

**А.А. Велицын**

# **Немцы в России**

**Очерки исторического развития  
и настоящего положения  
немецких колоний на юге и  
востоке России**

Москва  
«Книга по Требованию»

УДК 93  
ББК 63.3  
А11

- A11 **А.А. Велицын**  
Немцы в России: Очерки исторического развития и настоящего положения немецких колоний на юге и востоке России / А.А. Велицын – М.: Книга по Требованию, 2021. – 286 с.

**ISBN 978-5-458-05457-7**

Тенденциозное сочинение петербургского чиновника-ревизора А.А. Палтова, обследовавшего более 250 немецких поселений. Публикации под псевдонимом «А. А. Велицын» сначала выходили отдельными статьями в журнале «Русский вестник» под заголовками «Иностранная колонизация в России» и «Немецкое завоевание на юге России». Преподнося немецкие колонии как «грозную силу германизма, которая темной тучей надвигается с Запада на наше отечество» автор одновременно добросовестно подобрал большое количество фактов об экономической, религиозной и культурной жизни русских немцев.

**ISBN 978-5-458-05457-7**

© Издание на русском языке, оформление  
«YOYO Media», 2021

© Издание на русском языке, оцифровка,  
«Книга по Требованию», 2021

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

[www.samizday.ru/reprint](http://www.samizday.ru/reprint)



## ВМѢСТО ВВЕДЕНІЯ.

### НѢМЕЦКОЕ ЗАВОЕВАНІЕ НА ЮГѢ РОССІИ.

Настоящіе очерки являются результатомъ личнаго посѣщенія мною около двухъ-сотъ-пятидесяти нѣмецкихъ колоній на Волгѣ и на югѣ Россіи. Я прожилъ въ нихъ нѣсколько мѣсяцевъ. Благодаря цѣлому ряду счастливо сложившихся обстоятельствъ, я имѣлъ возможность заглянуть въ этотъ закрытый для русскаго глаза мірокъ, который создали себѣ у насъ нѣмцы и который они ревниво охраняютъ отъ всякаго внѣшняго вліянія.

Знакомство мое съ этой внутренней жизнью нашихъ нѣмецкихъ колонистовъ было, конечно, въ значительной степени поверхностно, но все-таки мнѣ удалось подмѣтить и узнать довольно рѣзкія и характерныя черты ея, которыя даютъ ключъ къ разрѣшенію многихъ непонятныхъ до сихъ поръ сторонъ явленія иностранной колонизаціи въ Россіи. Въ послѣдующемъ изложеніи мы подробно познакомимъ читателей съ исторіей нѣмецкой колонизаціи въ Россіи, съ отдѣльными проявленіями этой колониальной жизни, съ вопросами религіознаго быта колонистовъ, положеніемъ у нихъ школьнаго дѣла, ихъ своеобразными обычаями, личнымъ характеромъ, составомъ ихъ духовенства и проч.

Пока, въ видѣ вступленія, выяснивъ въ общихъ чертахъ главныя основы нѣмецкой колонизаціи Россіи, постараемся обрисовать ту грозную силу германизма, которая темной тучей надвигается съ Запада на наше отечество и послушнымъ и дѣятельнымъ орудіемъ которой служатъ наши нѣмецкія колоніи. Невеселую картину приходится представлять; по нельзя, преступно даже, продолжать закрывать глаза на этотъ вопросъ, на это завоеваніе Россіи, безъ грохота орудій и безъ кровопролитныхъ

схватокъ, путемъ лишь экономическаго и духовнаго гнета и систематическимъ захватомъ нашихъ лучшихъ земель, что едва ли представляетъ не большую и не серьезнѣйшую опасность, чѣмъ шумныя и кровавыя войны. Первымъ же приемомъ уврачеванія зла всегда должно быть возможно близкое и точное знакомство съ самымъ болѣзненнымъ явленіемъ.

Изъ послѣдующаго историческаго обзора иностранной колонизаціи въ Россіи можно будетъ судить о всѣхъ тѣхъ успѣхахъ и жертвахъ, которыя дѣлались нашимъ правительствомъ съ цѣлью возможно большаго привлеченія нѣмецкихъ элементовъ въ Россію. Старанія эти не пропали даромъ. Пышнымъ деревомъ разрослась нѣмецкая колонизація на югѣ Россіи. Но подобное благоденствіе колоній нисколько не способствовало ихъ сліянію съ нашимъ отечествомъ.

Прошло сто лѣтъ со времени ихъ водворенія; смѣнились три поколѣнія; Россія перенесла за это время цѣлый рядъ внутреннихъ и внѣшнихъ потрясеній, въ корень измѣнявшихъ строй ея жизни. Но для нашихъ нѣмцевъ эти сто лѣтъ протекли, совершенно ихъ не касаясь. Какими они пришли, такими и остались. Чуждыми были для нихъ въ 1790 году интересы и нужды Россіи, одинаково чужды имъ и въ настоящее время горе и радость нашего отечества. Совершенно изолированными жили и продолжаютъ они жить среди народа, оказавшаго имъ столь широкое гостепримство; не у насъ ихъ симпатіи, и счастье и благо Россіи — не ихъ задачи. Мало того, за послѣднее время, выходя изъ безразличной и пассивной роли, они все болѣе начинаютъ выказывать прямо неблагопріятное отношеніе ко всему русскому, гордо заявляя всѣми своими поступками о своей духовной связи съ Vaterland'омъ.

Обо всемъ этомъ мы будемъ имѣть случай говорить подробно ниже, пока же вернемся къ подлежащему изложенію.

Въ сентябрѣ 189\* г., я объѣзжалъ нѣмецкія колоніи Екатеринославской губерніи, и къ этому времени относится одинъ изъ самыхъ характерныхъ эпизодовъ моего путешествія, почему я и останавливаю теперь на немъ.

Мы почевали въ колоніи Большой Хортицѣ. На утро, чуть свѣтъ, насъ разбудили и сказали, что пора вѣхать, если мы хотимъ провести весь день на островѣ. Наскоро напившись жидкаго, нѣмецкаго кофе, отправились мы въ путь.

Было тихое, туманное осеннее утро, когда тарантасъ, обогнув крутой выступъ, подъѣхалъ къ перевозу. Внизу темный Днѣпръ разстилался широкой полосой; противоположный берегъ еле вырисовывался въ отдаленной мглѣ. Ямщикъ, молодой безбородый колонистъ, неуклюже сойдя съ козелъ, подошелъ къ самой водѣ и рѣзкимъ голосомъ принялся выкрикивать какія-то чуждыя нашему русскому уху слова, среди которыхъ можно было только различать — de... Foh... ger! Gibt da prum! (перевозчикъ, давай паромъ). Рѣзкіе гортанные звуки гулко разносились среди окружающей тишины. Туманъ постепенно рѣдѣлъ, и все яснѣе и яснѣе выступали темныя скалы отвѣснаго противоположнаго берега. Ихъ мшистыя, старыя, историческія массы высились молчаливой громадой, и одно только эхо нѣмецкаго окрика нарушало тихую утреннюю дрему.

Съ противоположнаго берега двинулся паромъ, и мы увидѣли на немъ своеобразную картину. Старикъ-перевозчикъ стоялъ на одномъ канатѣ, другой же тянула цѣлая орава ребятишекъ. Бритое четырехугольное лицо старика и плоскія круглыя лица дѣтей съ блесоватыми рѣсницами и волосами прямо указывали ихъ національность. Это были чистокровные сѣверные тевтонцы. Я зналъ, куда я ѣду и что ихъ встрѣчу; я ѣхалъ съ цѣлью познакомиться съ ихъ жизнью, а между тѣмъ, когда увидѣлъ ихъ здѣсь, на Днѣпрѣ, въ самомъ сердцѣ Малороссіи, увидѣлъ этихъ колонистовъ съ ихъ спокойными, грубо-властными манерами, прямо говорящими, насколько они считаютъ себя тутъ хозяевами, у меня какъ-то тоскливо запыло сердце. Вѣдь островъ, къ которому меня приближало каждое движеніе этихъ нѣмецкихъ рукъ, былъ не простой клочекъ земли. Этого островъ на Днѣпрѣ былъ свидѣтелемъ одной изъ самыхъ великолѣпныхъ, самыхъ героическихъ эпохъ нашей исторіи. Это былъ островъ Хортица, бывшая Запорожская Сѣчь! Сколько было здѣсь пролито крови за православіе и за русскую національность, сколько впечатлѣній и образовъ возникало въ умѣ при видѣ этого историческаго мѣста, сыгравшаго такую роль!..

Рѣзкій толчекъ въ берегъ прервалъ моп невеселыя думы.

— Dank-Excellenz — сухо отозвался нѣмецъ-перевозчикъ, когда я ему вручилъ монету. Мы вышли на берегъ и поднялись на небольшой подъемъ. До деревни оставалось съ версту. Когда мы сдѣлали нѣсколько шаговъ и вышли изъ-за высокыхъ скалъ, громоздящихся надъ самой рѣкой, передъ глазами раскрылся

чудесный видъ. Широкой равниной лежали зеленые луга, поросшіе мелкими деревцами и кустарниками. Несмотря на осень, аромать зелени наполнялъ и освѣжалъ воздухъ. Туманъ исчезъ, и восходящее солнце косыми лучами освѣщало деревья, прозрачнымъ узоромъ вырисовавшіяся на фонѣ яснаго голубаго неба; оно клало яркія пятна на сѣрыя прибрежныя скалы и весело играло на темно-красныхъ крышахъ домовъ колоніи, виднѣвшейя невдалекѣ.

Я шелъ и какъ-то певольно искалъ какихъ-нибудь слѣдовъ славнаго историческаго прошлаго. Гдѣ тутъ пировали Тарасы съ своими сыповьями, гдѣ тутъ разыгрывались кровавыя драмы, гдѣ шумѣло это буйное веселье, гдѣ совѣщалась великая Запорожская Сѣчь?!— Нигдѣ ни слѣда, ни хохмига, ни памятника! Кругомъ ни души. Мы одни только съ моимъ спутникомъ шагали по влажной муравѣ, да за нами, раскачиваясь па кочкахъ, медленно двигалась неуклюжая обоянка—родъ рессорнаго тарантаса нѣмецкаго производства, — на козлахъ которой такой же неуклюжіи, какъ и она сама, сидѣлъ бѣлобрысый нѣмецъ. Равнодушно позѣвывая, онъ тоже глядѣлъ на разстлавшуюся передъ нимъ картину. Но чтѣ могла она говорить его нѣмецкому сердцу?

Вотъ и колонія. Передъ нами тянулась широкая улица, обсаженная въ два ряда густыми вѣковыми деревьями. Налѣво сѣрѣлъ Днѣпръ—оказалось, что мы пересѣкли весь островъ—и снова, хотя и не такія грандіозныя, лежали груды каменьевъ, за которыми, мягко набѣгая на прибрежный желтый песокъ, тихо шумѣли мелкія волны. Направо, вытянувшись въ одну линію, раскинулось нѣмецкое селеніе.

Прежде всего глазъ поражала удивительная симметричность постройки. Вдоль всей линіи улицы виднѣлась непрерывная цѣпь каменныхъ заборчиковъ; за ними густой зеленой массой высились деревья фруктовыхъ садовъ и въ глубинѣ защищенные, и отъ пыли, и отъ вѣтра, ютились каменные домики. На улицѣ—ни души. Насколько видно было вдале, передъ нами тянулась пустынная аллея тѣнистыхъ деревьевъ.

— Къ сельскому старостѣ.

Возница встрепенулся, зачмокалъ, и задремавшая-было четверня мелкой рысцой обогнала насъ, проѣхала три-четыре избы, завернула во дворъ, и мы зашли туда же.

Всѣ жилища колонистовъ построены по одному образцу. Если видѣть одно изъ нихъ — знаешь ихъ всѣ.

Посреди широкаго двора возвышался колодезь съ крышей въ какомъ-то даже мавританскомъ стилѣ, съ колесомъ. Направо тянулись каменные, изъ краснаго кирпича, хозяйственныя строения. Тутъ же, подъ навѣсомъ, крытый рессорный экипажъ и двѣ легкія брички; полевыхъ орудій не было видно, потому, вѣроятно, что они были въ полѣ. Налѣво раскинутъ большой фруктовый садъ, и передъ самымъ домомъ, въ небольшомъ цвѣтникѣ, несмотря на позднюю осень, цвѣли еще розы. Въ самой глубинѣ двора стоялъ самый колонистскій домъ. Каменный, выкрашенный бѣлой краской, одноэтажный, съ высокой черепичной крышей и съ зелеными ставнями, онъ какъ-то сразу переносилъ воображеніе къ картинамъ фламандской школы. Было часовъ восемь утра. Солнце начинало припекать, но на этомъ дворѣ нигдѣ никого не было видно. При нашемъ появленіи мы успѣли только замѣтить, какъ маленькая дѣвочка шмыгнула изъ какихъ-то низенькихъ дверей, вѣроятно, изъ погреба, въ домъ, бойко затопавъ по ступенямъ крыльца деревянными подошвами башмаковъ. Единственнымъ живымъ существомъ былъ здѣсь нашъ возница, медленно отпрягавшій лошадей. Подождавъ немного и не видя никого, мы рѣшили войти въ домъ. Черезъ стеклянный балкончикъ проникли въ темныя небольшія сѣни. Тутъ на насъ пахнуло сразу тѣмъ своеобразнымъ запахомъ, которыми отличаются всѣ дома колонистовъ: какая-то смѣсь курятника съ запахомъ кислаго тѣста и табаку. Этотъ невыносимо неприятный запахъ преслѣдовалъ меня потомъ повсюду и много времени спустя на Черномъ морѣ, верстъ за сто отъ берега, бывало, какъ вспомнишь про колоніи, такъ эта удушливая волна спертатаго воздуха точно снова пахнетъ на меня.

Отворилась дверь, и я остановился нѣсколько озадаченный.

Гдѣ я, однако? Не перенесенъ ли какимъ-нибудь волшебствомъ въ глубину Шварцвальда? Комната была довольно больша, въ два окна; въ простѣнкѣ между ними висѣло большое стѣнное зеркало въ старой рѣзной рамкѣ; направо высилась громадная двухспальная кровать съ пологомъ, до самого верху загроможденная перинами и подушками. На спинкѣ ея, обращенной къ дверямъ, была прибита дощечка съ узорною надписью, обозначающей день свадьбы и лѣтъ хозяйна и хозяйки въ этотъ день. Налѣво стоялъ мягкій диванъ, передъ нимъ столъ,

покрытый вязанной скатертью; большая лампа, кругомъ нѣсколько мягкихъ креселъ и стульевъ. Объемистый комодъ и часы съ кукушкой дополняли мебельровку комнаты; на стѣнахъ висѣлъ портретъ старика-Вильгельма, портретъ Бисмарка въ юности и новѣйшая фотографія Вильгельма II. Но не внѣшняя обстановка меня поразила; меня озадачили сидѣвшія въ комнатѣ три женщины — очевидно, бабушка, мать и дочь. — «Urahn, Grossmutter, Mutter und Kind...» — почему-то невольно вспомнилось мнѣ нѣмецкое стихотвореніе, заученное еще въ далекомъ дѣтствѣ. Онѣ были одѣты въ типичный костюмъ южной Германіи — на головахъ черныя (у бабушки бѣлая) наколки, перевязанные лентами подъ подбородками; у всѣхъ грубые бархатные корсажи; рубашки на выпускъ, пестрые юбки, толстые вязанные чулки и туфли съ деревянными подошвами безъ задковъ.

Возьмите любую картину Дефрегера, любую нѣмецкую иллюстрацію, и вы найдете то, на чтѣ я наткнулся у насъ, среди Россіи, на мѣстѣ знаменитой Запорожской Сѣчи!

Бабушка и «мать» сидѣли у стола за какой-то большой работой; молодая дѣвушка сидѣла поодаль, нагнувшись надъ пальцами. При нашемъ входѣ онѣ подняли головы.

— Здѣсь живетъ староста? спросилъ я по-русски.

Онѣ молча и съ недоумѣніемъ смотрѣли на меня и другъ на друга:

— Я спрашиваю, здѣсь ли домъ старосты? повторилъ я свой вопросъ.

То же полное молчаніе въ отвѣтъ, только взгляды всѣхъ женщинъ загорѣлись какимъ-то рѣшительно враждебнымъ огнемъ.

— Ни понимай русски, вымолвила, наконецъ, самая младшая изъ нихъ, и затѣмъ, всѣ, точно сговорившись, опустили глаза на свои работы, принявъ, очевидно, намѣреніе не обращать на насъ больше вниманія.

— Ist der Vorsteher hier? спросилъ я по-нѣмецки и — о, удивленіе! Точно по мановенію волшебнаго жезла картина перемѣнилась. Всѣ встали, окружили меня, глаза смотрѣли ласково, головы привѣтливо кивали:—ja, o, ja—der Vorsteher ist hier—o sie sprechen, ja, deutsch!—er wird gleich kommen!

Оказалось, что самъ староста въ полѣ и вернется къ полудню; за нимъ хотѣли послать, но я воспротивился этому и, ска-

завѣ, что вернусь черезъ часть, попросилъ только провести меня въ школу, гдѣ въ это время какъ разъ шли занятія. Молодая дѣвушка—какъ я сразу и подумалъ—дочь хозяина, вызвалась сама меня проводить, и мы отправились.

Школа была всего черезъ два-три дома. Пока мы шли туда, я спросилъ мою молодую спутницу:

— Что у васъ учать въ школѣ по-русски?

— О, ја!

— Сколько же уроковъ въ недѣлю?

— Четыре.

— А сколько лѣтъ вы ходите въ школу.—Разговоръ происходилъ, конечно, по-нѣмецки.

— Семь лѣтъ.

— Въ теченіе семи лѣтъ вы по четыре часа въ недѣлю занимаетесь русскимъ языкомъ и не можете понять простаго вопроса.

Дѣвушка покраснѣла.

— Видите ли, отвѣтила она, помолчавъ,—по-русски стали учить недавно, всего года четыре тому назадъ; прежде совсѣмъ не учили, да кромѣ того и учитель,—она немножко замаялась—онъ самъ не очень знаетъ по-русски, онъ занять, онъ въ то же время и сельскій писарь!.. Да вотъ и школа, промолвила она, словно обрадовавшись, что можетъ прекратить этотъ для нея непріятный разговоръ.

По низкимъ ступенькамъ я вошелъ въ довольно обширную классную комнату. Учитель среднихъ лѣтъ, сухой, худощавый блондинъ.—Дѣтей было около сорока. Мальчики сидѣли направо, дѣвочки — налево, на семи лавкахъ, сообразно тому, сколько лѣтъ они уже ходили въ школу.

Былъ какъ разъ урокъ закона Божія—на островѣ живутъ менониты; я извинился, если помѣшалъ занятіямъ, просилъ продолжать и сталъ вглядываться въ лица дѣтей. На переднихъ скамейкахъ сидѣли самыя маленькія—и какъ всѣ маленькія и сытыя дѣтки были миловидны. Съ открытыми ротиками, круглыми отъ удивленія глазами, уставились они на гостя. Зато дальше, по мѣрѣ того, какъ они мужали, на лицахъ и дѣвочекъ, и мальчковъ проглядывали характерныя черты ихъ племени. Толстыя лица, желто-бѣлокурые волосы, маленькіе глаза и жирныя неуклюжія фигуры — рѣзко отличали ихъ отъ юныхъ малороссовъ и малороссянокъ по ту сторону Днѣпра.

Учебники на столѣ учителя все нѣмецкіе: книги—*Lesebuch für die menonitische Jugend des Süd-Russlands*, изданная въ Лейпцигѣ; *Menonitischer Katechismus*, тоже нѣмецкое изданіе. На стѣнѣ висѣли лишь географическія карты, да высоко, надъ входными дверями, видѣлся портретъ генерала верхомъ, очень похожій на Бисмарка.

Между тѣмъ урокъ окончился.

— *Nehmet eure russischen Bücher*, приказалъ учитель.

И затѣмъ начался нѣмецкій урокъ русскаго языка. Боже мой! что это была за карриатура. «Взлѣзу» — еле-еле читаетъ четырнадцатилѣтній малый, семь лѣтъ уже ходящій въ школу. «Въ лѣзу», поправляетъ его учитель, и это должно было означать «въ лѣсу»...

Было уже около полудня, когда я вернулся въ домъ сельскаго старосты. Теперь дворъ былъ полонъ движенія и шума. У водопоя стояло шестнадцать рослыхъ, сытыхъ лошадей, нѣсколько русскіихъ батраковъ возлились около нихъ и около трехлемешныхъ плуговъ и бороны. Навстрѣчу мнѣ вышелъ изъ дому самъ хозяинъ. Круглое, совершенно бритое лицо, медительныя движенія, слабый голосъ,—все это какъ-то не вязалось съ кипучей дѣятельностью вокругъ. Тихой походкой съ перевальцемъ подошелъ онъ ко мнѣ.

Когда мы сѣли съ нимъ въ комнатѣ, я спросилъ его, между прочимъ, сколько душъ въ деревнѣ?

Староста молчалъ.

Я повторилъ свой вопросъ и, наконецъ, узналъ причину непонятнаго молчанія. «*Ich verstehe nicht russisch; ich werde gleich den Schreiber rufen*—отвѣтилъ мнѣ мой собесѣдникъ!..

Выходя изъ этого дома, въ открытыя двери столовой я увидѣлъ своеобразную картину. Вся семья старосты сидѣла за столомъ. Во главѣ возсѣдалъ хозяинъ, рядомъ съ нимъ — члены семьи, на нижнемъ концѣ помѣщались русскіе рабочіе. Повсюду звучала нѣмецкая рѣчь, въ которой, къ моему удивленію, принимали участіе и русскіе батраки.

Мимо меня служанка пронесла гигантскую миску съ какой-то невозможной бурдой, въ которой плавали куски свинины.

Припомнилось мнѣ при этомъ, какъ одинъ высокопоставленный государственный дѣятель объѣзжалъ нѣмецкія колоніи юга и также видѣлъ сцену обѣда колонистской семьи. «Отрадно видѣть, говорилъ онъ, какъ послѣ трудового дня сіи почтенныя

труженики въ тихой бесѣдѣ вкушаютъ столь усердно заработанный ими хлѣбъ».

Иное впечатлѣніе произвела она на меня. Глядя на эту сытость, на это довольство, невольно вспомнилась убогая обстановка нашихъ крестьянъ и въ умѣ неотразимо стоялъ вопросъ: Отчего это различіе? Своимъ ли личнымъ качествамъ обязаны колонисты настоящимъ благосостояніемъ, или же они достигли его, благодаря непрестанной опеке русскаго правительства и ближайшаго начальства?

Изученіе того, что сдѣлано смотрителями и инспекторами колоній, для того чтобы пришедшую къ намъ въ Россію нѣмецкую лѣнливую голь превратить въ хорошихъ зажиточныхъ хозяевъ, къ сожалѣнію, не оставляетъ никакихъ сомнѣній на этотъ счетъ и можетъ послужить блестящимъ доказательствомъ справедливости мысли, насколько умѣлая и просвѣщенная опека необходима для преуспѣянія сельскаго населенія.

Было около семи часовъ вечера, когда мы пустились въ обратный путь. Солнце уже садилось, и въ воздухѣ чуялась вечерняя сырость. Изъ далекаго селенія Александровскаго доносился по водѣ слабый звукъ благовѣста.

У бѣлыхъ каменныхъ заборовъ чинно возсѣдали старикъ-нѣмцы. Бритые, всѣ на одно лицо, всѣ въ одинаковой одеждѣ—широкій пиджакъ, отложные воротники рубашки и высокіе сапоги. Не слышно ни пѣсенъ, ни веселаго говора. Все тихо, методично и спокойно. Даже встрѣтившаяся намъ пара—молодой нѣмецъ съ нѣмкой, вѣроятно Verlobte—казалось, точно по заранѣе установленному образцу шли въ ногу.

Не то было въ Хортицѣ лѣтъ сто тому назадъ. Эти вѣковыя скалы и деревья могли бы много разсказать, какъ постепенно и упорно насаживались здѣсь нѣмецкіе элементы и какъ шагъ за шагомъ они вытѣсняли все русское.

Въ теченіе вѣковъ здѣсь былъ главный центръ борьбы за православіе и за русскую народность. Въ теченіе вѣковъ окрестное населеніе привыкло взирать на этотъ островокъ, какъ на оплотъ и на защиту противъ гнета иноземщины. Но безповоротнo прошло это время. Въ ночь 4 іюля 1775 г., на островъ Хортицу явился генералъ-поручикъ Текелій «съ вѣренными ему на сей предметъ войсками», окружилъ Запорожскую Сѣчь, арестовалъ войсковаго старшину вмѣстѣ съ послѣднимъ кошевымъ атаманомъ, Петромъ Колышевскимъ, разрушилъ всѣ

селенія запорожцевъ и—не стало больше Сѣчи «въ ея политическомъ уродствѣ, слѣдовательно же—и казаковъ сего имени», какъ сказано въ манифестѣ 3-го августа 1775 г. И теперь тамъ, гдѣ собирался войсковой кругъ, методические нѣмцы обсуждаютъ, что сдѣлать, чтобы прочиѣ насадить сѣмя германизма на этой обогрѣнной русской кровью почвѣ...

Мы достигли перевоза. Здѣсь раздавались какіе-то сердитые, визгливые крики. При подъемѣ на берегъ русскій батракъ-гучеръ, неловко повернувши, накренилъ бричку. Нѣмка-хозяйка съ дочерью яростно накинулись на него, крича злобно и властно. Звонкая нѣмецкая брань такъ и сыпалась въ тихомъ вечернемъ воздухѣ—*a, du bestie! a du russisches Schwein!*—визжала нѣмка. Батракъ-хохолъ, могучій и громадный, смиренно стоялъ передъ нею, снявъ шапку и покорно вынося барскіе окрики развирѣпѣвшей нѣмки.

Мы были уже на паромѣ, а брань все не переставала. На томъ берегу, въ послѣдній разъ оглянувшись я на островъ. Вечернія сумерки сгущались: сумрачно глядѣли съ противоположнаго берега темныя скалы; островъ постепенно скрывался въ туманной мглѣ. И послѣдній звукъ, который донесся до насъ съ Хортицы, послѣднимъ привѣтомъ этой исторической святыни юга Россіи—былъ злобный крикъ: «*A du russisches Schwein!*»

Эта картина нѣмецкихъ колоній на островѣ Хортицѣ врѣзалась мнѣ въ память какъ-то особенно рѣзко; кромѣ того, эта маленькая иллюстрація вышней стороны жизни колоній представляетъ прототипъ образа жизни всѣхъ нѣмецкихъ колоній на югѣ вообще.

Главное, что поражаетъ среди здѣшнихъ нѣмцевъ, это удивительное однообразіе. Всѣ видѣнные мною колоніи расположены какъ части войскъ по одному плану и сложены по одному образцу.

По обѣимъ сторонамъ широкой улицы ровными линіями тянутся прямые каменные заборчички съ однообразными фронтонами у воротъ; за ними зеленѣютъ сады, и во дворѣ углублены дома колонистовъ. Всѣ дома каменные, крытые черепицей или желѣзомъ, смотря по мѣстности. Архитектура ихъ также однообразная, двухъ типовъ. Одни въ видѣ англійскихъ коттеджей; довольно высокіе въ шесть оконъ по фасаду, съ низ-