

Сальников Евгений

**Аморальный дневник Мага.
Часть 2**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-3
ББК 84
С16

С16 **Сальников Евгений**
Аморальный дневник Мага. Часть 2 / Сальников Евгений – М.: Lennex Corp,
— Подготовка макета: ООО «Книга по Требованию», 2026. – 300 с.

ISBN 978-5-4491-2934-5

Сразу скажу, что роман — сугубо фантастическая мелодрама, да и какой угодно. Вам читать и воспринимать. Вот только на звезды в фантастических романах летают тоже нереальные герои. Но мы же их читаем! Искать в художественной литературе реальность — все равно что в долине нарзанов искать киоск с газировкой. Нелепо. Если вы никогда не читали книгу для удовольствия, не пропуская через себя Любовь и Счастье, Боль и Страдание, эта книга не для вас. Закройте сразу. Но эта книга не о Докторе и Медицине. Эта книга о Любви и Призвании, что, по сути, одно и то же.

ISBN 978-5-4491-2934-5

© Lennex Corp, 2026
© Сальников Евгений, 2026

Сальников Евгений

*Аморальный
дневник Мага*

Часть 2



DELIBRI

Москва, 2026

УДК 82-312.9
ББК 83.3std1-444.5
С16

Сальников, Евгений.

С16 Аморальный дневник Мага. Часть 2 / Евгений Сальников. — М. :
Де'Либри, 2026. — 300 с.

ISBN 978-5-4491-2934-5

УДК 82-312.9
ББК 83.3std1-444.5



Знак информационной продукции
Федеральный закон №436-ФЗ от 29.12.2010

ISBN 978-5-4491-2934-5

© Сальников Е., текст, 2025

Пролог к третьей книге

Рассказ № 27

Соната 28–2

1999 г. – 2000 г. Петербург. Москва.

Доктор

Как-то по весне 1999 года в оздоровительный комплекс на стадионе Петровский, в Санкт-Петербурге, где Доктор работал на второй работе, приехал из самой Москвы такой очень импозантный кругленький дядечка Валера и прошел за неделю все процедуры в центре и лично у Доктора и все ему прямо очень понравилось, и он за неделю радостно сбросил порядка десяти килограммов и уж очень подозрительно вокруг него всю неделю крутился главный врач центра Сергей Львович, прям светился и стелился вовсю, только что зад не подставлял.

Надо сказать всю неделю этот Валерий расспрашивал Доктора о его биографии, о жизни, и как ни странно — о будущих планах.

А Доктор вообще ничего менять совсем и не собирался, ему и так было хорошо. У него все было. Жил он на квартире съемной, деньги были. А самое главное — у него была Лида — его первый Настоящий Повторитель. Ему в ее компании было систематически хорошо, а эпизодически еще лучше. Как говорится: отличное — враг лучшему!

И тут в семье дочери, умирает любимая теща Доктора. Буквально, встал вопрос у бывшей супруги о переезде в Москву, где у нее жила родная сестра. Да и дочь закончила с красным дипломом экономический техникум и решила поступать в Москве на экономический факультет любого вуза. Но денег на переезд не было, да и квартиру нужно было продать, а потом купить. И это заняло бы минимум полгода, чтобы найти приемлемый вариант. И не факт, что вообще бы нашли какой-либо вариант.

И тут вдруг, как черт из табакерки, через неделю нарисовался этот Валера с довольно необычным предложением переехать из Петербурга в Москву и не просто так, а возглавить там медицинский центр, который будет сделан под идеи Доктора, которые он же и сформирует, и воплотит под чутким патронажем Валеры. Надо сказать — это предложение было на редкость из рук вон какое привлекательное. Уж чего Валера нашел в Докторе — никто уже не узнает. Как черт-искуситель! Причем взялся помочь и с подбором квартиры в Москве, когда Доктор ему заикнулся о мечте бывшей семьи перебраться в Москву.

Когда Доктор изложил предложение Валеры дочери и бывшей супруге, как ни странно — все сразу согласились. В Питере — то у них не было ни одной родной души. Но самое интересное сказала Лида.

— Переезжай, делай, как хочется: тебе расти надо. А я всегда здесь. Будешь налетать ко мне своим бестолковым вихрем — иногда — со вздохом закончила она.

И Доктор заключил предварительный, почти кабальный договор с Валерой. Который оказался еще и Иваннычем, перед которым все его сотрудники, склонялись чуть ли не в пояс, когда он шел к своему кабинету в шикарном офисе на Покровке, в Москве. Но с Доктором был корректен и мил. Но как ни странно — Валера выполнил свои обещания. Дал

денег на покупку квартиры, им же и подобранную, а когда продадут в Питере старую, ему вернутся деньги.

В Питере квартиру продали очень быстро. Буквально, на следующей неделе, после того как была куплена квартира в Москве. Доктор подозревал, что и тут руку приложил Валера.

Переезд был муторный и долгий. В Москве квартира была по сравнению с их Петербургской немного маловата, всего лишь двухкомнатная, но в хорошем районе, рядом с метро и озером с лесопарком в придачу. Так еще и условия прописки диктовала бывшая жена. А Доктору ой как не хотелось попадать к ней хотя в какую-либо зависимость, пусть самую малую. И он снял себе квартиру рядом с новым медицинским центром. На улице Солянке.

Прошло два месяца.

Тем временем строительство мед. центра шло полным ходом и уже почти приступили к подбору и установке оборудования, и тут вдруг как-то утром, зайдя в офис Валерия Ивановича, Доктор увидел его фотографию на стене холла с траурной рамкой. Обширный инфаркт. Это был шок! Все рабочие и финансовые вопросы были замкнуты только на нем. Даже месячную зарплату Доктор получал из рук Валеры в конверте. И вот все рухнуло в одночасье! Что делать и как быть? Доктор моментально остался на улице.

Но его выручил доктор Дорошевский, с которым он познакомился на эзотерической выставке в 1999 г. здесь же — в Москве. И как-то они сдружились. И эпизодически Доктор приезжал из Питера в Москву консультировать клиентов доктора Дорошевского. И сейчас Дорошевский предложил ему работать у него просто в центре, который он арендовал, принимать и его пациентов, а там как пойдет. И пошло все довольно хорошо.

Через полгода у Доктора была уже своя клиентура, довольно неплохая. Но пришлось Доктору переехать из съёмной

квартиры в центре на квартиру рядом с кабинетом Дорошеевского, на Кудыкину гору — улицу Полежаевскую. Видимо не судьба была встать Доктору во главе хорошего бизнеса.

Раздался Третий колокол, который и до идиота доходит! Руками работать надо!

Конец предисловия.

Новелла № 1 «Юля»

Рассказ № 28

Соната 18-1

Осколок восьмой: «Юля-Встреча»

Эпизод первый: «Горе от ума, счастье от безумия!»

5 мая 2001 года –15 часов г. Москва ул. Кузнецкий мост

Юля – Валентина

Доктор сидел в своем вольере на ежегодной выставке эзотерики, проводимой на Кузнецком мосту в выставочном зале Дома художников. На эту выставку Доктор приехал из Питера впервые в прошлом году по приглашению своего друга и коллеги – доктора Дорошевского, который участвовал в этой выставке третий раз и знал в Москве все подобные значные места.

Дорошевский занимался психологией и оздоравливал клиентов по японской методики Рейки. О! Это – вещь! Кто не знает – как она работает.

А в этом году Доктор перебрался из Питера в Москву на постоянное место жительства и стал работать у Дорошевского врачом-диагностом и массажистом, а также и остеопатом – что было не тем же массажем, но никто этого еще не знал. Даже Доктор! Слова такие были, но точного понятия не было.

Дорошевский пригласил Доктора на выставку, потому что, год назад, Доктор выучился работать с диагностикой по методу доктора Фолля и Вегатативным Резонансным Тестом и работал еще так же и с классической гомеопатией. В начале двухтысячных это было весьма модно и престижно. Доктор, который вообще любил учиться всему новому на стыке двух миров: Доказательной медицины -из которой он, собственно, и вышел. И Великой Народной медицины и Восточной медицины — абсолютно почти Бездоказательной, в которую он вошел, почувствовал, но которая была и одновременно и не была вовсе, но почему- то иногда работала лучше, чем доказательная медицина.

Вот и В.Р.Т.* и гомеопатия были тоже на стыке этих разных этих направлений медицины. Соединяя. Казалось не соединяемое вообще! Как магнетики, если их приложить к друг другу однополярно, никогда не соединишь. А перевернешь один -и всё: не разлепишь! Чудеса -только так можно по мнению классических врачей объяснить примеры чуть ли не воскресения пациентов с того света. А Доктор видел своими глазами, как в школу Учителя въезжали дети на инвалидной коляске, а выходили на своих двоих. Кроме как Чудо это было нельзя по-другому назвать.

Доктор на самом деле очень помогал доктору Дорошевскому в его нелегкой работе по инициации адептов Рейки. Он просто лечил и оздоравливал клиентов — вот этими своими руками. И массажами, пиявками, пчелками. Остеопатией, которая была —«Как бы». А была ли вообще? Но Дорошевский всегда твердил Доктору -когда они оставались вместе наедине — «У тебя сильнейшая энергетика, а ты её не чувствуешь, поражаюсь тебе. Но она из тебя потихоньку лезет, в сложных случаях». Вот так. И он это говорил абсолютно точно. Особенно когда, при попытке что -то почувствовать- непонимание и неприятие Энергии лезло с иголками, булавками, а самое главное с отрубями... и все из головы.

Да, именно так и было! Как у Страшилы — В сказке *Волшебник Изумрудного города*.

А иногда и из задницы лезло. В особо сложных случаях. Утром! Когда надо было собираться на работу — прием начинался меньше, чем через час, а добираться — немного больше часа, с момента открытия глаз в постели. О! Это было сильнее всех эмоций, кроме сказки! Ничего в мире не меняется- самый популярный жанр — сказки! Особенно Доктору нравилась притча о ковре-самолете. Полцарства за ковер! Хоть драный! Но почему-то — почти всегда успевал к приему, может ему и сказки помогали? Подозрительно — однако!

И вот тут, на выставке Доктор и Дорошевский делили вольер пополам, по-честному, по-братски. Дорошевский сидел в начале вольера, занимая козырное место, лицом к потоку посетителей, а Доктор со своей аппаратурой Фолля находился на втором плане в глубине вольера. Что его несказанно устраивало.

Потому что выставка была похожа на зоопарк. А как известно, там находиться бывает лучше подальше от решетки со зверями, чтобы ненароком не лишишься чего-то ценного для здоровья: руки там, ноги, носа любопытного, пальцев и особенно- мозгов. И это было самое актуальное. На выставке — мозгов не было. Ни у проходящих с улицы, ни у старожил вольеров. И вот в этой живой кунсткамере-зоопарке, он и находился, где, как в колоде карт, вместо редких, но обыденных зверей в своих закутках — вольерах сидели, стояли, лежали экзотические маги, колдуны, ведьмы, шаманы, деятели всех мастей — и другие странные личности, похожие на шизофреников, которые жестко соревновались с такими же параноиками в виде посетителей. И почти все они обожествляли себя с кем-то смутно и явно похожим на самого Иисуса Христа! Хотя почти каждый второй рвал на себе рубашку и кричал, внутренне, конечно, на весь мир! — «Это я нес крест и помогал Христу в его нелегкой до-

роге на Голгофу». Хорошо, что никто еще из них не признавался, что помогал вбивать гвозди в тело Иисуса! Но бревно носили все. В виде креста. Как с Лениным на субботнике. Без исключения!

И тут царило основное слово — О-М-М-М! С разными оттенками и интонациями. Стоял неумолкаемый людской гул, периодически разбавляемый барабанами, там-тамами, бубнами, дудками, флейтами и песнопением отдельных мастеров и групп по симпатиям в том или ином варианте обращения к Богу, Дьяволу, Духам, Христу, Магомету, Будде или просто к чистой, незамутненной Энергии Земли, Солнца, Галактике. И даже всего Эфира! Но особенно модным словом было — Вселенная. К ней, родимой, был основной посыл.

Шла активная торговля заряженными и еще не заряженными амулетами, оберегами и еще миллионом крайне нужных населению вещей, которые оберегали или не оберегали от несчастий и невзгод, приводили, отводили, навели, привораживали, отвораживали, засасывали, и выплевывали сущности и Энергию в Эфир. А в большинстве случаев — просто на соседей, родственников под частую и на незнакомых людей! Сглаз называется! И крайне популярный — через Смерть.

Царил вселенский Хаос в Энергетике и направлениях движения и не было регулировщика в этом мире безумия и нравственного и умственного разврата. И все это великолепие выставки-продажи людей и для людей разбавлялось просто аферистами, мошенниками и личностями, которые на продаже так называемых *артефактов* всей выставки — продажи делали Деньги.

Правда, положи руку на сердце одно главенствовало — продать себя поэкзотичнее — подороже, а там — хоть трава не расти! Вру, трава как раз должна расти — маленькими кустиками цикория-и всякая другая зеленая. Но это так, для баловства!