

Асоль Солтан

В объятиях демонов

УДК 82-312.9
ББК 84-445
С60

Солтан А.

С60 В объятиях демонов / Асоль Солтан. – М.: Литнет, 2026. – 118 с.

ISBN 978-5-521-94745-4

Что может быть прекраснее, чем стать принцессой эльфов? У Таи, обычной девушки, жизнь перевернулась с ног на голову после попадания в волшебный мир. Она оказалась наследницей эльфийского престола, а ее судьба была решена: брак с двумя императорами демонов.

Двое мужчин – воплощение харизмы и власти, но их отношения – это не любовь, а политический союз, прикрытый завесой роскоши и изысканности. Императоры – правители империи Игнис, а Таи – всего лишь пешка в их игре.

Но сможет ли она стать не лишь декорацией в их гареме? Или же она найдет способ перевернуть правила игры, завоевать свое место в их сердцах и построить свою собственную судьбу?



Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ.

ISBN 978-5-521-94745-4

© Литнет, 2026

© Солтан А., 2026

Глава 1

Таириэль-Лорен Сильвариэль, первая дочь короля эльфов Аерон-Талвина Сильвариэль

Солнечный свет проникает сквозь листву древних деревьев, освещая вырезанный из камня дворец. В просторном зале, украшенном хрустальными люстрами и пышными гобеленами, стоит девушка с длинными рыжими волосами, украшенными венком из диких цветов.

Это Таира, дочь правителя эльфов. Она выглядит обеспокоенной, нервно перебирая жемчужные бусы на своей шее.

– Всё будет хорошо. Всё будет хорошо – шепчет она себе под нос, будто произносит молитву.

К ней подходит высокий эльф с благородными чертами лица, облаченный в изысканную, но практичную одежду. Это Аэлин, ее старший брат и советник правителя, их отца.

– Сестра, ты бледная. Тебе нужна помощь? – обеспокоено спрашивает брат.

– Не беспокойся, Аэлин. Просто... я волнуюсь – смотрит она в зелёные глаза брата ища поддержки.

– Я понимаю. Но помним, что этот союз – ключ к мирному сосуществованию наших народов.

Девушка тяжело вздохнула, она все прекрасно понимала. Она понимала даже больше, чем думал брат.

– Я знаю. Но... я не эльф. Я не чистокровная. А вдруг правители Игниса возмутятся этому факту? – произнесла она свой последний аргумент.

– Хах, Таира этим демонам без разницы какой цветок следующий будет в их большом гареме. Я не уверен, что тебе вообще повезет побывать в их постели больше одного раза – фыркает темноволосый эльф и развернувшись уходит.

«И на такую жизнь вы обрекаете единственную принцессу Элдории?» – зло проносится в голове у Таиры. – *«Но мне без разницы куда отправляться, ведь я не нежная принцесса Таириэль, а земная девушка Таисия».*

Рыжеволосая полуэльфийка уже больше месяца хранила один большой секрет – она не истинная дочь правителя Шумящих лесов. Ее место заняла обычная землянка, что просто хотела развеяться в отпуске.

И вот попала в неизвестный для нее мир. Но Таисия совсем не отчаивается, ведь там на Земле ей грозила смерть во время авиакатастрофы.

Тут же в совсем неизвестном мире ей предстояло стать женой двух демонов, что правят империей Игнис. По устройству Игнис ей напоминал султанат, где у правителя гарем. Вот только тут гарем на двоих правителей, ранее было на троих, но один из братьев погиб.

Все сведения о мире у нее остались от предыдущей владельцы тела, она то и хотела покончить с собой, когда узнала, что за роль ей уготована.

Все перепугались за девушку, что «случайно» выпала из окна. Но Таисия знала правду, Таира специально сиганул вниз со своей любимой высокой башни.

Таисия же не собиралась раскисать от своей судьбы, а будет гордо ее принимать.

Девушка подхватила подол своего темно-зеленого эльфийского платья, последний раз окинула взглядом вид из окна и отправилась вниз к подготовленной для нее кареты с двумя пегасами. Они то и должны ее и пару ее доверенных эльфов доставить в столицу Игниса – Энтариум.

Солнечные лучи пробивались сквозь густую листву, играя на крыльях белоснежных пегасов. Девушка, одетая в струящийся эльфийский сарафан цвета зеленой листвы, сидела в открытой карете, ее волосы цветом напоминающие огонь развевались на ветер.

Внизу, под ними, раскинулся город, словно драгоценный камень, вплетенный в изумрудную ткань лесов. Это был Энтариум – столица демонов.

Воздух здесь был теплым, влажным, пропитанным ароматом цветов и диких трав. Горы, окутанные туманом, словно титаны, охраняющие этот город. Извилистые улицы, вымощенные черные камнем, вели к огромному дворцу, высеченному в скале. Его стены, украшенные древними резьбами, как будто сами по себе излучают силу и мощь.

Дворец, с его изогнутыми куполами и ажурными балконами, напоминал султанат, привнося в себя роскошь и величие древних цивилизаций. Девушка, наблюдая за этой картиной, невольно затаила дыхание.

Еще когда пегасы кружили над городом, перед тем, как приземлиться перед высокими воротами города, девушка заметила, что замок был высечен в самой скале. Во внутреннем дворе императоров, прямо из скалы, срывался вниз водопад, образуя бирюзовое озеро с кристально чистой водой. И вокруг него были места для отдыха и небольшой сад.

Столица демонов Энтариум, утопала в зелени лесов. Город был словно вылеплен из застывшей лавы, с красными крышами, блестящими, как рубины, и с изящными башенками, устремленными в небо.

Сам город был небольшой, в основном это можно назвать город-дворец. Тут было очень мало жителей, в основном те кто работают в самом дворце с семьями, торговцы и дворяне. Ну и гости столицы на постоянных дворах.

Пегасы плавно подвез делегацию к дворцу императоров, высеченному в скале, словно сошедшему с картинами древних легенд. Могучие колонны поддерживают консоли, отполированный черный мраморный пол отражает солнечные лучи, создавая завораживающие блики.

Таириэль, не сводя глаз с этого дворца, почувствовала, как ее сердце забилося быстрее. Здесь, в этом городе, утопающем в роскоши и тайнах, она ждала приключений, о которых могла только мечтать.

Делегация из пяти эльфов, среди них блистала, как драгоценная жемчужина, принцесса Таириэль, ступила на мраморные плиты подножья дворца Энтариума. Громадные, словно вырезанные из самой ночи, стены возвышались над ними, а башни, подобные зубчатым клыкам, упирались в беззвездное небо.

Впереди, как тень, вырос Ардиан, Верховный Советник Императора, человек, чья власть простиралась от самого дворца до самых отдаленных уголков демонической империи Игнис.

Его глубокие, как бездонные пропасти, глаза, вспыхнули неестественным блеском, едва он заметил появления эльфов. Его темносиние немного кудрявые волосы сейчас в лучах заката были более светлыми.

«Он очень похож на Джейсона Момои из «Аквамена», особенно с небольшой растительностью на лице, как сейчас» – невзначай подумалось Таириэль при взгляде на советника Ардиана.

– Приветствуем вас, посланники эльфийского народа, – прозвучал его голос, низкий и мелодичный, словно шепот ветра в зарослях колючих кустов и потом повернув голову к принцессе добавил: – И вас принцесса Таириэль мы рады видеть. Императоры ждут вас в Главном зале. Прошу, следуйте за мной.

Ардиан, словно призрак, провел эльфов по лабиринту мраморных галерей, украшенных жутковатыми гобеленами, на которых были изображены сцены перемен и разрушений. Повсюду, как будто призраки, бродили демоны – слуги императоров.

Вскоре эльфы оказались в Главном зале, и его величие заставило их сердца биться чаще. Потолок был рассыпан тысячами кристаллов, которые испускали холодный, неестественный свет, воспламеняющиеся мраморные колонны и статуи демонов, которые, словно стражи, стояли по периметру зала.

В центре зала, на троне из черного обсидиана, сидели два демона. Их длинные волосы были заплетены в сложные косы и на головах золотые короны с витиеватыми рогами (демоны очень редко ходили с рогами не в их демонической ипостаси, императоры же использовали короны с рогами для статуса), а глаза горели алым огнем. Они были Императорами, верховными правителями демонической империи.

Один из императоров выглядел немного старше другого. У него были длинные черные, как воронье крыло, волосы. Его имя было Асбель Лейн Альварес.

Второй брат Элдрик Тесейн Альварес же был с длинными рыжими, как огонь, волосами и выглядел более мягким.

Все знали, что они были братьями. Они были от предыдущих императоров и их наложниц. У императоров было также и несколько сестер, что уже давно замужем.

Вообще в Империи Игнис всегда правили братья вместе, между ними не было деления. Даже если это будет пять братьев, они все равно будут править вместе.

Поэтому и гарем у них был общий.

У каждой избранницы своя индивидуальность и способности, что облегчает братьям управление и защиту их владений.

Отношения в гареме хранятся на основе взаимоуважения и сотрудничества. Каждая из избранниц имеет возможность свободно высказывать свое мнение, и братья учитывают их советы при принятии решений. Это создает гармоничную атмосферу в гареме, где каждый чувствует себя ценным и важным.

Таким образом, совместный гарем является не только символом силы и власти братьев-демонов, но и местом, где сосредоточены магия, мудрость и гармония всей империи Игнис.

Стать их женой или наложницей было очень почетно, особенно если твое мнение будет в дальнейшем учитываться.

Сведения об Империи Игнис Таириэль нашла в их семейной библиотеке при дворце, а также расспрашивала у всех кто когда-то бывал в империи демонов.

И именно перед ними, в тишине и ожидании стояла принцесса Таириэль.

– Приветствуем вас, принцесса Таириэль, – произнес первый император Асбель, его голос был подобен холодному шепоту, – мы долго ждали этого момента.

– Да, – добавил второй, Элдрик, его голос был глубоким и раскатистым, – мы рады, что вы наконец-то приехали.

Конечно, ведь они и король эльфов ожидали, пока девушке исполнится 55 лет. Возраст совершеннолетия эльфов.

Таириэль, не моргнув глазом, ответила:

– Я тоже рада, что прибыла сюда.

Она слегка поклонилась, ощущая на себе внимательный взгляд императоров. Она знала, что ее появление стало результатом простых финансовых игр, что ее брак стал символом мира между эльфами и демонами.

«Пусть я и не Таириэль, но здесь уверена будет лучше, чем в стенах дворца эльфов, где на меня смотрели украдкой скривив губы. Уж сильно не нравилось напыщенным эльфам моя не чистокровность» – подумала девушка стоял перед демонами.

– Вы будете второй женой, – сказал первый император, его взгляд был пронзительным, – и мы от вас многого ожидаем.

– Разумеется, – уверенно ответила Таириэль, – я буду достойной женой и надеюсь, что смогу принести мир нашим землям.

В воздухе повисла тишина, полностью скрытой угрозой и надеждами. Таириэль знал, что ей предстоит пройти через множество испытаний, но она была готова. Ей предстояло стать мостом между двумя старанами, но ей было это без разницы.

Это ее второй шанс на жизнь и она его использует сполна.

– Свадьба будет завтра, принцесса Таириэль – сообщает Асбель изучающие смотря на принцессу, в его глазах был интерес.

Таириэль подняла голову и с достоинством обратилась к императорам:

– Я прибыла, чтобы выполнить волю своего отца, поэтому буду ждать с нетерпением завтрашнего дня. Также я привезла вам дары, как знак уважения от моего отца.

Один эльф из делегации вышел вперед держа в руках большую бархатную подушку, а на ней невероятный меч.

Это был меч, выкованный из звездного железа, как называли в этом мире руду из метеоритов. Он был невероятно легким, но при этом прочным. Рукоять была с драгоценными рубиновыми камнями, которые светились ярким светом.

– Этот меч, – сказала Таириэль, – создан из звездного железа, он острый, как бритва, и его лезвие не тупится. Он подчиняется только воле своего владельца и всегда защищает от любой опасности.

Таириэль увидела в глазах Асбеля восхищение.

Следом за первым эльфом вперёд вышел второй. В его руках на красной бархатной подушке лежало длинное чёрное копье.

– «Пламя Тени» или по эльфийски копье Аэлар’найт, – говорит принцесса Таириэль смотря на копье, что скованное из черного, как ночь, обсидиана. Поверхность его, гладкая, как полированное стекло, зеркальные искры магии, которые плещутся по кромке лезвия, подобно злым глазам. Сквозь обсидиан просвечивает не свет, а тень, словно застывшая тьма внутри камня. – Он будет усиливать вашу огненную магию.

Императоры демонов не скрывали своего удивления. Они не ожидали, что эльфы приготовят им такие ценные подарки.

– Надеюсь, эти подарки принесут вам радость, – склонилась девушка еще раз в почтительном поклоне перед императорами.

– Спасибо, принцесса Таириэль – заговорил первый император. – Подарки вашего отца очень ценные и мы обязательно отправим ему что-то в ответ, но самый важный момент нашего договора это ваше присутствие здесь. Надеюсь мы поладим.

– И я надеюсь – отвечает им девушка стараясь держаться гордо.

Глава 2

Таириэль поселили в просторных покоях на одном из верхних этажей. Покои оказались похожие на пентхаус. Высокие потолки под четыре метра, одну стену занимали большие окна, а сверху в них были витражи.

Стены, выложенные гладкими, темными плитами, украшенные изящными резными узорами, выполненными в цвете синих и фиолетовых полос, словно выточенные из ночного неба.

Само помещение делилось как на две зоны и одновременно на два этажа.

На первом «этаже» была большая гостиная в ней было все, что присуще викторианской эпохе. Камин – сердце комнаты, создающее тепло и уют. Уютные и удобные диваны и кресла, обитые бархатом, в тон основной цветовой гамме, радуют мягкими подушками и пледами.

Везде картины с абстрактными мотивами, вазы с пышными цветами, мягкие ковры, небольшие скульптуры в сине-фиолетовых оттенках – все это добавляло изюминку в интерьер. Был даже стеллаж с книгами.

Из гостиной на первом этаже по лестнице из темного дерева ты попадаешь на верх, там где располагается спальня. Она находится на возвышенности и создаёт иллюзию второго этажа.

В сердце комнаты, где пол выложен резными плитами пол, возвышается огромная кровать с балдахином. Ткань балдахина, была цвета индиго, струится волнами вниз, окутывая кровать и создавая ощущение цвета уюта и тайны.

На стенах картины в позолоченных рамах с синими горами и изумрудными садами.

В центре, возле кровати, стоит невысокий столик, возле столика расположены два роскошных кресла с обивкой из шелка, небесной