

Анита Милаева

ДУША ЧЕРНОЙ ЖРИЦЫ

УДК 82-312.9
ББК 84-445
М60

М60 **Милаева А.**
Душа черной жрицы / Анита Милаева – М.: Литнет, 2026. – 200 с.

ISBN 978-5-521-94319-7

Я шла на романтическое свидание, ожидая приятный вечер, а вместо этого попала в какую-то чертовщину! Андрей попытался меня убить да еще перед этим сказал, что он — это не он. И я подумала бы, что мой парень сошел с ума, если бы мы не переместились в другой мир, а потом в еще один и еще... Он говорит, что я черная жрица, и он должен защитить от меня миры, а я ничего не понимаю, и продолжаю убегать. У него уже столько раз была возможность разделиться со мной, но что-то ему мешает сделать это. Возможно, все вообще не так, как кажется?



Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ.

ISBN 978-5-521-94319-7

© Литнет, 2026
© А. Милаева, 2026

Глава 1

Первый мир

Адрен

Глаза постепенно привыкали к свету, и окружающие предметы начали обретать четкие очертания. Передо мной стояла девушка, ее бирюзовое платье мягко отражало свет, словно было соткано из морских волн. Голос звучал нежно и мягко, а лицо выражало искреннюю заботу.

– Ты в порядке? – повторила она, чуть склонив голову на бок, ее длинные волосы свободно падали на плечи.

Я хотел что-то сказать, но слова застряли в горле.

– Мне кажется, да, – ответил, чувствуя, как туман в голове немного рассеивается.

Незнакомка улыбнулась, ее глаза сверкнули теплым светом. Неожиданный сюрприз в виде такого прелестного создания. Надо же, какая красивая. И голос мелодичный. Это мир ангелов?

– Можно пройти? – ее голос слегка дрогнул.

– Да, прости. – Отошел в сторону, пропустив ее и заодно проверив, есть ли у нее крылья. Их не было.

Меня отвлекла боль в запястье. Посмотрел на руку туда, где находился браслет, и не смог сдержать тяжелый вздох. Красный камень ярко сиял. Передо мной была моя цель. В этом юном и прекрасном теле находилась душа черной жрицы.

Я потер переносицу. Нужно взять себя в руки. Напомнил себе, зачем я здесь и какой важной является моя миссия. Но убивать столь прекрасное тело сложно. Особенно, если делать это придется в первый раз.

Пошел в комнату вслед за ней и, пытаясь не вызвать подозрений, стал оглядываться. Я никогда не бывал в этом мире. Слишком много технологий.

На красиво сервированном столе с несколькими блюдами стояли зажженные свечи. Похоже, эти двое – пара. Облегчает дело. Скорее всего, у них уже была связь, но стоило подкрепить догадку воспоминаниями.

Романтический вечер?

– Ты устало выглядишь. Все хорошо?

– Конечно, – ответил я, пытаясь говорить уверенно, хотя внутри все кипело от неопределенности. Память тела по-прежнему была недоступна, и мне приходилось импровизировать, полагаясь на окружающие детали. Я медленно подошел к столу, вдыхая запахи еды, и старался сохранить спокойствие.

Она наблюдала за мной, ее взгляд излучал тепло, но в нем сквозило ожидание. Кажется, она ждала, что я сделаю первый шаг. Сидеть и ждать хоть каких-то воспоминаний было опасно. Я решил действовать.

– Прекрасный вечер, – сказал я, как бы намекая на что-то важное для нас обоих. – Я так рад, что мы можем провести его вместе.

Она улыбнулась еще шире, кажется, мои слова попали в точку. Я только что подтвердил предположение: между этими двумя действительно существовала связь. Теперь нужно было осторожно вести разговор дальше, чтобы восстановить хотя бы часть воспоминаний.

– Это для нас нечто особенное, правда? – спросил я с легкой усмешкой, надеясь, что она подхватит тему и даст хоть какую-то информацию.

– Ты подготовился. – Она улыбнулась.

Ответил тем же, судорожно обдумывая, как продолжить разговор.

– Я в уборную, – девушка снова стеснительно улыбнулась.

Когда она скрылась за дверью, я облегченно вздохнул. Тяжело подстраиваться.

Воспользовался ее отсутствием, чтобы осмотреться. Где-то должно быть то, что послужит мне оружием. Возле шкафчиков, где стояла посуда, я видел лишь незнакомую утварь. Возможно, это приспособления для приготовления зелий или измельчения ингредиентов для них. Хотя я еще не знал, есть ли тут магия. И, если есть, обладает ли мое тело ею.

Поморщился. Очень неудобная здесь одежда. Особенно странная пряжка с увесистым предметом на ней. Достал его и увидел на рукоятке красный камень.

«Пистолет», – мелькнуло в голове.

А вот и первое воспоминание. Оружие найдено – осталось уточнить, грешно ли ее тело, и если да, то можно убивать. Тяжело вздохнул и в который раз внутренне возмутился, что для этой миссии избрали меня. Я не был к этому готов!

Как можно посылать убить столь прекрасное тело? Конечно, теоретически душа черной жрицы может быть и в мужчине, но мне не повезло, и передо мной прелестное создание.

Попытался сосредоточиться. В памяти замелькали картинки, как пользоваться этим оружием. Все выглядело достаточно просто. Я не был уверен, воспоминания ли это моего тела или подсказка-артефакт. Проверил оружие. Все готово.

Цель вернулась ко мне. Быстро положил пистолет на место. Она переделалась в другое красивое платье. Ее волосы были слегка влажными, а на лице появилась какая-то краска, которая сделала ее еще более привлекательной. На мой немой взгляд девушка улыбнулась и сказала:

– Прости, на работе совсем не было времени привести себя в порядок.

– Ты и так была в порядке, – улыбнулся в ответ.

Она опустила взгляд. Видимо, я вел себя совсем не так, как обладатель тела. А догадаться о подмене она не должна. Во всяком случае до того момента, пока я не удостоверюсь, что ее можно убить.

– Прости, день прошел тяжело.

Незнакомка вновь подняла взор на меня и слегка нахмурилась.

– Твои глаза.

– Что с ними? – осторожно спросил.

– Почему они изменили цвет? Ты в линзах? – засмеялась она. – Снова нужна была конспирация?

Глаза! Да, они всегда выдают, ведь они – отражение настоящей души. Это невозможно скрыть.

Понятия не имел, о чем говорит девушка, но кивнул.

– Тебе идет. Голубоглазый блондин.

Она медленно прошла к столу, а я неотрывно смотрел на изгибы ее идеальной фигуры. Наряд подчеркивал все ее достоинства. Хороша. Странное чувство возникло в груди. И оно не принадлежало телу, еще слишком мало времени прошло. Это как дежавю, только со странными ощущениями тепла с привкусом горечи. Я точно знал, что раньше такого не испытывал.

– Ну как ты? – она села на стул и ждала меня.

А я понимал, что мне очень сложно находиться рядом с ней. Слишком привлекательной она казалась. От нее приятно пахло, и этот аромат сводил с ума. Мыслями уходил далеко от своего предназначения.

– Отлично, а ты?

– Волновалась перед сегодняшней встречей, – она вновь смутилась.

Ужин, красивый наряд, смущенные взгляды... Она невинна, и это их первая ночь? Тогда дело плохо.

Лучше для всех будет убить ее здесь. Перемещения даются тяжело и непредсказуемы во многих аспектах.

Тадольб наставлял меня тщательно. И я пытался вспомнить все его слова.

Голова закружилась. Перед глазами стали мелькать образы. Началось.

Это были воспоминания. И, о удача, они касались ее!

Я оказался в удивительной комнате, усеянной лепестками цветов. Они наполняли воздух нежным, притягательным ароматом, который постепенно окутывал разум и вызывал ощущение легкой эйфории. Однако настоящий гипноз исходил от ее тела – запах был столь же захватывающим, как и опасным. Вокруг нас тихо мерцали свечи, их мягкий свет создавал атмосферу загадочной романтики. Звучала незнакомая чарующая мелодия, ее мотив проникал в душу, усиливая ощущение магии момента. Я прикасался к губам женщины, в чьи глаза смотрел минуту назад. И словно наблюдал за этим со стороны. Я был отстранен, не испытывал ни страха, ни радости, но знал наверняка: все происходящее приносило мужчине, которым я был, настоящее удовольствие.

Мы лежали на широкой кровати, и мои руки лихорадочно избавлялись от одежды. Она же осталась в тонком кружевном белье, которое подчеркивало ее соблазнительные формы. Это было так интригующе и возбуждающе – я никогда раньше не видел ничего подобного. Одежда, хоть и принадлежала этому миру, казалась неким магическим творением, словно созданным, чтобы будоражить чувства. Благодарность тем, кто сделал такие изысканные вещи.

Столько огня и страсти было в увиденном!

– Что с тобой? – услышал я сквозь шум воспоминаний.

Все исчезло. Я увидел перед собой обеспокоенное лицо незнакомки. Ее голубые, как небо, глаза. Они завораживали. Тряхнул головой. Соберись!

Видимо, мне передаются чувства владельца тела. А этого допускать не следует.

Тянуть нельзя. Я не увидел воспоминание до конца, но и так понятно, чем все закончилось. В таком одеянии по-другому закон-

читься и не могло. Оба почти раздеты, полны страсти и желания. Девушка передо мной точно не невинна. А значит, я могу ее убить. Досадно, но увы.

И я понимал, что это нужно сделать поскорее. Если я узнаю ее ближе, проявлю симпатию, то точно не осмелюсь выполнить то, для чего явился.

– Я в порядке.

Сделал шаг назад и достал пистолет. Она непонимающе посмотрела на меня. Я наставил его на нее.

– Что происходит, Андрей? Если ты задумал ролевые игры, то сегодня не самый подходящий вечер, – нервно пошутила незнакомка.

В ее глазах читалось беспокойство, озадаченность, непонимание происходящего, но не страх. В этом человеке она не видела угрозу. Доверяла ему и, скорее всего, любила. Снова эти чувства, похожие на угрызение совести, сожаление и горечь!

Что это? Жалость? Досада, что все так происходит? Я не мог иначе. Ее душа – угроза для всех, в каком бы теле она сейчас ни находилась и какую бы жизнь ни проживала. Именно это я повторял про себя.

– Прости. Я должен тебя убить, – сказал уверенно. – В тебе душа черной жрицы, а значит, ты должна умереть, – закончил с досадой в голосе.

Рукоятка пистолета накалилась, сверкнул красный камень как подтверждение того, что артефакт оказался в правильном оружии. Я снял пистолет с предохранителя.

– Андрей, ты снова читал эту книгу? Кажется, ты увлекся не на шутку! – Теперь в ее глазах мелькнул страх. Она поняла, что я не шучу.

– Я не Андрей. Прости, что мне приходится убивать тебя в его теле. Думаю, он любил тебя.

Посчитал, что перед смертью она должна знать правду. Пусть не думает, что любимый ее предал или обезумел. Почему для меня это было так важно? Я не знал эту женщину, понятия не имел, как она

жила и какие чувства испытывала к этому мужчине. Но при других обстоятельствах, не будь она рождена с душой черной жрицы, у них все сложилось бы замечательно.

– Не Андрей? – эхом повторила она.

– Прости.

Я уже собирался нажать на курок, но девушка действовала быстро. Выпад ногой вперед – и оружие вылетело из моих рук. Прогремел выстрел, но пуля не достигла цели. При ударе незнакомка попала по браслету, который не только указывал мне на цель, но и служил артефактом для открытия портала. Камень стал холодным, а потом ледяным.

– О, нет!

Поднял взгляд на нее. Слишком мало времени для завершения начатого. Пока я отвлекся на артефакт, девушка схватила со стола какую-то деревянную штуку. Прежде чем меня выкинуло из этого мира, я почувствовал ощутимый удар по голове.

Как же больно-то!

Второй мир

Снова яркий свет. Кажется, на этот раз слишком яркий. Из глаз аж слезы пошли. А возможно, все дело в головной боли, которая сопровождала меня во время перемещения. Все-таки приложила она меня хорошо.

Я ощущал боль, уже находясь в другом теле. В предыдущий раз не успел посмотреться в зеркало, не хватило времени, да и не уверен, что в том мире существовали зеркала.

Посмотрел на свои руки. На них были шрамы. Это тело старше предыдущего. Огляделся. Вокруг был туман. Я чувствовал холод и влажность от окружающего меня белого пара.

Поистине прекрасно иметь возможность видеть разные миры, узнавать о жизни и традициях местных обитателей, изучать, как все устроено. Только жаль, сейчас на это совсем нет времени. Да и цель другая.

Обратил внимание, что на мне была шкура какого-то животного. Она не скрывала все тело, но хорошо грела.

Камень в браслете на руке нагрелся. Значит, душа черной жрицы где-то рядом. Тяжело вздохнул. Новый мир, новые трудности и новые испытания. Только цель все та же – найти тело с душой черной жрицы и убить.

– Аудио, вы уже поговорили с ней?

Обернулся. Передо мной стоял невысокого роста мужчина. Теперь я мог рассмотреть одежду, которая походила на мою. Кусочки шкур разных животных сшили вместе, создавая что-то вроде свободного платья, соединенного между ног. Они при этом были не прикрыты. На ступнях красовались сандалии, сделанные из мягкой кожи.

Посмотрел на браслет, камень на нем по-прежнему светился. В этом теле душа черной жрицы? Снова перевел взгляд на человека передо мной. Тот смотрел в небо.