

Владимир Маяковский

**255 страниц Маяковского
(Книга 1)**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-1
ББК 84-5
М39

М39 **Маяковский В.В.**
255 страниц Маяковского (Книга 1) / Владимир Маяковский – М.: Книга
по Требованию, 2026. – 258 с.

ISBN 978-5-521-99049-8

«255 страниц Маяковского. Кн. 1» — прижизненный сборник Маяковского, изданный Госиздатом (Москва—Петроград) в 1923 году. Это компактная «книга-выжимка» ключевых вещей раннего/революционного периода: включает автобиографию «Я сам», а также крупные тексты вроде «Война и мир», «Мистерия-буфф» и «150 000 000»; обычно с портретом автора (фронтиспис).

ISBN 978-5-521-99049-8

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2026

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2026

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint















