

**И.Ф. Горбунов**

**Сцены из народного быта**

**Москва  
«Книга по Требованию»**

УДК 93  
ББК 63.3  
И11

И11 **И.Ф. Горбунов**  
Сцены из народного быта / И.Ф. Горбунов – М.: Книга по Требованию, 2024. –  
266 с.

**ISBN 978-5-518-08918-1**

**ISBN 978-5-518-08918-1**

© Издание на русском языке, оформление  
«YOYO Media», 2024

© Издание на русском языке, оцифровка,  
«Книга по Требованию», 2024

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

[www.samizday.ru/reprint](http://www.samizday.ru/reprint)



# НА ПРАЗДНИКЪ.

СЦЕНЫ ИЗЪ НАРОДНАГО ВЪТА.

ЛИЦА:

КОНДРАТІЙ ИЛЬИЧЪ, достаточный крестьянинъ

СЛЕЗКИНЪ

ВАСЬКА РОГОВЪ } фабричане.

СТЕПКА

ДЪВУШКИ И ПАРНИ.

ТРОФИМЪ, крестьянинъ.

МАВРА, его жена.

*Дѣйствіе происходитъ въ селѣ, въ день храмоваго праздника. Слобода; на право отъ зрителей кабакъ; въ глубинѣ раскинуты палатки.*

## ЯВЛЕНІЕ I.

*Кондратій Ильичъ идетъ слѣва, Слезкинъ выходитъ изъ кабака.*

*Слезкинъ.*

Кондратій Ильичъ! Теперича я всё порядки справилъ кабъ должно. Какъ, значить, отъ обѣдни пришелъ, въ радости дождавшись, разговорѣлся — спать легъ, а теперича я гулять вышелъ. Все, какъ слѣдуетъ!...

Кондратій Ильичъ.

У обѣдни-то ты былъ: а слышалъ-ли, какъ батюшка проповѣдь сказывалъ?

Слезкинъ.

Слышалъ, братецъ мой! Великій нонѣ праздникъ, и нѣтъ его больше!... Очень мнѣ это чувствительно!

Кондратій Ильичъ.

Великій праздникъ!...

Слезкинъ.

Великій. (*Молчаніе*). Какъ, братецъ мой, тамъ теперича на небѣ.... что, напримѣръ?... Премудрость это, Кондратій Ильичъ! Странникъ это у насъ съ книжкой ходилъ, сказывалъ: „Всякая, говоритъ, теперича, звѣзда означаетъ.... и все, говоритъ, я это понимать могу.“

Кондратій Ильичъ

Непонять намъ грѣшнымъ этого.

Слезкинъ.

Потому всѣ мы грѣшники и всѣ мы помремъ. Вѣрно твое слово!

Кондратій Ильичъ.

Странникъ твой, може, и такъ болталъ, зря. Много ихъ даромъ по бѣлу свѣту ходять, насъ темныхъ людей обманываютъ.

Слезкинъ.

Много, братецъ мой! Потому нашего брата обмануть очень способно, а особливо ежели вышнши.

Кондратій Ильичъ.

Другой прельщеніемъ нарочить тебя....

Слезкинъ.

Всякаго народу бываетъ. А странникъ этотъ теперича, за свои дѣла за хорошія, въ острогѣ сидитъ.

Кондратій Ильичъ

Ишь ты!

Слезкинъ.

Въ острогѣ, братецъ мой, потому больно плутъ. Не плошь Васьки.... такой-же разбойникъ. Они съ Васькой благопріатели были, бабъ все портили.

Кондратій Ильичъ.

Богъ съ ими, другъ сердечный!

Слезкинъ.

Главная причина, не осуди человѣка. Такъ-ли я говорю? Ежели человѣкъ супроти тебя что сдѣлалъ — обидѣлъ, значить.... ну, и конечно! Дай Богъ всякому!... Что намъ дѣлать? Намъ дѣлать нечего! Ты мнѣ теперича скажи.... Кондратій Ильичъ, скажи ты мнѣ: Слезкинъ! наслѣжу я слѣдовъ — ходи по нимъ.... а я ходить буду. Такъ я это и понимаю. Ежели теперича я выпяши....

Кондратій Ильичъ.

Пей, да ума не пропей.

Слезкинъ.

Зачѣмъ, братецъ мой! Я самую жалость.... шкалякъ!... И слава те Господи, съ меня и будетъ.

**Кондратій Ильичъ**

Знаемъ мы вашу малость-то! Съ утра до вечера въ кабакѣ сидите.

**Слезкинъ.**

Для Петровѣ-дни! Безъ этого ужъ невозможно. Земляки пришли.... фабричные.... ну и, значить, съ праздникомъ честь имѣемъ поздравить! Порядокъ! Вишь, народъ идетъ хороводы водить.

**Кондратій Ильичъ.**

Ко дворамъ пора (*идетъ*).

**Слезкинъ.**

Кондратій Ильичъ, не побрезгуй, пойдемъ — поднесу.

**Кондратій Ильичъ.**

Ну-те къ Богу!

**Слезкинъ**

Одинъ стаканчикъ!... За премудрость за твою.

**Кондратій Ильичъ.**

Нѣту, другъ сердечный, не стану.

**Слезкинъ.**

Для праздника! (*Кондратіи Ильичъ уходитъ*).

## ЯВЛЕНІЕ П.

**Слезкинъ (*однимъ*).**

Ну, я, значить, самъ по себѣ пойду. (*Запѣваетъ*).

Несчастная наша доля!

Никто, никто не любитъ!

Полюбила молодичка....

**Васька** (*подхватывает*).  
Съ полянка дворянка!

### ЯВЛЕНИЕ III.

*Васька Роговъ, Стенка, дьвушки и парни.*

**Васька.**

Становись, дѣвки, давай хороходы водить.

**Слезкинъ.**

Господамъ фабричнымъ.... почтеніе!

**Васька.**

Съ пальцемъ девять! Ты что-жъ отсюда ушелъ?

**Слезкинъ.**

Такъ, братецъ мой, грустно! Съ Кондратьемъ Ильичемъ хошь-бы насчетъ дѣловъ, говорили.... Ты, говорить....

**Васька.**

Надо полагать, ребята, этотъ Кондратій Ильичъ мужикъ фальшивый.

**Стенка.**

Подхалимъ!

**Слезкинъ.**

Нѣтъ, братцы, мужикъ важный Кондратій Ильичъ! Ежели теперича, когда придешь къ ему, сейчасъ тебѣ житіе прочитаетъ, али такъ что отъ божества скажетъ. Мужикъ онъ оченно умный.

**Васька.**

Сказываютъ, у его денегъ залежныхъ много. Вотъ, ребята

ка-бы нашему брату теперича деньги, — не стали-бы мы такъ-то трепаться, задали-бы форсу! Я-бы сей трактиръ снялъ, али-бы....

Степка.

Привычку надо по этой части.

Васька.

Я, братъ, всѣ степени проишоелъ! Въ какихъ я мастерствахъ не находилса, въ какой я должности не жилъ! Это намъ ничего!... Женилса-бы на купчихѣ.

Степка.

На купчихѣ жениться важно!

Васька.

На что лучше!

Слезкинъ.

А намъ хотъ-бы на мѣщаночкѣ, когда Богъ привелъ. Есть въ Москвѣ эдакия, которыя, значить, по мастерству по вакому....

Васька.

Хошь, я тебѣ твою фортушу сдѣлаю—женю тебя? Ундеро-ву дочь возьмешь? (*Всѣ смѣются*). Вотъ, братцы, сказываль я вамъ, аль нѣтъ? Чудно ужъ оченно! Такъ, голова, какъ вадумается мнѣ это когда, просто, сейчасъ умереть смѣхъ!... Жилъ насупротивъ нашей фабрики ундеръ. Только разъ, въ воскресенье, вышелъ я за ворота, гляжу—у его подъ окош-комъ сидеть дамочка и смотреть на меня. Я у воротъ-то и

сѣлъ. Часу такъ въ десятомъ, гляжу, эта самая дамочка машеть мнѣ платочкомъ. Такъ меня по сердцу-то ровно вараю! Вотъ я къ окошку-то и подшелъ. Погода, говоритъ, очень прекрасная... гулять вышли? — Такъ точно, говорю, потому теперича гулять очень вальготно. — Вышла-бы говорить, и я, да компанію мнѣ водить не съ кѣмъ. — Пожалуйста, говорю, съ нами; мы вамъ обиды никакой не сдѣлаемъ. — Нельзя, говоритъ, этого, потому, тятенька увидитъ. Вы по какой части? — Такъ и такъ говорю: у своего хозяина въ плюмянникахъ живемъ.... Слышь?... (*Всѣ смѣются*).

Слезкинъ.

Ужъ такова проходимца, какъ Васька Роговъ, не найдешь.

Васька.

А вы, говорю, по какой? — Я, говоритъ, при своемъ тятенькѣ живу, потому, какъ мой тятенька ундерь. А коли вы желаете, чтобы промежду насъ знакомство было—завсегда къ намъ пожалуйста. Завели мы съ ей это знакомство....

Степка.

Пондравилась!

Васька.

Какое къ чорту пондравилась! Блажь одна! Только я разъ къ окошку-то къ ей подшелъ, а ундерь-то отседа — пожалуйста, говоритъ, въ горницу.

Слезкинъ.

Значить, бока наминать!

Васька.

Никто Васькѣ Рогову боковъ не намнетъ.

Слезкинъ.

Смирный, должно, ундерь-то. А то есть, попадаются изъ ихняго брата.... бѣда!... замучаетъ!...

Степца.

Бываль, знать, ты у нихъ въ передѣлѣ-то?

Слезкинъ.

Трафилось! За мѣщанку за одну.

Васька.

Вошелъ къ имъ. Краля-то моя сидитъ, на гитарѣ разыгрываетъ. Ундерь сейчасъ сладкой водки поставилъ, по рюмочкѣ чкнули.... Намъ, говорить, очень пріятно, ежели вы съ нами компанію имѣете. Наслышавъ, говорить, я отъ дочки, такъ какъ вы у своего хозяина въ плюмянникахъ живете.... — Такъ точно, говорю. — Коли ежели, говорить, вамъ моя дочка не противна, я съ ея воли не сымаю.

Одна изъ дѣвушекъ.

Ахъ ты песь экой!

Васька.

Вы погоди, постой, что было. Вотъ, сейчасъ, нарядилась она въ шелковое платье, шляпку надѣла, въ правую ручку зонтикъ взяла, — гулять мы съ ней пошла. Очень ужъ она мнѣ въ тѣ поры пондравилась, хоть сейчасъ жениться. Ну ужъ мы эту политику московскую знаемъ.... Пожалуйста, говорю, въ трактиръ. — Вы, говорить, какъ обо мнѣ пони-

маете? Я, говорить, не то что, къ примѣру, какая.... Я говорить, со всякимъ могу разговоръ имѣть, никого не острамлю. — Намъ, говорю, это очень лестно, по той причинѣ, что намъ такую и требуется. — Я, говорить, съ любымъ офицеромъ потрафлю, какъ что должно, потому я всему этому обучена; я-бы, говорить, можетъ на разные языки умѣла, да тятенька не пожелалъ. — Такъ въ трактиръ и не пошла. Ну, вотъ. голова, цѣлое лѣто я къ имъ ходилъ; оиричъ жениха мнѣ и званья не было: женихъ да женихъ; рублей сорокъ денегъ я у ундера-то забралъ; поддевку онъ мнѣ новую сшилъ, да она мнѣ кошелекъ бисерный подарила; а ужъ что мы съ этимъ ундеромъ сладкой водки выпили!... Она бывало романцы поеть, а мы пьемъ да про войну разговариваемъ. Пошелъ я тогда на Покровъ въ деревню -- всю эту каютель-то и бросилъ.

Одна дѣвушка.

А какъ-же краля-то твоя?

Васька.

Чортъ ея возьми, много ихъ! Плакала послѣ, сказывали....

Дѣвушка.

Плакала! Самъ, гляди, около ее коровой ревълъ. Плакала!... Должно, и въ правду тебѣ ундеръ бока-то намялъ.

Васька.

Сказалъ-бы я тебѣ одно словечко, да ужъ такъ.... для праздника.

Дѣвушка.

Пришелъ съ Москвы-то, думаетъ, ни вѣсть онъ кто! Бо-

хвалъ! Становись, дѣвки. Запѣвайте. (*Дѣвушки запѣвають*).

#### ЯВЛЕНІЕ IV.

*Тѣ-же и Мавра.*

*Мавра (съ плачемъ).*

Чтой-то, батюшка!... дѣвыньки, не видали-ли хозяина?

*Дѣвушки.*

Нѣтъ, тетка Мавра, не видали.

*Слезкинъ.*

Какова хозяина!

*Мавра.*

Моего хозяина, Трофима Иваныча?

*Слезкинъ.*

Видѣли.

*Мавра.*

Гдѣ онъ, батюшка?

*Слезкинъ.*

Давай два двугривенныхъ — скажу, а то таеъ ты и по-мрешь безъ его.

*Мавра.*

Неколи мнѣ тутъ съ тобой....

*Дѣвушка.*

Да говори, дьяволь!

*Слезкинъ.*

Скажи сама — можетъ ты лучше....