

Римский-Корсаков Николай Андреевич

**Снегурочка. Весенняя сказка: опера в 4-х
действиях с прологом: либретто
заимствовано из пьесы А. Н. Островского**

УДК 82-053.2
ББК 84-4
Н63

Н63 **Николай Андреевич Р.**
Снегурочка. Весенняя сказка: опера в 4-х действиях с прологом: либретто заимствовано из пьесы А. Н. Островского /
Римский-Корсаков Николай Андреевич – М.: Книга по Требованию, 2025. – 402 с.

ISBN 978-5-519-80743-2

ISBN 978-5-519-80743-2

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2025
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2025

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

Fl. p.

Fl.

C. ingl. *pp*

Clar. *pp*

Timp.

Piatti. *arco pp*

div.

Viol. *pizz. pp*

V-le.

p

Всё небо покрывается прилетевшими из моря птицами.
Der ganze Himmel bedeckt sich nach und nach mit Zugvögeln.

Fl. p.

Fl.

C. ingl.

Clar.

Timp.

Piatti.

Viol.

V-le.

Fl. p.

Fl.

C. ingl.

Clar.

Timp.

Piatti.

Viol.

V-le.

3 Fl. *pp*
 Ob. *pp*
 C. ingl. *pp*
 Clar.
 Cor. I. II.
 Tr.-be.
 Timp. *ppp*
 Piatli.

ЛѢШИЙ - сидѣть на сухомъ нѣ.
 WALDGEIST - sitzt auf einem verdorrten Baumstumpfe.

Ко-нецъ змѣи пропѣ-ли нѣ-тухи Весна крас-на спус-ка-ет-ся на зем-лю;
 Der Win-ter weicht, die Häh-ne werden laut, Zur Fr-de schwebt des Len-zenhol- de Göttin,

arco unis. *p*

Viol. *p*
 V-le. *p*
 V-c. O-b. *pp* *arco*

Fl.
 Ob.
 C. ingl.
 Clar.
 Fag.
 Cor. I. II.
 ЛѢШИЙ. WALDGEIST.

Стро-го-у ЛѢ-ши-й от-сто-ро-жить,
 Zu End ist dei-ne lan-ge Wacht,

p cresc.
p cresc.
pp cresc.
pp cresc.
pp cresc.
cresc.

Viol. *pp cresc.*
 V-le. *pp cresc.*
 V-c. O-b. *pp cresc.*

Fl. p. 4

Fl. *f dim.* *pp* *pp* *pp*

Ob. *p* *pp* *pp*

C. ingl. *f dim.* *p* *pp* *pp*

Clar. *f* *p* *pp* *pp*

Fag. *f* *p* *pp* *pp*

Cor. *mf* *ppp* *ppp*

Tr-be. *mf* *ppp* *ppp*

Tr-bni e Tuba. *mf* *ppp* *ppp*

Timp. *f* *ppp* *ppp*

Piatti. *ppp* *ppp*

Tam-tam. *ppp* *ppp*

ЛѢШІЙ WALDGEIST. *mf* *ppp* *ppp*

вы-рай въ дуп-ло и спи! *ppp* *ppp* *ppp*

hin-un - ter denn und schlaf. *ppp* *ppp* *ppp*

Птицы все болѣе и болѣе прибываютъ. *ppp* *ppp* *ppp*

Es kommen neue Schaaren von Zugvögeln. *ppp* *ppp* *ppp*

Viol. *f* *p* *pp* *pp* *div.* *arco pp* *pizz. pp*

V-le. *f* *p* *pp* *pp* *trem. sul ponticello*

V.c. C-b. *f* *p* *pp* *pp*

Fl. p. *f* *dimin.* *pp* *pp*

Fl. *pp* *pp* *pp*

C. ingl. *p* *pp* *pp*

Clar. *p* *pp* *pp*

Timp. *p* *pp* *pp*

Piatti. *ppp* *ppp* *ppp*

Viol. *pp* *pp* *pp*

V-le. *pp* *pp* *pp*

Fl. p.

Fl.

C. ingl.

Clar.

Timp.

Piatti.

Viol.

V-le.

Fl. p.

Fl.

Ob.

C. ingl.

Clar.

Fag.

Cor.

Timp.

Piatti.

Весна-Красна на журавлях, лебедях и гусаках спускается на землю, окруженная свитою птицъ.

Die Frühlingsfee, getragen von Kranichen, Schwänen und Gänsen schwebt hinab zum rothen Berg umringt von ihrem befiederten Gefolge.

Viol.

V-le.

V-c.

C-b.

Fl. p.

Fl.

Ob.

C. ingl.

Clar.

Fag.

Cor.

Timp.

Viol.

V. le.

V. c.

C. b.

Fl. p.

Fl.

Ob.

C. ingl.

Clar.

Fag.

Cor.

Timp.

Viol.

V. le.

V. c.

C. b.

Fl.p.
pp poco cresc.

Fl.
pp poco cresc.

Ob.
pp

Cor. *pp*

Timp. *pp*

Viol.
poco cresc.

V-le.
pp

V-c. C-b.
pp

mf dimin.

pizz.

p

Fl.p.
poco cresc.

Fl.
poco cresc.

Ob.
pp

Cor. *pp*

Timp. *pp*

Viol.
p cresc.

V-le.
pp

V-c. C-b.
pp

mf dim.

unis. pizz.

pp

pp smorz.

РЕЧИТАТИВЪ И АРІЯ ВЕСНЫ.

RECITATIV UND ARIE DER FRÜHLINGSFEE.

6 Moderato assai. $\text{♩} = 84$.

Flauti.

Clarinetti in B.

Fagotti.

Corni I. II. in F.

BECHA-KRACHA.
FRÜHLINGSFEE.

Moderato assai. $\text{♩} = 84$.

Въ у-роч-ный часъ о-быч-ной че-ре-до-ю яв-ля-юсь я на зем-лю Ве-рен-
Zur rech-ten Zeit, in alt-ge-wohn-ter Wei-se er-schei-ne ich im Land der Be-ren-

Violini I. arco *pp* poco cresc.

Violini II. arco *pp* poco cresc.

Viola. arco *pp* poco cresc.

Violoncelli Contrabassi. *pp* poco cresc.

6

BECHA. FRÜHLINGSFEE.

де-евъ. Не ра-дос-тно и хо-лод-но встрѣ-ча-етъ Вес-ну сво-ю уг-рю-ма-я стра-
dä-er; So kalt und freu-de-leer begrüsst mein Kom-men, Den neu-en Lenz, dies un-wirthba-re

Viol. *pp*

V-la. *pp*

V-c.C-b. *pp*

pp

BECHA. FRÜHLINGSFEE.

на. Ручь-и иг-ри-вы-е въ о-ко-вахъ вѣн-ныхъ, Лѣ-са сто-ять без-молв-ны, подъ снѣ-
Land. Ge-fes-selt und er-starrt die fro-hen Bä-che, es ra-gen stumm die Wäl-der, schneebe-

Viol. *pp* poco cresc. *pp*

V-la. *pp* poco cresc. *pp*

V-c.C-b. *pp* poco cresc. *pp*

pp *pp* *pp*

Fl. Solo

BECHA. FRÜHLINGSFEE.

га-мн о - пу-щен-ны густы-я ла-пы о-лей. Какъ жаръ горитъ лу-на, и звѣз-ды блещутъ у-с-м-лен-нымъ сі-
 las-let Zur Erde neigt die Tanne ih-re Aeste. Wie Feu-er glüht der Mond, die Ster-ne fun-kelein er-höh-tem

Viol. *pp* *p* *p*

V-le. *pp* *p* *p*

V-c. C-b. *pp* *p* *p*

V-c. (sensa C-b.) *p*

Fl. *f*

Clar. *f*

Fag. *f*

Cor. III. *sf* *dimin.* *pp*

BECHA FRÜHLINGSFEE.

янь - емъ И вселѣнь свѣтъ да блескъ хо-лод-ный и нѣтъ и нѣтъ теп-ла.
 Glan-ze. Es ist nur Licht und kal-tes Prangen, je doch die Wärme fehlt!

poco accelerando
cresc.

Viol. *pp* *cresc.*

V-le. *pp* *cresc.*

V-c. *pp* *cresc.*

C-b. *pp* *cresc.*

sf *dimin.* *pp* *cresc.* *poco accelerando* *f*

8 Andante tranquillo. $\text{♩} = 69$

Clar. *p*

Fag. *pp*

Cor. III. *pp*

Andante tranquillo. $\text{♩} = 69$

Viol. *pp* *ten.*

V-le. *pp* *ten.*

V-c. *pp* *ten.*

C-b. *pp*

8 *pp*

9 Clar.

BECHA. FRÜHLINGSFEE.

He то встрѣ - ча - ю я въ доливахъ лѣ - ныхъ странъ. Счаст - ли - вые кра - я за
 Wie an - ders grü - sen mich am süd - li - chen Ge - sta - de die Ghä - ler und die Aun glück

Viol. *ten.*
 V-le. *ten.*
 V-c.
 C-b.

Clar.

10

Solo

smorz.

BECHA. FRÜHLINGSFEE.

тен - ли - ми мо - ря - ми! Съ дубовъ цвѣ - ту - щихъ тамъ изъ мир - то - выхъ лѣ - совъ, съ цвѣт - ко - ва - на - цій,
 se - li - ger Ge - bie - te. Aus blumen - rei - her Flur - und aus dem Myr - ten - hain entsteigt ein sü - ßer

Viol.
 V-le.
 V-c.
 C-b.

10

Clar.

smorz.

Cor. III.

BECHA. FRÜHLINGSFEE.

розы не - сят - ся а - ро - ма - ты. Нечет - ся теплый паръ съ воз - дѣ - лан - ныхъ са -
 Duft von Ro - sen und A - ka - zien entquillt ein warmer Hauch aus frisch ge - pflügtem

Viol. *pp*
 V-le. *pp*
 V-c. *pp*
 C-b. *pp* *plac.*

Fl. *stringendo* *rit.* **Tempo I.** 11 *pp*

Clar. *cresc.* *dim.* *pp*

Fag. *p* *cresc.* *pp*

Cor. I.II. *cresc.* *dim.* *pp*

BECHA. FRÜHLINGSFEE. *stringendo* *cresc.* *rit. dim.* **Tempo I.** *p*

довъ, _____ И ма - то - вой лу - ны лѣ - ни - во - е сі -
Feld. _____ Dermil - de blei - che Mond mit sei - nenträgen

Viol. *cresc.* *dim.* *pp*

V-le. *cresc.* *dim.* *pp*

V-c. *cresc.* *dim.* *pp*

C-b. *pp* *arco*

11 *pp*

Fl. *pp*

Clar. *pp*

Fag. *pp*

Cor. I.II. *pp*

BECHA. FRÜHLINGSFEE.

янь - е такъ лас - ко - во сколь - зить на строй - ныхъ то - по - лахъ _____ и выш - нахъ ми - на -
Strah - len, wie glei tet er so lind an schlan - ker Pappeln Stamm, _____ und spit - zen Mi - na -

Viol. *pp*

V-le. *pp*

V-c. *div.* *pp*

C-b. *pp*