



Рыжая Ехидна, Анна Минаева

**ЖЕНА
ПРОКЛЯТОГО
НЕКРОМАНТА**

T8 RUGRAM

УДК 82-312.9
ББК 84.4

Минаева А., Рыжая Е.

Жена проклятого некроманта / А. Минаева, Е. Рыжая, — М. :
Т8 Издательские технологии / RUGRAM, 2021. — 314 с.

ISBN 978-5-521-91852-2

«В любви третий всегда лишний» — сказала моя подруга и решила проблему радикальным способом. Так я оказалась в другом мире, в чужом теле и с огромными проблемами.

Не успела принять новую жизнь, как обзавелась врагами. Теперь, чтобы выжить, нужно всего-то восстановить величие рода, примириться со странной силой и не придушить одного невидимого советчика.

И, видимо, чтобы я совсем не заскучала, на пороге объявился загадочный некромант с пугающей репутацией, нацелившийся раскопать все мои тайны.

А раз некромант сказал, некромант сделает.

BIC FM
BISAC FIC009000

ISBN 978-5-521-91852-2

© Анна Минаева, Рыжая Ехидна,
текст, 2021
© Косулина Ирина, обложка, 2021
© Стасик Валерия,
оформление иллюстраций, 2021
© Т8 RUGRAM, оформление, 2021
© Т8 Издательские технологии, 2021

— Г Л А В А 1 —

— Интересненько, — задумчиво произнесла незнакомка, с удивлением разглядывая место побоища. — Такое учинить после смерти не каждый может.

Я лишь обреченно вздохнула в ответ на это заявление.

Значит, я все-таки умерла. Нет, оно и так понятно: сложно отрицать очевидное, когда стоишь над собственным телом, распластанным на полу. Да только понять и принять — совершенно разные вещи. Не зря же люди говорят, что надежда умирает последней, вот и я надеялась, что это всего лишь летаргический сон. Лучшая подруга Светка, напоившая меня какой-то дрянью вместо тибетского чая, по крайней мере, была в этом уверена!

Может, действительно еще проснусь?

— Твоих рук дело? — поинтересовалась женщина, застыв над раскачивающейся из стороны в сторону Светкой. И уже через секунду потеряла интерес к живой, но, кажется, окончательно свихнувшейся девушке, переключив все свое внимание на меня. Окинула взглядом с ног до головы, словно видела насквозь, удовлетворенно хмыкнула и заявила: — Сильна!

На языке крутились сотни вопросов, но задала я самый главный:

— А вы, собственно, кто? Смерть?

На костлявую старуху гостя не была похожа. Никакого черного балахона, ужасающего скелета, да и косы опять же нет. Вместо этого незнакомка неопределенного возраста облачена была в темно-фиолетовое платье с длинными рукавами. Идеально прямые волосы чернее вороньего крыла спускались до самого пояса. Где на серебряных звеньях висел серп, чье лезвие опасно бликовало при каждом движении хозяйки.

В общем, не похожа на Госпожу Смерть. Но учитывая, что дамочка появилась прямо из воздуха, других предположений у меня не нашлось.

— У меня сотни имен, но я предпочитаю, чтобы меня звали Либитиной, — женщина с удобством устроилась на подоконнике, в то время как моя надежда скончалась в страшных муках. — Ну и что мне с тобой делать? — Последовало минутное молчание, словно незнакомка обдумывала возможные варианты. — Уйти на перерождение ты не сможешь, а вот превратиться в озлобленного призрака имеешь все шансы.

— Почему?

— Потому что рвешься обратно, туда, где остались незавершенные дела, — вздохнула она. — Да и смерть была насильственной, — богиня кивнула на подвывающую Светку, — но хоть убийцу наказала, уже проще. А вот то, что ты выпила из нее всю силу, — плохо.

— Силу? — переспросила я. — То есть она и впрямь ведьма?

— Не ведьма, — опровергла смерть, — но дар сильный. Только вот пользоваться им не умела.

Эта новость стала для меня настоящим откровением. С первого дня нашего знакомства подруга твердила, что у нее есть сверхъестественные силы. И была конкретно повернута на магии, эзотерике и мистике. Ну, мало ли у людей какие причуды. Уж если начистоту, то после гибели родных в глупой аварии, я и сама нуждалась в волшебстве. Только вот, если подруга читала различные гримуары и учебники по черной магии, не пойми где купленные, я погрузилась в сказки. Сотни, а то и тысячи книг про чудеса помогли пережить трагедию и не свихнуться от горя. В общем, я никогда не осуждала подругу, а принимала такой, какой она была. Со всеми чудачествами.

И вот чем она мне отплатила.

Я вновь глянула на собственное бездыханное тело. Если б не неестественная бледность, так сразу и не догадаешься, что девушка, то есть я, отошла в мир иной.

— В общем, застряла ты тут, Настасья, — богиня вздохнула так, словно я букашка, которая очень сильно усложнила ей существование. — И мало того, что это не по правилам, так как мертвым нет места среди живых, так ты еще и с силой теперь. Посмотри, что ты натворила за несколько минут, — женщина обвела рукой разгромленную кухню, а после указала пальцем на раскachaивающуюся девушку.

Если она хотела достучаться до моей совести, то попытка провалилась с треском. Жалости к свихнувшейся Светке не было. Вот ни капельки. Ну не получалось у меня сочувствовать той, что сперва пыталась приворожить моего жениха, потом плела интриги за спиной, чтобы нас рассорить, а когда и это не удалось — вместо чая подсунула мне какое-то зелье отворота, чтобы я сама бросила Лешку. Видимо, совсем отчаялась — сва-

дьба-то через две недели! — и на этот раз решила действовать наверняка. Так старалась, что переусердствовала, и мой сон стал вечным.

Тоже мне, лучшая подруга! Может, если бы она поинтересовалась, как у меня дела, то узнала бы, что свадьба не состоится. А так даже померла зазря! Где справедливость?

— Говорю ж, даром пользоваться не умела, — хмыкнула богиня, словно отвечая на мой мысленный вопрос. — А вот ты управлялась с силой играючи. Как только смогла отобрать? — видя мое непонимание, богиня внесла уточнение: — Обычные души не могут манипулировать тем, что происходит вокруг. Передвигать физические предметы — это прерогатива призраков, принимать форму клубящегося тумана — удел духов, а вот вредить людям могут уже одержимые. Если б не сила, ушла б на перерождение, а так...

Оглянувшись вокруг, я наконец поняла, о чем говорит богиня. Моя небольшая, но со вкусом обставленная кухонька сейчас напоминала место бомбежки.

В голове была набатом мысль: это сделала я. Играючи швыряла предметы, чтобы Светка обратила на меня внимание, когда я летала вокруг нее бестелесным духом. А как только она поняла и испугалась... я почувствовала удовлетворение. Смеялась ей в лицо, когда она просила прощения, наслаждаясь ее страхом. Хлопала дверьми, не позволяя покинуть кухню. Визжала, как баньши, ярясь, что она меня не слышит. Мигающий свет,двигающиеся стулья, летающие ножи... в какой-то момент мне даже показалось, что она видит меня. Может, и впрямь увидела, потому что в это же мгновение девушка закричала, а после осела на пол, схватилась за голову и стала раскачиваться из стороны

в сторону, бормоча себе под нос одну-единственную фразу, словно заевший проигрыватель: «Ты сейчас проснешься и разлюбишь его!»

— Я не... хотела, — произнесла я, с трудом осознавая, что натворила.

— Знаю, — твердо произнесла смерть, словно и впрямь верила мне. — Но в силу обстоятельств переродиться ты уже не можешь, а я не могу все оставить так, как есть сейчас. Ведь дальше будет только хуже.

— Хуже?

— Через какое-то время ты лишишься разума и потеряешь контроль, останется только оболочка, ярость и разрушительная сила. Особенно сильно страдать от твоих деяний будут самые близкие люди.

— Я не хочу тут оставаться! — Я старалась не поддаваться накачивающей панике, но голос предательски дрогнул. — И боль причинять не хочу!

— А я и не позволю тебе остаться, — припечатала богиня, и я вновь почувствовала себя каким-то неучтенным фактором, который испортил игру. Пешкой. — Эта сила принадлежит другому миру, и в этом ей не место.

Интуиция не подводит.

— Так заберите ее! Она мне не нужна!

— Отобратить силу — значит окончательно развоплотить душу, — в голосе богини послышалась усталость, словно она уже в десятый раз объясняла прописные истины нерадивому ученику. — Эта девушка, часом позднее, не выдержав груза содеянного, отправилась бы за тобой следом. Сама. И вот в ее случае я бы церемониться не стала. А вот что делать с тобой — загадка. Хотя-я-я... — в глазах Либитины мелькнуло что-то странное, но именно в этот момент послышался звук открываемого замка со стороны коридора, и я отвле-

клась. — Есть у меня одна мысль. Скажи, ты жить хочешь?

— Да! Очень!

Ну что за вопрос? Конечно, хочу! Может, она меня прямо сейчас обратно вернет, и Лешка никогда не узнает, какого это, найти бездыханное тело своей невесты? Бывшей невесты, но тем не менее. Я не могу уйти вот так, не объяснив свой поступок! Не извинившись!

— Настя? — словно в насмешку дверь на кухню распахнулась настежь, на пороге появился мой жених. Один взгляд на творящийся бедлам, и с лица Лешки сошли все краски, уступая место неподдельному ужасу. — Настя!

— Ты сейчас проснешься и разлюбишь его! — испугавшись мужского крика притихшая Светка вновь начала подвывать, увеличив амплитуду раскачиваний.

— Почему ты медлишь? — поторопила я богиню, отбросив всякие реверансы, напряженно следя за действиями перепуганного Алексея.

Мужчина попытался прощупать пульс, которого уже не было, а после схватился трясущимися руками за телефон, чтобы вызвать скорую.

— Сейчас самое время! — чуть не заплакала я, видя, какую душевную боль испытывает Алексей. — Ну же, Либитина! Пожалуйста! Чего ты ждешь? Я хочу жить!

— И будешь, но сперва ты должна была увидеть это.

И тут в кухню влетел Максим.

Самый непостоянный, непредсказуемый, неуступчивый представитель мужского рода. Мне казалось, что чувства, сильнее ненависти, к нему я никогда не испытаю, но я заблуждалась и поняла это слишком поздно. Всепоглощающая любовь к врагу, а по совме-