

Лукас  
и Шепчущий лес

ЧИТАЙТЕ В СЕРИИ:

НОЧЬ ВОЛШЕБСТВА

СКОРО:

ВОЛШЕБНАЯ КАРТА



АНДРЕАС ЗУХАНЕК

НОЧЬ  
ВОЛШЕБСТВА



#эксмодемство  
Москва  
2021



Рани (менок)

- \* начинающий писатель
- \* изучает людей
- \* обожает игры и шоколад



Лукас (мальчик)

- \* любит книги и приключения
- \* переехал в новый город
- \* его родные ничего не знают о Шенчущем лесе и магии



### Фелицита (эльфийка)

- \* любит колдовать (но не всегда всё идёт по плану)
- \* чувствует себя одиноко в эльфийском пансионе и поэтому часто (без разрешения) отправляется на прогулки



### Пунхи (кошка)

- \* полное имя: Пелора Улинда Нарфетт фон Хидалка
- \* присматривает за Фелицитой
- \* имеет стальные нервы

УДК 821.112.2-93  
ББК 84(4Гем)-44  
3-95

Andreas Suchanek

FLÜSTERWALD. DAS ABENTEUER BEGINNT  
© Ueberreuter Verlag GmbH, Berlin 2020

**Зуханек, Andreas.**  
3-95      Ночь волшебства / Андреас Зуханек ; [перевод с немецкого Р. М. Черевко]. — Москва : Эксмо, 2021. — 240 с. — (Лукас и Шепчущий лес).

ISBN 978-5-04-198213-3

Только представьте: вы переезжаете с семьёй в старинный дом и в первую же ночь находите за книжным шкафом секретную дверь в тайную лабораторию пропавшего профессора! Не верите? Вот и Лукас сперва глазам своим не поверил. Но потом приключения закружили его, словно ветер — волшебную пыльцу. В его дом вторгся воришка-больд, а за речкой под окном он встретил фею и говорящего бобра! Дальше — больше: за ним в погоню пустился страшный монстр, ненавидящий людей, которые пробираются в Шепчущий лес. Что такое Шепчущий лес? Волшебный тайный мир, в котором, сам того не ведая, оказался Лукас! И теперь ему нужно не просто спастись. Лукас должен обмануть стражу Шепчущего леса, иначе тот отправится за ним следом прямо к Лукасу домой...

УДК 821.112.2-93  
ББК 84(4Гем)-44

ISBN 978-5-04-198213-3

© Черевко Р.М., перевод на русский язык, 2021  
© Издание на русском языке, оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2021



## Пролог

Над маленьким городком Винтерштайн на-  
висли тёмные тучи. Начался ливень, не  
оставлявший сухой нитки на любом, кто не  
успел спрятаться под крышей. Ветер яростно  
хлестал улицы и гнал вперёд небрежно бро-  
шенные газеты. Гром и молния, казалось, ме-  
рялись силами.

Всё было так, как он хотел.

Мир накрыла тьма, разогнав людей и отняв  
у них самое дорогое.

Он натянул капюшон пониже. Последние  
дома Винтерштайна остались позади. Мосто-  
вая сменилась размокшой от дождя тропин-  
кой. Ботинки громко шлётапали по коричневой  
слякоти.

Быстрым шагом он вышел на прямой путь к своей цели. Впереди оставался лишь один дом. Теперь, когда его прежний обитатель исчез, дорога была свободна. Граница между городом и лесом открыта. Старый особняк был ключом.

Когда он остановился перед воротами, дождь ещё больше усилился. Каждая капля, падавшая на плащ, громким эхом отдавалась в его ушах. Перед ним возвышались кованые ворота. С двух сторон их обрамляли каменные колонны. На левой стояла статуя эльфа-воина, на правой — волшебника-волка.

Когда он подошёл ближе, каменные изваяния ожили.

— Этот путь для тебя закрыт, — сказал эльф.

На эльфе были красивые доспехи. Ему хотелось стереть это созданье в порошок. Пусть это всего лишь статуя, в которой нет настоящей жизни.

— Значит, не сегодня, — пробормотал он. — Но мой день ещё придёт.

Тьму озарила молния.

Он бросил взгляд на опушку леса. Между вплотную прижавшимися друг к другу бука-



ми, дубами и елями танцевали лучики света и мелькали тени.

*Скоро.*

Он развернулся и поспешил обратно в Винтерштайн. В этот маленький безобидный городок, не подозревающий даже, что ему предстоит пережить.





## Новый дом

Когда его мать в тысячный раз вздохнула и пронзительным голосом вскрикнула: «Боже, какая идиллия!» — Лукас понял, что проиграл. Вещи давно были упакованы в картонные коробки. Несмотря на это, он до последнего надеялся, что родители образумятся. Но напрасно.

Их дряхлая машина упорно двигалась вперёд. Наверно, мотор заглохнет лишь после того, как они приедут на место. На побег надеяться не стоит.

— Боже, какая идиллия! — снова вздохнула мать, проделывая правым указательным пальцем невидимые дырки в воздухе. — Там,