

Дарья Мясникова

6+

Танины проказницы

Сборник рассказов с раскраской

*Посвящается моим родителям —
Владимиру Дмитриевичу Селезнёву
и Галине Викторовне Селезнёвой.*



УДК 82-93
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
М99

Мясникова, Дарья.

М99 Папины проказницы: Сборник рассказов с раскраской / Д. Мясникова; худож. А. Хорошева, А. Черткова. — Санкт-Петербург: Издательский и книготорговый холдинг «Новая Страна». — 124 с.
ISBN 978-5-907322-14-1

*...Тут ко мне подошла Иринка и, подмигнув папе, предложила:
— Даша, а ты хочешь мороженку? Там её за углом продают.
— Это вместо игрушки, что ли? — недоверчиво спросила я...*

Чем кончился этот непростой разговор, вы узнаете из книги «Папины проказницы» лауреата национальной литературной премии «Писатель года-2017» в номинации «Юмор» Дарьи Мясниковой, которая своей лёгкой тёплой прозой уже покорила миллионы маленьких и больших читателей. Книга про советское детство любопытной Даши и её семью не только увлекает событиями и весёлым слогом, но и воспитывает, ненавязчиво передавая самые главные общечеловеческие ценности.

УДК 82-93
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-907322-14-1

© Мясникова Д., текст, 2020
© Хорошева А., Черткова А.
иллюстрации, 2020
© Издательский и книготорговый холдинг
«Новая Страна», издание, 2020



Об авторе рассказов Дарье Мясниковой

Дарья зрела как автор довольно долго: первые её рассказы появились на свет, когда автору уже было сорок лет. Состоявшаяся леди (мама четырёх ребятшек, директор консалтинго-творческого агентства «Лестница», известный бизнес-тренер, кандидат социологических наук, доцент Уральского федерального университета, основатель и режиссёр студенческого телевидения студии «ТВиСТ») просто взяла ручку в руки и начала писать... Её рассказы для взрослых и детей наполнены оптимизмом и неиссякаемой любовью к людям, к их «маленьким грехам». Каждый рассказ и развлекает, и учит. Произведения Дарьи Мясниковой заставят читателя улыбаться и более критично посмотреть на свои каждодневные поступки.

Олифиренко Светлана: *«Прочла рассказы Дарьи Мясниковой. Мне очень понравилось! По ощущениям от её рассказов вернулась в детство, когда читала Николая Носова “Мишкина каша”, “Витя Малеев в школе и дома” и др. Жалко даже стало, что они закончились».*



Гадельшин Вадим: *«Такие серьёзные вещи, как дружба, соперничество, воспитание, поддержка, любовь, — уметь передать их простыми словами... Не каждому это дано, а вот у Дарьи Мясниковой получилось. И это потрясающе! “Краткость — сестра таланта”, как писал Чехов А. П.»*

Мотова Лидия: *«В её рассказах есть сквозная “эмоция”, она умеет держать внимание. И они такие... добрые и слегка наивные. Это особое восприятие окружающего мира.»*

Круглова Ксения: *«Словно в детстве побывала. Обычные слова, обычные, казалось бы, сюжеты, но столько душевной простоты и доброты!!! Как же нам сейчас этого не хватает!!! Как же хочется достучаться до наших деток с просьбой: “Не спешите быть взрослыми, “купайтесь” в детстве, ведь оно уже не повторится”... Рассказы весёлые, интересные, легко читаемые... Возьму их для своей принцессы.»*



Приветствие автора

Привет, девчонки и мальчишки!
Нагулялись? Ещё не выходили на ули-
цу? Тогда закрывайте книжку и бегите!
Поверьте, ваш личный опыт познания мира не за-
менят умные книжки. Бегите, бегите.

Как? Вы ещё тут? Ну ладно. Тогда устаивайтесь поудобнее, и полетели! Надеюсь, что не разочарую вас. Мы перенесёмся в восьмидесятые годы прошлого столетия в близкий, но уже такой далёкий Советский Союз, в небольшой город Свердловск, расположенный среди Уральских гор, поросших мохнатыми ёлками и янтарными соснами. Там вы подружитесь с любопытной Дашей, её серьёзной старшей сестрой Иринкой и их удивительными родителями. А что в них удивительного, узнаешь потом. Полетели?





Взяша

А росла младшей дочкой в семье, и потому была в привилегированном положении: мне доставалось больше игрушек и сладостей, меньше упрёков, обязанностей, наказаний. Да-да, наказаний. А чего ещё боится ребёнок? Пусть это даже был строгий, пронизывающий взгляд мамы или папина излюбленная фраза: «Сейчас я дам кому-то пару горячих!» Всего этого мы с сестрой боялись как огня. Куда приятнее было удивлять родителей и получать от них сюрпризы.

Мама наша, как настоящая волшебница, не приходила домой без чего-то вкусно-превкусного или просто удивительного. Однако она излучала не только добро и благость, но могла быть и чернее тучи, если мы напроказим, поэтому к её приходу, как она требовала, мы старались прибрать квартиру, сварить картошку или макароны. Чаще всего это делала Иринка, а я только изображала участие.

В то время за мной водился один грешок. Очень я любила жаловаться родителям на старшую сестру. Если у нас возникал спор из-за игрушек или ещё чего-нибудь, то я начинала канючить и говорить, что меня стукнули или обидели. В итоге меня





жалели, давали то, что мне так было нужно, а её наказывали.

— Ну что, Дынька, добилась своего? Тебя следовало назвать не Даша, а Взяша.

Победив, я, довольная, убежала играть, пока не становилось скучно в одиночестве. Тогда меня снова тянуло поболтать со старшей сестрой или что-то у неё попросить. Чаще всего никакого интереса ко мне она уже не испытывала, а обида так быстро не проходила.

— Иди отсюда, не трогай мои вещи! Жалоба! — шипела она на меня.

— Мама, мама, мне Иринка не даёт свою тетрадку! — громко стонала я на всю квартиру.

— Даш, не лезь к ней, она уроки делает, — донёсся из кухни мамин строгий голос.

— Нет, мне эту тетрадь можно брать, это точно! Папа сказал! — уверенно проговорила я.

— Почему это? — с улыбкой, ожидая смешные детские рассуждения, спросила мама.

— Папа сказал, что на этой тетрадке написано «общая»! Значит, и моя!

Мама с Иринкой хихикнули.

Иринкино прохладное отношение ко мне тоже можно было понять. Ей, ученице седьмого класса, неохота было возиться с пятилетней сестрой: забирать меня из садика, выслушивать мои капризы,



езде таскать за собой. Однажды дома я из-за своего упрямства получила по заднице, но, ударив меня, она прижала к себе и расплакалась.

— Ириш, ты чего? — удивлённо спросила я.

— Прости. Дашуль, тебе больно? — с мокрыми от страха и слёз глазами спросила Иринка.

— Нет, ни капельки! Ты не реви, лучше давай играть в школу! — вытирая слёзы старшей сестрёнке, сказала я.

Мы поцеловались и играли вместе целый вечер в самую мою любимую игру, а маме я жаловаться на сестру в тот день не стала.





Океан дружбы

Я не очень любила, когда меня забирала из садика сестра, так как ничего интересного это мне не сулило: ни подарков, ни сладостей, ни весёлого настроения. Развлекать она меня не хотела, и я чувствовала себя обузой. Но сегодня она пришла не одна, а со своим другом Валеркой. Они дружили уже несколько месяцев, и вся школа их дразнила Ромео и Джульеттой. Такая дружба была большой редкостью среди семиклашек. Даже некоторые учителя искренне завидовали Иринке, и она в итоге немного скатилась по учёбе. Моя сестра — очень ранимая девочка — по этому поводу много плакала, но весёлый Валерка её подбадривал и не давал грустными мыслям завладеть ею: «Ириш, мы с тобой сегодня куда: в лес или смотреть, как самолёты садятся?» И это были не шутки. Наши безумные семиклашки, крепко взявшись за руки, бодро шагали десятки километров к своей придуманной цели. Поэтому появление Валерки рядом с Иринкой у меня всегда вызывало полный восторг, так как я ожидала приколы и приключения.

У моей серьёзной сестрёнки сегодня тоже было игривое настроение. Влюблённая парочка, зайдя в детский сад, похихикала над заляпанной кашей

