

П. А. Мантейфель

Настольная книга охотника-спортсмена

Том 2

**Москва
«Книга по Требованию»**

П11 **П. А. Мантейфель**
Настольная книга охотника-спортсмена: Том 2 / П. А. Мантейфель – М.: Книга по Требованию, 2023. – 536 с.

ISBN 978-5-519-15544-1

Вслед за I томом «Настольной книги охотника-спортсмена» Государственное издательство «Физкультура и спорт» выпускает в свет и II том этой книги.

Тираж I тома «Настольной книги» разошелся в очень короткий срок, книга была хорошо встречена читателями — советскими охотниками. Однако в многочисленных письмах читателей, полученных редколлегией, было высказано немало критических замечаний по материалам, опубликованным в I томе, много внесено новых, полезных предложений, направленных к улучшению книги. Редколлегия и издательство выражают глубокую благодарность нашим читателям, приславшим свои замечания и предложения.

Приступая к изданию «Настольной книги охотника-спортсмена», мы ставили перед собой трудную задачу — создать универсальный справочник для охотников-спортсменов нашей страны, своеобразную охотничью энциклопедию, в которой каждый охотник — и опытный и начинающий — мог бы найти для себя ответ на любой интересующий его вопрос, мог бы повысить свою охотничью квалификацию, поднять свою охотничью культуру.

Репринт оригинального издания 1956 года.

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



НАСТОЛЬНАЯ
КНИГА
**ОХОТНИКА-
СПОРТСМЕНА**

**ТОМ
II**



Государственное издательство
ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ
Москва
1956

В работе над II томом «Настольной книги охотника-спортсмена» принимал участие большой коллектив авторов. Разделы подготовили к печати:

Выбор, выращивание, воспитание, дрессировка и натаска охотничьих собак — Ф. С. Акишин.

Охота на фазана, каменную куропатку, пустынную куропатку, улара, песца, корсака и шакала, бурундука, сурков и антилоп — В. В. Архангельский.

Охота на рябчика и дикушу, вальдшнепа, бекаса, дупеля, коростеля, болотных курочек, пастушка и камышницу, гаршнепа, куликов, чибиса, лысуху, журавля, вводные статьи и о спаниэле — В. Е. Герман.

Охота на горных козлов и баранов — В. Е. Гиппенрейтер.

Охота на тетерева, белую куропатку и групповые охоты — Г. И. Иванов.

О борзых собаках — В. И. Казанский.

Краткий охотничий словарь — А. А. Клыков, с использованием материалов В. С. Мамонтова.

О гончих собаках — Н. П. Пахомов.

О норных собаках — Н. И. Попонов.

Об охотничьих легавых собаках — П. Ф. Пупышев.

Охота на гусей, уток, перепелов, серых куропаток, рябков и саджу, стрепета, дрофу, волка, енота, кунницу, соболя, горностая, хоря, колонка, барсука, росомаху, выдру, норку, тигра, леопарда, снежного барса, рысь, дикого kota, гепарда, бурого медведя, лося, марала и изюбра, косулю, кабана и о лайках — В. В. Рябов.

Охота на лисицу — Б. Н. Свентичкий.

Охота на диких голубей, на зайца и на белку — Н. П. Смирнов.

Охота и здоровье — А. Н. Тиванов.

Календарь охотника — И. В. Толоконников.

Охота на глухаря — С. С. Туров.

Художественное оформление книги выполнили:

художники: Г. П. Кляевский, В. Н. Лазаревская, В. И. Смирнов;

фотографы: Н. А. Бохонов, В. Е. Гиппенрейтер, Н. Н. Немнов, А. В. Пищалев, И. В. Толоконников, В. Б. Шапошников.

Редколлегия: Проф. П. А. Мантейфель, В. В. Архангельский (составитель), В. Е. Герман.

ОТ РЕДКОЛЛЕГИИ

Вслед за I томом «Настольной книги охотника-спортсмена» Государственное издательство «Физкультура и спорт» выпускает в свет и II том этой книги.

Тираж I тома «Настольной книги» разошелся в очень короткий срок, книга была хорошо встречена читателями — советскими охотниками. Однако в многочисленных письмах читателей, полученных редколлегией, было высказано немало критических замечаний по материалам, опубликованным в I томе, много внесено новых, полезных предложений, направленных к улучшению книги. Редколлегия и издательство выражают глубокую благодарность нашим читателям, приславшим свои замечания и предложения.

Приступая к изданию «Настольной книги охотника-спортсмена», мы ставили перед собой трудную задачу — создать универсальный справочник для охотников-спортсменов нашей страны, своеобразную охотничью энциклопедию, в которой каждый охотник — и опытный и начинающий — мог бы найти для себя ответ на любой интересующий его вопрос, мог бы повысить свою охотничью квалификацию, поднять свою охотничью культуру.

Естественно, что коллектив авторов, работающий над созданием книги, отдавал себе ясный отчет в том, что столь трудная задача будет решена не сразу, что в первых изданиях неизбежны некоторые ошибки и недоработки и что только с помощью дружного коллектива советских охотников нам удастся устранить эти ошибки и в последующих изданиях решить поставленную задачу по созданию первой охотничьей энциклопедии.

Ряд замечаний и предложений читателей нам удалось использовать уже при работе над II томом «Настольной книги». Остальные предложения, относящиеся непосредственно к материалам I тома, редколлегия использует при последующем его переиздании.

Как мы уже сообщали в предисловии к I тому, во II томе книги основными материалами являются вопросы спортивной охоты по пернатой дичи и

охотничьим зверям, обитающим в нашей стране, а также по вопросам охотничьего собаководства.

Читая II том «Настольной книги охотника-спортсмена», советские охотники смогут познакомиться с краткой биологией птиц и зверей, населяющих леса, поля, реки, болота и горы — наши охотничьи просторы и являющихся объектами спортивной охоты, получают все главные сведения о способах спортивной охоты по перу и зверю, узнают все необходимое о лучшем друге и помощнике охотника — об охотничьей собаке, научатся правильно выбирать, выращивать и воспитывать щенка, правильно дрессировать, натаскивать и рационально применять на охоте легавых, гончих, лаек и другие породы охотничьих собак.

Во II томе помещены и другие нужные для охотника-спортсмена разделы. К ним относятся главы «Групповая спортивная охота», «Календарь охотника», «Охота и здоровье» и «Краткий охотничий словарь».

Таким образом, в двух томах «Настольной книги охотника-спортсмена» освещены все основные вопросы, знать которые должен каждый спортсмен-охотник, как начинающий, так и имеющий за плечами многолетний практический опыт охоты с ружьем.

Редколлегия учла пожелания многих читателей и во II томе улучшила художественное оформление книги. В частности, в книге помещены красочные таблицы с рисунками всех куликов, уток и других охотничьих птиц, обитающих в нашей стране, а также цветные рисунки всех пород охотничьих собак.

Увеличено по сравнению с I томом и общее количество фотографий и рисунков, показывающих читателям многообразие спортивной охоты с ружьем и нашей охотничьей фауны.

Редколлегия просит читателей направлять все свои замечания, отзывы и предложения по «Настольной книге охотника-спортсмена» в адрес издательства «Физкультура и спорт» — Москва, Малый Гнездяковский переулок, дом 3.

СПОСОБЫ СТРЕЛЬБЫ ИЗ ДРОВОВОГО ОРУЖИЯ И ШТУЦЕРОВ

Есть три основных способа стрельбы из дровового оружия: 1) навскидку, 2) от плеча, 3) с поводком.

Все остальные виды стрельбы являются устаревшими. Они не соответствуют современному оружию, не дают должного эффекта, а потому и не заслуживают применения. Примером может служить способ стрельбы с неподвижным ружьем от плеча. Он дошел до наших дней из глубокой старины, когда ружья были непомерной тяжести и с таким длинным стволом, что его приходилось укреплять на подсошках. Стрелок держал ружье наготове и ждал того момента, когда движущаяся цель сама сядет на мушку. Также может служить примером условный способ держать ружье на высоте плеча с перевернутым горизонтально прикладом, причем стволы располагаются не горизонтально, а вертикально. Такой способ применяется кое-где за рубежом при стрельбе на круглом стенде.

Способ стрельбы навскидку, как мы уже говорили, особенно хорош. При стрельбе навскидку приклад ружья не вставляется в плечо стрелка. Приклад может быть опущен до линии локтей или же находиться почти у плеча, не касаясь его. Стволы ружья обычно направлены параллельно земле.

При появлении цели стрелок быстрым и плавным движением обеих рук вскидывает ружье; приклад мягко ложится на плечо, стволы направлены в то место, где выстрел должен встретить цель. Глаз мгновенно проверяет точность соответствия мушки расположению цели. Легкое движение корпуса в случае неточности дает требуемую поправку мушке, одновременно указательный палец правой руки плавно, но быстро нажимает на спуск.

Стрельба навскидку — самый распространенный и добычливый способ стрельбы на охоте. Она имеет применение и в спортивной стрельбе — в упражнении с подхода и на траншейном стенде, а также и на круглом стенде, где стрельба имеет много общего со стрельбой на охоте.

Стрельба от плеча, как уже показывает само название, состоит в том, что стрелок заранее, до появления цели перед его глазами, прикладывает ружье к плечу. Одновременно он проверяет, правильно ли лежит в плече ружье, и при появлении цели легким и плавным движением корпуса направляет стволы в сторону цели. Как только мушка займет требуемое положение, стрелок, не останавливая движения корпуса, производит выстрел. Этот способ редко применяется на охоте, но очень распространен среди садовых стрелков, в стрельбе на траншейном стенде, при упражнениях с места, где цель (тарелочка) появляется по приказу стрелка.

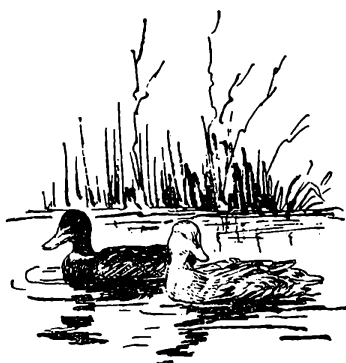
Способ стрельбы с поводком состоит в том, что стрелок, вскинув ружье или держа его у плеча, догоняет цель стволами ружья. Затем, когда стволы и мушка опережают цель и находятся на нужном расстоянии для успешного выстрела, стрелок, не останавливая движения ружья, производит выстрел. Стрельба этим способом на чистых, открытых местах, на перелетах и на облавных охотах дает очень хорошие результаты.

Способ стрельбы с поводком имеет большое применение и при стрельбе из штуцеров, так как дает возможность выверить в прорези положение мушки, вынести ее вперед на нужное расстояние и сделать точный выстрел по убойному месту зверя.

Стрелку или охотнику необходимо помнить, что, каким бы он способом стрельбы ни пользовался, всегда необходимо сначала поворачиваться корпусом к цели, а затем уже производить прицеливание и выстрел. Несоблюдение этого условия ведет в большинстве случаев к промаху.

(Из I тома «Настольной книги»)

**ОХОТА
ПО
ПЕРУ**



В СССР обитает около двухсот видов птиц, которые служат объектом охоты для многочисленной армии наших охотников-спортсменов.

Все виды охотничьих птиц условно подразделяются на пять основных групп, отличающихся друг от друга привычными местами обитания и как следствие — способами их добывания.

Очень много птиц обитает в необъятных лесах нашей страны. Это глухари, тетерева, рябчики, дикуши, белые куропатки, вальдшнепы и лесные голуби.

Обитателем лесов условно считают и фазана, который чаще всего встречается в приречных зарослях южных районов страны, в непролазных крепях тугаев, граничащих с густыми камышами, и редкого турача, охота на которого запрещена повсеместно.

Птицы этой многочисленной группы относятся к боровой дичи. С нее и начинается раздел данного тома «Охота по перу».

Огромное количество птиц обитает и добывается на водоемах нашей страны: в морях, озерах, на реках, старицах, торфяных болотах и на огромных искусственных водохранилищах, созданных по воле Коммунистической партии и советского народа. Это разнообразные виды гусей, различные породы уток, лысухи, крохали, поганки и лебеди.

Птицы этой очень большой группы относятся к водоплавающей дичи.

Весьма интересна в спортивном отношении еще одна группа птиц, к которой относятся бекасы, дупели, гаршнепы, чибисы и все другие кулики (кроме вальдшнепа), погоныши, камышницы, коростели, а также журавли, обитающие на самых разнообразных болотах, мочажинах и так называемых «потных местах». Все птицы этой группы относятся к болотной дичи.

Значительное количество птиц обитает и добывается в степи, в поле, в пустынях. Здесь и чрез-

вычайно сторожкие дрофы — самые крупные охотничьи птицы страны, и стрепеты, и рябки, и серые куропатки, и перепела. Птицы этой группы относятся к степной (полевой) дичи.

Наконец, есть не мало птиц, которые обитают в горных, преимущественно южных, районах страны. Это горные индейки (улары), живущие у границы вечных снегов, каменные куропатки (кеклики), горные или пустынные курочки, а также кавказские тетерева. Птицы этой группы относятся к горной дичи.

Почти в каждой группе есть птицы оседлые, остающиеся на местах своих зимовий круглый год. Не отлетают зимой на юг многие представители боровой и некоторые виды степной дичи.

Никогда не покидает мест своих гнездовий горная дичь, которая знает лишь незначительные перекочевки с горных утесов в долины в пределах одного и того же района.

Зато почти все виды водоплавающей и болотной дичи ежегодно совершают перелеты — весной с юга на север, осенью с севера на юг.

Таким образом, почти в каждом районе обитания охотничьих птиц различают две основные группы дичи — птиц оседлых и птиц перелетных (пролетных).

В южных районах страны мы встречаем еще и зимующих птиц, которые проводят холодные месяцы года на водоемах и в степях нашей страны.

Разумеется, охотников-спортсменов пернатое царство нашей Родины интересует не только как объект охоты. Охотников живо интересуют и все мероприятия по охране и разведению дичи.

У нас в стране уже много сделано в этом направлении. Создание заповедников и заказников, временные запреты на отстрел редкой дичи, широкое воспроизводство запасов ценных охотничьих птиц — все это говорит о том, что советские люди относятся к богатствам природы, как разумные, рачительные хозяева.

Но остается еще очень много сделать для повышения культуры охотников, их охотничьей этики. Главная задача здесь — строго соблюдать сроки и нормы отстрела дичи, бороться с сугубо «потребительским отношением» к дичным богатствам, всемерно преследовать браконьерство.

Нужно всегда помнить о том, что культурного охотника не столько прельщают «трофеи», сколь-

ко здоровый, разумный отдых, меткая стрельба, умение добыть интересную в спортивном отношении дичь.

Биологии охотничьих птиц, способам и видам охоты на них во всех районах нашей великой страны, повышению охотничьего мастерства и разумной охране пернатых и посвящен первый раздел этого тома «Охота по перу».



Лес. Как много воспоминаний связано у охотников с этим коротким словом! Велики и обширны лесные массивы нашей Родины. Дремучая и непроходимая тайга в восточных и северных районах страны; вековые сосновые боры с такими высокими «мачтовыми» соснами, что при попытке посмотреть на их вершины, как говорят, «шапка валится с головы»; прозрачные весной, яркозеленые летом и одетые в золото и багрянец осенью березовые рощи; густо заросшие и разнообразные по видам деревьев и кустов смешанные леса; лесные реки и озера, глухие овраги, сопки и моховые болота, пышные ковры сочных трав и ярких цветов, изобилие всевозможных грибов и ягод — такова многообразная, богатейшая природа лесов нашей страны.

А какое разнообразие деревьев встречается в наших лесах! Тут и могучий, в «несколько обхватов», дуб, угрюмые кедры и ели, кудрявые березки, яркокрасная по осени осина, величественная сосна, нарядные клен и ясень, печальная ива на берегах лесных рек, бук и пихта, тополь и лиственница, душистая липа и «горь-

кая» рябина и много-много других хвойных и лиственных деревьев. Пирамидами и шарами отчетливо выделяются кусты можжевельника; заросли орешника, ивняка и целые моря папоротника преграждают путь человеку и зверю.

Многообразен животный мир лесов. Великаны лоси и зубры, стройные олени, быстроногие козули, тяжелые медведи, угрюмые кабаны, грациозные лисицы, кровожадные волки, вороватые россомахи, пугливые зайцы-беляки, резвые попрыгуньи белки, коварные рыси — таков далеко не полный перечень млекопитающих лесных жителей. Еще многочисленнее пернатое население наших лесных просторов. Древнейшая и таинственная птица глухарь — один из крупнейших представителей охотничьих птиц нашей страны, который, по словам С. Т. Аксакова, «беспрекословно может назваться первою лесною дичью», населяет наиболее глухие участки леса и моховые болота; бархатисто-черный тетерев с причудливым лирообразным хвостом; настоящий лесной отшельник рябчик и его ближайший родственник — дикуша; белые и тундренные куро-

патки; лесной красавец золотисто-гнедой вальдшнеп; ярко и нарядно окрашенные фазан и турач; музыкальные лесные голуби и огромная армия всевозможных певчих, лазающих и хищных птиц обитают в лесных массивах страны.

Охота на боровую пернатую дичь наиболее интересная, поэтичная и, пожалуй, наиболее многогранная из всех спортивных охот по перу. Что может сравниться с прекрасным весенним вечером на лесной поляне, когда кругом разливается чудесный концерт прилетевших с юга певчих птиц и проснувшихся от зимней спячки лягушек, а в него вплетаются далекое бормотание тетеревов, призывные крики зайца, «блеяние» летающего над лесным болотом бекаса, музыкальная переключка журавлиной стаи, курлыканье клинтуха и нежное воркование горлицы! Очарованный этим концертом, стоит под деревом охотник и чутко прислушивается, ждет, когда «над вершинами березы и ольшины направит вальдшнеп свой полет...»

Или с таинственной ночью в глухом лесу, с поющими на окраине мохового болота глухарями, к одному из которых надо подойти, приспособляя свои шаги к песне и замирая, превращаясь в статую во время перемолчек...

Хороши и незабываемы весенние тетеревиные тока с дерущимися на полянке краснобровыми косачами и скромно сидящими на ветвях пестренькими тетерками. Замечательна охота с легавой собакой по глухариным и тетеревиным выводкам, по осенним высыпкам вальдшнепа или по стайкам белых куропаток. Много поэзии и в осенней охоте на рябчика с манком, и с чучелами на тетеревов из шалаша или на лунках, и в непролазных чащах по свечой поднимающимся фазанам, и во всех остальных охотах по боровой дичи.

Поистине боровая дичь является первой пернатой дичью, а охота на нее — лучшей и интереснейшей из охот по птице. С нее мы и начинаем описание спортивной охоты по перу.



ГЛУХАРЬ

Глухарь — крупная лесная птица из семейства тетеревиных.

В Советском Союзе обитают два вида глухарей: обыкновенный и каменный, или длиннохвостый. Первый распространен от западной границы СССР на восток до озера Байкал, на Алтае и в Саянах. В Европе глухарь редок, он встречается лишь в Пиренейских горах, в Альпах и на Балканах. Каменный глухарь обитает от восточного побережья Байкала до Камчатки, а также в лесах Манчжурии и Монголии.

Обыкновенный глухарь-самец резко отличается от самки размерами и расцветкой оперения. Шея и голова у него темносерая, зоб — черный с блестящим металлическим зеленым отливом. Грудь чернубрая, брюхо темносерое с белыми пятнами. Удлиненные перья на подбородке образуют бороду. У основания крыльев видны белые пятна от выступающих подмышечных перьев. Радужина глаза коричневая. Клюв большой,

крепкий, желтоватого цвета. Весной над глазами красные брови. Глухарка светлого рыжевато-коричневого цвета с ржавыми и белыми поперечными пестринами. Пуховые птенцы ржаво-желтые с бурыми пестринками на верхней стороне тела. Молодые птенцы надевают первый перовой наряд в начале июня, и тогда они похожи по окраске на взрослую самку.

Вес глухаря самца — от 2,75 до 6,0 кг, самки — 2—3 кг. Длина крыла самца — 36—45,5 см, хвоста — 27—37 см. Глухарки: крыло — 26,8—33 см, хвост — 17—22 см.

Каменный глухарь-самец темнее и меньше, хвост относительно длины туловища длиннее. Вес самца — 2,9—4 кг, длина крыла — 35,5—39,5 см, хвоста — 27,5—39,5 см. Вес глухарки — 1,7—2 кг, длина крыла — 29—32 см, хвоста — 16—25 см. За свою темную окраску он получил название «черный глухарь». Он действительно черный с синеватым отливом, только спина и