

Максим Замшев, Александр Гриценко

**Спецвыпуск Альманах
Российский колокол "Премия
имени П.С.Нахимова" 220 лет
со дня рождения**

Спецвыпуск

Москва
«Книга по Требованию»

УДК 82-1
ББК 84-5
М17

Максим Замшев
М17 Спецвыпуск Альманах Российский колокол "Премия имени П.С.Нахимова" 220 лет со дня рождения: Спецвыпуск / Максим Замшев, Александр Гриценко – М.: Lennex Corp, — Подготовка макета: ООО «Книга по Требованию», 2022. – 348 с.

ISBN 978-5-907564-71-8

«Жизнь каждого принадлежит Отечеству, и не удальство, а только истинная храбрость приносит ему пользу» – слова знаменитого русского флотоводца адмирала Павла Нахимова.

Образ, деяния, сознание великого флотоводца вдохновили редакторов альманаха «Российский колокол» на создание спецвыпуска «Премия имени П. С. Нахимова. 220 лет со дня рождения», в который вошли патриотические и лирические произведения авторов Интернационального Союза писателей в жанрах художественной литературы и документальной прозы.

ISBN 978-5-907564-71-8

© Lennex Corp, 2022
© Максим Замшев, 2022

Альманах
**Российский
колокол**

*Премия имени П. С. Нахимова
220 лет со дня рождения*

Спецвыпуск



Москва, 2022

УДК 82.161.1(051)
ББК 82(2)6
Р76

ISBN 978-5-907564-71-8

Главный редактор	Максим Замшев
Первый заместитель главного редактора	Александр Гриценко
Шеф-редактор	Андрей Ложкин
Верстка	Екатерины Каракозовой
Дизайн обложки	Александры Уханёвой
Редактор-корректор	Алексей Гоголев
Выпускающий редактор	Татьяна Чернова
Рабочая редколлегия	Дмитрий Дарин, Виктор Перегудов, Андрей Щербак-Жуков, Николай Калиниченко, Галина Березина, Михаил Песин, Ольга Новикова
Общественная редколлегия	Владимир Бояринов, Альберт Иванов, Валентин Сорокин, Алексей Проскурин, Лев Котюков, Альберт Оганян, Александр Фитц (директор Западноевропейского бюро), Олег Гайданов
Специальные корреспонденты	Виринея Байрос, специальный корреспондент по Северному Кавказу; Сергей Дербер, специальный корреспондент по Германии и Австрии

При перепечатке ссылка на альманах «“Российский колокол”»: Премия имени П. С. Нахимова. 220 лет со дня рождения» обязательна.
Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов.

Учредители	Московская городская организация Союза писателей России, Фонд «Литературный центр Петра Проскурина»
Адрес редакции	107023, г. Москва, ул. Большая Никитская, 50а, стр. 1
16+ Электронная почта	pressa@inwriter.ru
Электронная версия	ros-kolokol.ru

Спецвыпуск альманаха является приложением к журналу «Российский колокол».

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия 09.11.04, ПИ № ФС 77-18759.

Журнал выходит при содействии Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

Тираж 5000 экземпляров, формат 60×90/16. Бумага офсетная, печать офсетная.

Содержание

Предисловие	7
Наталья Азовцева	9
Безусловная любовь	10
« <i>Вся жизнь моя – признание в любви...</i> »	11
« <i>Когда цари народ не любят...</i> »	11
Седое добро Новороссии	12
Русским	12
Пусть Родина будет... ..	13
« <i>Всю до вздоха себя отдать...</i> »	13
Александр Ведров	14
Комдив Иван Грязнов.....	15
Юрий Выборнов	30
Эпичный след.....	31
Рассвет – желанное виденье	31
Ах, было б чудо, коли худо.....	32
Живи! Живи, очарованье!	33
По кому льешь слезы, ветер?.....	33
Вы простите, не святоша	34
Не растолкуешь иноземцу	35
Не смею	36
Благоволит пыливый ум.....	37
Пущай обманчива надежда	37
Не угаснет.....	38
Только тем, кого порода... ..	39
Мне нужен ветер	40
Что Жизнь? – Огонь!.....	40
Россия.....	41
Земля! Виват!.....	42

С чертой к черте	43
Печаль разлуки... Радость встречи.....	43
Нет, не бывать тому, что было... ..	44
Не беда	45
Даже не мечтаю.....	46
Почему?.....	47
Работникам Балтийского завода	48
Не так-то много	49
Тук-тук, тук-тук!	49
Своя рубаха	50
Эх, кружись, головушка.....	51
Души не чаю и люблю	52
О ярколикий свет ума	52
Величаво плывут облака	53
Ливни-горюны	54
Изустным словом.....	54
За редким исключением	55
Туда-сюда! Туда-сюда!	56
Утоли мои печали	57
Соблазн в избытке!	58
Нарасхват	58
А жизнь что тройка удалая.....	59
Не делайте слона из мухи.....	60
Судьбину клясть избави боже!	60
Волнение душу окрылило.....	61
Нет, недосуг!.....	62
Кто же сбросил с небес облака?	62
Вечер, вечерочек!.. ..	63
Весна! Весна! Пора очарованья!	64
Лазурь небес – обитель душ	64
Воротилось солнышко	65
Лети, строка-красавица	66

Стихия страсти – шквал огня!	66
В благом порыве вдохновенья	67
Душа трепещет, сердце млеет.....	68
За здравомыслье без сомненья	68
Ах, солнца пламень.....	69
Ветер! Ветер! Ветерочек!	70
Ах, разлучница-дорога	71
В рассветный час	71
В сей зимний день	72
Эх, это вечное боренье.....	73
Ханох Дашевский	74
Долина костей	75
Альберт Кайков	87
Флотские будни	90
Вячеслав Кашин	134
Все о моряхках	135
Николай Поздняков (Николай Росс)	181
Совсем не по Михаилу Светлову	182
Морская пехота	183
Перефразируя Владимира Высоцкого	184
Русь	184
Разговор ветеранов в крещенский сочельник	185
Я русский!	186
На всех одна Победа.....	187
Много лет с той Победы!.....	189
Россия.....	190
Сон о войне.....	190
Мы не все возвратились	191
Я не качал тебя в ладонях... Письмо из прошлого	192
Как понять непростые дни прошедших времен.....	193

Мой тесть – отец моей жены.....	195
С Днем подводника.....	196
Спецназовец.....	197
Ко Дню Победы.....	197
В славный День ВМФ.....	198
Уходим под воду.....	199
Мы в 41-м отступали.....	200
Осенний шторм.....	201
Мы не хотели той войны.....	202
Мы перестроили корабль.....	203
О море.....	207
На полюсе.....	208
Бой за Свободу.....	208
Виктор Рассохин	210
В Савино.....	211
На побывке.....	212
Остановитесь!.....	213
Сергей Рассохин	214
В море храбрых.....	215
Павел Савилов	222
Баллада о торпедоносцах.....	223
Геннадий Серов	226
Мы служили в СА.....	227
Елена Фёдорова	241
«Сегодня нам всем нужны...».....	242
Белые лебеди.....	243
Ольга Черниенко	245
Молчанием предается Бог.....	246
Кормилица.....	345
Мечта.....	347

Предисловие

5 июля 2022 года исполнилось 220 лет со дня рождения адмирала Павла Степановича Нахимова, великолепного мореплавателя и тактика. Такого превосходства сил, как в Синопском сражении во время Крымской войны 1853–1856 гг., являющемся образцом военного искусства, не было ни у одного адмирала Русской армии. Флотоводец применил боевую тактику: ввел в бой 6 кораблей, имевших до 124 пушек, в то время как турки – 10, и их легкие фрегаты едва вмещали 60 орудий, – т. е. больше крупнокалиберных орудий, а не маневренных судов.

«Вот моя мысль: побеждают желающие победы, стойкие и умелые. Люди – основа всех тактических теорий. А потому задача наша на кораблях – воспитывать в идее наступления, на берегу, в военных портах – в идее обороны», – говорил Нахимов. Он слыл настоящим моряком и подмечал любые детали, способные помешать цели, и на этом основании корректировал Морской устав. Требовал устанавливать на судах две готовые шлюпки с каждого борта. Приказывал не вводить сигнальные флаги с синим и белым цветами, поскольку в пасмурную погоду они неразличимы. В морском деле Нахимов, патриот с державным сознанием, видел весь смысл своей жизни, став для офицеров и матросов воспитателем, наставником. Имел две любви: море и Отечество, о котором сказал так: «Жизнь каждого принадлежит Отечеству, и не удалство, а только истинная храбрость приносит ему пользу».

В спецвыпуск вошли произведения на патриотическую тему: стихи лауреата национальных и международных

литературных премий Юрия Выборнова, волгоградской поэтессы Натальи Азовцевой, поэта, писателя, журналиста, академика Международной академии русской словесности, члена Союза писателей России и ИСП, заслуженного деятеля культуры РФ Елены Фёдоровой, члена ИСП и Российского союза писателей Николая Росса; героическая поэзия члена ИСП Виктора Рассохина из цикла «В кильватере героизма» и члена ИСП Павла Савилова; прозаико-поэтические армейские воспоминания члена Российского союза писателей и Многонационального союза писателей Геннадия Серова; рассказы и повести члена-корреспондента Международной академии наук Александра Ведрова, члена ИСП, писателя, публициста Сергея Рассохина; документальная повесть писателя-анималиста, члена ИСП, Российского союза писателей, Международного союза писателей им. святых Кирилла и Мефодия, Евразийской творческой гильдии, члена-корреспондента Международной академии наук и искусств Ольги Черненко; морские истории кандидата в члены ИСП Альберта Кайкова и члена ИСП Вячеслава Кашина; отрывок из романа «Рог Мессии» поэта, переводчика, писателя и публициста, члена московского отделения ИСП, Союза русскоязычных писателей Израиля, Международного союза писателей Иерусалима Хануха Дашевского.

Разгадайте «формулу» патриотизма в спецвыпуске альманаха «Российский колокол», посвященном 220-летию великого русского адмирала Павла Степановича Нахимова. Как говорил сам адмирал: «Деятельность – великое дело. У нее одной благодетельные последствия. Остальное все – тлен».

Наталья Азовцева



С золотой медалью окончила школу города Котово Волгоградской области. С отличием окончила Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова и аспирантуру факультета почвоведения МГУ. Является кандидатом биологических наук. Работает научным сотрудником отдела физики, гидрологии и эрозии почв Почвенного института им. В. В. Докучаева.

Пишет стихи с шести лет. Первые произведения опубликовала в 10 лет в районной газете «Маяк» Котовского района Волгоградской области. В 1991 году со своей рукописной книгой стихов стала победителем всесоюзного конкурса «Одиссея юности». В 1994–1995 годах была автором и ведущей молодежной радиопрограммы «Вечерний пунш» на районном радио города Котово Волгоградской области.



Регулярно публикует свои стихотворные произведения в периодических изданиях, в сборниках поэзии. Принимает участие в литературных встречах, творческих поэтических вечерах. Участница «Клуба ученых МГУ». Является автором пяти стихотворных книг: «Ключ души» (2000), «Апрельский подоконник» (2001), «И я была когда-то словом» (2007), «Скажите, что такое счастье?» (2016), «Нарисуй мне мечту» (2022).

Живет и работает в Москве. Замужем, имеет двух сыновей.

БЕЗУСЛОВНАЯ ЛЮБОВЬ

Младенцев безусловная любовь
Венцами сердца мать не выбирает.
Незаменим родительский покров.
Огни родные душу согревают.

Случись, у неба выцветет окрас,
Сирот духовных мир найдет в «капусте».
Покинут Родину, как «женщину на час»,
Без жалости, без совести, без грусти.

Недодала, а может, недобрал
Той Dolce vita из фата-морганы.
А может, Галатею не создал
Из Родины с восторгом беспрестанным.

В пространстве без корней бурлит стихия.
Страшит и поглощает ностальгия.