

Виктория Свободина

**ПОПАДАНКА
В ЗЛОДЕЙКУ**

Любовное фэнтези

УДК 82-312.9
ББК 84-445
С25

Свободина В.
С25 Попаданка в злодейку: Любовное фэнтези / Виктория Свободина – М.: Lennex
Согр, — Подготовка макета: ООО «Книга по Требованию», 2025. – 292 с.

ISBN 978-5-521-89709-4

Попасть в другой мир в здоровое тело юной красавицы хорошо, но не классно, если это тело злодейки, темной владычицы, являющейся олицетворением всего самого плохого в этом мире. Оказаться той, с кем все нормальные обитатели мира борются, презирают и ненавидят. А сама ты при этом, личность-то неплохая, той злодейки больше нет, но все равно в это никто не верит, так что главной задачей становится отбиться от настырных кровожадных светлых, во главе с их мстительным повелителем, жаждущим твоей скорой мучительной смерти, а в перерыве забота о доставшихся землях и своеобразных подданных.



Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ.

ISBN 978-5-521-89709-4

© В. Свободина, 2025

Оглавление

Глава 1	5
Глава 2	11
Глава 3	15
Глава 4	20
Глава 5	24
Глава 6	29
Глава 7	34
Глава 8	37
Глава 9	42
Глава 10	46
Глава 11	51
Глава 12	53
Глава 13	58
Глава 14	62
Глава 15	66
Глава 16	70
Глава 17	74
Глава 18	78
Глава 19	82
Глава 20	87
Глава 21	91
Глава 22	96
Глава 23	101
Глава 24	105
Глава 25	109
Глава 26	114
Глава 27	119
Глава 28	124
Глава 29	129
Глава 30	134
Глава 31	139
Глава 32	143
Глава 33	148

Глава 34.....	152
Глава 35.....	156
Глава 36.....	161
Глава 37.....	167
Глава 38.....	175
Глава 39.....	181
Глава 40.....	187
Глава 41.....	192
Глава 42.....	198
Глава 43.....	203
Глава 44.....	209
Глава 45.....	215
Глава 46.....	222
Глава 47.....	228
Глава 48.....	234
Глава 49.....	240
Глава 50.....	245
Глава 51.....	251
Глава 52.....	257
Глава 53.....	263
Глава 54.....	269
Глава 55.....	274
Глава 56.....	280
Глава 57.....	283
Глава 58.....	289

Глава 1

– Госпожа! Госпожа!!! Умоляю, очнитесь! Госпожа!

Меня целуют. В губы! Меня! И в груди при этом словно становится теплее. Попыталась оттолкнуть неизвестного целователя, но с трудом удалось лишь шевельнуть пальцами. Фух, все, перестали.

– Как хорошо, что вы очнулись. Я не знаю, что еще сделать. Какое же заклинание вы использовали, госпожа?

А вот сейчас чувствую осторожное прикосновение к щеке. Нежно так гладит кто-то. Голос мужской, приятный, но не узнаю.

Открываю глаза и вижу очень близко склонившегося надо мной потрясающего черноволосого парня. Он как модель с обложки. Только у него почему-то на голове черные острые рога. О, а еще на нем строгий ошейник. Какой странный сон. Мне раньше никогда такого не снилось. Еще и такое натуралистичное видение, объемное, четкое, с ароматами подземелья. Хм, ну ладно, ну есть рога у этого лапочки. С кем не бывает, если любовь изменяет.

– Эй... парень, а зачем тебе вытянутые как у кота зрачки и красные радужки с алой подсветкой? Еще и так натурально смотрятся эти линзы. Ну ладно, признаю, это эффектно. А рога съёмные или на клее? А то я ободка что-то не вижу. Хотя о чем это я? Если это сон...

М-м. А чего это у меня такой голосок мелодичный? Мягкий, нежный.

– Госпожа, – парень заметно расстроился, берет мою руку и прижимает ладонью к своему сердцу. – Это же я, Кайт Ши, ваш верный и самый преданный демон и раб.

– Не хочу тебя огорчать, ты просто очарователен и вообще мечта, поэтому если бы у меня был такой демонический раб, я бы обязательно запомни...

На меня волной, словно цунами, накатили воспоминания, от силы и интенсивности которых в глазах стало темнеть.

– Госпожа!!!

– Отнеси меня... в мою спальню, – слабым голосом произношу я, в то время как чужие воспоминания продолжают захлестывать.

– Вызвать лекаря? – взволнованно спрашивает Кайт Ши, уже подхватив меня на руки и несясь наверх с действительно нечеловеческой скоростью.

– Пока не надо.

Тут такая ситуация непонятная, надо сначала разобраться, да и...

– В темном королевстве нет лекарей, – заметила я, ориентируясь на чужие воспоминания.

– Вам становится лучше! Вы все вспомнили, – обрадовался Кайт. Демон бережно укладывает меня на мягкую черную постель. Очень быстрый. Из подвала да на верхний этаж замка за какие-то секунды... – Я бы приказал доставить его к вам со светлой стороны. Любой ценой.

– Оставь меня, – прошу я. Сейчас мне очень нужно одиночество, чтобы разобраться в воспоминаниях и в себе.

– А вдруг вам станет хуже? Разрешите остаться! Я не помешаю. Буду тихо сидеть у ваших ног.

– Плетей захотел? Пшел вон, – говорю я властно с нотками стервозности.

Демон, несмотря на мой тон, кажется, еще больше обрадовался, что хозяйка пришла в себя и говорит как обычно, и сразу послушно молча испарился. Я не хотела так обращаться с парнем, но иначе бы он не ушел, настырный очень, как подсказывают чужие воспоминания.

Расслабленно откинувшись на подушки и подняла вверх руки, с интересом рассматривая изящные девичьи пальчики и маникюр. Такие красивые острые ноготочки с идеальным черным лаком.

Итак. Вообще-то, меня Анечкой зовут. Жизнь моя не сахар... наверное, все же была. С рождения болезненный ребенок с кучей врожденных болячек, небогатые родители, а после оплаты лечения и всех лекарств так и вовсе бедные. Красоты, во многом, из-за болезней, как таковой не было, особыми талантами не блистала, да и не до их развития было. Единственное только, отличалась особой любовью к чтению, но и то потому, что больше заняться было особо нечем, а книги переносили из реального мира в другой. Каждый день для меня был борьбой, и каждый день наполняла

боль. Были периоды, когда становилось лучше, но мои последние годы – это жизнь в больнице.

Я думаю, что умерла. Либо в коме. Ну, или все-таки это очень реалистичный сон. В любом случае, тут я точно не в своем теле. Никогда так хорошо себя не чувствовала. Ничего не болит. Невероятная легкость. Во сне не может быть таких реальных потрясающих ощущений.

Судя по тем воспоминаниям, что на меня накатили, тело мое зовут Риаль Некеривитиэль, и не абы кто это тело, а урожденная наследная принцесса эльфийского трона светлого королевства Раграль – седьмого по величине в Великом Содружестве светлых земель. Малышка Рири. Так называла девочку старшая няня – кажется, единственная эльфийка во всем Светлом Содружестве, испытывающая к неправильной принцессе симпатию и привязанность.

Легко поднялась с кровати, благодаря чужим воспоминаниям без проблем нашла зеркало. Быстро же тело эльфийки восстанавливается. Мне кажется, даже мышечная память сохранилась. Ступаю мягко, так, словно делала это всю жизнь, хотя в моей реальной жизни мне такая радость была недоступна. Хожу сама впервые.

Зеркало порадовало. Мое сознание в теле красотики. Как подсказывает память, тело абсолютно здорово, со всякими бонусами и с эльфийским долголетием. Вообще, можно долго поражаться ситуации, в которой оказалась, но в своей той жизни мне часто мечталось о подобном, читала много книг с сюжетом, где душа переселяется в другой мир, обретая и новое тело, и новую жизнь. Видимо, домечталась. Там, дома, меня отправили на операцию. Опасную, но не для спасения, а лишь для облегчения состояния. Видимо, операция оказалась с трагическим исходом. А вот в этом же мире малышка Рири совершила серьезную ошибку. В своей ненависти и желании отомстить она провела опасный темный ритуал. Мы обе оказались на грани, и, похоже, обе не справились. Риаль хотела с помощью злого заклятия обречь своих врагов на страшные мучения, но не справилась по неопытности, и заклинание частично обратилось на нее. Кажется, там в книге было что-то про то, что маг, который не справится со злом, что приводит в этот мир, получит наказание.

Напрягаю чужую память. Да, точно. Там прямым текстом и было про то, что душа мага уже никогда не станет прежней. Риаль такая расплывчатая угроза не напугала, а по факту все действительно страшно. Душа Риаль не станет прежней, потому что в ее теле уже другая душа. Во всяком случае, я так предполагаю.

Внимательно рассматриваю мягкие черты лица эльфийки. Лицо изящное, аристократическое и удивительно милое. Риаль совсем не похожа на злодейку, об этом ничего не говорит, а тем не менее, как подсказывает память, она чуть ли не главное зло на данный момент в этом мире.

Как такое могло случиться? Память у эльфийки хорошая, много ярких детских моментов. Риаль, на мой взгляд, была вполне обычной девочкой, одаренная, сильный маг, принцесса. Вот только ее невзлюбили, и в первую очередь — ее родители.

Надо же, как бывает. Моя жизнь была далеко не сахар, было столько проблем, внешность не очень, множество лишений, но в то же время у меня, наверное, было главное — безумная, безусловная любовь моих родителей, которые готовы были сделать для меня все, для них, со всеми моими недостатками, я была лучшей и любимой девочкой. Сколько они со мной мучились, и я рада, что теперь они свободны, смогут жить для себя, а не моими болячками. Но и я буду безумно по ним скучать.

Ну вот, а у Риаль все наоборот. При всех своих очевидных плюсах, для родителей она оказалась плоха. Родилась брюнеткой, когда все в родне платиновые блондины. Видимо, как говорили, сказались корни предков — были в прадедах темные эльфы. Еще один ужас родителей Риаль — ее уши. Совершенно не эльфийские, круглые. Тоже гены пошутили, неожиданно напомнив о родстве то ли с драконами, то ли, о ужас, с обычными людьми.

Риаль, наверное, выгнали бы из рода, признав чужим, подброшенным ребенком, но были и яркие родовые черты. Глаза принцессы оказались нужного цвета и формы — миндалевидные, насыщенно голубые, как у папы с мамой. Да и характерная родовая метка в виде родимого пятна в форме полумесяца обнаружилась на бедре, так что оставили, но предпочли игнорировать, отдав на попече-

ние няnek, и, в принципе, Риаль хоть и страдала от холодности родителей и окружающих, но ей было терпимо, лишь иногда она устраивала истерики с целью обратить на себя внимание, отчего породила слухи о своем взбалмошном, злом характере, не иначе как тоже от драконов и темных эльфов полученном.

Но потом родилась в семье Риаль идеальная младшая сестра, остроухая голубоглазая блондинка мягкого и кроткого нрава. И все, жизнь моей предшественницы превратилась в кошмар. Одно дело, когда тебя просто не любят, и совершенно другое, когда всю свою нерастратченную любовь отдают твоей младшей сестре, которая, по твоему мнению, ничем лучше и не хуже тебя.

Придворные быстро подхватили настрой своих правителей им в угоду. Доходило до смешного. Растущая сестра, по мнению всех, оказывалась лучше, чем Риаль, во всем. Лично я могу сказать, что объективно это было не так. Малышка Ланливи, просто в силу возраста, не могла бы обойти старшую сестру в некоторых вопросах, и данный факт игнорировался, что просто убивало Риаль. Ланливи, по мнению окружающих, была талантливее, милее, добрее и прочее. Это словно был сговор всего королевства. Маленькая Риаль отчаянно искала тех, кто полюбил бы и принял ее, но не находила. Вот так родиться можно здоровой, талантливой и очень красивой, но не быть оцененной окружающими, потому что эту особую красоту и характер попросту не поняли и не приняли.

Грустно, конечно. Риаль уже в детстве на почве всеобщего отторжения немного повернулась головой. Днями и ночами засиживалась в библиотеке, там ей было хорошо, тихо, спокойно, одиноко, конечно, но не больно. Книги дарили радость своими историями и знаниями. В этом мы с Риаль похожи: мы обе любили сознанием уноситься в другие миры.

Девочка была любознательна, времени тоже у нее было полно, перечитала в библиотеке тысячи книг, неожиданно ее мечтой стало уехать из дома и поступить в великую светлую академию магии.

В то время, как Риаль росла, словно сорная трава, без надзора и правил, Ланливи же расцветала, словно редкий тепличный цветок под строгим надзором, очень быстро освоила этикет, тан-

цы, музыку и поражала двор своим изяществом, нарядами, добротой и буквально льющим из нее светом. Истинная эльфийка в ее лучших проявлениях. Риаль уже и не пыталась с ней соперничать и что-то доказывать, она стала тенью и позором семьи.

Но вот, девочки выросли, превратившись в прекрасных девушек. За Ланливи увивалась огромная толпа кавалеров. Риаль привычно игнорировали, но находились и на нее ухажеры, вот только дело было не во влюбленности, а в расчете, все-таки Риаль старшая наследница. Ри постигало одно разочарование за другим, и сердце ее все больше ожесточалось, но она терпела – ее поддерживала надежда уехать в академию. Ее должны были отправить туда учиться как будущую правительницу.

А дальше начались самые страшные события в жизни Риаль. В королевство прибыл молодой правитель Содружества светлых королевств. Самый-самый главный эльф. Киринтер Шиантерити-эль. Ну и фамилии у них, язык сломаешь! Между прочим, жених Риаль. По странным местным законам ее обручили с ним, пока Ри еще была в утробе матери. Малышка родилась с меткой невесты. И по тем же законам жених не должен был встречаться с невестой до ее совершеннолетия.

И вот, бал, потрясающе красивый обряд знакомства с женихом. Будущий первый танец пары. Риаль, когда с нее снимали полог, трепетала от волнения. Она не питала иллюзий, зная, что наверняка не понравится жениху, даже несмотря на то, что в этот день была красива, как никогда.

Кирин был очень удивлен, разглядев свою невесту, но ему хватило такта промолчать. А вот Риаль влюбилась по все свои круглые не эльфийские ушки. Кирин внешне и правда был хорош совсем не эльфийской мужественной красотой – высокий, с умный, пронывательным, прямо-таки орлиным взглядом. Строгий, серьезный.

Во время танца Риаль уже трепетала от переполнявших ее чувств, но Кирин не смотрел на нее, уже тогда его взор то и дело обращался на ее сестру Ланливи. От такого внимания правителя Ланли то и дело мило смущенно краснела и опускала взгляд.