



Читайте романы
примадонны иронического детектива
Дарьи Донцовой

Сериал «Любительница частного сыска Даша Васильева»:

- | | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Крутые наследники | 26. Небо в рублях |
| 2. За всеми зайцами | 27. Досье на Крошку Че |
| 3. Дама с коготками | 28. Ромео с большой дороги |
| 4. Дантисты тоже плачут | 29. Лягушка Баскервилей |
| 5. Эта горькая сладкая месть | 30. Личное дело Женщины – кошки |
| 6. Жена моего мужа | 31. Метро до Африки |
| 7. Несекретные материалы | 32. Фейсконтроль на главную роль |
| 8. Контрольный поцелуй | 33. Третий глаз – алмаз |
| 9. Бассейн с крокодилами | 34. Легенда о трех мартышках |
| 10. Спят усталые игрушки | 35. Темное прошлое Конька – Горбунка |
| 11. Вынос дела | 36. Клетчатая зебра |
| 12. Хобби гадкого утенка | 37. Белый конь на принце |
| 13. Домик тетушки лжи | 38. Любовница египетской мумии |
| 14. Привидение в кроссовках | 39. Лебединое озеро Ихтиандра |
| 15. Улыбка 45 – го калибра | 40. Тормоза для блудного мужа |
| 16. Бенефис мартовской кошки | 41. Мыльная сказка Шахерезады |
| 17. Полет над гнездом Индюшки | 42. Гений страшной красоты |
| 18. Уха из золотой рыбки | 43. Шесть соток для Робинзона |
| 19. Жаба с кошельком | 44. Пальцы китайским веером |
| 20. Гарпия с пропеллером | 45. Медовое путешествие вдвоем |
| 21. Доллары царя Гороха | 46. Приват – танец мисс Марпл |
| 22. Камин для Снегурочки | 47. Самовар с шампанским |
| 23. Экстрим на сером волке | 48. Аполлон на миллион |
| 24. Стилист для снежного человека | 49. Сон дяduшки Фрейда |
| 25. Компот из запретного плода | |

Сериал «Евлампия Романова. Следствие ведет дилетант»:

- | | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Маникюр для покойника | 20. Бутик ежовых рукавиц |
| 2. Покер с акулой | 21. Золушка в шоколаде |
| 3. Сволочь ненаглядная | 22. Нежный супруг олигарха |
| 4. Гадюка в сиропе | 23. Фанера Милосская |
| 5. Обед у людоеда | 24. Фэн – шуй без тормозов |
| 6. Созвездие жадных псов | 25. Шопинг в воздушном замке |
| 7. Канкан на поминках | 26. Брачный контракт кентавра |
| 8. Прогноз гадостей на завтра | 27. Император деревни Гадюкино |
| 9. Хождение под мухой | 28. Бабочка в гипсе |
| 10. Фиговый листочек от кутюр | 29. Ночная жизнь моей свекрови |
| 11. Камасутра для Микки – Мауса | 30. Королева без башни |
| 12. Квазимодо на шпильках | 31. В постели с Кинг – Конгом |
| 13. Но – шпа на троих | 32. Черный список деда Мазая |
| 14. Синий мопс счастья | 33. Костюм Адама для Евы |
| 15. Принцесса на Кириешках | 34. Добрый доктор Айбандит |
| 16. Лампа разыскивает Алладина | 35. Огнетушитель Прометей |
| 17. Любовь – морковь и третий лишний | 36. Белочка во сне и наяву |
| 18. Безумная кепка Мономаха | 37. Матрешка в перьях |
| 19. Фигура легкого эпатажа | 38. Маскарад любовных утех |
| | 39. Шуры – муры с призраком |
| | 40. Корпоратив королевской династии |

Сериал «Виола Тараканова. В мире преступных страстей»:

- | | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| 1. Черт из табакерки | 19. Хеппи—энд для Деждемона |
| 2. Три мешка хитростей | 20. Стриптиз Жар—птицы |
| 3. Чудовище без красавицы | 21. Муму с аквалангом |
| 4. Урожай ядовитых ягодок | 22. Горячая любовь снеговика |
| 5. Чудеса в кастрюльке | 23. Человек—невидимка в стразах |
| 6. Скелет из пробирки | 24. Летучий самозванец |
| 7. Микстура от косяголазия | 25. Фея с золотыми зубами |
| 8. Филе из Золотого Петушка | 26. Приданое лохматой обезьяны |
| 9. Главбух и полцарства в придачу | 27. Страстная ночь в зоопарке |
| 10. Концерт для Колобка с оркестром | 28. Замок храпящей красавицы |
| 11. Фокус—покус от Василисы Ужасной | 29. Дьявол носит лапти |
| 12. Любимые забавы папы Карло | 30. Путеводитель по Лукоморью |
| 13. Муха в самолете | 31. Фанатка голого короля |
| 14. Кекс в большом городе | 32. Ночной кошмар Железного Любовника |
| 15. Билет на ковер—вертолет | 33. Кнопка управления мужем |
| 16. Монстры из хорошей семьи | 34. Завещание рождественской утки |
| 17. Каникулы в Простопофилио | 35. Ужас на крыльях ночи |
| 18. Зимнее лето весны | 36. Магия госпожи Метелицы |
| | 37. Три желания женщины—мечты |
| | 38. Вставная челюсть Щелкунчика |

Сериал «Джентльмен сыска Иван Подушкин»:

- | | |
|----------------------------------|---------------------------------|
| 1. Букет прекрасных дам | 11. Яблоко Монте—Кристо |
| 2. Бриллиант мутной воды | 12. Пикник на острове сокровищ |
| 3. Инстинкт Бабы—Яги | 13. Мачо чужой мечты |
| 4. 13 несчастий Геракла | 14. Верхом на «Титанике» |
| 5. Али—Баба и сорок разбойниц | 15. Ангел на метле |
| 6. Надувная женщина для Казановы | 16. Продюсер козьей морды |
| 7. Тушканчик в бигудях | 17. Смех и грех Ивана—царевича |
| 8. Рыбка по имени Зайка | 18. Тайная связь его величества |
| 9. Две невесты на одно место | 19. Судьба найдет на сеновале |
| 10. Сафари на черепашку | 20. Авоська с Алмазным фондом |
| | 21. Коронный номер мистера X |

Сериал «Гатьяна Сергеева. Детектив на диете»:

- | | |
|----------------------------------|---|
| 1. Старуха Кристи—отдыхает! | 11. Шекспир курит в сторонке |
| 2. Диета для трех поросят | 12. Версаль под хохлому |
| 3. Инь, янь и всякая дрянь | 13. Всем сестрам по мозгам |
| 4. Микроб без комплексов | 14. Фуа—гра из топора |
| 5. Идеальное тело Пятачка | 15. Толстушка под прикрытием |
| 6. Дед Снегур и Морозочка | 16. Сбылась мечта бегемота |
| 7. Золотое правило Трехпудовочки | 17. Бабки царя Соломона |
| 8. Агент 013 | 18. Любовное зелье колдуна—болтуна |
| 9. Рваные валенки мадам Помпадур | 19. Бермудский треугольник черной вдовы |
| 10. Дедушка на выданье | |

Сериал «Любимица фортуны Степанида Козлова»:

- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| 1. Развесистая клюква Голливуда | 6. Княжна с тараканами |
| 2. Живая вода мертвой царевны | 7. Укротитель Медузы горгоны |
| 3. Женихи воскресают по пятницам | 8. Хищный аленький цветочек |
| 4. Клеопатра с парашютом | 9. Лунатик исчезает в полночь |
| 5. Дворец со съехавшей крышей | 10. Мачеха в хрустальных галошах |

А также:

Кулинарная книга лентяйки. Готовим в мультиварке
 Кулинарная книга лентяйки
 Кулинарная книга лентяйки—2. Вкусное путешествие
 Кулинарная книга лентяйки—3. Праздник по жизни
 Простые и вкусные рецепты Дарьи Донцовой
 Записки безумной оптимистки. Три года спустя. Автобиография
 Я очень хочу жить. Мой личный опыт

Дарья Донцова

Корпоратив
королевской
династии
роман



Москва

2016

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Д67

Оформление серии *В. Щербакова*

Под редакцией *О. Рубис*

Донцова, Дарья Аркадьевна.
Д67 Корпоратив королевской династии : [роман] / Дарья Донцова. — Москва : Издательство «Э», 2016. — 320 с. — (Иронический детектив).

ISBN 978-5-04-158772-7

В долгожданном отпуске Лампа Романова решила ознакомиться с достопримечательностями скандинавского замка Олаф. Он был построен в XIII веке и сохранился почти в первозданном виде. Туристов встретила хозяйка замка и сообщила о том, что они удостоены чести принять участие в юбилейном сотом бале Олафа. Вот тут и начался шквал загадочных событий. Во-первых, выяснилось: все члены тургруппы не те, за кого себя выдают. А во-вторых, любительница острых ощущений и невероятных приключений Лампа получила их сполна на свою... голову. Не только члены ее группы, но и обитатели замка оказались с двойным дном и не со своим лицом. Лампа преуспела в разоблачениях самозванцев, среди которых были и мстители, и наркодельцы, и сыщики, и преданные слуги...

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Донцова Д.А., 2016
© Оформление. ООО «Издательство
«Э», 2016

ISBN 978-5-04-158772-7



ГЛАВА 1

Много макияжа на лице и мало одежды на теле свидетельствуют о том, что красавица давно занимается безуспешной охотой на принца.

— Евлампия, как вы думаете, Арсений женат? — спросила Софья, шагавшая вместе со мной по коридору.

— Судя по оторванной пуговице на рубашке и весьма грязной куртке, думаю, нет, — ответила я, стараясь не рассматривать свою спутницу в упор.

Но глаза не желали мне подчиняться, они сами собой уставились на Софью, и я впала в недоумение. Ну зачем вполне симпатичная тетушка намалевала на верхних веках жирные черные полосы, а над ними до самых бровей нанесла золотые перламутровые тени? Краска забила в мелкие морщинки, и очи моей спутницы стали похожи на глаза хорошо пожившей черепахи. Прибавьте к этому истошно-розовый румянец, тональный крем цвета перезревшего персика, пудру, напоминающую рисовую муку, морковную помаду и поймете мое удивление. Одежда Софьи тоже вызывала оторопь. Ярко-зеленая кофточка из странного материала, смахивающего на латекс, с очень глубоким вырезом, из которого высывалась грудь, поднятая лифчиком пуш-ап. Желтая мини-юбка, темные колготки, похожие на крупноячеистую рыболовную сеть, белые лаковые ботфорты с золотыми носами



и каблуками, утыканными стразами, довершали образ. Иногда в каком-нибудь торговом центре я вижу в витрине подобную обувь и всякий раз думаю: интересно посмотреть на человека, который ее купит. Кто он? Конечно же, это будет мужчина, не разбирающийся в моде и не обладающий хорошим вкусом, но искренне желающий угодить своей любимой, ни одна женщина не станет приобретать такой китч. И вот вам, пожалуйста, Софья Гурманова, сорока лет, незамужняя и бездетная, сейчас вышагивает в этих страшно красивых сапожках.

— Может, у него супруга ленивая, — вздохнула Софья, не подозревая, какие мысли бродят в моей голове. — Изнываю от желания узнать, свободен Арсений или нет. Хочется в паспорт к нему заглянуть. Но как его раздобыть?

— В загранпаспорте штамп не ставят, — напомнила я.

— Ой! Правда, — загрустила Гурманова, — вот не повезло! Один свободный парень на всю группу, но не ясно, каков его статус. О! «Фейсбук»! Вот где вся правда зарыта!

Я попыталась остудить пыл Софьи.

— Не стоит доверять соцсетям. Я знаю одну девушку, она выискивает на улицах припаркованные роскошные автомобили, делает около них селфи, а потом выставляет фото напоказ с комментарием: «Любимый опять подарил мне машинку!» Еще она обожает сниматься на фоне входа в дорогой пафосный ресторан или забежать в магазин, накинуть в примерочной одежду от известного бренда и отправить снимки на всеобщее обозрение, снабдив их словами: «Не заказывайте здесь креветки, они бее» или: «Брать



или не брать платье? Вроде я в нем толстая». Результат ее акций: машины у нее как не было, так и нет, даже самая простая малолитражка остается только в мечтах вруньи, в элитных трактирах она не ужинает, одежду приобретает в Интернете на сайтах, которые торгуют подделками известных марок, но абсолютное большинство подписчиков считают ее богатой и донельзя крутой. В «Фейсбуке» много вранья.

— Арсений не такой, — бросилась на защиту избранника Соня.

Я, уставшая от хождения по длинным коридорам, остановилась.

— Откуда вы знаете? До сегодняшнего утра никто из туристов друг о друге даже не слышал. Мы все познакомились во время посадки в самолет.

— Арсений не похож на идиота, и он красавец, — пылко произнесла Соня, — если у него есть постоянная баба, то в аккаунте будут фотки с ней, а в профиле он укажет «женат» или «в отношениях».

— А если он напишет: одинок, ищу пару? — усмехнулась я. — А у самого шестеро детей и супруга.

— Так она может зайти в аккаунт, увидит, что дорогой-единственный под свободного косит, и вмажет ему с разбега, — не сдавалась Гурманова. — Я бы так поступила, а ты?

Я пожала плечами.

— Зачем выяснять отношения с тем, кто тебя не любит и не уважает? Надо просто уйти, и все.

— Ага! И отдать своего мужика другой? — рассердилась Соня. — Ну уж нет. Что мое, то мое, и оно должно всем сообщить, что оно мое! Вау! Тупик! Стена!

— Действительно, — пробормотала я, разглядывая кладку из грубо обтесанных камней.



— Заблудились! — испугалась Софья.

Я вынула из кармана брюк листок бумаги.

— Мы шли по плану. Похоже, мы находимся вот тут, свернули не в ту галерею, надо было идти налево, а я двинулась направо. Давайте вернемся.

— Я предупредила, что не умею разбираться в чертежах, — заныла Софья, — ни фиги в них не понимаю. Поэтому и прилепилась к тебе.

— Сама не умею читать карту, — призналась я, — но схема, которую я нашла в своей комнате, очень простая. Смотри, это коридоры, тут...

— Ой, ой, — замахала руками Гурманова, — не начинай! Лучше просто приведи меня куда надо.

— Ладно, — согласилась я, — разворачиваемся.

— Холодно тут, — поежилась Соня, — чего они отопление не включают?

— Его здесь нет, — пояснила я.

— Совсем? — вытаращила глаза спутница. — Но ведь мы не в Африке находимся. Сейчас март, а у них на улице снег сыплет. Как жить в таких условиях без батарей?

— Здание построено очень давно, тогда не было отопительных систем, — сказала я. — Не знаю, как тысячу лет назад население грелось, наверное, с помощью каминов, разных очагов, печей.

— Жуть, — дернула плечами Соня, — но сейчас-то двадцать первый век, следовало о тепле позаботиться. Почему хозяева замка ледник устроили? У меня зубы замерзли, желудок заледенел.

— Сейчас познакомимся с владелицей замка, и ты задашь ей эти вопросы, — пообещала я.

— Странно тут как-то, — вздохнула Софья, — пока мне здесь не нравится. А тебе?



— Я только приехала и еще не успела разобраться в своих ощущениях, — ответила я. — Никогда не жила в столь древнем замке.

— Ты как сюда попала? — спросила Гурманова, вынимая из кармана телефон. — Я состою уже семь лет в клубе «Путешествия не для всех», люблю ездить по необычным местам, но здесь как-то неуютно. Ну вот! Ни связи, ни вай-фая. Хорошо, что заметки просто так открываются. Помнишь, как место называется, где мы находимся?

— Замок Олаф, — пробормотала я.

— А город? — засмеялась Софья. — У него кошмарное название. С трезвых-то глаз не произнести, а с пьяных еще сложнее.

— Не могу выговорить, — призналась я.

— Вот-вот, — продолжала Гурманова, — со мной та же история, поэтому я записала, слушай. Гардсардундьюборг, сокращенно Гард. Раз ты с нами в одной группе, значит, тоже член клуба «Путешествия не для всех»? У тебя сколько жетонов? Платиновые есть?

— Мой муж выполнял заказ для основателя и владельца этого клуба, — ответила я. — Владимир Николаевич решил отблагодарить Макса за отлично сделанную работу, подарил ему эту поездку, сказал: «Получите потрясающие впечатления, увидите уникальный замок, воспоминания на всю жизнь останутся».

— Свезло, — с легкой завистью произнесла Софья, — хотелось бы мне с Владимиром Дутовым скорешиться. Но я сама за отдых плачу. В клубе работает накопительная система бонусов. Вступаешь в него, получаешь десять серебряных жетонов, за каждую поездку, участие в конкурсах, выкладывание описаний поездок на сайт идет прибавление. Сто серебря-



ных жетонов равны одному золотому, насобираешь пятьдесят штук последних, заслужишь платиновый и за десяток таких получишь в подарок путешествие по собственному выбору на неделю. Я собрала их и получила поездку в Олаф. А где твой супруг?

— К сожалению, он не смог полететь, — вздохнула я, — мы приехали в аэропорт, и тут ему позвонили с работы. Форс-мажор.

— А-а-а, — протянула Гурманова, — ясно.

Некоторое время мы шли молча, потом Софья остановилась.

— Нам тут вместе неделю жить. Давай перейдем на ты. Перестань мне выкать. Согласна?

— Конечно, — улыбнулась я, — лучше сразу подружиться.

Мы прошли еще немного вперед, и Гурманова вновь притормозила.

— У вас с мужем хорошие отношения?

— Зачем жить вместе, если плохо друг к другу относишься? — резонно заметила я.

— Телефон его проверяешь? — не успокаивалась моя спутница. — Эсэмэски читаешь, которые ему присылают? На работу в кабинет звонишь по городскому телефону? Некоторые бабы мобильным воспользуются, спросят: «Милый, ты где?» А он соврет: «В офисе тухну над отчетом». А сам с другой в койке валяется. Сотовый-то к одному месту не привязан.

Я сделала вид, что внимательно изучаю план. Не стоит рассказывать Гурмановой о возможности переадресации вызова со стационарного номера на мобильный. Некоторые люди давно пользуются этой услугой. Знаю я одну дамочку, которая часто лгала своему начальнику о плохом самочувствии. Сердобольный