





МИШЕЛЬ
МОНТЕНЬ

(1533–1592)



УДК 13
ББК 87.3(4/8)
М77

Монтень, М.
М77 **Высказывания и афоризмы / М. Монтень. — М. : РИЦ Литературы, 2009. — 64 с. : ил. — (Кофе с мудрецами).**
ISBN 978-5-386-01391-2

В сборнике представлены избранные высказывания и афоризмы великого французского писателя и философа.

*Литературно-художественное издание
Кофе с мудрецами*

Монтень Мишель
ВЫСКАЗЫВАНИЯ И АФОРИЗМЫ

Генеральный директор издательства *С. М. Макаренков*
Выпускающий редактор *Е. А. Крылова*
Художественное оформление и компьютерная верстка: *А. А. Демочкина*
Корректоры: *Т. Е. Антонова, Н. М. Рубцова*

Подписано в печать 17.02.2009 г.
Формат 60x56/16. Гарнитура «OriginalGaramond BT». Печ. л. 4,0.
Тираж 3000 экз. Заказ №

ООО Группа Компаний «РИПОЛ классик»
109147, г. Москва, ул. Большая Андроньевская, д. 23
Сайт в Интернете: www.rpol.ru

ООО «РИЦ Литература»
115407, г. Москва, ул. Судостроительная, д. 40

Отпечатано с готовых файлов заказчика в ОАО «ИПК «Ульяновский Дом печати»
432980, г. Ульяновск, ул. Гончарова, 14

© Составление. ООО «РИЦ Литература», 2009
© Оформление. ООО Группа Компаний «РИПОЛ классик»
ISBN 978-5-386-01391-2

ВЕЧНЫЙ ИСКАТЕЛЬ ИСТИНЫ

Мишель Эйкем де Монтень (1533—1592) — французский писатель, философ и политический деятель. Родился в Бордо.

Монтень происходил из старинного купеческого рода. Его отец, Пьер Эйкем, принадлежал к верхушке среднего класса; мать была богатой наследницей еврейской семьи, переселившейся во Францию из Испании или Португалии. Мишель получил гуманистическое по духу домашнее воспитание. В 6 лет Монтеня отдали в школу. Окончив Гийеньский коллеж, он продолжил образование в Бордо, а потом в Тулузском университете, где изучал философию и юриспруденцию. В 1554 г., после окончания университета, Монтень был принят в магистратуру города Периге в качестве парламентского советника. Затем, с 1557 г., он был членом парламента в Бордо и выполнял эти обязанности вплоть до 1570 г., позднее дважды подряд становился мэром города.

После женитьбы на Франсуазе де Шассань (1565), принесшей ему солидное приданое, и смерти отца (1568) Монтень поселился в родовом поместье, выйдя в отставку в возрасте 37 лет.

В эти годы у него и созревает замысел «Опытов». Внешне они представляли свободное сочетание размышлений и наблюдений, описаний и примеров, анекдотов и цитат, объединенных в главы, расположенные в совершенно случайной последовательности. Подобная фрагментарная форма «Опытов» позволила Монтеню переходить от одной темы к другой.

«Опыты» оказали мощное воздействие на дальнейшее развитие философской мысли. Вместе с тем произведение Монтеня наложило неизгладимый отпечаток на развитие всей художественной литературы. «Опыты» способствовали становлению ряда новых литературных и публицистических жанров, таких, например, как философско-моралистическое эссе.

Скептицизм, тонкий французский юмор, искренность и правдивость сделали «Опыты» Монтеня одной из любимейших в мире книг на протяжении многих последующих веков.

Б. Акимов



Природа — приятный наставник, и даже не столько приятный, сколько осторожный и верный.

Поразительно, как немного человеку нужно для его подлинного удовлетворения, и как мало природа оставила нам такого, чего еще можно пожелать.



Подлинным зеркалом нашего образа мыслей является наша жизнь.

Жизнь сама по себе — ни благо, ни зло: она вместе и благо и зло, смотря по тому, во что вы сами превратили ее.

Плакать из-за того, что мы не будем жить сто лет спустя, столь же безумно, как плакать из-за того, что мы не жили сто лет назад.



Счастлив тот, кто сумел с такой точностью соразмерить свои нужды, что его средства оказываются достаточными для удовлетворения их без каких-либо хлопот и стараний с его стороны. Счастлив тот, кого забота об управлении имуществом или о его приумножении не отрывает от других занятий, более соответствующих складу его характера, более спокойных и приятных ему.

Человек может быть только тем, что он есть, и представлять себе всё только в меру своего понимания.

Изумительно суетное, поистине непостоянное и вечно колеблющееся существо — человек.

Чувства обманывают наш разум, но и он в свою очередь обманывает их; наша душа иногда мстит чувствам — они постоянно лгут и обманывают друг друга.