

Ольга Корк

ПОМОЩНИЦА ДИРЕКТОРА ЗАБЫТОЙ АКАДЕМИИ

RUGRAM

Москва
2024

УДК 82-31
ББК 84(2Рос-Рус)
К66

Корк, О.

К66 Помощница директора Забытой академии/ О. Корк. –
М. : Т8 Издательские технологии / RUGRAM, 2024. – 462 с. –
(Ирисгвин).

ISBN 978-5-517-11636-9

“Директору академии требуется личная помощница” – гласило объявление и я решила: почему бы и нет?! Вот только я не знала, что работать придется в другом мире, вместо добродушного старичка мне в начальники достанется некромант, не владеющий своей силой. Академия на деле окажется разваливающимся домом. Студенты – отдельная головная боль, а в королевстве происходит что-то непонятное.

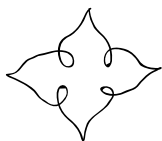
И как продержаться в таких условиях в течение года?

Студентов воспитать, некроманта привести в божеский вид, академию восстановить и главное – не сойти с ума!

УДК 82-31
ББК 84 (2Рос=Рус)
BIC FC
BISAC FIC000000

ISBN 978-5-517-11636-9

© Корк О., 2024
© Мизерак М., обложка, 2024
© RUGRAM, 2024
© Т8 Издательские технологии, 2024



Пролог, или в поисках места работы

Я шла и ругалась, ругалась и продолжала идти дальше. Вокруг меня был пустырь. Самый настоящий чертов пустырь! Справа, слева, впереди насколько хватало глаз и даже за спиной! Хотя вот последнего вообще не должно было быть.

Взмыленная, уставшая, с каждым шагом я все больше злилась на себя и того шутника, с которым столкнулась сегодня у станции метро после забега по магазинам. Только вот он оказался не совсем шутником, а я...

— Дура ты, Алиска!

Приятно познакомиться, Алиса Владимировна Добрая, двадцати шести лет от роду. В последние полгода сидела на шее у родителей, потому как работать дистанционно организатором праздников было невозможно. Я не верю в сказки, не очень люблю детей и терпеть не могу жить с родителями, хотя они у меня и замечательные. Но их попытки все контролировать сильно напрягают.

И вот пожалуйста.

Одна случайная встреча. Один абсурдный разговор. Одна нелепая листовка с предложением о работе и что? Я иду по пустырю под жарким солнцем, ярко светящем на радужном небе, буквально обливаюсь потом и проклиная свою глупость!

За плечами у меня небольшой рюкзак, к которому я прицепила свою зимнюю куртку, в одной руке ворох пакетов, а вот во второй... Хотела бы я знать, что это за тварюшка такая с куриными лапками, правда, их отчего-то четыре на одном теле. Размером она с приличного гуся, небольшая голова похожа на куриную, вот только покрыта россыпью чешуек. А язык у этого зверя как у змеи! Уж не знаю, что это такое, но надеюсь, оно съедобное, потому как кушать с каждым шагом хотелось все сильнее и настроения мне это не прибавляло.

Остановившись, устало запрокинула голову и в очередной раз посмотрела на небо. Оно очень странное. Не привычного насыщенно-голубого цвета, а всё в цветных разводах. Будто кто-то вылил краски в воду, а те не смешались в один противный цвет детского нежданчика, а застыли пятнами. Красиво. Но... Но дома сейчас хмурые тучи тяжело нависают над городом, щедро посыпая улицы снегом, а воздух звенит от мороза. Как и сосульки в носах редких прохожих. Те тоже звенят. И вот одно то, что я из холодного февраля оказалась где-то посреди жаркого лета, подсказывало мне: я либо потеряла сознание/лежу в коме/возможно, в дурке — нужно подчеркнуть, либо же мой случайный знакомый не соврал и он таки отправил меня в мир иной.

Сбросив на землю пакеты и рюкзак, села прямо на пыльную тропинку и достала из кармана утепленных джинсов изрядно помятый листок.

«Требуется помощница для директора Забытой Академии.

Город Тилан, улица Крайняя, далее через пустырь до указателя».

Зря, видимо, я в шутку сказала, что согласна на любую работу, лишь бы снова не зависеть от родителей. Ну вот, до-шу-ти-лась!

Перевела взгляд на тушку неведомой мне живности и озвучила очевидное:

— Ты точно не белый кролик, а я, кажется, совсем не в Стране чудес!

Так как тварюшка в ответ промолчала, за что я ей была очень благодарна, решила немного отдохнуть и подумать.

Вопросов в голове роилось множество, но все так или иначе сводились к двум основным. Первый: как же я так попала; и второй: что теперь делать.

Ну, как попала более или менее мне было ясно. Вариантов-то немного, а стоило вспомнить довольное лицо случайного знакомого с его листовками, и получается вариант всего один. Как он там сказал? Прикрыв глаза, погрузилась в воспоминания...

— Так ты говоришь, что согласна на любую работу? — с хитрым прищуром серых, как небо, глаз на меня с улыбкой на лице смотрел молодой парень лет двадцати

на вид. — И что, готова вот прям сегодня начать трудиться, только бы переехать от родителей?

Кажется, я в ответ смеялась и согласно кивала, в очередной раз читая нелепое объявление о вакансии.

— У вас что, съезд ролевигов и не хватает человека?

Ну не могла я всерьез воспринимать наш разговор рядом с доской объявлений у выхода из подземки. Да и персонаж очень уж был колоритный. В ушанке, огромном пуховике, шея замотана оранжевым шарфом так, что только глаза и оставались открыты, и лишь иногда, когда парень говорил, можно было разглядеть его лицо целиком.

— Нет, почему же, в Забытую Академию и правда ищут помощницу. Полный пансион, работы, конечно, много, но и оплата будет достойная. А вот с директором там проблемы. С ним никто не задерживается долго, всех увольняет!

— Так он и дальше может всех увольнять, раз такой самодур, — вполне искренне возмутилась я, — а ты говоришь, работа по договору, на год.

— Конечно, говорю, нанимать-то теперь будет не он, поэтому и уволить не сможет!

На кой черт я вообще разговаривала с этим парнем?! Ах да, у меня было прекрасное настроение: удачно сходила в магазин, подруга скоро выходит замуж, отец собирается в командировку, а у мамы наступает пора рассады и ей будет не до меня. У меня было много поводов для радости, а вот домой не хотелось.

— Так что, тебя заинтересовала эта должность?

Мы переминались от холода и ходили кругами недалеко от входа в подземку. Временами нас оттесняло толпой ближе к сугробам, но почему-то место дислокации мы не меняли.

— Конечно, — согласилась я в шутку, — почему бы и нет. Там делов-то, следить за работой Академии, помогать директору, да держать в ежовых рукавицах детей и преподавателей. Пф, пустяки же!

— Именно! Но почему-то никто в вашем городе не воспринимает меня всерьез!

Да потому что в нашем городе достаточно фриков, и, если каждого воспринимать всерьёз, никакой нервной системы не хватит и душевного здоровья. Конечно, это я вслух не сказала, продолжая с улыбкой наблюдать за забавным парнем.

— Соглашайся, ты не пожалеешь, эта должность избавит тебя от всех твоих проблем. И работа, и переезд. Ну?

— Обязательно, как только выясню, где находится этот город, сразу же отправлюсь туда на собеседование!

Я уже собралась уходить, но промоутер, схватив меня за руку, затараторил:

— Не надо искать, я тебе помогу! Ох, как я рад, ты не представляешь! Сейчас отправлю тебя в Тиан, ты доберешься до Академии, там недалеко, а через пару дней договор твой передам. Не переживай, я не обману!

И не успела я возразить или даже возмутиться, чтобы он отпустил меня, как почувствовала толчок. Этот «гений»

просто взял и толкнул меня в плечо. Не то, чтобы сильно, но полетела я прямиком на ступеньки. Своего приземления не помню, но не думаю, что оно было безболезненным. А очнулась здесь. Где бы это «здесь» ни было.

Вот и думай теперь, Алиса, в больнице ты или и правда в неведомом Тилане, на пустыре, по дороге к Забытой Академии.

Окинув взглядом унылую картину вокруг, со вздохом поднялась на ноги и собрала свою поклажу. Как бы мне ни было жарко и тяжело, ни за что не оставлю на дороге единственные свои вещи!

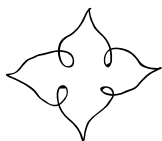
Еще раз прочитала объявление, спрятала его в карман и потопала дальше.

— Все равно рано или поздно найду этот ваш указатель!

С кем я говорила, не знаю, наверное, сама с собой, но тишина порядком надоела, а курица была плохой собеседницей.

— Найду! И Академию найду! И вот тогда держитесь все. Будет вам помощница для директора!

Вот только я и представить не могла, что меня ждет в конце этого долгого поиска...



Глава 1, или Первое знакомство с Академией

Указатель появился передо мной, когда я уже почти потеряла надежду его найти. К этому времени на улице стало темнеть, а запыленная пернатая тушка с четырьмя лапами казалась съедобной даже в таком, неошипанном, виде. Мысленно я готовилась к ночевке под открытым небом, в буквальном смысле в полевых условиях. И вдруг вот она, немного покосившаяся табличка «Забывтая Академия». Подойдя к указателю, заметила под большими витиеватыми буквами более мелкую и небрежную надпись: «Осторожно, на территории повышен магический фон». Все как всегда, мысленно усмехнулась, обязательно нужно читать мелкий шрифт.

Посмотрев в ту сторону, куда указывал срезанный край деревяшки, поняла: если вот это не плод моей больной фантазии и я действительно должна буду работать здесь, то мелкому поганцу, устроившему меня на эту работу, лучше бы не попадаться мне на глаза в ближайшее время.

Передо мной простиралась дорога. Такая же пыльная, как и тропинка, по которой я все это время шла, да и не сильно шире, но она упиралась в крыльцо облезлого коттеджа. То, что дом был облезлым, я видела даже в сумерках и с приличного расстояния.

Сцепив зубы и посильнее стиснув шею убиенной мной «курицы», поплелась в сторону «Академии». По крайней мере, там в окнах горит свет и у здания есть крыша, и последнее меня радовало больше всего остального.

До крыльца я дошла, держась на одном упрямстве. Ноги горели как от длительной ходьбы, так и от жары: шутка ли, идти не менее четырех часов в зимних ботинках под солнышком? Я даже представить боюсь, как сейчас выгляжу и насколько «вкусно» пахну. Подозреваю, мой дезодорант не справился с такими нагрузками, увы.

Поднималась по ступенькам, откровенно постанывая от каждого движения — чувствую, завтра утром буду скрипеть каждой косточкой и выть от боли в мышцах. В дверь я стучалась лбом, разжать пальцы казалось невозможным.

Когда из недр дома слышались звуки шагов, я была готова плакать от облегчения. Дошла! Смогла!

Дверь открылась неожиданно. Вроде знала, что это должно произойти, прислушивалась к шагам, но все равно чуть отшатнулась, когда, не издав ни единого скрипа, передо мной распахнулась дверь.

На порог вышла дородная женщина предпенсионного возраста. Низенькая, кругленькая, с аккуратным пучком темных волос, в которых серебрилась седина. В длинном,