

Алена Свобода

Поймать жар-птицу



ЛитРес: Самиздат
Москва

УДК 821.161.1
ББК 84(2)6
С25

Свобода А. Е.

Поймать жар-птицу / Свобода А. Е. — Москва: ЛитРес:
Самиздат, 2021. — 51 с.

ISBN 978-5-532-93371-2

Не бойтесь поймать жар-птицу, не бойтесь сложностей. Берегите и храните любовь. Счастье притягивает счастье Содержит нецензурную брань.

ISBN 978-5-532-93371-2

© Свобода А. Е., текст, 2021
© Omiko Trading LTD., оформление, 2021

Какая ж чудная погода, была, с утра. Солнце пригревало. Наконец-то солнце! И на радостях пошла Анфиса без зонта. И вот, тучки набежали и не то, что б дождик пошел. Полил холодный ливень!!! Бежать было не куда, и крутилось в голове, у природы нет плохой погоды. Жаль, дворников нет, на очках, волосы сосульками спадали на плечи. Отчаиваться нельзя, улыбаясь, девушка шагала по лужам, которые росли, прям, на глазах.

Вот так и в жизни, получается, думаешь, вот оно счастье, а нет, показалось. Жаль, что у жар-птицы мы не выдираем весь хвост, а по перышку, поэтому большого счастья сразу не получаем, а все урывками.

Полоса белая, полоса черная, а у меня ни как у всех. То яркое пятно, то серость бытия. И где моя ошибка, почему так происходит? Анфиса протерла очки, перепрыгивая через лужу.

Оглядев огромную лужу и увидев приближение огромного потока машин, Анфиса решила быстро перебежать лужу. Спасибо всем проезжавшим водителям, ни один не обрызгал. Да и не надо было, девушка лежала, как царевна, на всю лужу, стекая потоками грязи. Последняя машина остановилась, и вышел парень. Он осмотрел просторы лужи и, засучив штаны и сняв туфли, пошел по луже, протянув руку девушке.

– Вы будете дальше лежать? Или позволите Вас подвезти? – Девушка смахнула с лица мокрую прядь волос, потирая грязные руки, спросила.

– Как Вы себе это представляете? Спасибо конечно, но, пожалуй, я не рискну в таком виде сесть в Вашу машину.

– Проблема в этом? – Он показал на лужу.

– А есть другие варианты?

– Это не проблема. – И он сел с ней рядом в лужу.

– Ух! Что Вы делаете?

– Я? – Парень улыбнулся. – Сижу в приятной компании. Вы против?

– Не то, чтоб я против. – Девушка поправила грязный пиджак. – Мягко сказать, я в шоке.

– Вы напомнили чудесную Золушку.

- А разве она была в луже?
- Нет, она просто была чумазая в саже.
- И почему тогда Золушка? – Девушка с хитрой улыбкой наклонилась в сторону парня.
- Просто Вы прекрасны.
- Ну да, прекрасно грязна. И притом Вы теперь тоже.
- Вас это смущает? Я Вам не приятен? – Анфиса посмотрела на него удивленно сквозь смех.
- Ну, с таким чумазым мужчиной знакомиться не хочется.
- Все решаемо. – Молодой человек достал телефон и набрал номер. – Дима, привези в гостиницу одежду и женский костюм. – И посмотрев на девушку, сказал. – Оливкового цвета, размер 46. Ничего не случилось, просто после дождя много грязи и забери машину на мойку. Хорошо, ждем. – И положил трубку. – Пойдемте, точнее поедемте. – И протянул ей руку.
- Что происходит? Я не поняла, это какой-то розыгрыш?
- Все хорошо. Сейчас в гостиницу нам привезут чистую одежду.
- Ни в какую гостиницу я с Вами не поеду.
- Вы поняли меня не правильно. – Девушка выдернула руку. – Это моя гостиница и номер у Вас будет отдельный, где Вы сможете себя привезти в порядок. И я больше чем уверен оливковый цвет Вам очень пойдет к Вашим зеленым глазам.
- Кто Вы, черт побери?
- Ну, конь у меня стальной, но вполне за принца сойду. – Он широко улыбнулся.
- Вы себе сильно льстите, принц не стал бы в грязь садиться.
- Вы знаток принцев? Много встречали? – Он открыл ей дверь машины, она с ужасом посмотрел на свой чумазый вид и на стерильно чистый салон машины.
- Принца не одного, мне чаще кони прискакивали раньше, а принц так и не дошел. Вы уверены? – Она махнула рукой на машину.
- Да! Присаживайтесь. – И усадив ее, захлопнул дверь. И сев со стороны водителя, вздохнул устало.
- Что-то не так? – Испуганно спросила девушка.

– Я столько лет. – Он, сдерживая улыбку, повернулся к девушке. – Я столько лет искал коня, а они без меня усакивали к самой прекрасной девушке, обидно. – Он широко улыбался, смотря на смеющееся лицо девушки. Он завел машину и, подмигнув, они пустились в путь, объезжая эту лужу, где они минуту назад сидели.

– Вам не кажется, что нам хотя бы надо познакомиться? Меня зовут Анфиса.

– Очень приятно. – Он взял ее чумазую руку и поцеловал. Она испуганно отдернула руку, пряча. – Кирилл. – Девушка махнула головой и улыбнулась. – Если Вы не против, может перейти на ты. – Анфиса махнула головой в знак согласия.

Девушка не понимала, что происходит и как ей поступить, и правильно ли она делает. Но впервые в жизни она не сопротивлялась и позволяла, что-то решить кому-то за нее. После неудачного брака она никому не верила и никого не впускала в свою жизнь. Поставила на себе крест? Нет! Она наслаждалась свободной жизнью, где все зависело только от нее самой, хотя ночами было порою холодно и одиноко. И вот, этот странный мужчина, Кирилл, он был каким-то другим, такие не встречались ей в жизни. Сказать, что он супер красавчик, нет. Красив, конечно, но не в ее понятии о красоте. Она наблюдала за ним, пока они ехали. Он тоже молчал, что еще больше ее пугало.

Приехав в гостиницу, персонал быстро сопроводили их в разные номера, машина была отправлена на мойку. Анфиса с интересом рассматривала все вокруг. Шикарный номер, очень красивый. Она быстро сняла одежду, ища, куда ее положить. Все было настолько стерильно, и безумно грязна ее одежда. Она положила ее у двери, так как другого подходящего места она не придумала и отправилась в душ. Горячая вода ее успокаивала и согревала. Мысли стекали вместе с водой по телу, ей было уже все равно правильно или не правильно, она просто наслаждалась.

Время бежало, Анфиса не знала, сколько времени она провела в душе, но каково было ее удивление, когда она вышла из ванной комнаты, на столе стоял кофе и лежали круассаны. Так же висел брючный костюм оливкового цвета. Она с интересом смотрела на него,

при этом пила кофе. Ей казалось, что она попала в сказку и боялась проснуться.

– Ведь так не бывает. – Сказала она сама себе. В дверь постучали, девушка вздрогнула, закутываясь в халат.

– Здравствуйте. – Анфиса увидела девушку в строгом костюме.

– Здравствуйте. – Ответила она девушке.

– Можно я войду?

– Пожалуйста.

– Я секретарь Кирилла Владимировича. – Анфиса в непонимании кто это, но кивнула в знак согласия.

– Мне нужно с Вами обговорить некоторые вопросы с Вашего позволения. – Внутри Анфисы все оборвалось и стало страшно. – Вы посмотрели костюм? Он Вам подошел? Скажите, какой у Вас размер белья, я сейчас распоряжусь, и Вам привезут. – Девушка опустила на кресло. – Все хорошо, не волнуйтесь.

– Можно один вопрос?

– Да, конечно я Вас слушаю.

– Что происходит? Кто он, этот Кирилл Владимирович?

– Ну, это уже два вопроса. Начнем со второго вопроса. Кирилл Владимирович Щербаков, крупный предприниматель. Имеет сеть гостиниц и ресторанов, как хобби. Он. – Девушка осмотрела демонстративно сверху вниз Анфису. – Выбрал Вас.

– Выбрал для чего?

– Сегодня вечером будет презентация нового фильма `Аврора, стреляет дважды`. И он должен быть не один на красной дорожке.

– Кому должен? И что такой замечательный и не женат?

– Никому не должен, но статус поддерживает. Женат, но она за границей и они давно не вместе.

– Я б не хотела с женатым мужчиной ходить по всяким красным дорожкам.

– Не делайте глупости, но выбор за Вами в любом случае. – Девушка нервно откинула волосы за спину.

– И что Вы мне предлагаете сделать?

– Сейчас мы с Вами определимся с размером белья, его привезут. Через час Вас будет ждать Кирилл Владимирович в зале ресторана

при этой гостинице. А вечером вы отправитесь на презентацию, платье позже доставят. Кирилл Владимирович очень трепетно подбирает Вам вечернее платье.

– Как я понимаю, у меня выбора нет?

– Выбор есть всегда, просто подумайте сами, Вы ничего не теряете. А напротив, приобретаете. Приятный вечер плюс очень важные знакомства. Я б сказала, Вам очень повезло.

– Да, это я удачно села в лужу.

– Что? Я не поняла.

– Не обращайтесь внимание. Хорошо. Допиваю кофе, одеваюсь и спускаюсь.

– Хорошо, я Вас встречу внизу и провожу в ресторан. – Анфиса кивнула головой, потирая себя за плечи, как-будто замерзла.

Одевшись и собрав волосы наверх, девушка оценила себя в зеркало. То, что она видела, ей понравилось, она улыбнулась и вышла из номера.

Набрав воздух и выдохнув, девушка ступила на лестницу, и ей казалось, что это лестница ее судьбы, которая изменит ее жизнь. Внизу ее ждала девушка и она, показав рукой в сторону ресторанного зала, проводила Анфису за столик.

– Приятного вечера. – И махнув головой, удалилась. Девушка испуганно посмотрела ей вслед, не зная чего ей ожидать.

– Добрый вечер, к Вам можно присоединиться? – Анфиса обернулась, и смущенно спросила.

– А мы перешли на вы? После того, что пережили вместе? – И прикрыв рукой рот, засмеялась. – Добрый вечер. – Молодой человек взял ее за руку и, поцеловав, сел напротив.

– Прекрасно выглядите. Как ты себя чувствуешь?

– Спасибо, Кирилл. Все же я чувствую себя Золушкой и ты повторяешься, но мне приятно, безумно. – Девушка смущенно опустила глаза.

– Повторяюсь в чем?

– Что я прекрасна, ты мне еще сидя в луже сказал.

– Я не устану, это буду повторять. Я всегда за правду. И грех не сказать такой прекрасной девушке, что она божественна. Тебе тут нравится?

– Здесь великолепно. Но мне не понятно все это, что происходит.

– По стечению обстоятельств....хотя нет, не так. По стечению замечательного случая и нашей встречи, я благодарен судьбе, что был этот страшный ливень и эта жуткая лужа, где я смог встретить тебя.

– О да! Чудесный случай, как лягушку выловил из болота. – Они весело засмеялись.

– Нет, сравнение не очень, ты сразу была принцессой. Чего ты боишься? Что-то не так?

– Не то чтоб не так или я боюсь.

– А что?

– Страшно конечно, но я не знаю чего бояться.

– Так может и не стоит бояться, все зависит от нас самих.

– Да, выбор делаем мы сами, никто за наш выбор ответственности не несет.

– Поддайся своему желанию.

– Вот это и страшно, я не вижу итога моего желания на завтра.

– Анфиса, мы живем сейчас. Вчера нам не изменить, а вот завтра мы можем изменить.

– Вот меня и пугает это завтра, какое оно будет.

– Верь в самое лучшее. И у меня к тебе серьезный вопрос. – Девушка напряженно посмотрела на молодого человека. – Ты какое вино предпочитаешь? Белое? Красное? – Анфиса выдохнула.

– Розовое. – И улыбнувшись, подмигнула. Кирилл взмахнул рукой, подзывая официанта.

– Принеси даме вино Розе де Луар, холодные закуски, фруктовую нарезку с ягодами. А мне просто бокал Шардане. – Официант удалился.

– Ты так хорошо знаешь вина?

– У меня в Италии и Франции есть виноградники. В моих ресторанах подают вина моего производства.

– Здорово и так не обычно.

- Почему?
- Я девушка из маленького городка, где если и был виноград, то только тот, что папа выращивал в огороде.
- Отец делал вино?
- Нет, папа не пил. – Она с тоской улыбнулась. – Он просто любил его выращивать и заботиться о нем.
- Любил? Прости.
- Все хорошо. Спасибо. – Она взяла бокал, в котором сверкало розовым оттенком вино. И отпив. – Какое оно вкусное, безумно. – Глотнув еще глоток. Кирилл улыбался, наблюдая за нею. – А почему я?
- Я готов миллион раз повторять, что ты прекрасна, но может, пообедаем и пойдем погулять? До вечера еще есть время.
- Хорошо, как скажешь.
- Как покорно, это настораживает уже меня.
- Ты прав! Тебе стоит бояться меня. Из тихой покорной, в яростную становлюсь за долю секунд.
- Мне уже страшно, но жутко интересно.
- А ты, Кирилл, любопытный.
- Увы, это так.
- Почему, увы?
- Я из любопытства женился на малолетке, и это стало моей самой большой ошибкой по жизни. Нет, она хорошая, она моя жена. Она просто, не мой человек. Мы живем в разных странах. Я чаще здесь, она в Италии. Мы встречаемся раз в год, на день рождения, моего отца.
- Странно конечно выбирать спутницу на вечер в луже.
- А ты не предполагаешь, что это только начало?
- Открытый только вопрос, начало чего? Не будем об этом думать сегодня, так?
- Ты прелесть. – Она задорно и смущенно засмеялась, покрываясь румянцем на щеках.

Погода по-осеннему, дарила тепло и сырость. Им было вместе хорошо и уютно. Они смеялись, бегали, кидаясь желтой листвой. В парке катались на Чертовом колесе, он крепко сжимал ее руку, защи-

щая от высоты, давая надежность и свою мужскую опору. Притом, он сам страсть как боялся высоты, но не показывал вида.

– Анфиса, если не секрет, скажи, куда ты сегодня, в такую погоду шла? На работу?

– Это конечно, большой секрет, но тебе скажу, принц, только обещай никому не слова.

– Клятвенно обещаю. – Они засмеялись, он сжимал ее руку.

– Я шла в магазин.

– За хлебушком? – Он прижал ее к себе.

– В такую погоду я обошлась бы и без хлебушка, а вот без сапог никак. Хотела проехать в обувной магазин. А на работу я не хожу.

– Ты не работаешь?

– Работаю. Но дома, на компьютере. Я дизайнер.

– Здорово! А дизайнер чего? Наверное, платья, юбки, блузки?

– Смешно. – Она с обидой демонстративно надула губки.

– Прости, прости, моя Золушка. – Он посадил ее на скамейку и побежал вдоль аллеи, оставив девушку сидеть. Она была удивленна и испуганна. В голове пронеслось. – Вот и все! Сказка закончилась! Принц сбежал! – Она тоскливо посмотрела ему в след и уныло опустила голову, засовывая руки в карманы пальто. – Ну, что, Анфиса, пора просыпаться и идти домой. – Сама себе прошептала девушка, поднимая голову к небу. – Благодарю, Господи. – Она медленно встала и вдруг уткнулась в торс молодого человека. – Извините. – И она обратно опустилась на скамью. Перед ее лицом стоял Кирилл, протягивая букет ярких гербер.

– Мои любимые. – Она прижал букет к груди.

– Запомню. – Он ласково посмотрел на нее, беря ее за руку. Они, молча, шли по аллее. Девушка улыбалась, смотря на нежные цветы. Он нежно поглядывал на ее светящееся лицо, оно светилось счастьем.

– Я была уверена, что принц сбежал.

– Почему?

– Ну, в сказке Золушка убегала, а у меня такой прекрасной принц сбежал.