

Нет автора

Русская старина

1893. 1_3

УДК 304
ББК 60.5
Н57

Н57 **Нет автора**
Русская старина: 1893. 1_3 / Нет автора – М.: Книга по Требованию, 2021. – 801 с.

ISBN 978-5-458-02825-7

ISBN 978-5-458-02825-7

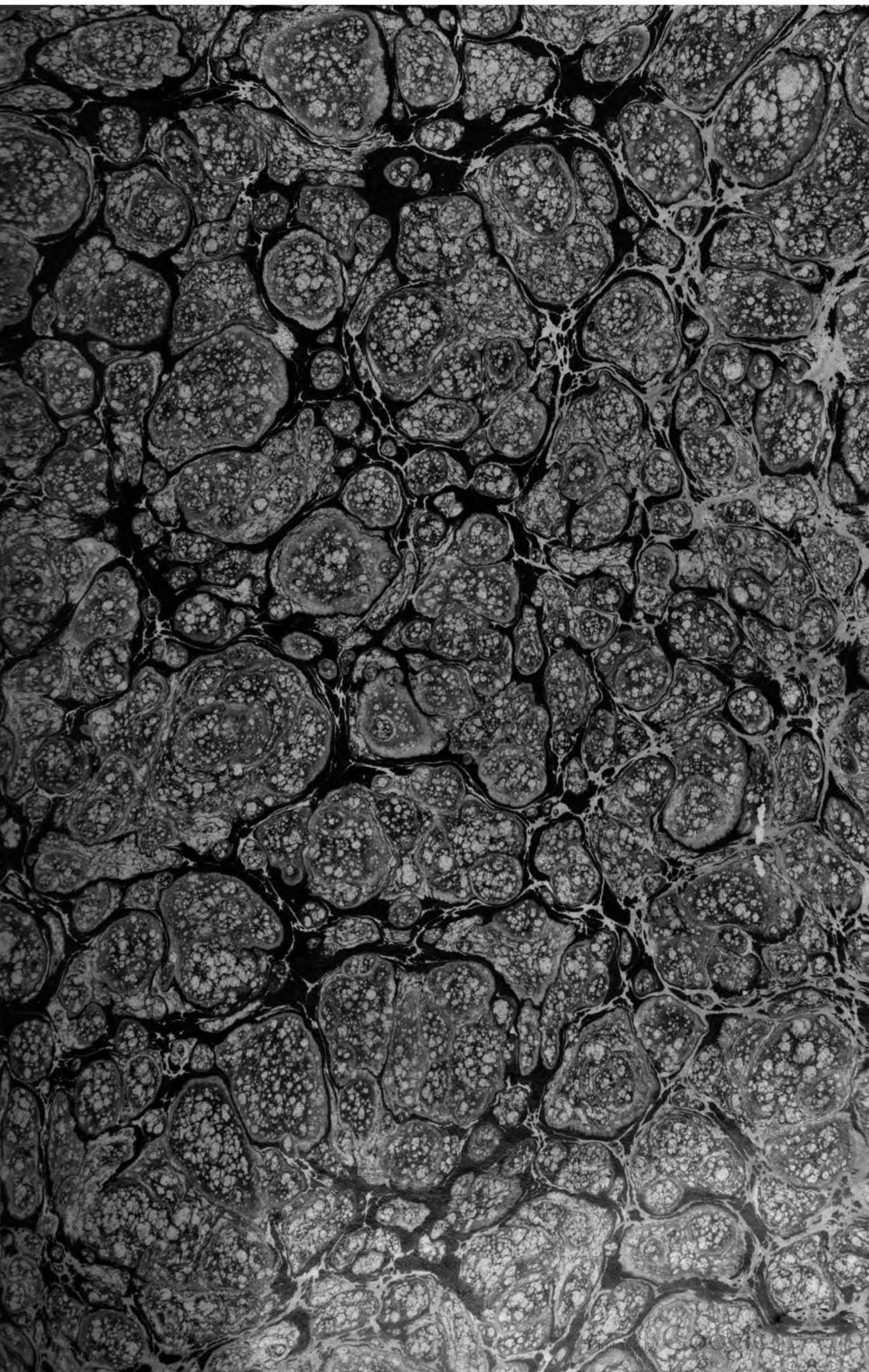
© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2021
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2021

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



РУССКАЯ СТАРИНА

ЕЖЕМЪСЯЧНОЕ
ИСТОРИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ.

Годъ XXIV-й.

ЯНВАРЬ.

1893 годъ.

СОДЕРЖАНІЕ:

| | | | |
|---|-----|--|-----|
| I. Записки современниковъ о 1812 годѣ. (Графъ Воволье). В. А. Бильбасова. | 1 | 1812—1814 гг. Сообщ. Н. К. Шильдеръ. | 173 |
| II. Графъ Федоръ Федоровичъ Бергъ, намѣстникъ въ Царствѣ Польскомъ (1863—1874 гг.). Главы I—IV. Д. Г. Анучина. | 34 | IX. Къ литературѣ объ историческомъ значеніи русскихъ народныхъ заклинаній. Проф. Н. И. Барсова. | 209 |
| III. Славянская заря въ 1812 г. (Изъ бумагъ А. Н. Попова). Сообщ. П. Н. Цуриковъ. | 87 | X. Берлинскіе матеріалы для исторіи русской литературы. Отрывки стихотвореній и записки А. С. Пушкина. I—IV. Н. А. Шляпкина. | 219 |
| IV. Записки Дмитрія Ивановича Ростиславова, проф. Спб. духовной академіи. Главы XXVII—XXVIII. | 121 | XI. Изъ воспоминаній о Венгерской и Крымской кампаніяхъ. Н. Богдановскаго. | 241 |
| V. Италия и Россія въ XVI столѣтіи. P. Pierling „L'Italie et la Russie au XVI siècle“. Paris. 1892. В. А. Бильбасова. | 152 | XII. Матеріалы и замѣтки. I. Къ исторіи царствованія императора Павла Петровича: 1) Именной указъ, данный Сенату, — о пропускѣ иностранцевъ въ Россію для торговли; 2) Разсужденіе цензуры по поводу пьесы «Der redliche Starost»; 3) П. X. Оболяниновъ.—О. М. Брискорну. Сообщ. Н. К. Шильдеръ.— II. Изъ переписки А. М. Тургенева съ В. А. Жуковскимъ.— III. Неподанныя письма Д. В. Давыдова—А. И. Михайловскому—Данилевскому. Сообщ. Н. К. Шильдеръ. | 246 |
| VI. Возраженія севастопольца полковника Лебедева на записки генерала В. И. Денъ. Полковника Н. П. Лебедева. | 156 | XIII. Библиографическій листокъ (на оберткѣ). | |
| VII. Біографія графа Федора Васильевича Ростопчина, составленная А. О. Брокеромъ въ 1826 году. А. Б. | 161 | | |
| VIII. Переписка императора Александра Павловича съ графомъ О. В. Ростопчинымъ. | | | |

ПРИЛОЖЕНІЕ: Портретъ графа Федора Васильевича Ростопчина. Грав. худ. Н. И. Матюшинъ.

Принимается подписка на „Русскую Старину“ изд. 1893 г.

Можно получить журналъ за истекшіе года, см. 4 стран. обертки.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія Высочайше утвержд. Товарищ. «Общественная Польза»,
Большая Подъячская, 39.

1893.



1-я книга „Русской Старины“ вышла 1-го января 1893 г.

Разработка русской исторической науки в первой половине XIX столетия. Н. И. Поletaевъ. Спб. 1892 г.

Цель брошюры г. Поletaева — показать то крайне печальное состояние, в котором находилась русская историография в начале текущего столетия. Поставивъ себѣ такую задачу, авторъ говоритъ послѣдовательно о состояніи рукописныхъ матеріаловъ, о трудностяхъ ихъ собиранія и тяжелыхъ условіяхъ для выпуска въ свѣтъ. Сообразно этому, книжка раздѣлена на три главы; въ первой („Архивы и библіотеки в первой половинѣ XIX столѣтія“) авторъ рассказываетъ ужасающіе факты, какъ кучи дѣрныхъ бумагъ и документовъ гнили въ погребахъ и подвалахъ монастырей, куда сваливались невѣжественными отцами; въ Новгородскомъ Юрьевомъ монастырѣ рукописи употреблялись на обклейку зимнихъ рамъ, бросались въ рѣку, такъ какъ настоятель монастыря считалъ не совѣмъ удобнымъ кинуть ихъ въ навозную кучу. При такомъ печальномъ состояніи историческихъ матеріаловъ, къ нимъ было еще и не легко добраться, такъ что получить доступъ въ иное книгохранилище было гораздо труднѣе, чѣмъ разобратъ скрывающіеся тамъ документы. Рассмотрѣнію этихъ затрудненій посвящена вторая глава („Затрудненія при собираніи и изданіи рукописныхъ матеріаловъ“). Здѣсь авторъ передаетъ намъ такіе любопытные факты, что извѣстному канцлеру Румянцеву было, по его собственному признанію, легче добыть нужные документы въ чужихъ государствахъ, нежели въ Россіи. Тогдашніе изслѣдователи русской исторіи горькимъ опытомъ знали, что въ архивахъ и библіотекахъ „многого любопытнаго не показываютъ“ (слова митроп. Евгенія Волховитинова). Кроме того не было и подходящихъ работниковъ для изслѣдованія рукописей, такъ какъ историческая подготовка въ тогдашнихъ среднихъ и высшихъ учебныхъ заведеніяхъ была крайне плоха; по свидѣтельству проф. Устрялова, изъ университета выходили студенты, не умѣвшіе отличить Литвы отъ Польши и Ивана III отъ Ивана IV. Наконецъ, добытый съ такимъ трудомъ во всѣхъ отношеніяхъ, рукописный матеріалъ подвергался, при своемъ печатаніи, многочисленнымъ стѣсненіямъ тогдашней цензуры, о чемъ рассказываетъ г. Поletaевъ въ 3-й главѣ („Отношеніе цензуры къ изданію историческихъ трудовъ“). Немудрено, что при такихъ цензурныхъ уставахъ, когда, по выраженію Глинки, и „Отче нашъ“ можно было истолковать въ якобинскомъ смыслѣ, митрополитъ Евгеній жаловался, что „цензура не все и архивное пропуститъ“. Духовный и свѣтскій цензурные комитеты соперничали даже другъ съ другомъ въ отношеніи строгости. Понятно, что выпущенныя въ свѣтъ при такихъ условіяхъ изданія историческихъ матеріаловъ были, по отзывамъ самихъ современниковъ ихъ появленія, „никуда не годны“,

„весьма несправны“, „исполнены погрѣшностей“.

При составленіи своего интереснаго очерка, г. Поletaевъ, кромѣ многочисленныхъ печатныхъ пособій, пользовался еще нѣкоторыми рукописными матеріалами Румянцевскаго музея, Московскаго архива министерства иностранныхъ дѣлъ, Публичной библіотеки и Кіево-Софійскаго собора.

А. А. Титовъ. Рукописи славянскія и русскія, принадлежащія И. А. Вакрачеву. Выпускъ третій. 1892. XI+391+XIV+226 стр.

Настоящій томъ содержитъ въ себѣ главнымъ образомъ описаніе рукописей, принадлежавшихъ мѣстному ярославскому ученому В. И. Лѣствицину. Какъ и предшествующія части труда г. Титова, книга эта отличается и богатствомъ, и интересомъ содержанія. Изъ наиболѣе древнихъ рукописей г. Титовъ обращаетъ особое вниманіе на два Евангелія (№№ 714, 715), писанныя полууст. XVI в., Апостоль апракосъ (№ 716), полууст. XVII в., Лѣствицу (№ 731) преп. Іоанна Синайскаго, полууст. XVI в. и проч. Изъ другихъ рукописей заслуживаютъ упоминанія „Двинская Лѣтопись“ (№ 793) XIX в., послужившая оригиналомъ для печатанія г. Титовымъ одноименной книги въ 1889 г.; „Разговоръ въ царствѣ мертвыхъ“ (№ 800) нач. XIX в., содержащій въ себѣ любопытный взглядъ на положеніе дѣлъ по кончинѣ Екатерины II; „Библиографическая хаосъ“ (№№ 806—810), трудъ нѣкоего Θεодосія Смирнова, содержащій въ себѣ подробное описаніе 6000 книгъ за разные періоды времени (1596—1866); книги здѣсь описывались безъ всякаго порядка; впрочемъ составитель, слѣдуя своему эпиграфу: „Вали все въ кучу—послѣ разберемъ“, облегчалъ пользование „Хаосомъ“ путемъ алфавита книгъ, но только первой изъ трехъ частей. Упомянемъ затѣмъ о словарѣ ярославскихъ писателей (№ 824), составленномъ В. И. Лѣствицинымъ, дневникахъ студента Рукина (№ 838) и неизвѣстнаго ростовскаго священника (№ 843), представляющихъ, насколько можно судить по приводимымъ изъ нихъ отрывкамъ, много любопытныхъ данныхъ для характеристики быта конца прошлаго и начала нынѣшняго столѣтій. Въ приложеніи къ настоящему тому помѣщены: 1) „Дѣло Ростовской духовной консисторіи о опредѣленіи въ вѣдомство его преосвященству изъ приписныхъ къ синодальному дому монастырей и пустынь“; 2) изслѣдованіе В. И. Лѣствицина „О волжскомъ народѣ Русь“, въ которомъ авторъ старается доказать, что „Русь была важнѣйшій, господствующій и многочисленный народъ, составлявшій сѣверное, или волжское племя“ (стр. 132); 3) „Пѣсни и канты XVIII вѣка“, изданныя по рукописямъ того же Лѣствицина. Пѣсни эти, въ количествѣ 66 №№, представляютъ собою богатый историческій и бытовой матеріалъ, такъ какъ служатъ образами той поэзіи, которая была въ большомъ ходу у общества прош-

РУССКАЯ СТАРИНА

ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ

ИСТОРИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

ОСНОВАННОЕ 1-го января 1870 г.

1893 г.

ЯНВАРЬ. — ФЕВРАЛЬ. — МАРТЬ.

ДВАДЦАТЬ ЧЕТВЕРТЫЙ ГОДЪ ИЗДАНИЯ.

ТОМЪ СЕМЬДЕСЯТЬ СЕДЬМОЙ.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія Высочайше утвержд. Товарищ. „Общественная Польза“, Бол. Подъяч., 39.
1893.

