

Настя Ильина

(НЕ)ТВОЯ СЕМЬЯ

УДК 82-3
ББК 84
И46

И46 **Ильина Н.**
(Не)твоя семья / Настя Ильина – М.: Литнет, 2025. – 226 с.

ISBN 978-5-521-93642-7

- Уже сбегашь? – гляжу на женщину, с которой провёл невероятные выходные.

- Я тебе ничего не обещала, - отвечает она ледяным тоном и быстро одевается.

- Обычно такую фразу говорят мужчины. Нет?

- Не привык, что тебя бросают? Прости, но я получила от тебя всё, что хотела. Надеюсь, что ты не станешь опускаться до истерик. Нам было хорошо вместе, но на этом всё. Не ищи меня и оставь приятным воспоминанием у себя в сердце.

И она ушла...

А спустя два года я увидел её с коляской. Коляской, в которой сидит девочка так похожая на меня.



Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ.

ISBN 978-5-521-93642-7

© Литнет, 2025
© Н. Ильина, 2025

Пролог

– Это было прекрасно, – говорю я, наслаждаясь теплом, разливающимся по всему телу.

Давненько я так не расслаблялся. Мы с Еленой провели невероятные выходные вместе и перед тем, как я уеду, я хотел бы позвать её с собой.

Конечно, рано предлагать кольцо и клясться в любви до гроба, но нам хорошо вместе, и мы могли бы попробовать серьёзные отношения.

Светлые пшеничные локоны женщины струятся по обнажённой спине, когда она садится и опускает ноги с кровати. Они красиво переливаются в тусклом освещении, отдают золотом и наполняют теплом, напоминая о зрелых колосьях на осенних полях.

– Да, мне тоже понравилось, – отвечает прекрасная докторица и с улыбкой оборачивается в мою сторону.

Глазки женщины в это мгновение обладают тёмно-серым оттенком, напоминающим чёрное серебро. Она какое-то время смотрит на меня, словно пытается собраться с мыслями и сказать что-то важное. В груди ёкает, но я пытаюсь убедить себя, что ничего плохого не случится.

– У тебя такой загадочный взгляд. Всё в порядке?

– Разумеется.

Елена поднимает вещи с пола и быстренько облачается в нижнее бельё, а потом натягивает своё обворожительное красное платье.

– Зачем ты одеваешься? Мы могли бы ещё поваляться, посмотреть фильмы, а потом уснуть вместе.

– Это не про меня, – бурчит Елена себе под нос.

– Не понимаю, ты о чём? Что не про тебя?

Теперь уже я заметно напрягаюсь, привстаю на локте и пытаюсь заглянуть ей в глаза, но Елена избегает встречи взглядами, словно боится смотреть на меня, стыдится чего-то.

– Лен, я тебя как-то обидел? Если ты считаешь, что мы поторопились, что не следовало этого делать...

Что так резко испортило ей настроение?

Ума приложить не могу.

Она выглядела такой счастливой, а потом резко помрачнела и оттолкнула меня от себя. Или ещё не оттолкнула, но активно пытается сделать это?

– Лен? – зову я.

– Прости, но дела не ждут. Мне уже пора уходить. Спасибо за чудесное времяпрепровождение, но мир ведь не стоит на месте. Хочешь жить, умей вертеться, правда?

Я не понимаю – она в эту секунду пытается кинуть меня?

К чему такие высокопарные речи?

Ей не понравилось то, что было?

Может, я не устроил её?

Тогда почему не сбежала от меня ещё вчера?

Слова Елены бьют по самооценке, и теперь по телу свинцом разливается напряжение. Оно сковывает все мышцы, заставляет напряжённо ждать, что будет дальше.

– Уже сбегаешь? – напрямую спрашиваю я.

– Я тебе ничего не обещала, – отвечает Лена ледяным тоном.

– Обычно такую фразу говорят мужчины. Нет?

Меня окончательно вводит в ступор поведение женщины, казавшейся прекрасным ангелом. Я думал, что она послана мне небесами, чтобы залечить душевные раны и снова научить меня верить людям, а теперь сильно сомневаюсь, что так и есть всё на самом деле. Вдруг это демон, который должен окончательно добить меня?

Может, Елена как-то связана с моей биологической матерью? Женщиной, которая отбывает заслуженное наказание в тюрьме? Что, если Лена работает на ту?

– Не привык, что тебя бросают? Прости, но я получила от тебя всё, что хотела. Надеюсь, ты не станешь опускаться до истерик.

Нам было хорошо вместе, но на этом всё. Не ищи меня и оставь приятным воспоминанием у себя в сердце.

– Что значит, приятным воспоминанием? Лен, так не пойдёт! Я отпущу тебя только в том случае, если ты объяснишь, что вдруг случилось!..

Подскакиваю и натягиваю джинсы, так как чувствую, что может потребоваться бежать за ней через весь город. Однако я успеваю поймать женщину за локоть на выходе из номера, который мы с ней сняли вчера.

– Пусти, – она косится на мои пальцы, удерживающие её. – Пусти, потому что мне больно.

Отпускаю, но не отхожу. Я не готов потерять её и остаться с кучей вопросов в голове. Если хочет уйти, ей придётся объяснить, что именно заставило принять такое решение.

– Почему? Скажи мне, что не понравилось, и я уйду с дороги.

Настойчиво смотрю ей в глаза, а Лена лишь широко улыбается, и меня пробирает от её улыбки. Кажется, что в это мгновение смотрю в глаза самой преисподней.

– Мне всё понравилось. Однако я не преследовала цель завести серьёзные отношения. Я получила от тебя всё, что хотела, так почему я не могу уйти? Если тебя обижает то, что женщина уходит первой, считай, что это ты меня прогнал. Это и не имеет высокого значения. Главное, чтобы всё разрешилось как можно быстрее. Я рассчитывала, что для тебя это тоже всего лишь невинный флирт, если бы знала сразу, к чему это может привести, то сто раз подумала бы – нужно оно мне или нет.

Лена кладёт руку мне на лицо и щекочет щёку подушечками пальцев. Мне приятно, но одновременно противно, потому что она словно насмехается надо мной в это мгновение.

Сильная и независимая?

Или пытается строить из себя такую, а сама бежит от серьёзных отношений, потому что боится их?

Не решаюсь озвучить свои вопросы, чтобы не опуститься до оскорбления женщины, подарившей мне билет в рай.

– Мне на самом деле было хорошо, Ринат, но я не планировала привязываться к тебе. У тебя своя жизнь, а у меня своя. Спасибо тебе за всё, что было, но на этом всё. Мы расходимся, и я молю тебя – не ищи меня. Всё равно не отыщешь.

Лена резко приближается ко мне, целует в губы, и пока я пытаюсь сообразить, что всё-таки произошло – она сбегает.

Оставляет меня одного.

И я клянусь себе, что в любом случае отыщу её.

Отыщу и всё же заставлю ответить, почему она испугалась и не дала шанс нашим отношениям.

Глава 1. Ринат

Проблемы падают мне на голову из рога изобилия с самого утра. Просроченный контракт и нежелание заказчика войти в наше положение, остановка производства из-за поломки оборудования, истерика партнёров из-за незначительного падения акций в цене. Голова раскалывается, и я готов в это мгновение орать до хрипоты, потому что держать всё внутри себя крайне тяжело. Кажется, кто-то зарабатался и уже просто не вывозит всё? Я так долго пашу без выходов, что даже не помню, каково это – расслабляться и получать удовольствие от жизни. Вот только так проще забыться и не думать о собственной никчёмности.

Ещё и брат просит не забывать, что вечером у нас запланирован тёплый семейный ужин.

Семья – дело святое, конечно же, но с таким настроением мне там лучше не появляться вовсе. Я только испорчу всем настроение своей кислой миной.

Вишенкой на десерте становится полученная информация о том, что женщина, выносившая меня, сбежала из тюрьмы. Как и при каких обстоятельствах, никто не знает, лишь блеют что-то невнятное.

Ольга причинила моей семье слишком много зла. Она подменила мной умершего ребёнка своей подруги, посчитав их роды в одно время знаком судьбы, а потом делала всё, чтобы уничтожить меня. Желала, чтобы я стал единственным наследником Гориных, после чего она феерично раскрыла бы мне беспощадную правду. Вот только зря она рассчитывала, что я приму такую мать с распростёртыми объятиями. Никогда бы не принял.

Теперь я снова переживаю за свою семью.

Кто знает, что придёт в голову сумасшедшей ведьме?

И кто её покровитель?

Она бы не сбежала из клетки самостоятельно.

Ей помог кто-то влиятельный.

Наверняка для того, чтобы потом использовать против моей семьи. Против тех, кому однажды Ольга уже успела навредить.

Мне придётся рассказать брату и отцу правду. Когда узнал эту страшную новость, думал промолчать, разобраться во всём самостоятельно, но теперь понимаю, что должен быть честен. По крайней мере, они будут знать, что можно ждать в любой момент удар. Знание – лучшая защита от нападения. Если недруг близко, то стоит подготовиться к неожиданной встрече с ним в любой момент.

– Ринат Тамерланович, там приехал Бесов. Хочет поговорить лично с вами о сорванной сделке. Никого слушать не желает, – залезает в кабинет раскрасневшийся заместитель.

– Дмитрий, шли Бесова подальше. Не до него мне сейчас. Хочет получить скидку? Мы не станем давать её, у него и без того крайне выгодные условия. Пусть найдёт где-то ещё выгоднее, а я понаблюдаю за этим.

– Отказываемся от разговоров с ним?

– Как минимум на сегодня, – уверенно киваю я.

Мне нужно выйти из душного здания, подышать свежим воздухом и прийти в себя.

А потом поговорить с отцом и братом до семейного ужина, потому что наших женщин запугивать и посвящать в курс дела я не хочу. Им точно не следует беспокоиться лишний раз. Вдруг Ольгу спас любовник, чтобы сбежать вместе с ней в закат? Такое, конечно, маловероятно, но хотелось бы думать именно так.

Проверяю почту, чтобы убедиться, что ничего важного туда не пришло, выключаю комп и хватаю со спинки стула пиджак.

Выхожу из кабинета, но далеко отойти не успеваю.

– Ринат Тамерланович, нам важно поговорить именно сейчас! Я буду настаивать, чтобы вы приняли меня! – перехватывает меня Бесов.

Мужчина средних лет невысокого роста едва достигает мне

до плеча. Смотрю на его поблескивающую проплешину на голове, и почёсываю затылок, словно непроизвольно пытаюсь проверить, на месте ли мои волосы. Забавно даже. Глядя на меня своими большими – наверняка из-за очков – глазами насыщенного карего цвета, Бесов открывает рот и закрывает.

Моя аура надавила, и он забыл, что сказать хотел? Или решил дожидаться сначала моего ответа?

– У меня нет времени на пустые разговоры. Если вы желаете что-то обсудить, то говорите с моим заместителем. Если нет, то попрошу покинуть наш офис. И да... Дмитрий, – оборачиваюсь в сторону заместителя, который до этого пытался объясниться с Бесовым. – Скидка для компании «Аделита» будет теперь на десять процентов меньше.

– Н-н-о... – заикается Бесов.

– Двадцать. Вам хватит двадцати, а остальное будет компенсацией за потраченные нервы.

Оставляю недоумевающего мужчину и прохожу мимо. Нырять в лифт, видя, как испуганно поглядывают на меня сотрудники. Они считали отца жёстким руководителем, но теперь рады будут, наверное, чтобы он вернулся. Я держу всё в стальном кулаке и не допускаю даже малейшее нарушение дисциплины. Отец одобрил моё управление компанией – его радуют результаты, а остальное не так уж и важно. Хватаю своё пальто в гардеробе буквально на ходу. Гардеробщица пытается флиртовать со мной, но я оставляю эти нелепые попытки без внимания. Пусть она молодая и красивая даже, но меня не интересуют отношения на «раз».

Выхожу из офиса и с наслаждением втягиваю в себя воздух полной грудью. Хотя и не назвать его чистым, а дышится тут куда лучше, чем в помещении.

Набираю номер брата и говорю, что нам срочно нужно встретиться на нейтральной территории. Он взволнован и правильно – пусть готовится, ведь новости у меня лучшие. Мы договариваемся о встре-

че в кафе на Набережной, куда я прошу подъехать и отца. Ничего не говорю им заранее, хоть и подозреваю, что до отца тоже могли донести последние новости. Всё-таки они слишком горячие.

Добираюсь до места встречи быстро и первым сажусь за свободный столик. Вскоре подтягивается брат, а следом за ним и отец.

Рассказываю всё как есть, понимая, что в семье тайн быть не должно.

– Думаю, вы понимаете, что говорить правду женщинам не следует? У Эльки ещё молоко пропадёт, а у мамы могут зачастить панические атаки. Важно усилить безопасность и искать. Поставим больше охраны, но сделаем это осторожно, чтобы наши женщины ничего не заподозрили.

– Не понимаю, как так получилось, – сокрушается Тимур.

– Если бы кто-то из нас понимал это... – отвечаю и смотрю в окно.

Мой взгляд прилипает к прогуливающейся у реки женщине, но я не сразу соображаю, что именно меня заинтересовало в ней.

А как только доходит, я подрываюсь с места и вылетаю из заведения.

Поверить только!..

Неужели это она?..

Выскакиваю на улицу без пальто и ёжусь от пробирающейся под одежду прохлады. Спешно подбегаю к женщине, которой удалось привлечь моё внимание, хватаю за локоть в попытке развернуть на себя, а она кричит, что вызовет полицию.

Обернувшись, она оглушает меня звонкой пощёчиной, и я понимаю, что в который раз ошибся. Снова принял незнакомку не за того человека.

Не ОНА это. Не ОНА!..

Лена просто исчезла из моей жизни, словно была сладким призраком, появившимся, чтобы помочь мне осознать что-то важное. А потом я не нашёл о ней совершенно ничего, будто бы и не существовало её вовсе.