

**А.М. Петрункевич**

**Маргарита Ангулемская и ее время**

**Москва  
«Книга по Требованию»**

УДК 82-94  
ББК 63.3-8  
А11

A11 **А.М. Петрункевич**  
Маргарита Ангулемская и ее время / А.М. Петрункевич – М.: Книга по Требованию, 2024. – 142 с.

**ISBN 978-5-4241-3381-7**

Эта книга содержит увлекательный, подробный и практически полный рассказ о Маргарите Ангулемской, королеве Наваррской, которую по праву относят к выдающимся представителям эпохи Возрождения. Общаться с ней считали за честь Эразм Роттердамский и Филипп Меланхтон, она помогала писателям и ученым, особенно тем, кого преследовали за убеждения, покровительствовала Жану Кальвину, Клеману Маро, Франсуа Рабле. Историческое исследование об этой талантливой и смелой женщине было написано более ста лет назад, в конце XIX века, на основе изучения зарубежных работ и документов, обнаруженных в национальных архивах Франции.

**ISBN 978-5-4241-3381-7**

© Издание на русском языке, оформление  
«YOYO Media», 2024  
© Издание на русском языке, оцифровка,  
«Книга по Требованию», 2024  
© А.М. Петрункевич, 2024

А. М. Петрункевич  
Маргарита Ангулемская и ее  
время



# В стремлении к идеалу

*Маргарита Ангулемская*

Возрождение... Уже само это слово будоражит воображение и извлекает из файлов памяти обрывочные сведения и какие-то имена, оставшиеся после получения аттестата или диплома. Жизнь Европы в середине минувшего тысячелетия была очень бурной. Конечно, всюду в нашей маленькой Европе затевались войны (как же без них?), горели костры инквизиции, благочестивые католики гонялись за еретиками и безбожниками, вспыхивали и угасали монархические династии и, как в «мрачном Средневековье», по-прежнему знатный брат шел на брата, кузен на кузена.

Однако в этой суете сует и всяческой суете рождалось вечное – идеи, творения искусства и литературы. Со страстной одержимостью люди отправлялись в дальние путешествия, изучали действительность во всех ее проявлениях, делали великие географические и научные открытия. Николай Коперник совершил переворот в естествознании, создав гелиоцентрическую систему мира. Афанасий Никитин и Васко да Гама проложили путь в Индию, Фернан Магеллан совершил первое кругосветное плавание, Христофор Колумб и Америго Веспуччи ходили к берегам Америки.

Светлые личности возбудили небывалый массовый интерес к тому, что унаследовано от античности. Многие захотели читать и переводить древних авторов, у которых было чему поучиться, а еще подлинные библейские книги. Началось активное освоение латинского, древнегреческого и древнееврейского языков. Пышно расцвела литература, в том числе поэзия – прия в восторг от возрожденной классической латыни, с наслаждением писали на ней, отвергнув латынь, испорченную в прежние (последние) века. В издательском деле произошла революция: издавали сотни книг, отказались от готического шрифта, придумали новые элементы оформления. Значительно продвинуло общество вперед создание гуманистической светской школы в противоположность богословскому образованию. Западная Европа устала от засилья католической церкви, духовного и политического. Брожение умов и борьба с догматизмом, со средневековой схоластикой привели к Реформации и возникновению протестантизма. Вольно-мыслие блистательных личностей раскрепостило многие таланты, немалые умственные и творческие силы. Все больше утверждались идеалы красоты и гармонии действительности, гуманистическое мировоззрение.

Огромный неоценимый вклад в «возрождение классической древности», в культурное и идейное развитие Европы внесли Италия и Франция. К выдающимся личностям той эпохи, благодаря которым и происходило это развитие, может быть с абсолютной уверенностью причислена **Маргарита Ангулемская**, сестра французского короля Франциска I. В год, когда она родилась, Колумб открыл Америку; через несколько лет после ее ухода из жизни на свет появился Шекспир. Любителям литературы она известна также как Маргарита Наваррская – жена короля Наварры, автор стихов и «Гентамерона», написанного в подражание «Декамерону» Джованни Боккаччо. Чтобы был виден масштаб этого прогрессивного человека, достаточно сказать, что Маргарита Ангулемская состояла в переписке с Эразмом Роттердамским и Филиппом Меланхтоном, а ее покровитель-

ством и помощью пользовались Жан Кальвин, Жак Лефевр д'Этапль, Бонавантюр Деперье, Клеман Маро, Франсуа Рабле.

Эта книга о Маргарите Ангулемской имеет свою немалую историю. Она была написана более ста лет назад, в конце XIX века, и, разумеется, давно стала библиографической редкостью. Издательству не сразу удалось найти ее. Ценный экземпляр, послуживший основой для настоящего издания, хранится в Российской государственной библиотеке.

С целью помочь современным читателям погрузиться в атмосферу Ренессанса и Реформации издательство взяло на себя смелость осуществить обработку текста, произвести некоторую адаптацию, а также снабдить его краткими дополнениями: подстрочными примечаниями, содержащими биографические и исторические справки, пояснения.

В новом издании помещены генеалогические схемы, чтобы читатели не заблудились в лабиринте времени и не запутались в династических, родственных связях.

Все имена и названия в книге приведены так, как они употребляются сегодня (то есть их современные общепринятые формы). Для частичного сохранения специфики оригинального текста рядом в скобках приведены исходные формы (по большей части – французские). Курсив в основном тексте – авторский.

Структура книги и последовательность изложения материала оставлены почти без изменений. Однако у автора все разделы (главы) просто пронумерованы, обозначены римскими цифрами. Мы посчитали возможным озаглавить их, чтобы увлекательный текст приобрел вид привычный и удобный.

*Н. И. Маркин*

Великие личности Возрождения

### **Джованни Боккаччо (1313–1375)**

итальянский писатель, автор книги новелл «Декамерон» (1350–1353); выступал за признание «прав природы» в человеке и свободомыслие, ослабление влияния церкви на политическую и культурную жизнь

### **Эразм Роттердамский (1469–1536) (Дезитерий)**

филолог, писатель, богослов, автор трактата «Похвала глупости» (1511); сыграл большую роль в подготовке Реформации, но не принял ее, выступал против религиозного фанатизма и богословского догматизма

### **Франсуа Рабле (1494–1553)**

французский писатель, врач, автор романа «Гаргантюа и Пантагрюэль» (1533–1552); боролся с ханжеством и предрассудками, ограничением духовной свободы

### **Мартин Лютер (1483–1546)**

немецкий деятель Реформации, основатель лютеранства (направление протестантизма); отвергал основные доктрины католицизма

### **Жан Кальвин (1509–1564)**

французский деятель Реформации, основатель кальвинизма (направление протестантизма); главный труд – «Наставление в христианской вере» (1536)

# МАРГАРИТА АНГУЛЕМСКАЯ

## И ЕЯ ВРЕМЯ.

---

(ИСТОРИЧЕСКИЙ ОЧЕРКЪ ИЗЪ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ ВО ФРАНЦИИ).

А. М. Петрункевичъ.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія И. Н. Скореходова. (Надеждинская, 43).

1899.

## **ДИНАСТИЯ ВАЛУА**

### **Валуа прямые**

Карл V Мудрый 1338 ♂1364 †1380

жена Жанна Бурбонская



Карл VI Безумный 1368 ♂1380 †1422

жена Изабо Баварская



Карл VII 1403 ♂1422 †1461

жена Мария Анжуйская  
коронован в Реймсе (1429) благодаря Жанне д'Арк



Людовик XI 1423 ♂1461 †1483

жена Шарлотта Савойская



Карл VIII 1470 ♂1483 †1498

до 1494 г. правил при регентстве сестры Анны  
жена Анна Бретонская; их сын (наследник)  
умер в возрасте трех лет; власть перешла к Людовику XII

# **ДИНАСТИЯ ВАЛУА**

## **Валуа Орлеанские**

**Людовик,  
герцог Орлеанский**

брат короля Карла VI

†1407

**Карл  
Орлеанский**

французский поэт  
(1394–1465)  
жена Мария Клевская

**Иоанн  
Ангулемский**

(Иоанн Орлеанский,  
граф Ангулемский)

**Людовик II**

1462      ♀1498      †1515

после внезапной смерти Карла VIII  
стал королем под именем

**Людовик XII**

женился на Анне Бретонской (вдове Карла VIII)  
перед смертью оставил корону своему зятю Франциску  
(известен как король Франциск I)

# ДИНАСТИЯ ВАЛУА

## Валуа Ангулемские

Иоанн (Жан) Ангулемский

(Иоанн Орлеанский, граф Ангулемский)

3-й сын Людовика Орлеанского, брат поэта Карла Орлеанского



Карл Ангулемский 1446 †1496

(Карл Орлеанский, граф Ангулемский, герцог Валуа)

жена Луиза Савойская (1476–1531) – дочь Филиппа,  
герцога Савойского, и Маргариты Бурbonской



Маргарита Ангулемская  
(1492–1549)

Франциск, граф Ангулемский

стал королем под именем

Франциск I 1494 ♀1515 †1547

жена Клод Французская –  
дочь короля Людовика XII и Анны Бретонской



Генрих II 1519 ♀1547 †1559

жена Екатерина Медичи



Франциск II 1544 ♀1559 †1560

1-й сын Генриха II и Екатерины Медичи



Карл IX 1550 ♀1560 †1574

2-й сын Генриха II и Екатерины Медичи



Генрих III 1551 ♀1574 †1589

3-й сын Генриха II и Екатерины Медичи  
последний король из династии Валуа

## **РОЖДЕНИЕ ДИНАСТИИ БУРБОНОВ**

**Иоанн (Жан) д'Альбре,  
король Наварры**

жена Екатерина Наваррская – сестра Гастона-Феба де Фуа

**Генрих д'Альбре,  
король Наварры 1503 ⚔ 1516 †1555**

жена Маргарита Ангулемская (1492–1549)  
(Алансонская по 1-му мужу, Карлу Алансонскому)

старшая сестра французского короля Франциска I

королева Наварры (с 1527), поэтому также известна  
как Маргарита Наваррская, графиня Ангулемская

**Жанна д'Альбре 1528 †1572**

дочь Генриха Наваррского (Генриха д'Альбре)  
и Маргариты Наваррской (графини Ангулемской)  
королева Наварры (1555–1572)  
вышла замуж (1548) за Антуана Бурбонского

**Генрих Бурbonский (де Бурбон)**

сын Антуана Бурбонского и Жанны д'Альбре  
король Наварры (1572–1610) под именем Генрих III

женился (1572) на Маргарите Валуа (1553–1615),  
дочери французского короля Генриха II  
и Екатерины Медичи  
(Маргарита известна как королева Марго)

унаследовал французскую корону  
от короля Генриха III (последнего из династии Валуа)

король Франции (1589–1610) под именем

**Генрих IV 1553 ⚔ 1589 †1610**

# ДИНАСТИЯ ГАБСБУРГОВ

## императоры Священной Римской империи

Максимилиан I 1459 ⚡ 1493 + 1519

австрийский эрцгерцог, император (с 1493)

жена Мария Бургундская (1457–1482) –

единственная дочь Карла Смелого, герцога Бургундского

Филипп I  
Красивый  
(1478–1506)

король Кастилии (1504–1506)  
жена Жания Безумная  
(лишилась рассудка  
после смерти Филиппа I)

Маргарита  
Австрийская  
(1480–1530)

герцогиня Савойская  
играла большую роль  
в дипломатии

Карл V  
(1500–1558)

австрийский эрцгерцог,  
император (с 1519)  
испанский король  
под именем Карлос I (с 1516)  
отрекся от престола (1556)  
и уединился в монастыре

Фердинанд I  
(1503–1564)

император (с 1556)  
основатель  
немецкой ветви

Филипп II  
(1527–1598)

сын Карла V, император (с 1556)  
основатель испанской ветви  
испанский король (с 1556)  
жена Мария Тюдор

Максимилиан II  
(1527–1576)

сын Фердинанда I  
император (с 1564)

Элеонора (1498–1558)

старшая сестра Карла V и Фердинанда I, австрийская эрцгерцогиня; королева Португалии, жена (с 1518) португальского короля Мануэля I (известна как Элеонора Португальская); королева Франции, жена (с 1530) французского короля Франциска I