

Сивербрик Иван Ефимович

**Руководство к изучению правил
фехтования на рапирах и
эспадронах**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-3
ББК 84-4
И17

И17 **Иван Ефимович С.**
Руководство к изучению правил фехтования на рапирах и эспадронах / Сивербрик Иван
Ефимович – М.: Книга по Требованию, 2024. – 144 с.

ISBN 978-5-519-73436-3

ISBN 978-5-519-73436-3

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2024
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2024

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг — не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель — вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания — решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

ПРЕДИСЛОВІЕ.

Случай доставилъ мнѣ счастье познакомиться съ знаменитою рукописью *Егора Сивербрика* (сына извѣстнаго профессора фехтованія Ивана Ефимовича Сивербрика), написанную имъ въ 1856 г., и я считаю своимъ долгомъ, не имѣя къ тому никакого личнаго интереса, въ виду громадной пользы, которую принесетъ знакомство этой рукописи русскому юношеству, доставить ему какъ чтеніе упомянутой рукописи, такъ и знакомство съ знаменитымъ соотечественникомъ, которому, навѣрное, будетъ радъ каждый русскій.

Альбертъ Бленджини.

ПРОФЕССОРЪ ФЕХТОВАНІЯ ВЪ ИМПЕРАТОРСКОЙ ФЕХТОВАЛЬНОЙ
ВЪ ШКОЛѢ ГВАРДЕЙСКИХЪ ОФИЦЕРОВЪ ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

СПБ., 18-го ноября 1879 г.

О Г Л А В Л Е Н І Е.

Школа древняго фехтованія на шпагахъ соч. Гг. Сивербринъ (*Отца и сына*).

I. Портретъ Ивана Ефимовича Сивербрика.	
II. Къ читателю.	
III. Біографія автора.	1
IV. Выписка изъ газеты.	9
V. Предисловіе.	11
VI. Введеніе.	13
VII. Правила обученія фехтованію на рапирахъ.	12
VIII. Парады или отбой.	25
IX. Отдѣленіе третье. Уроки Фехтованія.	31
X. Упражненія а-ла-мюраль.	80
XI. Тутъ-фентъ.	86
XII. Битва или ассо.	89
XIII. Главнѣйшія способности, требующіяся въ фехтовальн. искусствѣ	98
XIV. Дополненія къ урокамъ фехтованія	99
XV. Заключеніе.	112
XVI. Уроки на палашахъ	113
XVII. Рисунки	120



1849.

Иванъ Свободниковъ

КЪ ЧИТАТЕЛЮ.

Разбирая бумаги, оставшіеся послѣ кончины отца моего я отыскалъ нѣсколько дѣльныхъ статей и замѣтокъ, относящихся къ фехтовальному искусству и не вошедшихъ въ составъ изданнаго имъ въ 1852 году **Руководства**. Замѣчанія эти, сколько мнѣ извѣстно, всегда принадлежали къ правиламъ методы, усвоенной покойнымъ отцомъ моимъ, и по всей вѣроятности пропущены единственно отъ поспѣшности изданія помянутой книги.

Считая необходимымъ пополнить это руководство найденными замѣтками, я внимательно пересмотрѣлъ его, и, не измѣняя методы, составилъ новую рукопись, включивъ въ нее и біографію автора, напечатанную въ 1853 году, въ №№ 88 и въ 89-мъ газеты „Сѣверная пчела“, съ приложеніемъ его портрета.

Я вполне увѣренъ, что если въ послѣдствіи встрѣтится потребность во второмъ изданіи этой книги, то послѣдователи методы покойнаго отца моего не сочтутъ излишними сдѣланныя мною дополненія.

Егоръ Сивербринъ

БІОГРАФІЯ АВТОРА.

Иванъ Ефимовичъ Сивербрикъ родился въ Ревелѣ, 10 января 1778 года, и въ самомъ раннемъ дѣтствѣ былъ помѣщенъ въ нынѣшній Первый Кадетскій Корпусъ, представлявшій тогда подъ начальствомъ графа Ангальта. Выпущенный изъ этого заведенія въ маѣ 1795 года, въ бытность генераль-директоромъ корпуса М. И. Голенищева - Кутузова, впоследствии фельдмаршала и князя Смоленскаго, Сивербрикъ поступилъ прапорщикомъ въ армію, но по страсти къ основательному изученію и усовершенствованію себя въ фехтовальномъ искусствѣ *), весьма недолго оставался въ военной службѣ. Менѣе нежели черезъ годъ, по выпускѣ въ офицеры, въ февралѣ 1796 года, онъ былъ переведенъ въ сухопутный корпусъ учителемъ фехтованія, съ переименованіемъ въ гражданскій чинъ. Съ этого времени онъ посвятилъ всю свою жизнь любимому имъ предмету. Въ послѣдующіе годы, хотя онъ и занимался обученіемъ фехтованію въ корпусахъ: Пажескомъ, Второмъ Кадетскомъ, Морскомъ и

*) Первымъ учителемъ его былъ иностранецъ Фишеръ, котораго портретъ онъ сохранялъ во всю жизнь.

Константиновскомъ, въ Училищѣ Правовѣденія и въ Первой Гимназіи, въ Михайловской Артиллерійской Академіи и въ Горномъ Институтѣ, но до самой кончины своей не разставался съ Первымъ Кадетскимъ Корпусомъ, который былъ главнымъ мѣстомъ его служенія и въ которомъ онъ получилъ, въ 1815 году, въ чинѣ надворнаго совѣтника, званіе старшаго учителя фехтованія. Помощниками его въ обученіи кадетъ этому искусству были лица, имъ же образованныя, и имя его пользовалось столь громкою извѣстностью, не только въ отечествѣ, но и за границею, что онъ удостоился быть призваннымъ для преподаванія фехтовальнаго искусства Ихъ Императорскимъ Высочествамъ Николаю Павловичу и Михаилу Павловичу. Обученіе Царственныхъ Особъ доставило Сивербрику многія награды и, между прочимъ, пожизненную денежную пенсію; но лестнѣйшею для него наградою было то постоянное благоволеніе, которымъ всегда его удостоивали Августѣйшіе ученики его. Онъ имѣлъ также счастье преподавать фехтованіе второму поколѣнію Царствующей Императорской фамиліи: Его Императорскому Высочеству Наслѣднику Цесаревичу, нынѣ Царствующему Государю Императору Александру Николаевичу, и Ихъ Императорскимъ Высочествамъ Великимъ Князьямъ Константину Николаевичу и Михаилу Николаевичу, а также Его Императорскому Высочеству Принцу Петру Георгиевичу Ольденбургскому.

При самомъ умѣренномъ и самомъ правильномъ образѣ жизни, чувствуя тѣлесныя силы свои еще не совсѣмъ ослабѣвшими, Иванъ, Ефимовичъ утѣшался мыслию, что удостоится быть преподавателемъ и Августѣйшихъ внуковъ Императора Николая I, на что уже и изъяснено было желаніе со стороны Государя Императора Александра Николаевича, но не дожилъ до этого.