

Чулков Михаил Дмитриевич

**Сочинения Михаила
Дмитриевича Чулкова**

Том 1

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-3
ББК 84
М69

М69 **Михаил Дмитриевич Ч.**
Сочинения Михаила Дмитриевича Чулкова: Том 1 / Чулков Михаил Дмитриевич – М.:
Книга по Требованию, 2023. – 809 с.

ISBN 978-5-521-30508-7

ISBN 978-5-521-30508-7

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2023
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2023

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг — не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель — вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания — решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

Оглавление I-го тома.

	Стран.
1. Оглавление	I
2. Перечень и краткое описание приложений—снимковъ	III—IV
3. Предисловіе	V—VIII

„Собраніе разныхъ пѣсень“ изданныхъ М. Д. Чулковымъ:

4. Часть I. 1770 г.	
Заглавный листъ, посвященіе гр. Е. П. Строгоновой, пред- уведомленіе М. Д. Чулкова (въ снимкахъ)	1—8
Реестръ пѣснямъ въ I части находящимся (по алфавиту)	9—16
Текстъ I части — №№ 1—200.	17—239
5. Часть II. 1770 г.	
Заглавный листъ, посвященіе гр. Е. П. Строгоновой (въ снимкахъ)	241—244
Реестръ пѣснямъ во II части.	245—252
Текстъ II части — №№ 1—200	255—486
6. Часть III съ Прибавленіемъ 1773 г.	
Заглавный листъ (снимокъ).	487
Реестръ пѣснямъ въ III части	489—496
» » въ Прибавленіи	496—500
Текстъ III части — №№ 1—200.	508—726
7. — Текстъ Прибавленія — №№ 1—91.	
Хоры Маскарадныя №№ 1—11	727—738
Пѣсни Театральныя №№ 12—24	738—741
» Свадебныя №№ 25—51	741—761
» Столовые №№ 52—58	761—768
» Подблюдныя №№ 59—79.	764—769
» Хороводныя №№ 80—91	769—779

Перечень снимковъ.

- I. Портретъ М. Д. Чулкова (р. 1740—1702), масляными красками писанный въ 1772 году, на холстѣ, чрезвычайно ветхій и требуетъ хорошей реставраціи. Хранится въ Рукописномъ Отдѣленіи Библиотеки Импер. Академіи Наукъ; пожертвованъ А. М. Чулковомъ, праправнучкою писателя. Размѣры его 77×92 см. Изображаетъ М. Д. Чулкова, въ молодые годы въ придворной одеждѣ. [Къ стр. 1-ой].
- II. Портретъ послѣдняго времени жизни Чулкова, наъ числа приготовленныхъ къ изданію, но неслыпущенныхъ въ свѣтъ П. П. Бекетовымъ; гравированъ И. Розоновымъ. Снимокъ сдѣланъ по единственному экземпляру, находящемуся въ коллекціи А. В. Морозова (въ Москвѣ). Исполненъ въ натуральную величину подлинника, уменьшены лишь поля подлиннаго оттиска. [Къ стр. 241].
- III. Снимокъ уменьшенный въ 4 раза съ портрета, масляными красками писаннаго и изображающаго Чулкова въ концѣ его жизни; повѣщенъ въ верхней части бронзовой дощечки для памятника съ эпитафіею. Доставленъ Д. И. и А. А. Чулковыми. Это по всей вѣроятности и есть оригиналъ, послужившій при работѣ граверу И. Розонову для предполагаемаго изданія П. Бекетова. [Къ стр. 241].
- IV. Снимки съ заглавнаго листа I-ой части, 1-го изданія 1770 г. «Собранія разныхъ писемъ», отпечатаннаго, по всей вѣроятности, въ Типографіи Импер. Академіи Наукъ, — посвященій гр. Е. П. Строгоновой и «Предувѣдомленія» Чулкова. [Эти снимки составляютъ страницы 1—8 настоящаго изданія].
- V. Снимокъ съ 1-ой страницы текста I-ой части 1-го изданія 1770 г. [Къ стр. 17-ой].
- VI. Снимокъ съ 165-ой страницы текста I-ой части, 1-го изданія 1770 г. [Къ стр. 176].
- VII. Снимокъ съ заглавнаго листа II-ой части, 1-го изданія 1770 г. и посвященій гр. Е. П. Строгоновой. [Стр. 241—4].
- VIII. Снимокъ съ 1-ой страницы текста II-ой части, 1-го изданія 1770 г. [Стр. 253].
- IX. Снимокъ съ 227-й страницы текста II-ой части, 1-го изданія 1770 г. [Къ стр. 458—9].

- X. Снимокъ съ заглавнаго листа и съ 1-ой стран. *III-ей части*, 1-го изданія 1773 г. [Стр. 487 и 501].
- XI. Снимокъ съ 195-ой страницы текста *III-ей части*, 1-го изданія 1773 г. [Къ стр. 670].
- XII. Снимокъ съ вивѣтки и заглавныхъ строкъ начала «*Прибавленія*» къ *III-ей части*. [На стр. 727].
- XIII. Снимокъ съ стр. 45-ой текста «*Прибавленія*» къ *III-ей части* 1-го изданія, Спб. 1773 г. [Къ стр. 764].
- XIV. Снимокъ а) съ портрета М. Д. Чулкова 1772 г. (ср. выше подъ № 1-мъ), взята лишь голова въ подлинную величину самаго портрета, чтобы показать нѣмѣющее состояніе жившимся портрета и некакого рода порчи, и облегчить работу будущаго реставратора, которая, хотѣлось-бы надѣяться, будетъ когда-либо исполнена надъ единственнымъ портретомъ нашего писателя, друга Новикова, ученика актера Волкова и рано обратившаго на себя вниманіе Екатерины II. Краски осыпались и вытерты, но глаза и всѣ главныя части его лица сохранились еще пока, но каждую минуту могутъ исчезнуть навсегда!... б) Внизу таблицы въ лѣвомъ углу данъ снимокъ съ собственноручной надписи на латинскомъ языкѣ: «*Sum ex Libris Michaelis Czulkoff*» — на рукописной Реторикѣ 1756—7 гг. въ видѣ экслибриса изъ его недошедшей до насъ большой бібліотеки. Рукопись Московскаго Публичнаго Музея № 2779. в) Вправо внизу данъ снимокъ съ надписи же Чулкова на одной изъ его книгъ Новый Заветъ на церковно-славянскомъ языкѣ (Библия часть IV) 8^о. Даръ Импер. Академіи Наукъ А. М. Чулковой. [Въ концѣ I-го тома].
- XV. *Монogramма* изъ начальныхъ буквъ имени, отчества и фамиліи М. Д. Чулкова, — зашифрована на бронзовой дощечки, о коей сообщено выше подъ № III-мъ. [На заглавномъ листѣ и на задней сторонѣ обложки].
- XVI. Снимки съ копцовокъ въ I части въ концѣ Реестра пѣснѣй, въ концѣ текста на стр. 227; во II части на стр. 256; въ III части въ копцѣ Реестра. [Стр. 16, 239; 426; 500, 727].

Отдѣленіе русскаго языка и словесности Императорской Академіи Наукъ нѣсколько лѣтъ тому назадъ остановилось на мысли о своевременности приступить къ изданію полнаго собранія трудовъ извѣстнаго писателя вѣка Императрицы Екатерины II-й, Михаила Дмитріевича Чулкова (р. 1741-2, † 1792 г.), издателя сатирическихъ журналовъ «И то и сію» и «Парнасскій Щепетильникъ» и перваго у насъ обнародовывателя въ печати какъ оригинальныхъ романсовъ и пѣсенокъ русскихъ писателей XVIII в., такъ и переводныхъ, особенно очень недурного для своего времени собранія русскихъ «простыхъ» пѣсень, обращавшихся до-
тогда лишь въ рукописныхъ тетрадяхъ и альбомахъ, равно какъ еще и сохранявшихся въ памяти и въ устахъ тогдашнихъ любителей русской пѣсни, какъ великорусской, такъ и малороссійской, гдѣ бы и къ какому бы слою общества эти любители ни принадлежали.

Почти всѣ труды и изданія Чулкова уже очень давно, даже слѣдуетъ сказать, почти съ самаго выхода ихъ въ свѣтъ, сразу пришедшихъ какъ-то особенно по вкусу публики по своей новизнѣ и занимательности, стали, что называется, «зачитываться» и быстро исчезать съ книжнаго рынка и изъ общественныхъ библиотекъ, а между тѣмъ на страницахъ Исторіи Отечественной литературы М. Д. Чулкову, какъ писателю, журналисту, драматургу, публицисту, вышедшему еще изъ петербургскаго кружка Н. И. Новикова и близкому къ нему въ то время человеку, ранѣе бывшему актеромъ и ученикомъ извѣстнаго основоположника

Русскаго Театра О. Г. Волкова, — посчастливилось запечатлѣть навсегда свое имя и оставить въ потомствѣ по себѣ благодарную память.

Въ выходящій нынѣ въ свѣтъ *первый* томъ академическаго изданія — «Собранія сочиненій» упомянутаго писателя признано было наиболѣе удобнымъ по многимъ соображеніямъ включить одно изъ самыхъ важныхъ и не утратившихъ и до сихъ поръ всей своей цѣны изданій такъ называемаго «Чулковскаго Пѣсенника», озаглавленнаго имъ: «Собраніе разныхъ пѣсенъ», въ четырехъ частяхъ, выходившихъ въ Санктпетербургѣ въ теченіе 1770—1774 гг. — Въ постоянномъ *первомъ* томѣ Сочиненій М. Д. Чулкова напечатаны I, II, и III-я Части и «Прибавленіе» къ этой послѣдней части.

Во *второмъ* томѣ (который такъ же печатается), — будутъ помѣщены: заключительная IV-я Часть Пѣсенника М. Д. Чулкова по перепечаткѣ¹⁾ ея Н. И. Повиковымъ въ 1780 г. въ Москвѣ въ его изданіи: «Новое и Полное Собраніе Россійскихъ Пѣсенъ»; далѣе, къ этимъ четыремъ частямъ собственно Чулковскаго Пѣсенника оказалось небезполезнымъ присоединить и V-ю и VI-ю Части того же «Собранія» Повикова (такъ называемаго «Повиковскаго Пѣсенника»), какъ естественное продолженіе Пѣсенника самого Чулкова. Къ этому II-му тому академическаго изданія сочиненій Чулкова будетъ прибавлено историко-библіографическое описаніе всѣхъ уцѣлѣвшихъ экземпляровъ и всѣхъ изданій и перепечатокъ Чулковскаго Пѣсенника, появлявшихся какъ въ Санктпетербургѣ, такъ и въ Москвѣ, какъ еще при жизни самого Чулкова († 1792 г.), такъ и впослѣдствіи; также будутъ предложены сравненія выходящаго нынѣ въ свѣтъ текста 1-го изданія «Собранія разныхъ пѣсенъ» Чулкова (1770—4) со 2-мъ изданіемъ Чулкова же (1776 г. въ Санктпетербургѣ), съ Повиковскою перепечаткою (1780 г. въ Москвѣ) и другими; будутъ приведены

1) Къ сожалѣнію, четвертой части 1-го изданія самого Чулкова 1774 г. до сихъ поръ нигдѣ не нашлось.

наиболѣе существенныя варианты изъ этихъ изданій, перепечатокъ и проч. Такимъ образомъ по отпечатаніи II-го тома Собранія Сочиненій Чулкова въ рукахъ у читателя окажутся оба слитые въ одно цѣлое два рѣдчайшихъ Пѣсенника Чулкова (1770 гг.) и Новикова (1780 гг.); общая численность обрацавшихся у любителей пѣнія романсовъ и пѣсенъ отдѣльныхъ нумеровъ въ нихъ дойдетъ до 1200.

Въ III-мъ и далѣйшихъ томахъ Собранія сочиненій Чулкова намѣчено помѣстить всѣ остальные сочиненія Чулкова, какъ-то:

а) Рускія Сказки, содержащія Древнѣйшія Повѣствованія о славныхъ Богатыряхъ, Сказки народныя, и прочія оставшіяся чрезъ пересказываніе въ памяти Приключенія. (Въ Москвѣ, Части I—X. 1780—1783 г.) въ сравненіи съ изданіями 1807 и 1820 гг.

б) Краткій Миеологическій Лексиконъ [Спб. 1766 г.].

в) Словарь Русскихъ Суевѣрій (Спб. 1782 г.) — въ сравненіи со 2-мъ его изданіемъ, вышедшимъ подъ заглавіемъ: «Абвегаа Русскихъ Суевѣрій, идолопоклонническихъ жертвоприношеній, свадебныхъ простонародныхъ обрядовъ, колдовства, шаманства и проч.» (Москва, 1786 г.).

г) Сатирическіе журпалы, издававшіеся Чулковымъ: «И то и сію на 1769 годъ» (еженедѣльное сочиненіе) и какъ приложеніе къ оному сатирическая поэма — «Плачевное паденіе Стихотворцевъ», — и «Парнасскій Щепетильникъ» на 1770 г. (ежемесячное изданіе).

д) Похожденіе Ахиллесово подъ именемъ Ширры до Троянскія осады (въ Санктпетербургѣ 1769 г., 2-е изданіе 1788 г.).

е) Комедія «Какъ угодно назови» (1788 г.).

ж) Романъ Пригожая Повариха. Часть I (1770 г.).

з) Пересмѣшникъ или Славенскія Сказки (Спб. 1 изд. 1765—6 гг., 2 изд. Ч. I—V. Москва, 1783—5 гг., 3 изд. М. 1789 г.).

и) «Наставленіе малолѣтнему сыну моему вступающему въ Службу» (мая 9 дня 1785 г. Сельцо Коквино) — помѣщено на

страницахъ 82—88 рѣдкаго изданія «Економическія Записки»... Избранныя Михайломъ Чулковымъ (Москва, 1788 г., 2 изд. М. 1790 г.).

Изъ *оставшихся* трудовъ Чулкова, словарнаго характера и объемистыхъ предполагается выбрать лишь предисловія и извлечь оглавленія для ознакомленія и справокъ.

Такимъ образомъ все изданіе Сочиненій Чулкова уместится въ четырехъ-пяти томахъ, подобныхъ выходящему нынѣ въ свѣтъ.

Къ настоящему изданію Сочиненій М. Д. Чулкова въ свое время будетъ приложена автобіографія его или точнѣе замѣчанія его на «Опытъ Историч. Словаря о Россійскихъ писателяхъ» (1772 г.), изд. Н. И. Новиковымъ и нѣкоторые вновь собранные скудные біографическіе матеріалы о немъ, его родословіе, возможная характеристика его литературной и общественной дѣятельности, указатели именной и предметный, областныхъ и старинныхъ словъ съ объясненіемъ ихъ и проч., бібліографическое описаніе всѣхъ его трудовъ и изданій, снимки съ портретовъ и съ почерка Чулкова разнаго времени, съ заглавныхъ листовъ рѣдкихъ его изданій, съ шрифтовъ типографическаго набора, украшеній и т. под.

Наблюденіе за самымъ изданіемъ принадлежитъ Ординарному академику А. И. Соболевскому, а приготовленіе къ печати собираемыхъ матеріаловъ, редактированіе ихъ и веденіе всего изданія — П. К. Симонн.

Санктпетербургъ,
3 іюля 1912 года.

П. К. Симонн



Аистертъ Михаилъ Чуповъ.