

Ю. Шимановский

**Операции на поверхности
человеческого тела**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 61
ББК 5
Ю11

Ю11 **Ю. Шимановский**
Операции на поверхности человеческого тела / Ю. Шимановский – М.: Книга
по Требованию, 2014. – 520 с.

ISBN 978-5-458-39345-4

Операции на поверхности человеческого тела Ординарного профессора
университета св. Владимира Ю. Шимановского

ISBN 978-5-458-39345-4

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2014

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2014

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

ОГЛАВЛЕНІЕ.

Предисловіе .	Стр. I
Вступленіе	1
Различныя виды кожной пластики	9
I. Передвиженіе или перетягиваніе кожи	•
II. Пересаживаніе кожи (трансплантациа)	11
О показаніяхъ въ кожной пластикѣ	14
О предсказаніи	22
Выборъ кожи для дерматоластики	24
Объ образованіи ножки или мостика трансплантируемаго лоскута.	27
Питаніе пересаженнаго лоскута	28
Величина лоскута	31
Подготовленіе почвы	32
Остановленіе кровотеченія	•
Вшиваніе лоскута	33
Объ измѣненіяхъ въ свободномъ краѣ пересаженнаго лоскута.	•
Закрытіе искусственнаго дефекта, происходящаго отъ трансплантациа.	34
Объ анестезированіи	35
Объ инструментахъ	36
О кровавомъ и безкровномъ швѣ	40
Послѣдовательное леченіе при дерматоластикѣ	•
Непріятныя явленія во время и послѣ операціи	42
Общія правила для техники въ дерматоластикѣ	44
I. Закрыватье треугольныхъ дефектовъ	45
II. Закрыватье четырехугольныхъ дефектовъ	53

	Стр.
III. Закрываніе дефектовъ, имѣющихъ видъ миртоваго листа, эллипса или полудуги	59
IV. Закрываніе дефектовъ круглой формы	65
V. Закрываніе дефектовъ неправильной формы	67
 Прикладная дерматопластика	 71
A. Примѣненіе дерматопластики къ возстановленію частей лица	
I. Образованіе щеки. Meloplastica	
II. Образованіе вѣкъ. Blepharoplastica	84
а) Образованіе нижняго вѣка	87
б) Образованіе верхняго вѣка	93
1. Операнія расщепленія вѣка (Coloboma palpebrae)	99
2. Операнія зячьяго глаза (Lagophthalmus)	100
3. Операнія опаденія верхняго вѣка (Blepharoptosis)	104
4. Операнія заворота вѣкъ (Entropium), а также Distichiasis и Trichiasis	102
5. Операнія выворота вѣкъ (Ectropium)	107
6. Операнія сращенія вѣкъ съ глазнымъ яблокомъ (Symblepharon) и между собою (Ankyloblepharon)	112
 III. Образованіе губъ. Chilooplastica.	 116
а) Образованіе нижней губы	117
б) Образованіе верхней губы	138
1. Операнія выворота верхней губы	138
2. Операнія двойной верхней губы	142
3. Операнія дефектовъ, занимающихъ кромѣ верхней губы и сосѣднія части лица	144
4. Раскрытіе сросшагося рта	151
5. Операнія зячьяго губы	153
 IV. Образованіе уха. Otoplastica	 163
V. Образованіе носа. Rhinoplastica	166
а) Полная ринопластика	171
1. Ринопластика изъ покрововъ щеки	172
2. Ринопластика изъ кожи лба	177

III

в) Частная ринопластика	Стр. 185
Операция заросших носдрей .	195
Ринопластика из кожи руки	196
Образование носовой перегородки (Septum) .	200

В. Дерматопластическія операции на туловищѣ и конечностяхъ . 207

1. Образование крайней плоти (Posthioplastica)	207
2. Операции незалупы и удавки (Phimosis et Paraphimosis) . .	209
3. Закрытіе отверстій дыхательнаго горла (Bronchoplastica)	216
4. Закрытіе отверстій груди (Thoracoplastica)	217
5. Закрытіе отверстій желудка и кишекъ (Gasteroplastica и Enteroplastica)	218
6. Закрытіе дефектовъ мочевого пузыря (Cystoplastica) . .	219
7. Операция суженія или полнаго закрытія срамной щели .	221
8. Операция пузырно-влагалищнаго свища (Fistula vesico-vaginalis)	233
9. Операция кишечно-влагалищнаго свища (Fistula recto-vaginalis)	244
10. Образование промежности (Perinaeoplastica)	250
11. Искусственное закрытіе половой расщелины и искусственное суженіе влагалища (Episiorrhaphia et Elytorrhaphia)	258
12. Закрытіе дефектовъ мочеиспускательнаго канала (Urethroplastica)	266
а) Операция Нуроврадіае	271
б) Операция Еписрадіае	274
13. Образование мошонки (Oscheoplastica)	276
14. Операции въ области задняго прохода	277
а. Образование задняго прохода (Proctoplastica) .	278
1. Операция приращеннаго суженія или заращенія задняго прохода	284
2. Операция приобрѣтеннаго суженія и заращенія задняго прохода	292
б. Оперативное леченіе геморроя	299
с. Оперативное леченіе выпаденія прямой кишки	306
д. Операция свища задняго прохода (Fistula ani).	306

IV

15. Операція при язвахъ .	Стр . 311
16. Операція рубцовъ	315
17. Операція при сращеніяхъ пальцевъ (Syndactylia)	322

Операція въ подкожной клѣтчаткѣ	325
1. Операція нарывовъ .	325
2. Операція опухолей	329
3. Операція болѣзненно-перерожденныхъ лимфатическихъ же- лѣзъ	335
4. Экстирпація или прежняя ампутація женской груди .	337
5. Операція сосудистыхъ опухолей (Telangiectasiae) .	341
6. Операція слизистыхъ сумокъ (Bursae mucosae)	342
7. Операція шишковатыхъ опухолей на сухожиліяхъ (Ganglia)	344
8. Извлеченіе инородныхъ тѣлъ	346
Общія правила для извлеченія инородныхъ тѣлъ .	354
А. При свѣжихъ ранахъ	355
В. Въ періодѣ нагноенія	355
С. При зажившей ранѣ	360

Прибавленіе	363
Операція въ системѣ кожицы	363
1. Операція затвердѣлостей или омозолѣлостей (Callositas, Tyloma) .	364
2. Операція мозолей (Clavus)	365
3. Операція роговыхъ наростовъ (Cornua)	365
4. Операція вросшаго ногтя (Incapnatio ungulae)	368
5. Операція бородавокъ (Verrucae)	368



ПРОШУ ЧИТАТЕЛЯ ЕЩЕ ДО ЧТЕНІЯ КНИГИ ИСПРАВИТЬ СЛѢДУЮЩІЯ
запѣченные ошибки и опечатки. *)

Стран.	Строка.	Напечатано.	Слѣдуетъ читать.
1	8	сверху	Таліакочи
2	9	—	въ островѣ
7	4	снизу	откусаннаго
9	16	сверху	цѣлесообразными
"	19	—	перемѣнять
11	17	снизу	отъ дефекта
17	19	снизу	геморрофія
19	1	—	на мѣсто
22	21	сверху	доказательство
26	20	—	чужаго лица
"	15	снизу	вслѣдствіе
27	15	—	хилопластики
"	18	сверху	перепошка
30	3	сверху	сращенія
34	2	—	и дѣлать
36	16	снизу	доказать
39	9	снизу	13'
42	15	—	дѣлать
43	11	сверху	острые разрывы
45	1	—	1) Закрытие
47	3	—	вертикальнаго разрыва d (фиг. 19' e).
48	14	—	описывающіе
50	3	снизу	края губъ
54	9	—	сходящіеся
57	7	—	обоихъ концахъ
60	12	сверху	и тотъ
63	6	снизу	жизни
64	16	—	опасенія
65	13	—	линейнаго
"	4	снизу	нужно щадить
68	13	—	быть уменьшено или совсѣмъ
74	13	—	уничтожено
76	22	—	какимъ я бы называлъ
82	2	—	верхній лоскутъ
"	10	снизу	Виргаве'омъ
85	4	—	особенно
89	9	сверху	Свеаборгъ
102	2	—	операциі вѣтъ

*) Изъ выралось столько потому, что печатаніе, вслѣдствіе нѣкоторыхъ обстоятельствъ, прои-
водилось съ особенной поспѣшностью.

<i>Стран. Строка.</i>		<i>Напечатано.</i>	<i>Слѣдуетъ читать.</i>
103	15	снѣзу	большой
"	10	—	рыхлая вѣтчатка
105	4	—	лѣше
108	20	—	вносится
122	16	—	ductus
124	5	снѣзу	онѣ
125	4	сверху	съ
128	21	—	(Sedillot),
146	12	снѣзу	верхнюю
151	19	сверху	оболочка
153	14	—	пластинки
154	11	—	заячьей губѣ,
155	18	снѣзу	оставалась
"	5	—	окаймленные
160	16	—	склонности
162	9	сверху	было употреблено
163	15	снѣзу	чрезъ..... по Р. Х.),
177	19	—	ея толщина
180	19	сверху	онѣ
184	11	снѣзу	носа, что дѣлаетъ
189	8	—	остался
192	23	—	объемъ
198	4	сверху	Тальялоччи,
207	11	снѣзу	онѣ
"	14	сверху	(фистулезную отверстіа),
213	2	снѣзу	вводимыя
218	4	сверху	Gastropilastica
220	12	—	отверстіа могла быть
226	12	снѣзу	поперечныя
233	1	—	вели въ употребленіе
"	9	сверху	1 $\frac{1}{2}$ "),
237	19	—	проникали
239	13	сверху	продольной
249	2	—	гусиныхъ перьевъ
253	3	—	образомъ
254	16	снѣзу	булавокъ
262	19	—	для
"	6	—	„pince élytrocaustique“
271	9	сверху	явленія
"	17	снѣзу	Hyporadiae
278	7	—	съ разрывомъ,
284	13	—	Приобрѣтенныя
285	9	—	суженія
293	6	—	haemorrhoidaria
303	1	снѣзу	льду
314	9	—	дугобразныхъ
323	12	—	отверстіа съ рубцовыми краями
332	8	—	рану въ кожѣ,
349	8	—	эластическимъ
357	9	—	хотя

ПРЕДИСЛОВІЕ.

Главный предметъ подлежащаго сочиненія есть *хирургическая пластика* въ обширѣйшемъ значеніи этого слова,—рядъ операций, при которыхъ хирургическая анатомія играетъ болѣе второстепенную роль. Вотъ почему я назвалъ это сочиненіе *«Операциями на поверхности человѣческаго тѣла»* и тѣмъ исключилъ на этотъ разъ всѣ тѣ операции, изложенію которыхъ необходимо предпосылать практическія фیزیолого-анатомическія замѣтки, вслѣдствіе чего сочиненіе, излагающее операции надъ глубжележащими органами, должно носить отпечатокъ, нѣсколько отличный отъ подлежащаго труда.

Когда мнѣ удастся окончить быстро подвижнуюся впередъ рукопись мою: *«Операции надъ глубжележащими органами человѣческаго тѣла»*,—тогда, надѣюсь, я буду въ состояніи фактически показать читателю эту разницу, которая постоянно была у меня передъ глазами при составленіи подлежащаго труда и которая заставила меня раздѣлить кровавыя операции на означенныя двѣ группы. Само собою разумѣется, такое дѣленіе имѣетъ значеніе только съ точки зрѣнія преподавателя хирургіи. Этимъ путемъ я хотѣлъ выиграть возможность избѣжать ненужныхъ повтореній и вмѣстѣ съ тѣмъ представить краткое, но ясное описаніе извѣстныхъ операций.

Слова *Диффенбаха*: «часто приходится рѣзать не такъ, какъ насъ тому учили», болѣе чѣмъ гдѣ-либо, находятъ себѣ примѣненіе въ пластической хирургіи. Къ сожалѣнію въ учебникахъ до сихъ поръ еще мало встрѣчается общихъ правилъ, особенно для замѣщенія недостающихъ, или исправленія формы обезображенныхъ частей лица. Я рѣшился поэтому, еще въ 1856 г., воспользоваться богатой казуистикой этого предмета, бывшей тогда лишь разбросанной тамъ и сямъ въ журналахъ, чтобы вывести изъ нея об-

II

шія, руководящія идеи и такимъ образомъ составилъ въ шематической формѣ руководство для начинающаго. Распредѣляя матеріалъ въ новомъ порядкѣ, я надѣялся облегчить уразумѣніе вновь описываемыхъ оперативныхъ методовъ и развитіе въ хирургіи болѣе зрѣлыя сужденія о видоизмѣненіяхъ болѣе обширныхъ операцій, часто безъ основанія выдаваемыхъ за новыя и заслуживающія предпочтенія. Для этой цѣли (для введенія связной системы въ пластическую хирургию) я въ 1859 г. предпринялъ путешествіе за границу, гдѣ посѣщалъ *Б. Лангенбека, Цейса, Гиснера, К. Эммерта и Брунса*, чтобы услышать ихъ одобреніе или порицаніе и внести въ мой атласъ, тогда уже состоявшій изъ 54 таблицъ, всѣ необнародованные еще этими клиницистами случаи, заключавшіе въ себѣ что-нибудь новаго для нашей науки. Особенно же важно было для меня мнѣніе Аммона, самаго старшаго изъ жившихъ тогда авторитетовъ этой науки, и онъ-то именно, болѣе чѣмъ кто-либо, поощрялъ меня къ продолженію начатаго труда и благодарилъ за то, что я «*составилъ наконецъ общую часть пластической хирургіи.*»

Съ тѣхъ поръ я втеченіе 5 лѣтъ продолжалъ собирать матеріалы и успѣлъ прибавить къ рукописи значительное число собственныхъ наблюденій. Особенную пользу принесло мнѣ сочиненіе *Цейса*: «*Die Literatur u. Geschichte der plastischen Chirurgie, 1855.*»— Въ 1859 г., когда я остановился у *Цейса*, чтобы просмотрѣть его, богатую въ этомъ отношеніи, бібліотеку, только что названное сочиненіе уже было почти окончено, но онъ не думалъ издать его подъ этимъ заглавіемъ, а въ видѣ прибавленія ко второму изданію его «*Пластической Хирургіи*», появившейся въ 1838 г. Узнавши мой планъ, онъ отказался отъ этой мысли и пригласилъ меня издать совокупно съ нимъ сочиненіе, изъ котораго онъ бы обработалъ исторію и литературу, а я практическую часть этой науки. Почти 2 года работалъ я въ этомъ направленіи во служебныя занятія и другіе хирургическіе вопросы часто отвлекали меня отъ моего труда, такъ что въ 1861 г. я просилъ *Цейса* напечатать отдѣльно, не дожидаясь меня, обработанную имъ половину. Что касается меня, то въ послѣднее время я сдѣлалъ неоднократныя измѣненія и сокращенія въ моей рукописи «*О пластической хирургіи*», такъ что она получила предлагающіе

III

форму, потеряла, *отчисти* по крайней мѣрѣ, характеръ монографіи и можетъ такимъ образомъ быть рассматриваема имѣстъ съ тѣмъ и какъ *руководство*.

Рисунковъ я не помѣстилъ въ текстѣ какъ потому, что вырѣзывать на деревѣ въ Россіи не легко дается, такъ особенно и потому, что для самаго предмета выгоды, чтобы рисунки были расположены въ извѣстномъ порядкѣ другъ вѣдъ друга и могли такимъ образомъ быть обозрѣваемы однимъ взглядомъ. Черезъ это для ошцтвнаго хирурга атласъ становится понятнымъ самъ по себѣ, безъ помощи текста. (Совѣтую поэтому переплетать его отдѣльно).

При описаніи пластическихъ операций самое главное—удобопонятности рисунковъ. Мнѣ случалось видѣть, что новыя оперативныя идеи, обнародованныя въ сопровожденіи недостаточно-ясныхъ рисунковъ, были ложно поняты даже даровитыми хирургами и часто ошибка была узнава тогда, когда лице больного было уже изрѣзано. Такъ какъ не всякій хирургъ — живописецъ, то прядъ-ли одно описаніе, хотя бы самое мелочное и до утомительности подробное, можетъ быть достаточно для того, чтобы уяснить идею, которую нужно себѣ вообразить пластически. Кто не знаетъ, какъ трудно избѣжать неясности и сдѣлаться понятнымъ при описаніи новыхъ формъ, новыхъ, неизвѣстныхъ еще пространственныхъ отнoшеній. Тутъ даже самая словесная рука невольно схватываетъ карандашъ или мѣлъ, чтобы нѣсколькими штрихами пояснить на помощь безсильнымъ словамъ. Вотъ почему, при изложеніи различныхъ дерматопластическихъ операций, я всегда предоставлялъ карандашу самую главную, а перу — лишь второстепенную, доподлинную роль.

Къ пластическимъ операциямъ въ тѣсномъ смыслѣ я присоединилъ вообще всѣ операции, которыя дѣлаются на поверхности тѣла и на отверстіяхъ, ведущихъ въ полости тѣла. Такимъ образомъ въ этомъ сочиненіи излагается группа операций, составляющая по моему нѣчто отдѣльное и отличающаяся извѣстными особенностями отъ тѣхъ кровавыхъ операций, которыя производятся на глубже лежащихъ органахъ.

Передавая предлагающій трудъ моимъ товарищамъ по наукѣ, я прошу у нихъ только одного — *безпристрастнаго* приговора. Осудить дурныя мысли, особенно, пока онѣ испытаны въ немногихъ

IV

только случаяхъ, не трудно.—Всѣмъ извѣстное выраженіе: «легче порицать, чѣмъ самому сдѣлать лучше» обратилось даже въ поговорку. Но усовершенствованіе тогда только возможно, когда кѣмъ нибудь другимъ или даже самимъ авторомъ будутъ усмотрѣны недостатки, требующіе исправленія, и потому каждый справедливый, безпристрастный порицатель, каждый строгій критикъ будетъ лучшимъ моимъ другомъ. Исправленіе—главная моя цѣль, и я буду весьма благодаренъ каждому, кто укажетъ мнѣ путь къ ея достиженію. Только при взаимномъ обмѣнѣ мыслей созрѣваетъ трудъ, подобный предлагающему. Противорѣчіе, установленіе противоположныхъ взглядовъ можетъ оскорбить только того, кто высокоумно убѣжденъ, что трудъ его выше всякихъ поправокъ. Я, надѣюсь, всегда буду далекъ отъ подобнаго высокоумія, ибо ничто не тормозитъ такъ истиннаго движенія впередъ, какъ подобная ложная кичливость!

Съ тѣхъ поръ, какъ десять лѣтъ тому назадъ, съ карандашемъ въ рукѣ, я положилъ основаніе прилагаемому здѣсь собранію рисунковъ, много тихихъ ночей было посвящено этому занятію; много нужно было времени, чтобы нарисовать, по большей части совершенно вновь, до 602 изображеній и потомъ еще литографировать ихъ подъ личнымъ моимъ руководствомъ. Это была утомительная, сухая работа, которую я охотно предоставилъ бы другому. Но родъ и новизна предмета побуждали меня составить атласъ своею непривычною рукою, а потому, само собою разумѣется, въ художественномъ отношеніи онъ не можетъ имѣть никакого притязанія на совершенство. Въ награду за эти часы тяжелаго труда, сочиненіе самаго текста доставляло мнѣ много тихой радости, много пріятныхъ часовъ. Теперь, когда работа уже окончена, мною овладѣваетъ какая-то грусть, мнѣ будто тяжело разстаться съ моимъ трудомъ. Въ теченіе многихъ лѣтъ, гдѣ бы я ни былъ, всюду меня сопровождали мои мысли, которыми я передавалъ потомъ бумагѣ въ тихіе вечера, возвратившись домой. Найдется ли товарищъ, который пойметъ то чувство, съ которымъ я передаю эту книгу изъ тихаго, уютнаго кабинета въ шумный свѣтъ?

Кіевъ, ноябрь, 1865 г.

Д—ръ Ю. Шмидовскій.