

Светлана Данилина

Сделка с браком для пышки



ЛитРес: Самиздат
Москва

УДК 82-3
ББК 84(2)6
Д18

Данилина С. А.

Сделка с браком для пышки / Данилина С. А. —
Москва: ЛитРес: Самиздат, 2021. — 234 с.

ISBN 978-5-532-97411-1

Любовная мелодрама – современный русский аналог романа «Сделка с браком». Веронику мать выдаёт замуж за незнакомого сына подруги Кирилла Савина – Сочинского мажора. За кругленькую сумму. На свадьбе невеста впадает в кому, а мать умирает от инфаркта. Выздоровев и сильно похудев, она живёт обычной жизнью, управляет семейным гостиничным бизнесом. Ей нравится новая жизнь бизнес леди, полная независимость, но брак с нелюбимым человеком не даёт ей покоя. И Вероника придумывает авантюру: под вымышленным именем она появляется в доме ненавистного мужа, чтобы выяснить судьбу её денег. Но судьба преподносит много испытаний: предательство, смерть, похищение, тайна своего рождения и любовь...

ISBN 978-5-532-97411-1

© Данилина С. А., текст, 2021
© Omiko Trading LTD., оформление, 2021

Содержание

Глава 1. Свадьбе быть!	4
Глава 2. Свадьба	13
Глава 3. После свадьбы	25
Глава 4. Жизнь без мамы	34
Глава 5. Новая жизнь	53
Глава 6. Поездка в Сочи	65
Глава 7. Второй день в Сочи	82
Глава 8. Третий день в Сочи	87
Глава 9. Четвёртый день в Сочи	102
Глава 10. Пятый день в Сочи	107
Глава 11. Шестой день в Сочи	119
Глава 12. Седьмой день в Сочи	129
Глава 13. Восьмой день в Сочи	131
Глава 14. Девятый день в Сочи	138
Глава 15. Десятый день в Сочи	145
Глава 16. Одиннадцатый день в Сочи	169
Глава 17. Двенадцатый день в Сочи	177
Глава 18. Тринадцатый день в Сочи	186
Глава 19. Четырнадцатый день в Сочи	198
Глава 20. Пятнадцатый день отпуска	207
Глава 21. Шестнадцатый день отпуска	218
Глава 22. Встреча супругов	223
Глава 23. Эпилог	234

Глава 1. Свадьбе быть!

– Мама, я не выйду за него замуж! – в очередной раз заявила девушка, нахмутив брови.

– Вероника Морозова! Ты сделаешь так, как я сказала! – незамедлительно последовал резкий ответ.

Потеряв терпение, Аглая поднялась с места, постукивая каблуками, прошла по гостиной, и взглянула на дочь сверху вниз.

– Ты понимаешь, что ты говоришь? – голос её звучал сурово. – Отказаться от брака с сыном олигарха, который является одним из самых богатых людей нашей страны!? – развела руку в сторону. – Ты слышишь? А ты будешь его женой! Вот тогда посмотрим, сможет ли задирать нос Лариса Селина и смотреть на меня, как на пустое место, – задумчиво произнесла она. – В день вашей свадьбы с Кириллом Савиным, я наверно, умру от счастья!

Аглая положила на грудь правую руку и мечтательно посмотрела вверх.

– Но мама, он ведь никогда меня не видел! – напомнила Вероника и умоляюще посмотрела на мать сквозь призму очков.

Аглая перевела взгляд на дочь.

– Какое это имеет значение? – возразила мать, махнув рукой и, отвернувшись от Вероники, взглянула на себя в зеркало. – Когда выйдешь за него замуж, познакомишься, узнаешь, полюбишь.

– Мама, ты в своём уме? – возразила ей Ника. – Выйти замуж за абсолютно незнакомого человека!?

– Как ты с матерью разговариваешь? – грозно возмутилась Аглая. – Я желаю тебе только добра!

– Мама, ты бы хоть меня спросила, хочу ли я замуж, вообще?

– Ты ещё маленькая, – бросила небрежно короткий взгляд на дочь. – Станешь старше, тогда посмотрим, а пока – решаю я!

– Но этот человек – Кирилл...

– Кирилл Савин, – напомнила Аглая Морозова.

– Ладно, Кирилл Савин, – продолжила Вероника, – может, он женится на мне из-за денег?

– Ну, хватит, Ника! – потеряв остатки терпения, Аглая всплеснула руками. – То, что ты говоришь, просто смешно! Мать Кирилла – моя давняя и близкая подруга. Мы познакомились лет пятнадцать назад, когда твой папа и я путешествовали по Европе. Она была очень добра и пригласила нас на благотворительный ужин в свой особняк. У них очень большой и красивый дом. Ухоженный и очень красивый цветущий сад. Семья Савиных – очень уважаемая семья!

– Но вам пришлось заплатить за ужин, – напомнила Ника.

– Замечание не по существу, – высокомерно заметила Аглая, указывая пальцем на дочь. – Это был благотворительный ужин, и я никогда не утверждала что-то иное. Я помогала ей и в других благотворительных акциях, и она всегда была благодарна мне.

– Благодарна за деньги, – добавила Ника, но её мать сделала вид, что не слышит.

– Мы долгое время созванивались, я посылала ей подарки на дни рождения. Она благодарила меня за подарки. А когда она намекнула, что, кажется, у меня есть дочь на выданье, я поняла, что все те тысячи рублей и долларов, которые я отсылала ей и тратила на её подарки каждый год, скоро принесут свои плоды, а, следовательно, и прибыль.

– У меня нет желания быть прибылью. К тому же она, может, и очаровательна, но ты никогда не видела её сына.

– Я видела его несколько раз в популярных журналах и в интернете, – ответила Аглая, – он очень красивый, не сомневайся. В этом году ему исполнилось тридцать лет. Мужчина, Ника!

– Мама, а тебе не кажется странным, что ему уже тридцать лет, а он всё ещё не женат? – Ника прищурила глаза.

– Ничего странного. Просто он не нашел ещё свою единственную, то есть тебя.

– А может, твоя подруга просто не сообщила тебе, что он уже давно женат и у него куча детей?

– Хватит! – прикрикнула Аглая на дочь. – Я бы об этом знала. Об этом бы писали все популярные журналы. – Ника опустила глаза, признав очередное своё поражение перед матерью. Голос Аглаи

смягчился. – Он позаботится о тебе и о твоих деньгах, что завещал тебе твой отец.

– Мама, ты ведь богата! – Ника медленно подняла глаза на мать. – И то, что папа оставил нам дом, отели и все деньги, поделив на равные части, не имеет никакого значения. Ты можешь забрать всё! Тогда посмотрим, буду ли я интересна Кириллу Савину.

– Ника, ты самая неблагодарная дочь на свете! Пойми, у тебя появилась уникальная возможность, о которой мечтает каждая девушка: выйти замуж за богатого, красивого и уважаемого человека!

– Я не собираюсь выходить замуж за человека, которого я в глаза не видела! – твердо заявила Вероника.

– Ты сделаешь так, как я сказала! – рассердилась Аглая. – И выйдешь замуж за Кирилла Савина! У тебя будет роскошная свадьба, о которой будут писать все газеты и журналы страны. – Голос матери смягчился. – Кстати, о деньгах. Твой дядя предложил купить шикарный бутик-отель по очень привлекательной цене и я согласилась. Через неделю он будет мой!

– У тебя же есть сеть отелей. Ты решила купить ещё один?

– Самый маленький отель на окраине я уже продала, чтобы купить этот большой, в черте города. А новый, на много больше! Конечно, придётся немного ещё вложить в него и денег, и сил. Предыдущий хозяин его запустил, совсем не занимался. Этим я и займусь, когда выдам тебя замуж. И отель будет приносить свою прибыль!

– Мама, зачем?

– Что значит, «зачем»? – с раздражением повторила Аглая и взмахнула рукой. – Ника, когда ты перестанешь говорить о деньгах со своим вечным пренебрежением? – Аглая вернулась в своё мягкое кресло, где сидела раньше. – Ты должна быть благодарна судьбе, что имеешь так много. Я потратила кучу денег на твоё образование, репетиторов, музыкальную школу. Кто-то не может этого позволить.

– Я не хочу быть благодарной судьбе, если я должна выйти замуж за незнакомого человека, которого даже не видела и которого интересуют только мои деньги.

– Брось, Ника. Ты слишком преувеличиваешь, – почти сварливо возразила Аглая, – поверь мне, Кирилл красавец, и ты влюбишься в него, когда увидишь. Валентина Савина написала мне, что брак между её сыном и моей дочерью станет очаровательным воплощением нашей многолетней дружбы. Что может быть лучше такого предложения?

– А сколько она попросила за осуществление такого предложения? – спросила Вероника, снова прищулив глаза.

– Я не собираюсь отвечать на подобные вопросы! – махнула рукой Аглая и посмотрела в сторону камина. – Это тебя не касается!

– Касается! Значит, я права, – сделала вывод Ника, – Валентина Савина потребовала какую-то сумму. Ей мало моих денег, которыми будет владеть её сын, и она попросила ещё. Я спросила, сколько, мама? – настаивала на своём Ника.

– А я не скажу тебе, – твердо заявила Аглая. – Это не твоё дело.

– Нет, это моё дело, – запротестовала Вероника, – ведь это меня ты продаёшь, мою свободу, моё счастье, и мою жизнь.

– О, боже, ну почему мне не досталась дочь, как у Савельевых, которая иногда приходит к нам в гости.

– Она приходит сюда только потому, что её приглашаешь ты! – ответила Ника. – Она мне не нравится. В жизни не встречала такой занудной девицы.

– Но она всё равно хорошенькая, приятная, производит хорошее впечатление, всегда прислушивается к советам взрослых. Это всё, что требуется от дочери!

– Но тебе не повезло, потому что вместо неё у тебя есть я!

– Да, у меня есть ты! – повторила Аглая, – Поэтому, Вероника, я хочу, чтобы ты вышла замуж за Кирилла Савина. А как ты знаешь, если я что-то решила, то обязательно добьюсь этого, чего бы мне этого не стоило. И будет лучше, если ты согласишься сама.

– Но я не хочу! А как же мой Университет? Мне осталось учиться последний год и у меня будет диплом. А если я выйду замуж, и он потребует уехать с ним, то что? Всё напрасно? – Нике показалось, что она нашла вескую причину, чтобы не выходить замуж.

– Ну, об этом ты с ним сама поговоришь. Может быть, он поймёт тебя и ты останешься, чтобы получить диплом. Да и вообще, зачем теперь тебе образование, если у тебя будет такой муж? Ты будешь за ним, как за каменной стеной, и тебе также не нужно будет думать ни о чем. Он позаботится обо всём сам.

– А я хочу получить диплом! – заявила Ника.

– Нет, с тобой невозможно разговаривать, – Аглая развела руками и прошлась по комнате, постукивая каблуками. Она подошла к дочери. – Ты выйдешь замуж за Кирилла Савина, и точка! Свадьба состоится через две недели.

– Как через две? – опешила Ника и в недоумении посмотрела на мать. Её глаза от удивления казались ещё больше, чем были на самом деле.

– Кирилл Савин очень спешит, сказала Валентина, – спокойно ответила Аглая, – он прилетит двадцать четвертого июня, а на следующий день вы распишитесь.

Вероника оцепенела от изумления. Переважив информацию, заморгала глазами.

– Расписаться на следующий день! – воскликнула она. – Мама, ты сошла с ума!

На секунду Аглая Морозова, казалось, была поставлена в тупик. Повернувшись, она увидела, как девушка подняла руку ко лбу и с тихим стоном откинулась на спинку кресла.

– Что случилось, Ника? Снова головная боль? – уже заботливо спросила Аглая.

– Я чувствую себя ужасно, – ответила Ника, не открывая глаз, – не знаю, что со мной, мама, но то лекарство, которое рекомендовал последний раз доктор, сделало меня совсем больной.

– Он считает, что у тебя нарушен обмен веществ, – сказала Аглая, – и поэтому прописал тебе этот препарат. Ты выпила своё вино в одиннадцать?

– Я пыталась, – призналась Ника, – но не смогла справиться с целым бокалом.

– Послушай, дочка, ты ведь знаешь, что красное вино полезно.

– Я ничего не хочу, – перебила её Ника.

– Ты должна хорошо питаться! – строго сказала Аглая, – Катя сейчас готовит свои знаменитые отбивные, которые ты любишь. Ещё я велела испечь к чаю бисквитный торт с клубникой и взбитыми сливками.

– Я не хочу торт, мама! Меня от него тошнит! – воскликнула Ника.

– К приезду Кирилла Савина ты должна хорошо выглядеть, а то ты что-то очень бледная.

– Тогда я убегу из дома! – заявила Ника, открыв глаза.

Аглая рассмеялась.

– В твоём состоянии-то? – Аглая бросила короткий взгляд на дочь. – Ты далеко не убежишь. Ты должна всегда находиться под присмотром.

Вероника поняла, что мать права и решила оставить эту затею. Она тихо вздохнула и посмотрела на мать.

– Послушай, мама, мы же не можем спорить об этом целых две недели, пока он не приедет. Я не выйду замуж за этого мажора, и ничто не заставит меня изменить решение!

Не долгую тишину нарушила Аглая.

– Очень хорошо, Вероника. Если ты настроена таким образом, то у меня для тебя есть другой вариант.

– Правда? – обрадовалась Ника, вскинув брови. – Мама, что же ты молчала? Рассказывай! Ты же знаешь, что я не хочу выходить замуж.

– Я решила, – медленно начала Аглая, – если ты не выйдешь замуж – значит ты мне не дочь! Я отправлю тебя в женский монастырь в Сибири.

– В монастырь? – повторила Ника, не веря своим ушам.

– Да, в монастырь! Именно там ты и будешь находиться, пока не поумнееешь.

– Но, мама, ты ведь не сделаешь этого? – вымолила Ника.

– Я говорю совершенно серьезно, Вероника. Ты думаешь, если я тебя всю жизнь баловала, то я не сдержу своего слова? Ты не раз убеждалась в том, что я умею добиваться своего, – напомнила Аглая, – И предупреждаю, ничто не помешает мне выполнить свою угрозу.

Наступила тишина. Вероника закрыла лицо руками.

– Ну, так что ты решила? – строго спросила Аглая.

Вероника убрала руки от лица и посмотрела на мать.

– Я не обещаю тебе, мама! Как я могу связать свою жизнь с человеком, которого никогда не видела, и которому я нужна из-за денег? Ты не знаешь этого человека, может он плохой человек, может у него есть невеста, дети, а может он вообще – маньяк.

– Не говори глупостей! – возразила Аглая. – Он такой красавец, девки, наверное, толпами ходят за ним.

– Ну, и зачем, он такой, Дон Жуан? – придумала очередную причину Ника. – Мама, а ты не хочешь спросить, о чем я мечтаю? Может быть, я хочу выйти замуж когда-нибудь за человека, которого люблю, и который полюбит меня.

Аглая Морозова снова расхохоталась, откинув назад голову. У неё был звонкий, но некрасивый смех.

– Кто тебя полюбит? – насмешливо спросила она. – Ты, в самом деле, считаешь такое возможным? Неужели ты настолько глупа, настолько наивна, что думаешь, что какой-то мужчина будет тебя любить ради тебя самой? Пойдём!

Она схватила дочь за руку и потащила её к большому зеркалу, висевшему на стене, между окон.

– Посмотри на себя! Хорошо посмотри! – потребовала Аглая, – А теперь найди мне хоть одного человека, который бы женился на тебе не ради денег? Посмотри, что ты из себя представляешь!

Вероника покорно исполнила приказ матери и взглянула в зеркало. Она увидела свою мать: высокую, стройную, почти на грани худобы, с четко обозначенной талией, в элегантном дорогом платье чуть ниже колен из плотной тёмно-синей ткани, с длинной шеей, украшенной ниткой жемчугом. Ухоженное лицо привлекательной женщины выглядело моложе своих лет.

Затем она посмотрела на себя: маленькая, толстая, глаза утонули в розовых жировых складках на лице, с пухлыми щёчками, немного обвисший подбородок, плавно переходящий в шею. Сквозь тонкую ткань рукава проглядывались пухлые плечи, а руки, которые она инстинктивно подняла к лицу – красные, короткие, с толстыми пальцами. Талия – едва обозначена. Её тёмно-зелёное прямое платье хотя