

Зилов Лев Николаевич

Рубаха из мусорной кучи

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-3
ББК 84-4
ЛЗ4

ЛЗ4 **Лев Николаевич З.**
Рубаха из мусорной кучи / Зилов Лев Николаевич – М.: Книга по Требованию, 2023. – 36 с.

ISBN 978-5-519-86201-1

ISBN 978-5-519-86201-1

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2023

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2023

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



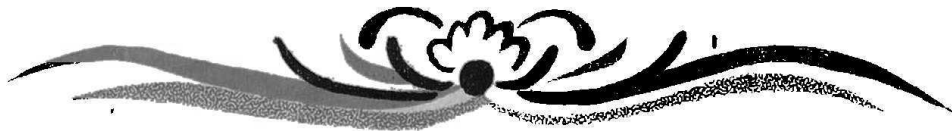


Старик остановился, опустил мешок на землю, свернул цыгарку и закурил.

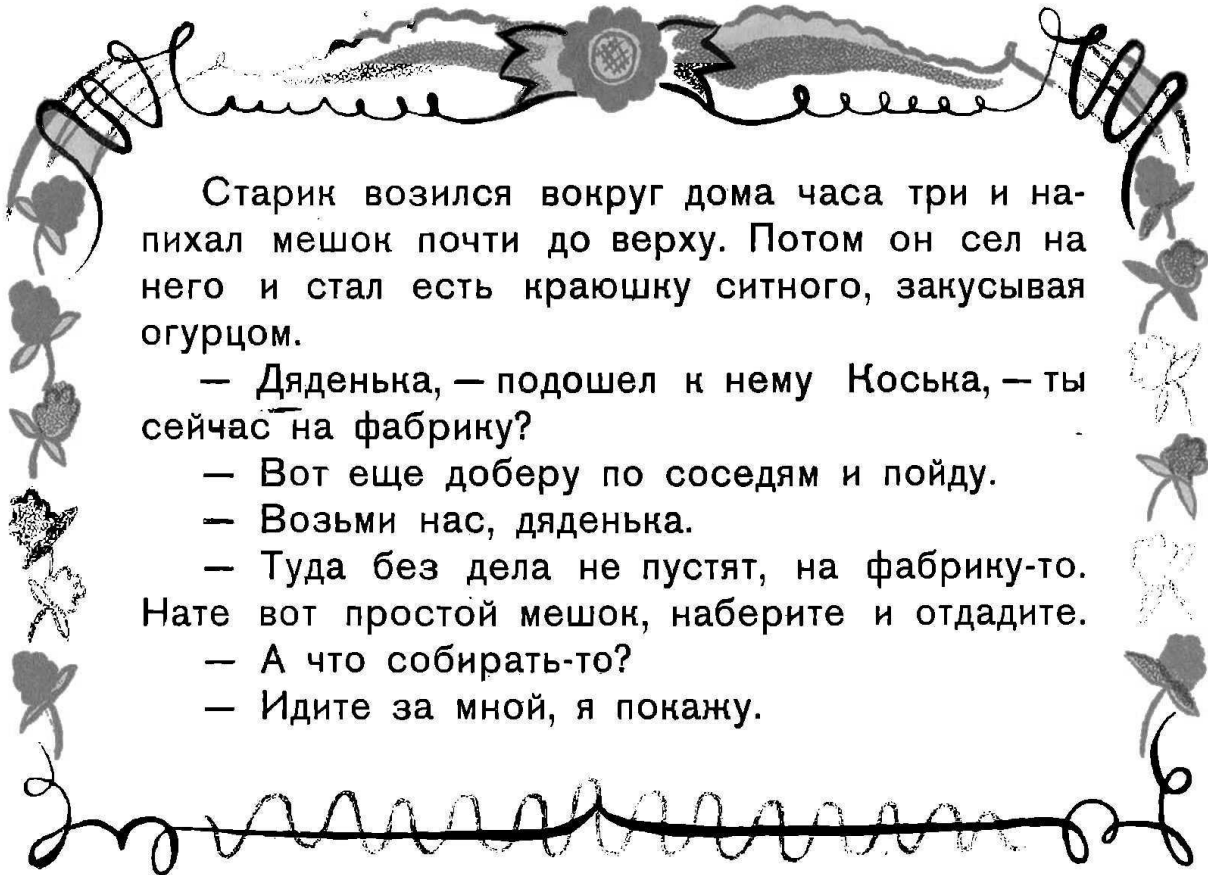
— Фабрику знаете—, „Обновленное волокно“ называется? — спросил он вдруг ребят. — Вот там эту дрянь разделают, пряжу выпрядут, а на ткацкой и материю выработают. Смеяться-то, ребята, тоже с умом надо.

Он поднял свой мешок и снова пошел выискивать по двору подходящий товар.

— Врет, — убежденно объявил Митька.





A decorative border surrounds the text, featuring stylized flowers and swirling lines. At the top center is a large flower with a circular center. The sides are decorated with smaller flowers and leaves. The bottom is a wavy line.

Старик возился вокруг дома часа три и на-
пихал мешок почти до верху. Потом он сел на
него и стал есть краюшку ситного, закусывая
огурцом.

— Дяденька, — подошел к нему Коська, — ты
сейчас на фабрику?

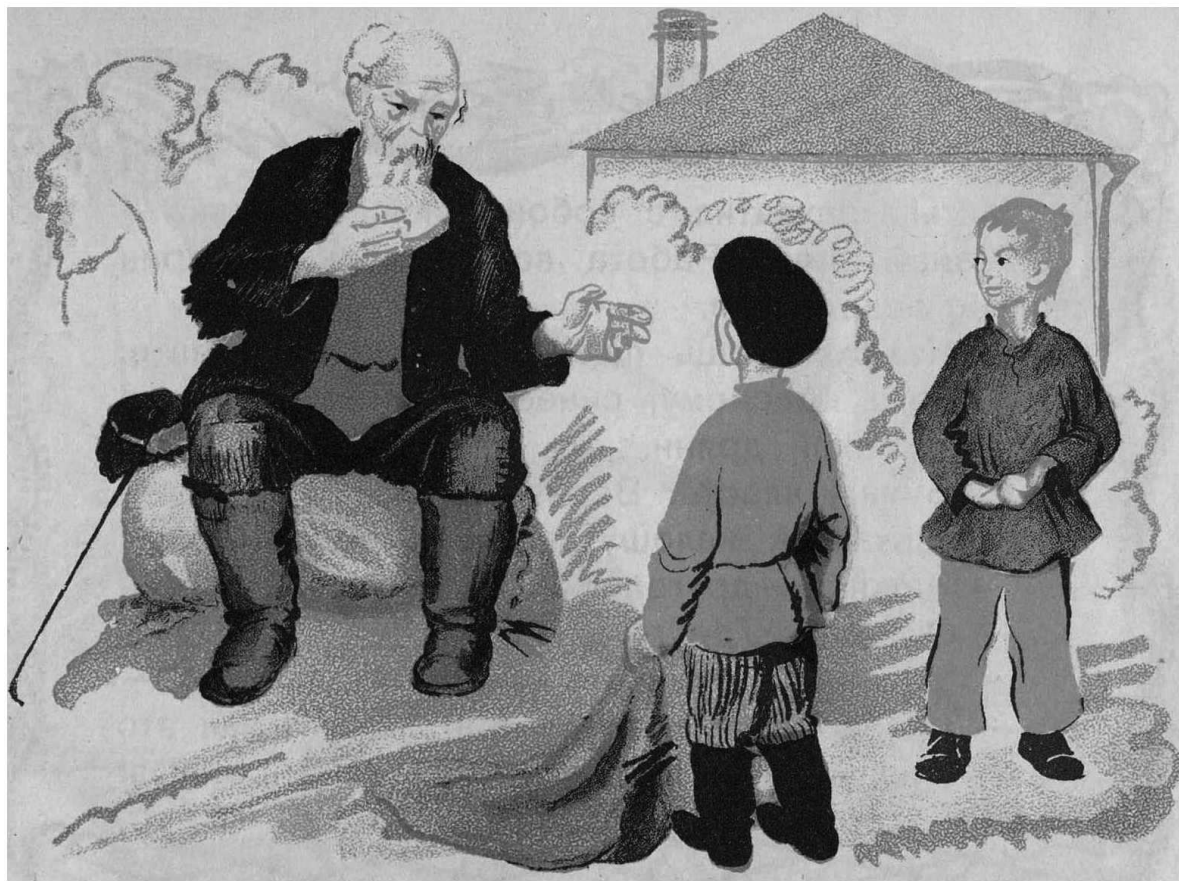
— Вот еще доберу по соседям и пойду.

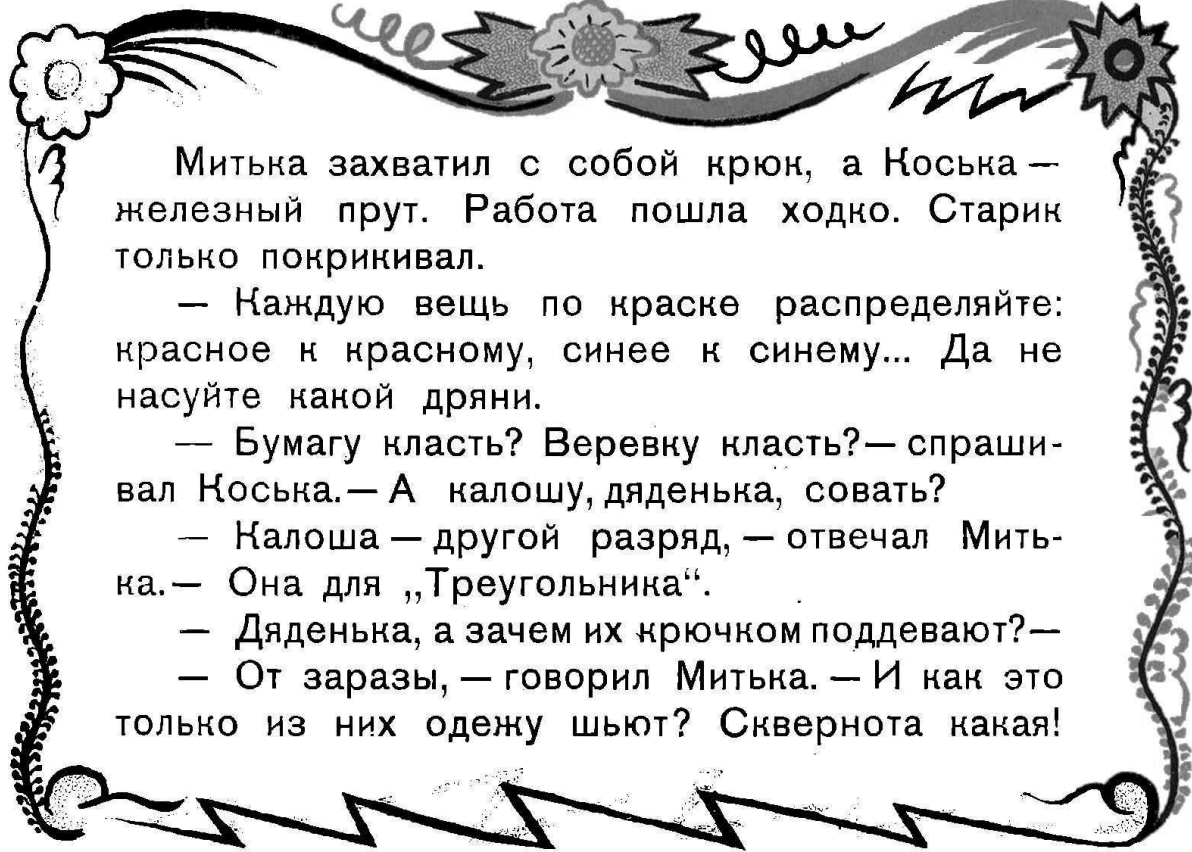
— Возьми нас, дяденька.

— Туда без дела не пустят, на фабрику-то.
Нате вот простой мешок, наберите и отдадите.

— А что собирать-то?

— Идите за мной, я покажу.



A decorative border surrounds the text. It features stylized flowers at the top left and top right, with a central floral motif. A vine with leaves runs down the right side, and a jagged, lightning-bolt-like line runs along the bottom.

Митька захватил с собой крюк, а Коська — железный прут. Работа пошла ходко. Старик только покрикивал.

— Каждую вещь по краске распределяйте: красное к красному, синее к синему... Да не насуйте какой дряни.

— Бумагу класть? Веревку класть? — спрашивал Коська. — А калошу, дяденька, совать?

— Калоша — другой разряд, — отвечал Митька. — Она для „Треугольника“.

— Дяденька, а зачем их крючком поддевают? —

— От заразы, — говорил Митька. — И как это только из них одежду шьют? Сквернота какая!





Когда мешки были полны, их завязали. Один мешок понес старик, другой понесли по очереди ребята.

— А не врет он? — говорил, запыхавшись, Коська. — Заведет еще в какое-нибудь логово.

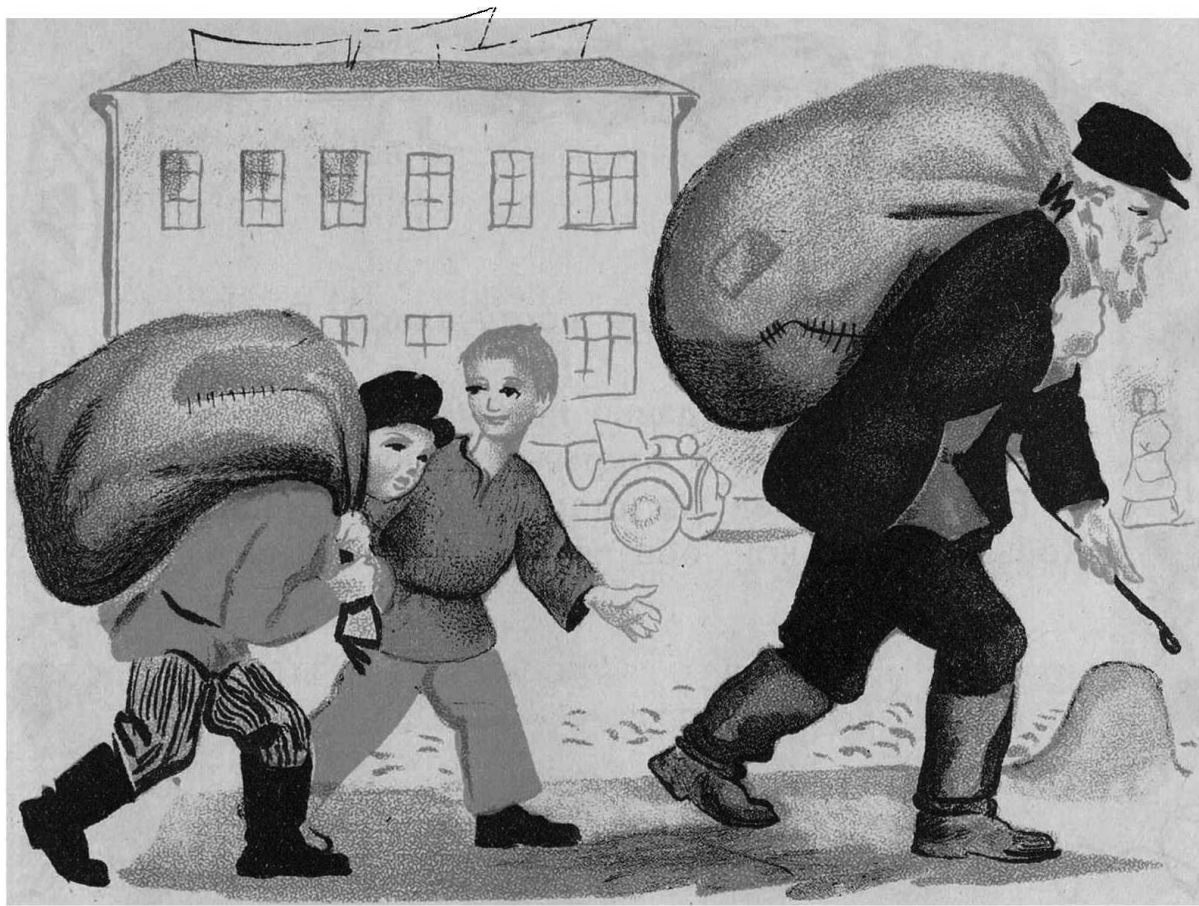
Митька сбросил мешок на тротуар и сел на него.

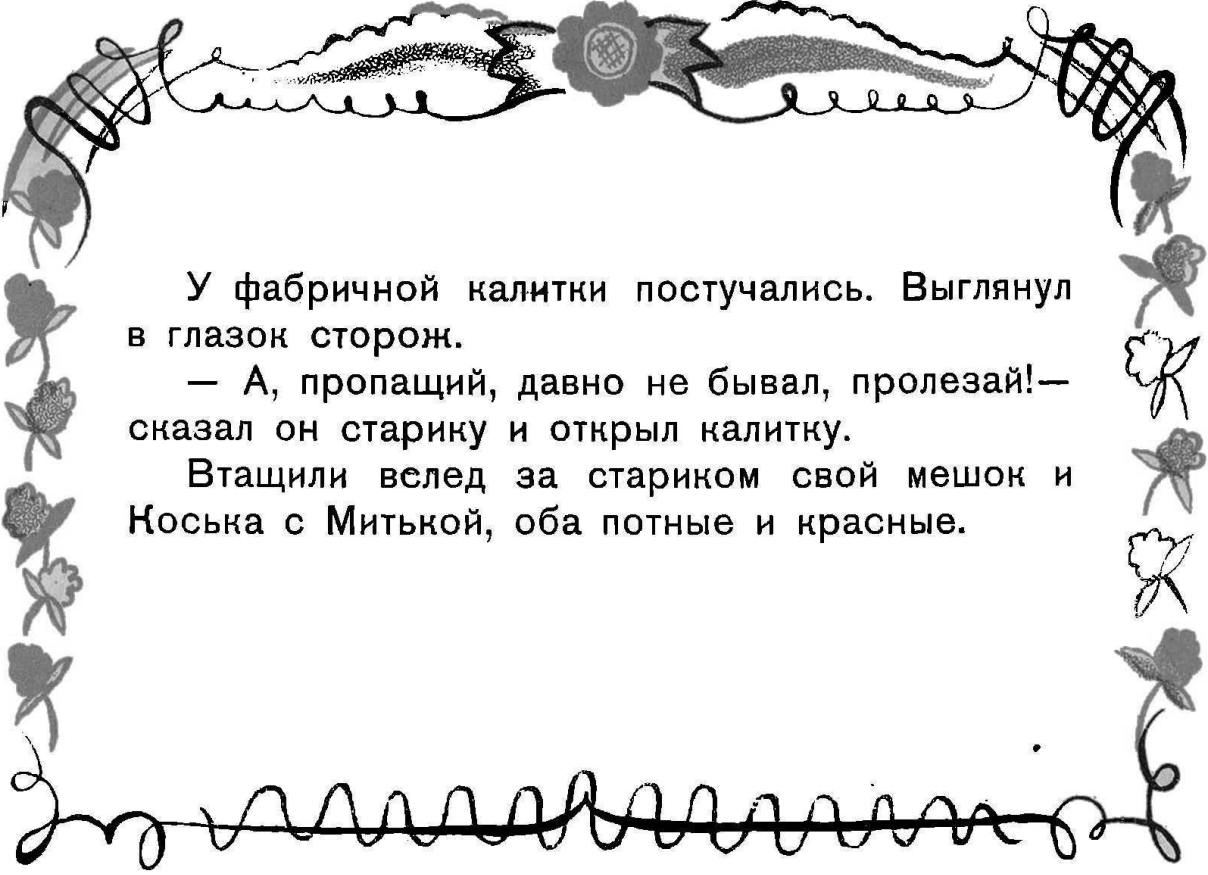
— Не понесу больше. И так целый день потеряли. Есть хочется до смерти.

Спустил на землю свой мешок и старьевщик.

— Подтаскивайте ближе, — сказал он им, — отдохнем немножко. Вон фабрика-то, за углом. Сдадим, монеты получим и в чайную — завтракать.







У фабричной калитки постучались. Выглянул
в глазок сторож.

— А, пропащий, давно не бывал, пролезай!—
сказал он старику и открыл калитку.

Втащили вслед за стариком свой мешок и
Коська с Митькой, оба потные и красные.