

Александр Блок

Двенадцать

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-3
ББК 84
Б70

Б70 **Блок А.**
Двенадцать / Александр Блок – М.: Книга по Требованию, 2012. – 64 с.

ISBN 978-5-458-24631-6

Данная книга - первое прижизненное издание первой советской поэмы о революции. Автор - поэт Александр Александрович Блок (1880-1921), один из самых ярких представителей символизма. Гротескные рисунки, украшающие поэму, выполнены Юрием Павловичем Анненковым (1889-1974).

ISBN 978-5-458-24631-6

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2012

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2012

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

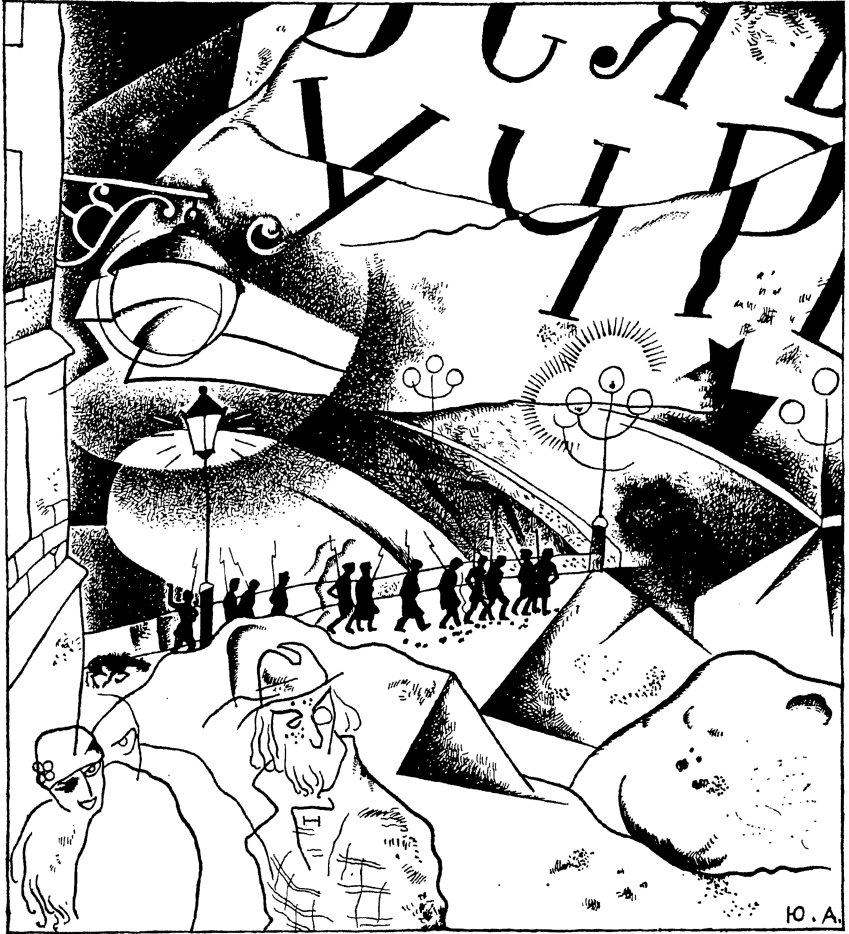
Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

ДВѢНАДЦАТЬ





1

Черный вечерь.
Бѣлый снѣгъ.
Вѣтеръ, вѣтеръ!
На ногахъ не стоитъ человекъ.
Вѣтеръ, вѣтеръ —
На всемъ Божьемъ свѣтѣ!

Завиваетъ вѣтеръ
Бѣлый снѣжокъ.
Подъ снѣжкомъ — ледокъ.
Скользко, тяжело,
Всякій ходокъ
Скользять — ахъ, бѣдняжка!

Отъ зданія къ зданію
Протянуть канать.
На канатѣ — плакать:
«Вся власть Учредительному Собранію!»
Старушка убивается — плачетъ,
Никакъ не пойметъ, что значить,
На что такой плакать,
Такой огромный лоскутъ?
Сколько бы вышло портянокъ для ребятъ,
А всякій — раздѣтъ, разутъ...

Старушка, какъ курица,
Кой-какъ перемотнулась черезъ сугробъ.
— Охъ, Матушка-Заступница!
— Охъ, большевики загонять въ гробъ!

Вѣтеръ хлесткій!
Не отстаётъ и морозъ!
И буржуй на перекресткѣ
Въ воротникъ упряталъ носъ.

А это кто? — Длинные волосы
И говоритъ вполголоса:
— Предатели!
— Погибла Россія!
Должно быть, писатель —
Витя...

**А вонъ и долгополый —
Сторонкой — за сугробъ...
Что нынче невеселый,
Товарищъ попъ?**

**Помнишь, какъ бывало
Брюхомъ шель впередъ,
И крестомъ сіяло
Брюхо на народъ?**

**Вонъ барыня въ каракулѣ
Къ другой подвернулась:
— Ужь мы плакали, плакали...
Поскользнулась
И — баць — растянулась!**

**Ай, ай!
Тяни, подымай!**



**Вѣтеръ веселый
И золь, и радъ.
Крутитъ подолы,
Прохожихъ косить,
Рветъ, мнетъ и носитъ
Большой плакатъ:
«Вся власть Учредительному Собранию»...
И слова доносить:**

**...И у насъ было собраніе...
...Вотъ въ этомъ зданіи...
...Обсудили —
Постановили:
На время—десять, на ночь—двадцать пять...
... И меньше — ни съ кого не брать...
... Пойдемъ спать...**