

Сергей Трапезников

**Жизнь Тузика Озейло.
Трагедия XXI века**



ЛитРес: Самиздат
Москва

УДК 82-311.3
ББК 84(2)6
Т65

Трапезников С.

Жизнь Тузика Озейло. Трагедия XXI века / Трапезников С.;
ред. Щанкина И. — Москва: ЛитРес: Самиздат, 2021. — 81
с.

ISBN 978-5-532-96043-5

Тузик Озейло – рядовой пёс в собачьем мире, так похожим на людской. Неполная семья, маленькая квартирка, школа, вуз – всё, как у всех. Но есть одно отличие – мечта, которой Тузик верен, несмотря на скепсис окружающих. Следование своим целям приводит Тузика к невероятным достижениям, и он становится градоначальником крупного мегаполиса, названного в его честь, и встречает верных друзей и настоящую любовь. Казалось, идиллию нарушить невозможно, но внезапно существование города становится под угрозой и Тузику предстоит спасти своё детище и тысячи псов и собак от неминуемой гибели...

ISBN 978-5-532-96043-5

© Трапезников С., текст, 2005
© Omiko Trading LTD., оформление, 2021

Содержание

ОТ АВТОРА	4
Глава 1. Выпускной	6
Глава 2. Институт Управления	14
Глава 3. Годовой экзамен	23
Глава 4. Дачный посёлок Озей	28
Глава 5. Стройка города	38
Глава 6. Угроза	45
Глава 7. Митинг	54
Глава 8. Трагедия	65
Глава 9. Жизнь продолжается	76

ОТ АВТОРА

В далёком 2002 году, когда я учился в пятом классе средней общеобразовательной школы, меня посетила мысль написать небольшой рассказ. На протяжении почти полугода я вынашивал в себе эту идею, продумывал сюжет, искал образ главного героя. Как итог, в летние каникулы, вместо того, чтобы захлёб читать произведения литературных классиков из длинного списка на лето, находясь в деревне у бабушки, я завершил работу над собственным творением.

Так появился рассказ про Тузика Озейло.

Мог ли я тогда подумать, что уже через два года этот, казалось бы, самобытный и вполне завершённый рассказ послужит толчком к написанию целой серии книг?

Вернувшись с каникул в город, почти каждый день я ловил себя на мысли, что рассказ этот непременно должен иметь продолжение. В голове рождались новые сюжеты, появлялись новые герои. И окружающий мир, вместе с его беспокойной обстановкой начала нулевых, сам подталкивал меня на написание продолжения истории, которая тогда разворачивалась внутри созданной мной литературной вселенной.

Всё решило лето 2004 года и очередные летние каникулы. К этому времени я окончательно определился с тем, в каком направлении будет развиваться повествование. И тогда же я решился на полный рерайт написанного ранее рассказа, в результате чего он превратился в повесть.

Последующие произведения я писал уже по мере своего взросления. Например, третья и четвёртая книги были написаны уже в старших классах школы, а работу над финальной частью истории я окончил лишь после защиты диплома.

Первая книга серии кому-то может показаться слишком простой, местами даже наивной, а её повествование – чрезмерно поспешным. Но я сознательно отказался от любых изменений. Во всей этой наивности, торопливости и простоте заключена её фабула – взгляд на окружающий мир и размышления двенадцатилетнего под-

ростка, переживающего летнюю грозу на мансардном этаже небольшого деревенского домика на берегу узкой и извилистой уральской речушки.

Глава 1. Выпускной

Хильда Третьякова, красивая и эффектная немецкая овчарка, не спешила устраивать свою личную жизнь. В то время пока её бывшие сокурсницы и коллеги уходили в декреты, она продолжала работать в скромном рояльском НИИ, рассчитывая выйти замуж не раньше, чем защитит свою докторскую диссертацию. Но время шло. Подруги уже отдавали своих щенков в школы, диссертация уверенно расширялась в объёмах, а на горизонте у госпожи Третьяковой по-прежнему не возникало даже намёка на похитителя лапы и сердца.

Жизнь Хильды резко изменилась, когда на шестом году её собачей жизни к ним в институт приехала делегация из Парагвая, во главе с красавцем Фридрихом Озейло. Чистокровный пёс породы немецкая овчарка был очарован Хильдой. Между ними завязался бурный роман, который потом ещё долго обсуждался в узких научных кругах Рояльска.

Делегации из Парагвая стали прибывать в Институт всё чаще. В доме у овчарки постепенно появились стиральная машина, импортная кофеварка, тостер и цветной телевизор. Во время каждого своего приезда Фридрих клялся увезти Хильду из холодной и мрачной России к себе в Латинскую Америку. Вероятно, так бы и случилось, если бы Хильда неожиданно не забеременела.

25 июля 1995 года Хильда Третьякова родила щенка, мальчика. С этого самого момента парагвайские коллеги внезапно перестали посещать Россию с бывлой частотой, а Фридрих Озейло и вовсе стал отсиживаться в своём офисе в Асунсьоне.

Так, сгорая от обиды и стыда, Хильда внезапно стала матерью-одиночкой, а у её сына, Тузика Озейло, началась совершенно удивительная история.

Ровно в год Тузейло, как его успели окрестить щенки во дворе, вместе со своими сверстниками пошёл в школу. По тяге к знаниям сын Хильды Третьяковой явно пошёл в мать и учился очень хорошо. Школу Тузик Озейло окончил всего с двумя четвёрками: по родному языку и по химии. Остальные предметы он сдал на пять. Даже испан-

ский язык, который Тузик выбрал в первом классе по настоянию матери, и который давался ему ох как нелегко.

Трёхлетнее обучение завершилось грандиозным выпускным вечером. Родители одноклассников постарались на славу и приготовили своим отпрыскам роскошный праздник. После долгих споров о месте проведения банкета было решено организовать его в стенах школы, а сэкономленные на аренде ресторана деньги пустить на развлечения для любимых деток.

Сами детки поначалу отнеслись к проведению праздника в помещении школы весьма негативно. Многие даже устраивали истерики и грозились проигнорировать банкет. В результате родительский комитет, под свою ответственность, принял решение снять единогласно принятый ранее запрет на алкоголь. Как ни странно, но после такого заявления желание пропустить собственный выпускной ни у кого из недавних школьников больше не возникало.

Праздник встретил выпускников и их родителей белоснежными скатертями. Столы бывших учеников были сервированы как на посольском приёме: разнообразные салаты и закуски, красная икра на бутербродах, привезённый из Петрополя вкуснейший шоколад, дорогое шампанское и вермут. Родительские столы были сервированы аналогично, но с добавлением более крепких напитков.

Тузейло занял место между своими школьными друзьями, беспородными близнецами Барбосом и Бобриком. Все трое задыхались от смеха, вспоминая, как на уроках физкультуры в первом классе они учились ходить на лыжах.

– Помню, что кубарем скатился с горы и сломал лыжи, – деловито покачал головой Барбос. – Даже в школу их потом не смог донести. Выбросил в урну прямо там же, в парке. Потом ещё домой боялся идти...

– А в бассейне!.. – воскликнул Тузик. – Помню, решил приколоться над физруком. Набрал побольше воздуха в грудь, сделал форму поплавка, нырнул под воду. И всплыл...

– Помню-помню, – рассмеялся Бобрик. – Он тогда чуть не пошел за эти секунды. Уже был готов в воду к тебе нырять, прямо в одежде...

– Долго он на меня дулся потом, конечно, – покачал головой Тузик, подливая себе вермута. – Выпьем за то, чтобы все обиды прощались! Во взрослую жизнь – с чистой совестью...

Выпускной вечер плавно перетекал к торжественной части. Классный руководитель, Жаклин Пиратовна Крылова, встала из-за учительского стола и поднялась на сцену. Взяла в лапы микрофон и стала произносить заранее подготовленную поздравительную речь:

– Дорогие ребята, – начала она, – в этот знаменательный день от лица всех учителей хочу поздравить вас с выходом во взрослую жизнь. Впереди вас ждёт длинная и увлекательная дорога. Пусть путь каждого из вас станет успешным. Желаю вам оставаться такими же замечательными, добрыми ребятами! И я предоставляю слово нашему директору, Светлане Андреевне Лебедевой, – Жаклин Пиратовна сошла со сцены, и за микрофоном оказалась директриса.

– Приветствую вас, дорогие выпускники! Вот и настал тот день, когда вы, некогда войдя в двери нашей школы совсем ещё несмышлёными щенками, теперь покидаете эти стены, став взрослыми собаками. Три года вы провели плечом к плечу друг с другом, и теперь настало время открывать для себя новые горизонты. Успехов вам! И больших достижений!

– Выпускные вечера традиционно завершают школьную пору каждого из наших учеников, – микрофон в лапы снова взяла Жаклин Пиратовна. – Этот праздник проходит в нашей школе ежегодно, и вместе с ним школу каждый год покидают свыше ста собак. Сегодня вы – одни из них. Многие уже поступили в институты, хотя большинство из вас только собирается это сделать. Руководство Рояльского института управления напоминает, что их учебное заведение открыто для сотрудничества с нашей школой и готово принять в студенты наших выпускников на упрощённых условиях.

В зале раздались сдержанные аплодисменты.

– А теперь пришло время приступить к торжественному вручению аттестатов об окончании школы, – объявила Светлана Андреевна.

Началась длительная процессия. Директриса поочередно вызывала к себе выпускников, и те с гордостью шагали к учительскому

столу за получением столь долгожданного документа. Наконец, очередь дошла и до Тузика. Он поспешно вышел из-за своего стола и зашагал в сторону директора.

Кто-то в зале подавил смешок: по пути на сцену Тузик едва не запнулся о вздёрнутый край ковровой дорожки. Но он двигался к директору, за важной бумагой, а потому держал спину ровно и демонстрировал всем присутствовавшим в зале исключительную уверенность в себе, так что досадной оплошности почти никто и не заметил. Вежливо улыбнувшись, директриса вручила ему выпускную папку и аттестат.

Где-то в глубине зала раздался звук вспышки фотоаппарата. Это мама Тузика, всё-таки пришедшая на торжественную часть несмотря на свою занятость, готовила исторический материал для семейного фотоальбома.

Тузик кивнул маме, которая уже пустила мутную слезу по поводу окончания учёбы сына, и направился обратно к своему столу. Хильда быстро вытерла глаза заранее приготовленным для такого особенного случая платком и улынулась своему чаду.

Вернувшись на место, Тузейло открыл папку. На первой странице была вклеена фотография всех направлений третьего класса. Тузика, как одного из самых высоких псов в параллели, поставили в последний ряд. На снимке он получился более чем серьёзным. Глядя на это фото, сейчас никто бы не смог и подумать, что во время съёмки Тузик изо всех сил старался не рассмеяться в ответ на произнесённую шутку Бобрика, который стоял с ним в одном ряду.

На второй странице были напечатаны телефоны и адреса всех его одноклассников. На последней – вклеена портретная фотография владельца папки. На этом снимке Тузик был уже менее серьёзен и даже слегка улыбался.

– Глянь, грамота какая-то лежит, – заметил Барбос.

ПОЧЁТНАЯ ГРАМОТА

Награждается

Тузик Фридрихович Озейло

за успешную учёбу и

активное участие в школьной жизни
направления бойцовых собак.
Директор МОУ СОШ № 362
С.А. Лебедева

– А аттестат где? – подал голос Бобрик. – У меня пять четвёрок, а у тебя?

– Сейчас посмотрим, – воодушевлённо отозвался Тузик и раскрыл документ:

Аттестат

о среднем (полном) общем образовании

Выдан: Тузику Фридриховичу Озейло
МОУ СОШ № 362
Российская Федерация, г. Рояльск
1999 год

ВЫПИСКА ИТОГОВЫХ ОТМЕТОК

Родной язык 4
Иностранный язык 5
Литература 5
Алгебра и геометрия 5
ОСЖ 5
Физика 5
Химия 4
История собак 5
Биология 5
Собачий мир 5
Физическая культура 5

– Слушай, Туз! – воскликнул Барбос. – Да ведь у тебя всего две четвёрки! Тебя обязаны наградить бронзовым ошейником и дать две тысячи златников в придачу!

– Точно! Тут даже записка от Лебедевой вложена, – радостно кивнул Тузик:– *«Дорогой Тузик Озейло! Вследствие того, что Вы*