

И.Ф. Горбунов

Сцены из народного быта

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 93
ББК 63.3
И11

И11 **И.Ф. Горбунов**
Сцены из народного быта / И.Ф. Горбунов – М.: Книга по Требованию, 2014. –
266 с.

ISBN 978-5-518-01538-8

ISBN 978-5-518-01538-8

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2014
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2014

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

НА ПРАЗДНИКЪ.

СЦЕНЫ ИЗЪ НАРОДНАГО ВЪТА.

ЛИЦА:

КОНДРАТІЙ ИЛЬИЧЪ, достаточный крестьянинъ

СЛЕЗКИНЪ

ВАСЬКА РОГОВЪ } фабричные.

СТЕПКА

ДѢВУШКИ И ПАРНИ.

ТРОФИМЪ, крестьянинъ.

МАВРА, его жена.

Дѣйствіе происходитъ въ селѣ, въ день храмоваго праздника. Слобода; на право отъ зрителей кабакъ; въ глубинѣ раскинута палатки.

ЯВЛЕНІЕ I.

Кондратіи Ильичъ идетъ съва, Слезкинъ выходитъ изъ кабака.

Слезкинъ.

Кондратій Ильичъ! Теперича я всё порядки справилъ какъ должно. Какъ, значить, отъ обѣдни пришелъ, въ радости дождавшись, разговорѣся — спать легъ, а теперича я гулять вышелъ. Все, какъ слѣдуетъ!...

Кондратій Ильичъ.

У обѣдни-то ты былъ: а слышалъ-ли, какъ батюшка проповѣдь сказывалъ?

Слезкинъ.

Слышалъ, братецъ мой! Великій нонѣ праздникъ, и нѣтъ его больше!... Очень мнѣ это чувствительно!

Кондратій Ильичъ.

Великій праздникъ!...

Слезкинъ.

Великій. (*Молчаніе*). Какъ, братецъ мой, тамъ теперича на небѣ.... что, напримѣръ?... Премудрость это, Кондратій Ильичъ! Странникъ это у насъ съ книжкой ходилъ, сказывалъ: „Всякая, говоритъ, теперича, звѣзда означаетъ.... и все, говоритъ, я это понимать могу.“

Кондратій Ильичъ

Непонять намъ грѣшнымъ этого.

Слезкинъ.

Потому всѣ мы грѣшники и всѣ мы помремъ. Вѣрно твое слово!

Кондратій Ильичъ.

Странникъ твой, може, и такъ болталъ, зря. Много ихъ даромъ по бѣлу свѣту ходять, насъ темныхъ людей обманываютъ.

Слезкинъ.

Много, братецъ мой! Потому нашего брата обмануть очень способно, а особливо ежели выпимши.

Кондратій Ильичъ.

Другой прельщеніемъ наровить тебя....

Слезкинъ.

Всякаго народу бываетъ. А странникъ этотъ теперича, за свои дѣла за хорошія, въ острогѣ сидитъ.

Кондратій Ильичъ.

Ишь ты!

Слезкинъ.

Въ острогѣ, братецъ мой, потому больно плутъ. Не плошь Васьки.... такой-же разбойникъ. Они съ Васькой благопріятели были, бабъ все портили.

Кондратій Ильичъ.

Богъ съ ими, другъ сердечный!

Слезкинъ.

Главная причина, не осуди человѣка. Такъ-ли я говорю? Ежели человѣкъ супроти тебя что сдѣлалъ — обидѣлъ, значить.... ну, и конечно! Дай Богъ всякому!... Что намъ дѣлать? Намъ дѣлать нечего! Ты мнѣ теперича скажи.... Кондратій Ильичъ, скажи ты мнѣ: Слезкинъ! наслѣжу я слѣдовъ — ходи по нимъ.... а я ходить буду. Такъ я это и понимаю. Ежели теперича я выпимши....

Кондратій Ильичъ.

Пей, да ума не пропей.

Слезкинъ.

Зачѣмъ, братецъ мой! Я самую малость.... шкаликъ!... И слава те Господи, съ меня и будетъ.

Кондратій Ильичъ.

Знаемъ мы вашу малость-то! Съ утра до вечера въ кабакѣ сидите.

Слезкинъ.

Для Петровѣ-дни! Безъ этого ужъ невозможно. Земляки пришли.... фабричные.... ну и, значить, съ праздникомъ честь имѣемъ поздравить! Порядокъ! Вишь, народъ идетъ хороводы водить.

Кондратій Ильичъ.

Ко дворамъ пора (*идетъ*).

Слезкинъ.

Кондратій Ильичъ, не побрезгуй, пойдемъ — поднесу.

Кондратій Ильичъ.

Ну-те къ Богу!

Слезкинъ

Одинъ стаканчикъ!... За премудрость за твою.

Кондратій Ильичъ.

Нѣту, другъ сердечный, не стану.

Слезкинъ.

Для праздника! (*Кондратій Ильичъ уходитъ*).

ЯВЛЕНІЕ П.

Слезкинъ (*однимъ*).

Ну, я, значить, самъ по себѣ пойду. (*Запѣваетъ*).

Несчастная наша доля!

Никто, никто не любитъ!

Полюбила молодичка....

Васька (*поджатымъ*).
Съ полянки дворянка!

ЯВЛЕНІЕ Ш.

Васька Роговъ, Степка, дѣвушки и парни.

Васька.

Становись, дѣвки, давай хороводы водить.

Слезкинъ.

Господамъ фабричнымъ.... почтеніе!.

Васька.

Съ пальцемъ девять! Ты что-жъ отсюда ушелъ?

Слезкинъ.

Такъ, братецъ мой, грустно! Съ Кондратьемъ Ильичемъ хошь-бы насчетъ дѣловъ, говорили.... Ты, говорить....

Васька.

Надо полагать, ребята, этотъ Кондратій Ильинъ мужикъ фальшивый.

Степка.

Подхалимъ!

Слезкинъ.

Нѣтъ, братцы, мужикъ важный Кондратій Ильичъ! Ежели теперича, когда придешь къ ему, сейчасъ тебѣ житіе прочитаетъ, али такъ что отъ божества скажетъ. Мужикъ онъ очень умный.

Васька.

Сказываютъ, у его денегъ залежныхъ много. Вотъ, ребята

ка-бы нашему брату теперича деньги, — не стали-бы мы такъ-то трепаться, задали-бы форсу! Я-бы сей трактиръ снялъ, али-бы....

Степка.

Привычку надо по этой части.

Васька.

Я, братъ, всѣ степени произошелъ! Въ какихъ я мастерахъ не находился, въ какой я должности не жилъ! Это намъ ничего!... Женился-бы на купчихъ.

Степка.

На купчихъ жениться важно!

Васька.

На что лучше!

Слезкинъ.

А намъ хоть-бы на мѣщаночкѣ, когда Богъ привелъ. Есть въ Москвѣ эдакія, которыя, значить, по мастерству по какому....

Васька.

Хошь, я тебѣ твою фортуна сдѣлаю—женю тебя? Ундерову дочь возьмешь? (*Всѣ смѣются*). Вотъ, братцы, сказывалъ я вамъ, аль нѣтъ? Чудно ужъ оченно! Такъ, голова, какъ вздумается мнѣ это когда, просто, сейчасъ умереть смѣхъ!... Жилъ насупротивъ нашей фабрики ундеръ. Только разъ, въ воскресенье, вышелъ я за ворота, гляжу—у его подь обошкомъ сидитъ дамочка и смотритъ на меня. Я у воротъ-то и

сѣлъ. Часу такъ въ десятомъ, гляжу, эта самая дамочка машетъ мнѣ платочкомъ. Такъ меня по сердцу-то ровно варомъ! Вотъ я къ окошку-то и подшелъ. Погода, говорить, очень прекрасная.... гулять вышли? — Такъ точно, говорю, потому теперича гулять очень вальготно. — Вышла-бы говорить, и я, да компанію мнѣ водить не съ кѣмъ. — Пожалуйста, говорю, съ нами; мы вамъ обиды никакой не сдѣлаемъ. — Нельзя, говорить, этого, потому, тятенька увидитъ. Вы по какой части? — Такъ и такъ говорю: у своего хозяина въ плюмяникахъ живемъ.... Слышь?... (*Всѣ смѣются*).

Слезкинъ.

Ужъ такова проходимца, какъ Васька Роговъ, не найдешь.

Васька.

А вы, говорю, по какой? — Я, говорить, при своемъ тятенькѣ живу, потому, какъ мой тятенька ундеръ. А коли вы желаете, чтобы промежду насъ знакомство было—завсегда къ намъ пожалуйста. Завели мы съ ей это знакомство....

Степца.

Пондравилась!

Васька.

Какое къ чорту пондравилась! Блажь одна! Только я разъ къ окошку-то къ ей подшелъ, а ундеръ-то отсюда — пожалуйста, говорить, въ горницу.

Слезкинъ.

Значить, бока наминать!

Васька.

Никто Васькѣ Рогову боковъ не намнетъ.

Слезкинъ.

Смирный, должно, ундеръ-то. А то есть, попадаютъ изъ ихняго брата.... бѣда!... замучаетъ!...

Степка.

Бываль, знать, ты у нихъ въ передѣлѣ-то?

Слезкинъ.

Трафилось! За мѣщанку за одну.

Васька.

Вошелъ къ имъ. Крала-то моя сидитъ, на гитарѣ разыгрываетъ. Ундеръ сейчасъ сладкой водки поставилъ, по рюмочкѣ чкнули.... Намъ, говоритъ, очень пріятно, ежели вы съ нами компанію имѣете. Наслышанъ, говоритъ, я отъ дочки, такъ какъ вы у своего хозяина въ плюмяникахъ живете.... — Такъ точно, говорю. — Коли ежели, говоритъ, вамъ моя дочка не противна, я съ ея воли не симаю.

Одна изъ дѣвушекъ.

Ахъ ты песъ экой!

Васька.

Вы погоди, постой, что было. Вотъ, сейчасъ, нарядилась она въ шелковое платье, шляпку надѣла, въ правую ручку зонтикъ взяла, — гулять мы съ ней пошли. Очень ужъ она мнѣ въ тѣ поры пондравилась, хоть сейчасъ жениться. Ну ужъ мы эту политику московскую знаемъ.... Пожалуйте, говорю, въ трактиръ. — Вы, говоритъ, какъ обо мнѣ пони-

маете? Я, говорить, не то что, къ примѣру, какая.... Я говорить, со всякимъ могу разговоръ имѣть, никого не острамлю. — Намъ, говорю, это очень лестно, по той причинѣ, что намъ такую и требуется. — Я, говорить, съ любимъ офицеромъ потрафлю, какъ что должно, потому я всему этому обучена; я-бы, говорить, можетъ на разные языки умѣла, да тятенька не пожалалъ. — Такъ въ трактиръ и не пошла. Ну, вотъ. голова, цѣлое лѣто я къ нимъ ходилъ; опричь жениха мнѣ и званья не было: женихъ да женихъ; рублей сорокъ денегъ я у ундера-то забралъ; поддевку онъ мнѣ новую сшилъ, да она мнѣ кошелекъ бисерный подарила; а ужъ что мы съ этимъ ундеромъ сладкой водки выпили!... Она бывало романцы поеть, а мы пьемъ да про войну разговариваемъ. Пошелъ я тогда на Покровъ въ деревню -- всю эту канитель-то и бросилъ.

Одна дѣвушка.

А какъ-же краля-то твоя?

Васька.

Чортъ ея возьми, много ихъ! Плакала послѣ, сказывали....

Дѣвушка.

Плакала! Самъ, гляди, около ее коровой ревѣлъ. Плакала!... Должно, и въ правду тебѣ ундеръ бока-то намялъ.

Васька.

Сказалъ-бы я тебѣ одно словечко, да ужъ такъ.... для праздника.

Дѣвушка.

Пришелъ съ Москвы-то, думаетъ, ни вѣсть онъ кто! Бо-

хвалъ! Становись, дѣвки. Запѣвайте. (*Двушки запѣваютъ*).

ЯВЛЕНІЕ IV.

Тѣ-же и Мавра.

Мавра (съ плачем).

Чтой-то, батюшка!... дѣвыньки, не видали-ли хозяина?

Дѣвушка.

Нѣтъ, тетка Мавра, не видали.

Слезинъ.

Какова хозяина!

Мавра.

Моего хозяина, Трофима Иваныча?

Слезинъ.

Видѣли.

Мавра.

Гдѣ онъ, батюшка?

Слезинъ.

Давай два двугривенныхъ — скажу, а то таеъ ты и по-мрешь безъ его.

Мавра.

Неколи мнѣ тутъ съ тобой....

Дѣвушка.

Да говори, дьяволъ!

Слезинъ.

Скажи сама — можетъ ты лучше....