



Александр Корякин

**ДЕДУШКА
И
ПЕТУХ**

СТИХИ

**Рисунки
Ильи Савченко
Марины Холостовой**

УДК 82-161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6
К 70

Корякин А.

К70 Дедушка и петух: стихи / Александр Корякин; рисунки
И. Савченко, М. Холостовой. – М.: Книга по Требованию,
2013. – 124 с.: ил.

ISBN: 978-5-518-39752-1

УДК 82-161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6

© Александр Корякин, 2013
© Илья Савченко, Марина Холостова, рисунки, 2013
© Lennex Corp., 2013

Предисловие

Предисловия обычно пишут умные литературоведы. А я всегда себя спрашиваю: «Зачем они это делают?». Частенько бывает так, что ученые люди начинают разбирать, как написано, почему и для кого, а мне хочется сказать: «Не мешайте мне самой понять и почувствовать, что хотел сообщить читателю автор книги!». А уж, если речь идет о книжке для детей? Тем более, зачем здесь умные слова и советы?

Вот, например, сейчас вы держите в руках одну замечательную книжку, написанную «взрослым» писателем – Александром Корякиным. Но знайте, это книжка для ваших детей и адресована она маленьким читателям. Правильно! Поэтому, так зачем вам рассказывать о героях книжки? Нет, рассказывать о них решительно не имеет никакого смысла.

Нет смысла, потому что, для этого вы и забрались с ногами на любимый всеми диван или уселись в уютное кресло, чтобы в свое удовольствие почитать эту книгу и самостоятельно познакомиться со всем, что есть в ней: героями и событиями. Событий тут, пожалуй, особых и не предвидится. Это не детектив, но поверьте, чтение не менее увлекательное. И, скорее всего, эта книжка должна оказаться в руках: у вашей мамы или любимой бабушки, которые прочитают все стихотворения своим маленьким слушателям. Хотя, здесь трудно определить, для какого же возраста написана эта книжка. Наверное, и для детей младшего школьного возраста она, несомненно, будет интересна. Значит, они прочитают ее сами. Я даже завидую читателю, впервые взявшему в руки такую книжку – столько интересного и увлекательного вас ожидает впереди!

У каждой книжки – своя жизнь и своя судьба, свои читатели и свои друзья. Но всегда есть несколько друзей причастных к только что, созданной автором рукописи, которая еще не успела стать книжкой. Первый – это художник, который придаёт лицо книжке и второй – оформитель. Так вот – у этой книжки, кроме художника, один создатель: он для неё и автор, и оформитель. Александр Корякин не только сам написал эту прекрасную книжку, но и подсказал художнику, какими рисунками дополнить смысловую тематику. В двух словах, про Александра Корякина невозможно всё сказать. Этот человек свою жизнь связал с энергетикой – интересной и мыслящей работой. Много путешествовал и путешествует по родной стране и по миру.

Свои самые первые стихи Александр Корякин написал ещё в середине XX века. А вот известность к нему пришла позже – в начале нового тысячелетия. С 2001 года поэтическое творчество приобрело постоянный характер. Первый сборник стихов: «Герои разных лет и бед» был издан в 2004 году. В 2005г он был номинирован на членство в Книге рекордов России: «Издание книги, в которой одной поэтической строкой упомянуты 300 известных людей – всех времён и народов». Второй сборник: «Встреча поколений» – вышел в 2006 году. Третий: «Моя земля» – вышел в 2009 году. Четвёртый сборник: «Сударыни берёзы» – вышел в 2011 году. Пишет Александр Корякин так же и книги для детей. Он – автор серии детских книг: «Конопушки», «Яркое добро», «Воробушек», «Ягоды России». Но и это не все – Александр Корякин постоянно в творческом поиске.

И сегодня у нас всех есть возможность прочитать его новую книгу. Она легкая, славная, увлекательная. Нет в ней назойливости и назидательности. Автор приглашает нас увидеть весь окружающий мир в доброте и согласии. Разве это не главное в жизни? Так что, читайте! А если внимательно посмотрите рисунки, то обязательно поймете, что я хотела сказать.

Марина Замотина

ПЁСИК

Маленький пёсик —
Хвостик-вопросик.
Добрые глазки,
Будто из сказки.
Ножки лохматы,
Ушки прижаты,
Ушки, как плюшки,
Висят, как игрушки.
Носик-курносик.
Такой живёт пёсик.

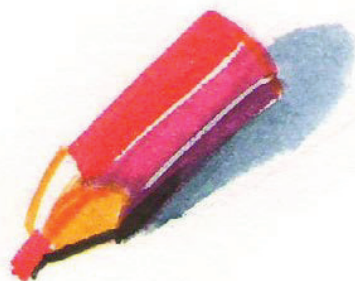


ДЕВЧУШКА-ХОХОТУШКА

К нам приехала девчушка,
Ну, такая хохотушка.
Ростиком с вершок она.
Берегись, – грядёт «война».



Убирайте всё кругом,
Учинит не то погром:
Что стоит – то повалает,
Что лежит – то раскидает...



Кошку вытащит за хвост
И покрутит у вас нос.
А потом замрёт в улыбке —
Порвала струну у скрипки.



Это выльет, то надломит,
Ко всему коснётся в доме.
Будет краники вертеть —
У нас в доме кто? Медведь?

Нет, конечно, это — Маша,
Света, Люда иль Наташа.
Детство это — это младость,
Для бабули, деда — радость.



ХОРОШАЯ ДЕВОЧКА

Эта девочка – не бяка.
У неё живёт собака.
А точнее – смешной щенок,
Он для девочки дружок.
И пока ещё не лает,
Но уже чуть-чуть кусает.
Имя девочки той Маша,
С детства любит она кашу.
Суп щенку дают в тарелке
Под названием – маломерки.
Маша кашу уминает,
На полу щенок лакает.



КРОШЕЧКА

Крошечка-мальчишечка
Кушал колбасу,
Крошечка-мальчишечка
Ковырял в носу.

Крошечка-мальчишечка
Пальчики не мыл,
Крошечка-мальчишечка
Из-под крана пил.

Крошечка-мальчишечка
Книжки не читал,
Крошечка-мальчишечка
Бесконечно врал.

Крошечка-мальчишечка
Дрался завсегда,
Крошечка-мальчишечка
Плакал иногда.