

Сергей Аб

**ПЛЕННИЦА
ТЁМНЫХ ПРОРОЧЕСТВ**

УДК 82-312.9
ББК 84-445
А13

А6 С.
А13 Пленница Тёмных Пророчеств / Сергей Аб – М.: Литнет, 2026. – 234 с.

ISBN 978-5-521-94347-0

Дважды попаданкой быть дано не каждой, но главной героине романа это удалось. Судьба забросила её не только не в ту академию, но и показала дорогу, ведущую ещё дальше - за пределы обыденной действительности, туда, где влачит жалкое существование один опасный колдун. Впрочем, по его замку так и не скажешь, что ему так уж плохо живётся. К счастью, её временный новый ректор проник в этот мир вместе с ней, и пытается всячески отгородить её от опасного колдуна. Но кто из них более опасен - вот вопрос. А тут ещё оказывается, что оба они претендуют на её сердце. Чем всё это закончится, и получится ли им выбраться из этого мира невредимыми?



Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ.

ISBN 978-5-521-94347-0

© Литнет, 2026
© С. Аб, 2026

Глава 1

– Вот проклятье! – вдруг прозвучал резкий голос откуда-то из темноты. – Всё-таки это произошло.

Вспышка, что на мгновение окутала меня, пропала, и передо мной вдруг возникло несколько фигур в чёрных мантиях. В молчаливой отрешённости, они смотрели на меня, пока я с непониманием изучала их грубые лица.

– Я что, умерла? – с осторожностью спросила я, оглядываясь по сторонам. – Даже пожить толком не успела...

– Пока ещё нет, – вяло отозвалась долговязая фигура справа. – Но это не сложно исправить...

– Йортус! – оборвала его внушительная фигура по центру, от грозного голоса которого вздрогнула не только я, но и все присутствующие. – Держите свой рот закрытым.

Судя по всему, я оказалась в каком-то мрачном старинном замке, прямо по центру одной из его комнат, где на полу были начерчены замысловатые круги. Что-то не похоже на Светлую академию. Куда это я попала?

Комната была обставлена строгой мебелью. Пара книжных шкафов, огромный письменный стол с креслом, несколько стульев и малюсенький синий коврик у двери. Стены серые, освещение скудное, фигуры в мантиях пугающие. Минимализм в тёмных оттенках.

– Ну и что нам с вами делать? – бестактно спросил меня главный, выходя вперёд.

Главный, точно главный, всё в нём это выдаёт: и походка, и взгляд, и даже тело. Он обошёл вокруг меня и встал на своё прежнее место.

– Йортус, – обратился он к долговязому. – Это опять ваша забывчивость, или будете винить в этом руку Чёрного провидения?

– Я произнёс всё правильно – с гордостью в голосе сказа тот. – Если

хотите знать моё мнение, ректор, то винить в неудачном призыве стоит Гилена.

Так значит, главный – это ректор академии. Боги, какая честь!

Одна из фигур резко закашляла, но промолчала.

– Да-да, Гилен, – заметил долговязый. – Ваши ударения в словах силы всякий раз вызывают во мне чувство глубокого ужаса за вашу душу. Ведь недаром говорят, что всех косноязычников ждёт огромный котёл...

– Да перестаньте же вы! – гаркнул главный, кинув недовольный взгляд на спорщиков, а затем обратился ко мне. – Из какой академии?

– Из академии Светлых Прорицаний, разумеется! – ответила я. – А вы из какой?

– Что за чёрт? – нахмурился он, игнорируя мой вопрос. – У нас нет никаких договорённостей с Мирданом!

– Вот и я вижу вас впервые, – осторожно вставила я.

– С Мирданом я полвека не общался, – нахмурился ректор, – и прекрасно себя чувствую.

– А я что-то не очень, – заметила я, но мой ответ словно бы никто и не услышал.

– Я напишу письмо ректору Лютариону, – прозвучал голос третьей фигуры, с брюшком и округлым лицом. – Может быть, проблема была на его стороне.

– Проблема не бывает на стороне Лютариона! – грубо ответил главный. – В отличие от вас, бездельников, этот мужик своё дело знает! Впрочем, письмо всё-таки напишите. Пусть будет в курсе случившегося.

Толстяк тихо выдохнул и быстро направился к дверям.

– Куда я попала? – наконец, спросила, я.

– В академию Тёмных Пророчеств, – бросил ректор. – Добро пожаловать.

Голос его был грубым, слова произносились с пренебрежением.

– Но если это и правда академия Тёмных Пророчеств, то почему не предотвратили ошибку? – задала я полнее логичный вопрос.

– Ваше появления я видел, – отозвался ректор. – А можете ли вы предотвратить наступление весны?

– Нет, – удивлённо ответила я.

– Вот и я не смог, – произнёс ректор. – Иногда бороться с ветряными мельницами – себе дороже.

– Ничего страшного, – кивнула я. – Вы ведь вернёте меня обратно, правда?

Я осматривала стены кабинета, мрачные фигуры, что стояли напротив меня, и всё, чего бы мне хотелось в этот момент – это вернуться в академию Светлых Прорицаний.

– Конечно, вернём, – утешил меня ректор. – Через пару недель – непременно.

– Через сколько?! – изумилась я, и даже рот приоткрыла от ужаса.

– Через полторы-две недели, – уточнил он, неприятно улыбаясь. – Так что пока располагайтесь. Йортус! Выдайте адептке комнату.

– Я хочу обратно в свою академию! – возмутилась я. – Немедленно!

– А я хочу грант на расширение наших владений, – передразнил меня ректор. – Но ни того, ни другого нам с вами в скором времени не светит.

– Да как же так?! – расстроилась я, едва сдерживая слёзы.

– Не знаю, – ответил ректор, разводя руками. – Никак не хотят подписывать бумаги в Министерстве. Считают, что в академии вполне достаточно места. А нам бы очень не повредило расширение...

– Да пропади пропадом это ваше расширение! – воскликнула я. – Я хочу обратно!

Ректор тяжело вздохнул, и подошёл ближе. Его высокая фигура возвысилась надо мной, и мне стало не по себе. В его чёрно-серых глазах затаилась суровая ледяная непоколебимость. А может быть, мне только показалось это.

– У меня нет времени на ваши капризы, – процедил он. – Йортус. Уведите и пристройте. А потом доложите мне о проделанной работе.

– Да, ректор, – отозвался тот. – Следуйте за мной.

Я хотела запротестовать. Хотела выкрикнуть что-нибудь этому бесчувственному чурбану. Что-нибудь едкое и острое. Однако он стоял так близко, что я просто струсила.

Да так, что мне очень захотелось убратъся отсюда подальше.

А потому, как только дверь из кабинета ректора отворилась, я оскорблёно двинулась к выходу, непокорно мотнув головой так, что мои рыжие волосы эффектно описали небольшую дугу. Пусть знает, что его слова меня нисколько не задели.

– Да, кстати, адептка, – позвал меня ректор, когда я уже почти вышла из его кабинета. – Моё имя Криптан. Запомните его.

Я демонстративно фыркнула, (благо его фигура была уже далеко) и направилась за Йортусом, вдоль по коридору не слишком приветливой академии.

Глава 2

– Боги, – выдохнула я, ступив на тёмный матовый пол сумрачного коридора академии. – У вас тут что, всегда так темно?

– Нет, не всегда, – заверил меня Йортус. – По ночам тут значительно темнее.

Меня вели по сумрачным коридорам, едва освещаемым парящими в воздухе свечами. Солнечный свет от редких окон внушал уныние, изредка попадающиеся двери в стенах были заперты.

– Ужас какой, – покачала головой я. – И сколько конечностей в неделю тут ломается? Или у вас в академии такая статистика умалчивается.

– Рекомендую снизить своё недовольство, адептка, – улыбнулся мне Йортус. – Мне ваши замечания безразличны, а вот нашего ректора злить не стоит. Он довольно вспыльчивый человек, особенно в последнее время, а потому лучше бы вам выбрать более мягкий стиль общения.

– Вот ещё, – тихо пробормотала я, косясь на парящие свечи. – Очень темно. Эти свечи хоть настоящие?

– Нет, конечно, – удивлённо ответил Йортус. – Магия чистой воды! Вы хоть знаете, в какую сумму обойдётся освещение всей академии настоящими свечами?

– Не особо-то чистой, – заметила я. – А про сумму – не знаю. Но бродить по вашим коридорам – то ещё удовольствие.

Йортус рассмеялся.

– Вы полагаете, мы не способны осветить коридоры? – продолжил он, поворачивая за очередной угол. – Плохого же вы о нас мнения.

– А какого ещё я должна быть о вас мнения, – парировала я, – если со мной обращаются так, словно бы я кукла какая-то?

– И в мыслях не было, – заметил Йортус. – Прошу сюда.

– У вас, может быть, и не было, – согласилась я, поворачивая по указке моего проводника. – А вот ваш ректор...

– Наш ректор довольно занятой человек, – перебил меня он. – И очень влиятельный. У него много забот, и поэтому может показаться, что он слегка грубоват, нагловат, и чуточку бестактен...

– И добавить нечего, – пожала плечами я. – Так в чём же особый смысл мрачной атмосферы ваших коридоров?

– Наши студенты должны хорошо ориентироваться в тёмных пространствах, – ответил Йортус. – Первокурсников мы снабжаем «Лучом». Вот таким.

Он вскинул руку, и над его правым плечом вспыхнул свет.

– Ого, – одобрительно произнесла я. – Мне такое точно надо.

– Непременно, – согласился он. – Вы получите его.

– Дайте два, – заволновалась я. – Про запас.

– Не дам, – отозвался Йортус. – А ни то наш ректор меня прихлопнет. А тогда кто будет хозяйство вести?

Я тяжело вздохнула и промолчала. Мы двинулись дальше. По коридорам стали попадаться бредущие тёмные фигуры. Они казались ночными призраками, но у некоторых из них были светящиеся сферы, стало быть, это были первокурсники.

Проходя мимо учебных аудиторий, я в ужасе уловила чьи-то стоны. Я резко остановилась, вслушиваясь в звуки стенаний, Йортус сделал то же самое.

– Что случилось? – спросил он, будто бы и, не замечая звуков за дверями.

– Что здесь происходит?! – встревожено спросила я – Там кого-то пытаются!

– Ну что вы! – мило улыбнулся он. – Это у адептов третьей ступени практика, а у второкурсников небольшие экзамены. Тут такое часто, привыкайте.

Он направился дальше.

– Нет уж, спасибо, – ответила я, догоняя Йортуса.

– А насчёт ваших замечаний о мрачности, – продолжил он, – я отвечу так: В нашей академии имеется свой собственный стиль. Оглянитесь и попробуйте сказать, что академия Тёмных Пророчеств безвкусная.

– Так ведь ничего ж не видно! – возмущилась я.

– Ну... – замялся Йортус. – Ещё наглядитесь. А вот, кстати, и ваша новая комната.

Мы остановись около одной непримечательной двери, и Йортус полез в карман.

– Так, где-то он у меня был, – забормотал он, обыскивая сначала один, а затем и второй карман своей угольно-чёрной мантии. – Ах, да вот же он!

Он вынул бронзовый ключ, тот приглушённо сверкнул, и без особого труда вошёл в замочную скважину. Два крутых оборота ключа, и Йортус потянул за позолоченную ручку двери.

Дверь не спеша открылась, и из тёмного проёма повеяло затхло-стью.

– Тут давно никто не жил, – словно бы оправдываясь, проговорил он. – Но зато тут очень чисто. Думаю, вам это понравится.

– Понравится? – удивилась я, косясь на него в недоумении. – Вы как хотите, а я туда не пойду. Слишком темно и... неуютно.

– Ах, это! – с облегчением отозвался он. – Это же сущий пустяк!

Он сделал парочку резких, хорошо заученных жестов рукой, и комната вдруг озарилась тёплым, приглушённым светом.

– А поярче можно? – сразу спросила я.

– Можно, – нехотя ответил он, и свечи чуть заметно вспыхнули. – Только Криптану не говорите об этом, а то он снова убьёт меня. А кто будет хозяйством заведовать?

– Не скажу, – пообещала я и улыбнулась. – Только дайте мне этот ваш «Лучик»

Глава 3

– Вот так! – Йортус уже в который раз повторял движение, а я всё никак не могла правильно запомнить его. – Нет, не верно! Повторите заново!

Наконец, у моего плеча зажёгся свет. Завхоз облегчённо вздохнул и вытер пот со лба.

– Надо бы взять у ректора выходной, – заметил он. – А вас я определяю в первую группу adeptов первой ступени. Походите пока на занятия, пока ваш вопрос будет решаться.

– А это обязательно? – без особой надежды уточнила я. – Я могу и тут побыть, с меня не убудет.

– И с вас убудет, – покачал головой завхоз, – и с нас убудет. Мы не можем допустить, чтобы вы прерывали своё обучение. Даже в сложившихся обстоятельствах вы должны продолжать учиться. Если вы всё время просидите взаперти, то ваш ректор нам за это спасибо не скажет, а наш ректор хоть и не прочь лишний раз открутить кому-нибудь голову, а всё-таки любые проблемы проще избегать, чем пускать всё на самотёк. Вам понятно?

– Понятно, – упавшим голосом проговорила я. – А куда же мне идти завтра? Я тут у вас заблужусь и умру где-нибудь в проходе. Вот и будете потом ректору Мирдану объяснять, как такое могло случиться.

– Я приду за вами на рассвете, – ответил он. – Будьте готовы.

– Ладно, – согласилась я. – Постараюсь.

Йортус попрощался со мной и удалился. А я постояла немного в дверях в мрачной задумчивости, и вошла в свою новую комнату.

Итак, это была компактная и уютная комната, с небольшой кроватью по правой стене, и дубовым письменным столом и креслом прямо у широкого окна. Справа от входа висело небольшое зеркало, а за ним – шкаф для одежды. Красота!