считая использования нумизматического материала в его многих капитальных исторических трудах. В. В. Бартольд уделял особое внимание правильности чтения легенд, основываясь на тщательном анализе и широких познаниях в области ряда восточных языков. Достаточно сказать, что предложенное им чтение тюркоязычной легенды на монетах Улугбека ³⁸ до настоящего времени является наиболее приемлемым.

Для высокой научной требовательности В. В. Бартольда весьма характерен ход дешифровки тюркоязычной легенды на монетах XIII в. чагатаидского чекана с так называемыми угрожающими надписями. Публикуя один дирхем с такой легендой, он первоначально ограничивается чтением надписи лишь одной стороны монеты, отмечая, что надпись другой стороны «не могла быть прочитана . . . хотя начертание каждой буквы можно восстановить почти с полной точностью» ³⁹. Продолжая работать над тем же дирхемом, он выступает на заседании Восточного отделения Русского археологического общества с соображениями по поводу чтения легенды и другой стороны монет, дополненными присутствовавшим на заседании П. М. Мелиоранским ⁴⁰. Вскоре после этого в печати появляется заметка В. К. Трутовского, предлагающего видеть в надписи не тюркоязычный текст, а дату выпуска монет ⁴¹. Отвечая на критику В. К. Трутовского, В. В. Бартольд дает обстоятельный эпиграфический и лингвистический анализ надписи и лишь на этот раз приводит полное чтение легенды: «Кто не возьмет (т. е. не станет принимать этой монеты) будет преступником» ⁴². В основном такое толкование сохраняет свое значение и до настоящего времени ⁴³. Не проходит В. В. Бартольд и мимо возможной исторической интерпретации монет со столь интересной легендой. В этой связи он замечает, что «мы имеем здесь или

³⁵ Крачковская, В. В. Бартольд, стр. 10 и 17.

³⁶ О ней см. Лунин, *Неопубликованный текст*.

³⁷ Из минц-кабинета, I—IV, — ниже, стр. 343—345, 348—353.

³⁸ Монеты Улугбека, — ниже, стр. 362—364.

³⁹ Из минц-кабинета, I, — ниже, стр. 343—345.

⁴⁰ О некоторых самаркандских дирхемах, — ниже, стр. 346—347.

⁴¹ Трутовский, *Несколько слов*.

⁴² Из минц-кабинета, IV, — ниже, стр. 353.

⁴³ Некоторые возможные добавления см. Альхамова, *Клад*, стр. 72.

запрещение вывоза монеты, предназначенной для местного обращения, или установление принудительного курса»⁴⁴. Работами советских нумизматов было установлено, что правильно именно второе предположение и что перед нами монеты с принудительным курсом (известно даже посеребрение медных дирхемов с подобной легендой), выпущенные в связи с попытками выйти из серебряного кризиса, завершившимися переходом на серебро в 1270 г.⁴⁵

Среди эпиграфических работ В. В. Бартольда, состоящих главным образом из небольших статей и заметок, выделяется обстоятельное исследование «Персидская надпись на стене анийской мечети Мануче»⁴⁶. Его можно считать образцом исторической интерпретации эпиграфического памятника. Автор не ограничивается переводом надписи, а широко привлекая данные письменных источников и нумизматический материал, дает углубленное толкование встречаемых в надписи терминов и раскрывает историческое значение памятника.

Столь же большое значение среди работ, связанных с этнографией, имеет его исследование, скромно названное «К вопросу о погребальных обрядах турков и монголов»⁴⁷. Здесь с присущей автору основательностью собран и систематизирован огромный фактический материал, извлеченный из письменных источников и остающийся до настоящего времени лучшей сводкой по данному вопросу. Привлекает В. В. Бартольд и археологический материал, бывший в то время еще весьма ограниченным. Выводы, сделанные им на основании скрупулезного анализа, по мнению ряда исследователей, подтверждаются новым археологическим материалом⁴⁸. В ряде рецензий на работы Г. Н. Потанина⁴⁹, выдающегося путешественника и исследователя Центральной Азии, В. В. Бартольд выступает за строго научный метод изучения мифологии, против поспешных выводов и заключений. Небольшая заметка, связанная с ролью аиста в народных верованиях⁵⁰, примечательна не только внимательным отношением к роли и значению средневековой среднеазиатской литературы⁵¹, но и обстоятельствами своего появления. Опубликованная в 1922 г. в Ташкенте, она впервые была помещена в рукописном студенческом журнале «Муштари», издававшемся в 1915 г. членами тур-

⁴⁴ О некоторых самаркандских дирхемах. — ниже, стр. 346.

⁴⁵ Альхамова, *Клад*, стр. 73; М. Массон, *Исторический этюд*.

⁴⁶ См. ниже, стр. 313—338.

⁴⁷ См. ниже, стр. 377—396.

⁴⁸ Грач, *Древнетюркские изваяния Тувы*.

⁴⁹ См. ниже, стр. 369—373.

⁵⁰ Из средневековой туркестанской поэзии, — ниже, стр. 397—398.

⁵¹ В этой статье В. В. Бартольд писал, как бы предвосхищая дискуссии начала 50-х годов: «Уроженцы Туркестана приняли выдающееся участие в созидании персидской лирики, сделавшейся достоянием всего иранского народа, и их произведения в большом числе вошли в антологию персидской поэзии» (ниже, стр. 397).

кестанского землячества в Петербурге. Как отмечал один из старейших туркестановедов Н. М. Архангельский, В. В. Бартольд «часто посещал собрания землячества, происходившие в Нобелевском Народном доме, и выступал на них. Руководил Бартольд и Туркестанским студенческим журналом, выпускавшимся в Петербурге, и предоставил для этого журнала свою статью. . . Василий Владимирович всегда очень радовался присутствию на его лекции туркестанцев и являлся отзывчивым и заботливым воспитателем молодежи»⁵². В библиотеку землячества он сам заносил свои последние печатные работы. Здесь перед нами маститый ученый-востоковед выступает как человек, старающийся не замыкаться в кабинетном мире, а по мере сил содействовать современному развитию той страны, крупнейшим знатоком прошлого которой он был при жизни признан мировой научной общественностью.

Кратко охарактеризованные выше работы В. В. Бартольда в области археологии, нумизматики, эпиграфики и этнографии являются не только ценным справочным материалом, но и образцом высоких научных традиций русского востоковедения.

* *
*

Из числа работ В. В. Бартольда, близких по тематике материалам, публикуемым в IV томе, в настоящее издание не включены выдержка из его письма научным организациям Туркмении по поводу мечети Анау, как не содержащая сведений научного характера⁵³, и изданный в Финляндии обзор «*Neuere Forschungen in Turkestan*»⁵⁴, в основном повторяющий другие работы В. В. Бартольда, в частности «Отчет о командировке в Туркестан (1920 г.)». В равной мере при нынешнем состоянии археологической науки было признано нерациональным воспроизведение большинства иллюстраций, приводившихся в работах В. В. Бартольда. Вместе с тем, ввиду того что В. В. Бартольд так и не был написан развернутый отчет о его работах в Самарканде в 1904 г., публикуются оба его предварительных сообщения об этих исследованиях⁵⁵, несмотря на некоторые повторения в текстах. В «Отчете о поездке в Среднюю Азию с научною целью» в настоящем томе не публикуется приложение, содержащее текст и перевод главы о тюрках из сочинения Гардизи; оно будет помещено в VIII томе «Сочинений». Дополнение к статье «К истории Мерва», напечатанное в ЗВОРАО, т. XVII, стр. 0218, помещено нами в виде сноски к тексту статьи (см. ниже, стр. 174, прим. 12).

⁵² См. Лунин, *Из истории русского востоковедения*, стр. 235—236.

⁵³ Бартольд, *Анау*.

⁵⁴ JSFOu, t. XL, 1924.

⁵⁵ См. ниже, стр. 130 и 139.

Текст IV тома подготовлен к изданию В. М. Массоном под редакцией М. Е. Массона. Переводы с немецкого двух заметок В. В. Бартольда осуществлены О. Г. Большаковым. Примечания (в угловых скобках) в основном составлены В. М. Массоном (особо не отмечены); примечания, сделанные редактором, отмечены инициалами — М. М. В работе над подготовкой тома большую помощь оказали О. Ф. Акимушкин, О. Г. Большаков, Ю. Э. Брегель, Г. А. Пугаченкова, которым составитель приносит свою искреннюю благодарность.

В. Массон