

Денис Проказин

**А в приемнике тихо
наигрывал блюз**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-312.4
ББК 84-4
П80

П80 **Проказин Д.**
А в приемнике тихо наигрывал блюз / Денис Проказин – М.: Lennex Corp, —
Подготовка макета: ООО «Книга по Требованию», 2013. – 96 с.

ISBN 978-5-458-38271-7

О чём она?! О жизни? Лично бы я никому не пожелал такой жизни! Вроде обычная ситуация - вечер выпускников, дружеские рукопожатия, но есть и такие, кому не терпится вспомнить прошлые обиды! Да так, что многим от этого станет не по себе!!! Любовь - причина множества конфликтов, и что таить, войн. Тут, не все так глобально, что радует меня в целом, потому как не люблю разжигать массовые беспорядки, даже в книге. Так о чём эта книга?! Она о том, как можно накрутить месть до отметки максимум, не боясь последствий. Чего лукавить, возможно, после прочтения многие воскликнут - «Вот это писатель молодец! Ох, как закрутил!». Вероятно, будет и по-другому, но лучше верить в успех, ведь как сказала моя мама - "Это лучшее что я читала!" "А я маме верю! С уважением автор - Д. Проказин!

ISBN 978-5-458-38271-7

© Lennex Corp, 2013
© Д. Проказин, 2013

А в приёмнике тихо наигрывал блюз

Пролог (ну или конец истории, если в ходе написания что- нибудь не изменится.)

«У меня для Вас две новости: хорошая и плохая! Начну с хорошей: Я, наконец, похудел на 15 килограмм!» (Ну не прелест ли?)

А пока вы гордитесь моими достижениями в борьбе с излишним весом, перейду ко второй!

На полу загса валялся жених (ну или возлежал, если валялся на слух как-то грубовато.). Причин много: опьянение, или там скользкий пол. На самом деле отбросим интригу, в новобрачного стреляли, а это, как оказалось, через минуту, чревато смертью.

Думаю, стоит отвлечь Ваше внимание от мрачных мыслей буквально на пару секунд моим наблюдением по поводу обалденного выреза на груди невесты и моего рвения вставить в повествование как можно больше умных слов.

(Хотел сказать выражений, но решил утихомирить свой пыл в красноречии).

А теперь вернемся к бездыханному телу жениха. Ситуация мягко говоря неприятная, причем для всех собравшихся.

Взять, к примеру, работницу загса. Очень миловидная женщина лет пятидесяти пяти, с непосильным рвением дорабатывающей до пенсии свою последнюю неделю, а тут казус в виде мертвого жениха. (Зато будет, что вспомнить на пенсии.)

Далее обратим свой взор на свидетелей! Эх! Не кататься им сегодня в лимузине! И уж тем более теряется перспектива участия в конкурсах эротичного содержания, а там того гляди и до постели бы дошло. (Ну, или просто потеря друга, это ведь тоже важно!)

А в другом конце города, в довольно дорогом ресторане, улыбающийся администратор рассматривал огромный шикарный торт, радуясь солидному гонорару, вырученному в ходе заказа. (Благо задаток взял.)

Окинем взором ресторан. Радовало изысканность предстоящего торжества, (как все до сих пор думали). Вот персонал аккуратно сервирует столы, музыканты неторопливо смешивают коньяк с колой. Ведущая вечера с интонацией перечитывает приветственную речь, а рядом на столе лежит диск с презентацией романтичных фотографий молодых, дабы при просмотре все присутствующие охали и ахали, приговаривая - «Какая они все таки прекрасная пара!», и естественно - «Горько!»

А горько сейчас было в загсе. Суeta! Все бегают, кричат. (В общем, их поведение соответствует ситуации.) Только в уголке скаввшись, сидит невеста. Слёз на лице не видно, возможно из-за фаты, но если вслушаться в ее бормотание, то можно расслышать довольно богатый запас матерных выражений!.....

После краткой аннотации этого события с довольно саркастичными высказываниями, я постараюсь реабилитироваться в Ваших глазах и

рассказать эту историю с самого начала!

Глава первая

История наша имеет свое начало на обычном вечере встречи выпускников. (Просто надо было выбрать какое-нибудь массовое мероприятие, а на ум приходит только свадьба, но ее уже занял пролог). Для тех, кто еще не был - это замечательное действие, наполненное воспоминаниями, плавно перетекающее в одну большую неконтролируемую «Гулянку».

Ну, а для тех, кто был, нет смысла пересказывать, лучше уж перейти к отдельным персонажам повествования.

Давайте, к примеру, вспомним мертвого жениха с пролога - Макс (такое вот незатейливое имя), посетил данное образовательное учреждение в связи с юбилеем своего выпуска, достигшего десятилетнего рубежа. Дальше в быстрой перемотке прокрутим все обнимания и рукопожатия с людьми, которые никак не повлияют на данную историю, и остановимся на старом школьном друге Макса - Славе (Тоже не последний персонаж.) При встрече, после стольких лет, радости друзей не было предела! Было о чем вспомнить! И первое о чем они вспомнили - это отправились в ближайший класс, и, не тратя время на долгую беседу, предались утехам гомосексуализма! (В сюжет добавляются нотки романтизма).

Если Вам интересно, Макс - актив! (Не зря он один из главных персонажей). Дабы не предаваться описанию прелюбодеяния, предлагаю Вам экскурсию по помещению, именуемому как класс. (Заранее прошу простить мне мое неумение описывать мужские любовные сцены, как впрочем, и профессионализм гида!)

Итак, здесь есть доска, много парт, перевернутые кверху ножками стулья, далее типичный набор всего того, что необходимо в современном классе и девушка в темном углу, но о ней попозже. Сначала, я подтверждаю высказывание по поводу своей экскурсии словами - «Я же говорил!»

А теперь заострим внимание на женском персонаже.

Видать, нетерпеливость предстоящей услады затупило бдительность друзей, и в пылу жаркой встречи они не заметили фигуру, спокойно покуривавшую сигарету.

Ей надоело игнорирование собственной персоны, и она решила прервать свидание. - Я смотрю, мне не одной скучно на этой вечеринке?!

Не знаю, как Вас, а лично меня всегда передергивает эффект неожиданности в затемненных помещениях. А теперь на секунду побывайте в шкуре ни о чем не подозревающих парней, как-то поместившихся вместе на довольно маленькой парте.

Затем все по стандартной схеме: падение, крики, банальная фраза – «Кто здесь?». Судя по звукам, «застукаанные» торопливо натягивали одеяния, и когда один из них все-таки решился включить свет, взору девушки представили два безгрешных ангелочка, всем своим видом дающие понять о

неправильной оценке ситуации ввиду обмана зрения, да и слуха в целом. И лишь помятость, красный стыдливый румянец на щеках и заискивающий беглый взгляд говорил о том, что грешок все-таки присутствует.

- Привет, как дела? – Решил разбить неловкую паузу Макс.

- Двадцать минут назад, я бы сказала хреново, но вы умеете поднять настроение!

- Вик! Мы, конечно, понимаем, что ситуация.....

- Не переживайте, все отлично! Я наоборот приятно удивлена, что вы решили в один день отпраздновать четырнадцатое и двадцать третье февраля.

После непродолжительной молчаливой паузы, Виктория (еще одно имя, итого, пока три), поняв, что собеседники пока не склонны препарировать ее остроумию, закурив очередную сигарету, продолжила свой красочный монолог:

- Как так получилось, что два самых симпатичных парня из моей молодости уже перекадрили весь женский пол и теперь за неимением объектов занялись друг другом?!

Не дожидаясь ответа на свой вопрос, она испустила некое подобие смешка, но судя по выражениям кислых лиц слушателей, к любому проявлению юмора они сейчас не склонны.

Естественно, смущение ребят можно было понять, тем более, что, по сути, Геями на сто процентов они и не были. Если уж окунуться в летопись данных взаимоотношений, то тайная симпатия одноклассников, как это часто происходит, возникла по обоюдному согласию в связи с алкогольным опьянением, хотя спустя время, парней втянули эти забавные эксперименты, и получаться стало даже в трезвом состоянии.

В те недалекие школьные времена они встречались в доме тетушки Макса (сквозной персонаж), с которой он жил с самого детства, ни разу не видев своих родителей. (Так что в загсе плакали в основном со стороны невесты). Что ж до Вики, то ребята о ней и не помнили со дня окончания школы, предпочитая упомянуть в разговоре:

«А помнишь вон ту, с которой мы хотели перепихнуться на выпускном, но не успели, потому, как вовремя не заняли очередь?!». (От себя добавлю – «Скоропостижные выводы»)

Предлагаю прервать путешествие в прошлое, так как свидетелю таинства захотелось выпить, и они веселой троицей направились в актовый зал.

Присев на первый же освободившийся столик, по пути набрав достаточное количество водки, с талантливой подачей тем для тостов устами Виктории началось поглощение спиртного.

Когда пить надоело, да и сарказм дамы исчерпал себя, она начала разговор, который впоследствии привел Макса к возлежанию на полу в луже собственной крови. И Вячеславу от этой беседы в будущем тоже досталось с лихвой, но на данный момент это выглядело трепом, изрядно поднадавшейся компании. (Так что убедительная просьба, убрать с ближайших двух страниц «Шедевриальной» писаницы детей, или людей

высоких моральных устоев!)

Итак! Прежде чем вылить на ребят судьбоносную информацию, Виктория достала пачку сигарет, собираясь закурить, но выслушав нотацию от охранника, отбросила ее на другой конец стола, не забыв выругаться в ответ, затем блокотилась на спинку стула и изрядно заплетающимся языком выпалила:

-Отлично сидим! Жалко только, что умрем!

Особо не принимая пьяную болтовню, слово умрем все-таки насторожило благодарных слушателей, и Слава задал типичный вопрос в такой ситуации:
-В каком смысле?

-А вы новости не смотрите!? Взгляните, что в нашем «прекрасном мире» происходит! Я не удивлюсь, если через год долбанет нашу землюшку! - Затем, повернув голову на охранника, монолог продолжился. - И посрать, где курить!

Поняв, что на данный момент угрозе их жизни ничего не представляет, Макс налил еще водки, и, воспользовавшись слабиной в здравом смысле собеседницы, приободрившись ,с наслаждением тоже решил перейти на саркастичный издевательский тон:

-Так ты из этих, верящих во все это, наподобие предсказания Майя!? (В данном предложении он использовал ухмылку, как восемьдесят процентов населения услышав эту новость.) Ну, раз нам остался всего год, предлагаю сегодня набраться!

После пламенной низменной речи ребята, посмеиваясь, осушили рюмки, и принялись за мясную нарезку. Собеседница со слабиной в здравом смысле , решила поддержать трапезу, подцепив вилкой кусок колбасы, ловким движением закинула содержимое себе в рот, и, пережевывая, с неприкрытым презрением продолжила.

-Я думала, что вы не такие мудаки! Если мои слова кажутся вам полным бредом, и, допустим, конец света не наступит, а он уверяю вас, грядет! (особенно выделил оратор). Последнее, что вы планируете делать за последний год - так это «забавлять» друг друга в темных уголках, в перерывах заливая в глотку спиртное, а если ко всему еще и предаться поеданию, то и у ваших распрекрасных попочек появится двойная работа. Простите за грубость, я ничего не имею против вашей жизни, но думаю, если нам остался какой- то год, стоит добавить в нее больше смысла! А теперь наливайте!

Обычно после таких высказываний вместо выпивки назревает потасовка, но наши герои просто так кулаками не машут, предпочитая выяснить все разногласия в разговоре. Дадим слово Вячеславу.

-Вика, во первых, несмотря на твои ораторские способности, я все таки думаю, что тот конец света, которого ты так явно ждешь, все же не наступит. А во-вторых, не стоит судить о моей жизни только потому, что ты видела в классе! У меня, как и у многих, есть маленькие слабости. Что плохого в перепихонах?! Посмотри, в какое время мы живем?! Поверь, я с таким же

усердием смог бы позабавиться с какой нибудь дамой, и не тебе нас судить, ведь как помнится, ты сама слетаешь с катушек при виде добротного члена!?

Если уж такое рвение сделать что-нибудь хорошее, пойди, найди какую - нибудь старушку и переведи ее через дорогу. Единственное в чем я тебя поддержу, так это в желании сегодня напиться, ведь мы не виделись много лет, маленькая ты ш....алунишка! (Почерпнув бесценную информацию из уст Вячеслава, хочу заострить Ваше внимание на том моменте, что ребята могут итак и этак!)

Несмотря на очевидную критику в свой адрес, Виктория рассмеялась, а затем поапплодировала, то ли красноречию Вячеслава, то ли своему великолепному звучному смеху.

- Браво! Только вы не уловили одного - я не горю желанием сделать что-то для других, мне, поверьте, глубоко наплевать, что там кого ждет! Я хочу сделать, что нибудь для себя. Но вот в чем штука, для реализации моих грандиозных планов мне нужны единомышленники! Поэтому я выпью еще одну рюмку, затем схожу, извините за подробности, отолью, и мы поговорим об одном дельце, которое уверена, на сто процентов, заинтересуют вас. И пусть вначале оно покажется вам идиотским, но вознаграждение сгладит все сомнения, заставив вас поверить в мой бред, как обезумевших фанатиков. А сейчас, пардон, шалунишке, или как ты хотел сказать - шлюшке надо отойти!

Совершив действие, подтверждающее высказывание о спиртном, Виктория направилась в уборную, соблюдая очередность своих желаний, оставив за столом двух предполагаемых баловней судьбы. После самоуверенной речи пьяной барышни первым нарушил тишину Слава.

- Я предлагаю, либо пересесть куда угодно, либо валить в какой - нибудь ближайший бар. Мне особо не улыбается оставшийся вечер слушать бредни про конец света. Единственное, что нас удерживает, так это компромат на наши шалости, но думаю еще пару рюмок, и об этом можно будет не беспокоиться.

- Зря ты кипятишься! Лично мне вечер нравится. Предлагаю послушать ее, не важно, что она там лепечет, а потом я планирую отвезти ее к себе, и хорошенечко поразвлечься. Согласись, с возрастом наша общая подруга стала еще сексуальнее, а после того, как она застукала нас, мне захотелось ее еще больше. Не смейся, в каждом из нас живет маленький извращенец!

- А вот и я! – заявила о своем возвращении Викуля (будем называть ее и так, а то надоело пользоваться двумя тремя формулами.)

- По дороге пришлось выпить с какой-то компанией, но я поспешила вернуться к моим новым друзьям. Хотя, уверена, вы пока еще не прониклись ко мне с должной симпатией, поэтому предлагаю перейти к делу! И сразу вопрос: как вы думаете, если у вас на руках будет двести пятьдесят тысяч долларов, при условии, что вы потратите их на свои несбывшиеся мечты, это поменяет ваше отношение к моей утопии касательно конца света?

Не знаю как Вас, а лично меня фраза «двести пятьдесят тысяч долларов» не

только заставит дослушать беседу до конца, но и добавит в разговор, как минимум воодушевления! Этих же, (я о наших персонажах), фраза пока не особо догнала, поэтому воспринимая все вышесказанное, как еще один набор слов, ребята решили продолжать поддевать предполагаемую обладательницу довольно внушительной суммы денег.

- Так как мы все здесь изрядно пьяные. - Выговорил Слава. - Я искренне надеюсь, что ты, незапланированная собутыльница, завтра забудешь мои слова. Теперь слушай, какого ... тебе от нас надо? Я так понимаю, у тебя не особо с друзьями?! Почему вместо обычных бесед, например о погоде, или о какомнибудь кино ты говоришь, что все мы умрем, потом предлагаешь нам деньги, в обмен на какую-то услугу? Сколько ты там сказала тысяч долларов?

- Двести пятьдесят.- Перебила Вика, доставая из кармана пухленькую пачку денег.- Здесь пятнадцать тысяч долларов! Охранник! - Позвала она гордого обладателя этого звания. - Я даю вам эту компенсацию в честь своего юбилея, и надеюсь, что когда я в следующий раз закурю, вы любезно проигнорируете это событие! Что до вас.- Продолжила Виктория, весьма охреневшим собеседникам, после удаления еще более охреневшего охранника. - То сумма моего предложения уменьшается до двухсот тридцати пяти тысяч. Поэтому предлагаю начать воспринимать меня всерьез, и уже думать, как вам со мною повезло. Завтра, когда прозреем, я расскажу все в подробностях. А сейчас мне нужно сделать то, что я хотела бы совершить в первую очередь в свой последний год жизни.

Закурив самую дорогую сигарету на моем веку, она предалась воспоминаниям:

-Помните Катю, с которой я сидела, когда-то вместе на занятиях?

- Еще бы! - Улыбнулся Макс. - Вы вроде были подругами?

- Отлично! С памятью у вас все в порядке. Я очень хочу поблагодарить мою старую знакомую за непосредственное влияние на мое будущее, поэтому у меня для вас маленькая просьба! Макс, можешь, как бы невзначай, вывести ее на улицу, я хочу сделать Катюшке сюрприз. Ну а ты, Слава, возьми ключи от моего красного авто, найти его будет нетрудно, на земле рядом лежит довольно весомый якорь, я питаю слабости к кораблям. И подгони к главному входу через минуту, после встречи мы поспешили удалиться с этого праздника. Кстати, эта просьба не входит в нашу договоренность, назовем ее проверкой ваших дружеских ко мне чувств.

Уже, начавшие воспринимать свою знакомую всерьез, тем более с такими весомыми аргументами в виде огромной суммы денег, ребята решили особо не спорить, а посмотреть, чем все это закончится. (Ведь именно предыдущие споры и привели к потере пятнадцати тысяч).

Максу долго не пришлось искать Катерину, она находилась в самом центре зала перед шумной компании одноклассников.

Выждав паузу, пока Катя повернет голову в его сторону, он ненароком помахал ей рукой.

- Максим! -Старая подруга Виктории расплылась в улыбке.- Почему я не видела тебя весь вечер? Присоединяйся к нам! Ребята, смотрите, кто к нам подошел!

Макс, неловко улыбнулся в ответ на приветственные возгласы.

- Всем привет! Кать, может, составишь мне компанию, очень хочется подышать свежим воздухом рядом с очаровательной спутницей, заодно и покурить, тем более на улице не так шумно, можно спокойно пообщаться?!

- Я не курю, но компанию составлю с удовольствием! - С еще более искрящейся улыбкой, согласилась Катя, подав руку, для дружеской прогулки, отчего ему стало немного не по себе.

Выйдя на улицу, она облокотилась одной рукой на перила, другой же продолжала держаться за Макса.

- Кстати, а ты почему один? Где Слава? Помнится, вы же всегда ходили вместе ...

Последнюю фразу ей не удалось договорить, так как из двери неожиданно появилась Вика, и с самым безумным взглядом, размахнувшись со всей яростью, опустила, непонятно откуда-то взятую биту, на очень удивленное лицо Катерины.

Естественно, не ожидав такого окончания беседы, и ещё больше, удара, Катя перекинулась через перила. Макс, держащий ее за руку, пытался высвободить на удивление цепкую хватку, но тщетно, поэтому последовал вслед за спутницей. Когда она отпустила руку, чтобы прикрыть лицо, он откатился в сторонку, и стал наблюдать за событиями, боясь вмешаться в дружескую беседу девушек.

Подбежав к Кате, Вика нанесла еще несколько ударов битой по лицу, приговаривая.

- Помнишь меня, Сука? Кстати, с годовщиной!

Катя, до этого ведя себя довольно тихо, испустила истошный крик, который можно было услышать за несколько кварталов. А в спасительном здании школы вовсю наигрывала музыка, и, на удивление, желающих перекурить в этот момент не нашлось, что было не в её пользу.

Вика продолжала лупасить по телу подруги битой, тоже перейдя на крик.

- Больно? А теперь представь, каково мне было, когда ты подложила меня пьяную под толпу ублюдков-одноклассников на выпускном? Каково мне было стать главной бл...ю района?

В приступе бессильной ярости, жертва избиения нашупала камень на земле и с последней оставшейся в ней силой нанесла удар по лицу старой подруги. Услышав хруст, она попыталась улыбнуться, но очередной удар вырубил ее.

Глава вторая

Тем, кто пропустил цепь событий, описываемых в первой главе, придется вновь поневоле воспользоваться моими услугами в качестве гида.

Встреча, однополый секс, судьбоносная беседа и драка на фоне мести. (Какой - никакой, а гид).

А теперь начну с того, с чего, в общем - то и закончилась «Сия, главушка». (Специально смягчил я, а то уж больно там все мрачно.)

Автомобиль уже спешно удалялся от учебного заведения, в то время как на земле продолжала лежать без сознания бывшая одноклассница, по совместительству и подруга той, от которой собственно и отребла. Суть жестокого избиения вкратце была изъяснена в ходе женской беседы с элементами использования биты. Если подробнее оценить сам мотив, то нужно вновь окунуться в прошлое, так повлиявшее на настоящее бессознательной героини.

Кстати, познакомьтесь с еще одним героем этой странной истории, не по своей воле туда втянутой, но имеющей к ней непосредственное отношение - Катей.

Что о последствиях, то до момента избиения на собственном юбилее, эта очень красивая девушка была довольно успешной моделью с перспективной карьерой. По правилам контракта ей нужно было через две недели вылететь в Испанию, но видимо, теперь ближайший вылет для Кати - это отделение скорой помощи.

Что же до причины лютой ненависти Виктории (девушки с первой главы), то у нее, несмотря на жестокие методы мести, были весомые причины.

В те далекие школьные времена, пока старшеклассники Макс и Слава (тоже с первой главы) только начали присматриваться друг к другу, Катя и Вика были довольно дружны. (Лучшие подруги! Они же сидели за одной партой.) Собой они являли две явные противоположности: постоянно меняющая парней, как перчатки, Катерина, и скромненькая Виктория, с более приземленными отношениями с молодым человеком из параллельного класса. (Назовем его Виктор.)

В то время, когда Катя уже жила регулярной половой жизнью, все опыты Вики сводились к неловким поцелуям и банальной прогулке за ручку от школы домой. Подруга посмеивалась над ней, называя исчезающим видом двадцать первого века, Вика же относилась к этим отношениям серьезно. (А теперь давайте с головой окунемся в драматизм.)

Начало трещины в их отношениях наступило, когда Катя стала потихоньку от подруги трахаться с ее парнем (вспоминаем, Виктор), и вот Вам нонсенс, тоже им увлекшись. (Ох, уж этот Виктор!) И тут срабатывает коварная штука

- любовь, превращая дружбу в соперничество.

Поговаривают, что самые жестокие люди - подростки. А если эти подростки еще девушки, то получается темная неконтролируемая беспринципная борьба, за

светлое чувство! (Ведь, все мы, когда-то в школе верили, что это самое то, и уж точно навсегда).

Разберем конфликт по пунктам:

Пункт первый: Снова драка. (Вот какая штука получается, эта была первой, но та раньше написана, поэтому назовем ее «Драка два. Начало».)

Итак, вместо того, чтобы уладить конфликт полюбовно, бывшие подруги решили разобраться кулачным методом за школой после уроков. Боем это особо и не назовешь, так как вся драка в основном была посвящена тяганию друг друга за волосы, а когда одна из соперниц теряла равновесие, другая усаживалась сверху и лупила ладошкой по щекам (В простонародии - «Лещ»). В той битве, кстати, победила Катя, (по двум дракам пока один-один), а плачущая Вика, под всеобщий гул убежала с позором. (Это хорошо еще, что в те времена только начали появляться телефоны с камерами, а то какой - нибудь недалекий режиссер уже бы выложил это все в так всеми любимый интернет).

Пункт второй: Озлобленность.

Девчачьи драки были редкостью, и обсуждалось это событие сравнительно долго. Пока победительница довольная расхаживала по школьным коридорам за руку с новым парнем, (а это несложно догадаться, Виктор), Вика, в один миг потеряв лучшую подругу и любимого человека на всю жизнь, естественно решила отыграться. Сладкое чувство - месть. В кулачном бою, она оказалась несильна, поэтому пришлось прибегнуть к другим методам. Регулярная половая жизнь Екатерины как раз подходила для ответного удара. Поэтому, как-то весенным майским утром на доске объявлений вся школа прочла надпись - «Катя шлюха», а внизу аргументы в виде списка партнеров. (Всего их насчиталось пять - это двое уже выпустившихся парней, их имена знать ни к чему и уже знакомые нам Макс и Слава, а завершал список знаменитость трех абзацев - Виктор!) Цифра пять, довольно приличная для выпускницы школы! Тут уж искося стали подглядывать и на Катю.

Понять кто автор бестселлера не трудно, поэтому многие все же восприняли это как желание Вики отыграться, но любительницу цифры пять стали сторониться, да и ревнивый Виктор, узнав о соперниках, поспешил расстаться с будущей моделью. Вот и апофеоз конфликта.

Пункт третий: Тотальное уничтожение соперника.

Пока все наслаждались свободой последней ночи, Катя готовила план коварной расправы. Попросив бывшего, (и вновь Виктора), помочь ей раз и навсегда расквитаться с Викой, зная о чувствах бывшей подруги к этому любовному герою. В ответ последовал твёрдый отказ. Но личное обаяние и раскрепощённость героини в интимных вопросах растопили лёд моральных

устоев молодого человека. Простая задумка сыграла на удивление просто. Наивная жертва замысла легко подсела на удочку слащавых извинений. И вот он - знаменитый класс, где пьяная Виктория, не без помощи Витька, (оказывается, Виктор склоняется), лишилась девственности с любимым человеком, не помня этого.

Далее, в класс заглянула Катя, которая привела с собой еще четыре пьяных самца, с целью уравнять их с подругой опыт. Наблюдая за всем сумасшествием со стороны, с тем же безумным взглядом мести, с каким в будущем ее будет дубасить Виктория. Толком из этой четверки никто ничего не смог поделать с вырубившейся Викой, ограничившись подростковым лапаньем, так как Катя, несмотря на свою обиду все же побоялась брать на душу такой весомый грех. Ну, а уже само сарафанное радио превратило это событие в «немыслимых масштабов действие» (какая, никакая, а формулировка), о котором уже знали все к рассвету. А на следующий день и большая часть маленького городишко. Вот так обычный неправдоподобный слух искалечил тонкую романтическую натуру обаятельной Виктории, превратив ее в безжалостную суку, сравнившись с которой может лишь ее лучшая подруга. Именно по этой причине она в будущем и посетила этот класс, тихонько сидя в темноте, куря одну за одной сигарету со слезами на глазах, уже зная, чем закончится этот вечер, ну а дальше действия первой главы.

А теперь придется прервать цепь воспоминаний, потому что на улицу вышел покурить тот самый охранник, обладатель пятнадцати тысяч долларов, который, наконец, заметил стройную высокую девушку, лежащую на земле. Через время подъехали врачи, и перед собравшейся кучей зевак, потерпевшую занесли в карету скорой помощи. Желая не оставаться безучастным, с ними отправился и охранник.

Пока звуки сирен уже утихали где-то вдалеке, все спокойно вернулись в помещение, потратив на обсуждения меньше пяти минут, продолжая праздновать единственный школьный праздник в году. (Кроме одноклассников, те потратили минут пятнадцать).

Глава третья

Что мы делаем по утрам, если у нас прекраснейшее расположение духа? Напеваем в душе незамысловатую мелодию, или же, если не нравится музенировать во время водных процедур, включаем приемник на полную громкость и поём возле зеркала в расческу. После можно побаловать себя изысканным завтраком, чем и занялась Виктория, которой сегодня ничто не могло испортить настроение!

(Даже сломанный нос.)

Громкая музыка разбудила ребят, и пока Макс еще пытался преодолеть себя, чтобы встать, Слава направился к Вике кое-что разъяснить.

- Доброе утро, Слава! А Макс еще спит?- Спросила довольная девушка.